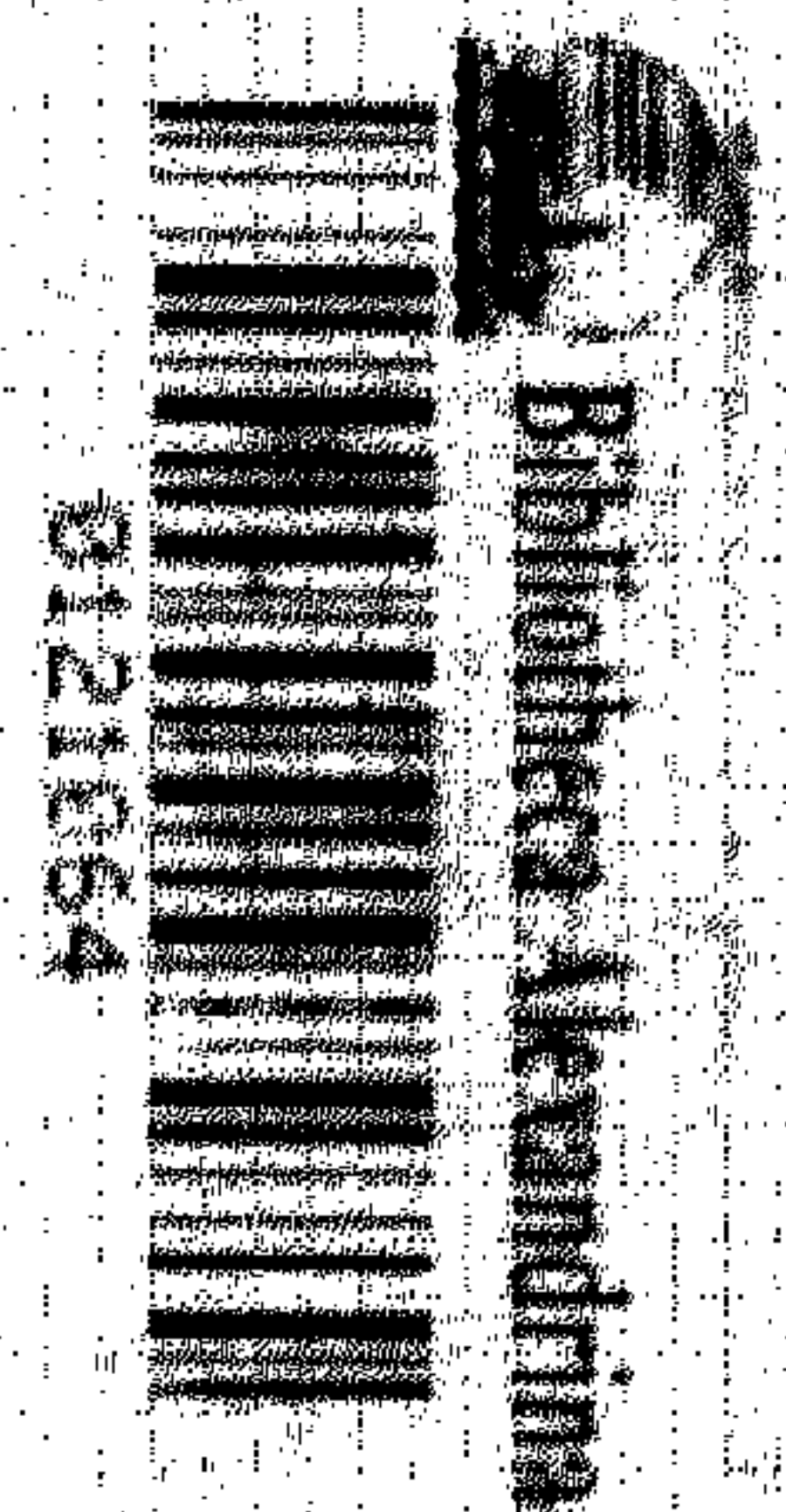


العقيد الركن  
أنطوان الدجّاح

# مُعْجَمُ قَوَاعِدِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي جَدَاوِلَ وَلَوْحَاتٍ

راجع  
الدكتور جورج منري عبد المسيح



مكتبة لبنان



## هذا المعجم

- يجاري هذا المعجم ، في بعض فصوله ، الأسلوب المهود في تأليف المعاجم ، لكنه ، في معظم فصوله ، يشق طريقاً جديدةً وينهج أسلوباً مبتكراً. فإذا كانت المعاجم تلتزم ترتيباً هجائياً أو أبجدياً... في وضع كلماتها ومصطلحاتها ، فإن هذا المعجم قد استبدل الحرفَ بجدولٍ والكلمةَ بلوحة...
  - معجمات اللغة تحضن كلماتها ، ولوحات هذا المعجم تحضن قواعد تلك الكلمات...
  - هو معجم يختصر قواعد اللغة العربية في أربع عشرة مجموعة.
  - وقد مهد للمجموعات بمسارده للمواد وهيكل عامة.
  - ولكل جدول ولوحة منحيان : كمي إحصائي ، وكمي واصل.
  - واللوحة قطعة فنية : شكلها إطار ودوائر وخانات وخطوط ورموز... ومضمونها قواعد اللغة في لغة هي «لغة القواعد» ، إذ إن الترتيب والتنظيم والتصوير التوضيحي هي «القواعد» التي تنتظم المعجم.
  - وقد حوت كل لوحة درساً واحداً ، إلا عند تعذر الأمر ، لطول الدرس ووفرة المعلومات.
  - وقد قدّم المعجم فصلاً عن النحو التحليلي يقع في أربعة أقسام ، يساعد على تقوية ملكة الإعراب عند الطالب.
  - ومن جديد المعجم فصل «المعربات» الذي يشتمل على أنواع الأدوات وبعض الكلمات ذات الوضع الخاص وإعرابها وإحصائها.
  - والمعجم يسمى ، من حيث المضمون ، إلى التحديث المنضبط والعصرية الحية ، لكنه ، من حيث الأسلوب ، يُجدد سافراً ، إذ إن الكلمة تحولت إلى رقم ، فدخل النحو العربي - ربما لأول مرة - مجال المحاسب الكهيري (الكمبيوتر).
  - لهذه المزايا وغيرها ، يستحق هذا المعجم أن يدخل كل بيت ، ويرافق كل طالب يبحث عن صحة التعبير في التعبير الصحيح !..







---

# مَجْمَعُ قَوَاعِدِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي جَدَاوِلٍ وَلَوْحَاتٍ





العقيد الركن  
أنطوان الدّجّاح

مُعْجَم

قَوْلٍ، دِ اللّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

فِي جَدَاوِلَ وَلَوْحَاتِ

راجعه  
الدكتور هورج ميري عبد المسيح

مَكْتَبَةُ لِبْنَانِ

مَكْتَبَةُ لِبْنَانِ  
سَاحَةُ رِيَاضِ الصُّلَحِ  
بَیْرُوتَ

جَمِیعُ الحُقُوقِ مَحْفُوظَةٌ

الطبعة الأولى : ١٩٨١  
الطبعة الثانية : ١٩٨٥  
الطبعة الثالثة : ١٩٨٧  
الطبعة الرابعة : ١٩٨٩  
طبعة مُنقَّحة ومُزَوَّدة  
بمُسَرِد عام بالمصطلحات والأدوات





## الافتداء

المُضَارِعُ فِي مُصْطَلَحِ النَّحْوِ الْعَرَبِيِّ يَعْنِي  
الْحَاضِرَ وَالْمُسْتَقْبَلَ .  
فَالْيَ كُلٌّ مَن يَحِبُّ اللِّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ ، لُغَةَ  
الْمُضَارِعِ ، وَيُحِبُّ أَنْ تَبْقَى صَافِيَةً  
أَصِيلَةً ، أَهْدِي هَذَا الْمُعْجَمَ .

أنطوان كرم





## الثاني مقدمة المراجع

تخرّج العقيد الرّكن أنطوان الدّحداح من:  
المدرسة الحربيّة - الفيّاضيّة - لبنان.  
ومدرسة المدفعية الملكية - لاركهل - إنكلترا.  
والمدرسة البحريّة - برست - فرنسا.  
وكليّة الأركان العامّة - لفنورث - الولايات المتّحدة.

وقد كان:

قائد سلاح البحريّة الوطنيّة.  
ومدير الشؤون الجغرافيّة والجيوإيزيّة.  
ومديراً عاماً للأمن العامّ.

وهو حالياً:

سفير لبنان في البرازيل.

وبالمقابل فإنّه:

ليس من قريش.  
ولم ينشأ في بني سعد.  
ولم يعيش كبشّار في حجور بني عقيل.  
وليس من أبناء البادية الذين يُحتجّ بهم.

فإذا قال قائل: ليست هذه هي الشروط الوحيدة للتمكّن من اللغة العربيّة، أجيب: وليست الشروط التي حاز عليها من جامعات الحرب، كفيلة بجعله متمكناً من اللغة، ناهيك بالتأليف بها، وفي حقل القواعد بالذات. ومع ذلك، أقدم على التصنيف، إنها جراحة! فلنرافق في هذه الرحلة المغامرة.

لقد قلبت «معجمه» فألفيت أنّ قاعدة النظام هي في نظام القواعد. وتصفّحت مقدّمته فوجدت أنّ جوهر المسألة يكمن في كون مادّة المعجم قديمة، لكنّ بترتيب جديد... والمعجم، في حقيقته، لوحات علميّة، فنيّة، إنسانيّة:

علميّة: لأنّ كلّ لوحة تحتوي على مادّة مستقلة - إلّا ما تعدّر - مشار إلى مراجعها بوضوح، ومعرضة بتسلسل دقيق، ومنطق مميّز.

وفنيّة: بأسلوب العرض، بالصّور والدّوائر والإشارات، إنّها وسائل مدروسة بطريقة رياضيّة، تُطالعنا أرقاماً وخطوطاً ورسوماً...

وإنسانيّة: بهذا الجهد المضني في سبيل الإيضاح والتّسهيل، وبهذا الرّوح المشعّ، الذي يُحيل جفاف القواعد إلى موادّ مستساغة.

ومع بروز طابع المحافظة في نوعيّة المعلومات، وفي كينيّة انتقاء معظم الأمثلة، وفي نسبة الاعتدال، فإنّ غمط العرض وأسلوب الإخراج أحالا المادّة القديمة، إلى مادّة جديدة. ولكنّ مهما قسونا في الحكم، فإنّ عناصر مهمّة تميّز معجمه، وتجعله أدنى إلى الجدّة، وتمنحه مبرّر الوجود.

- لقد ربّّب المؤلّف الفصول بطريقة غير عاديّة.
- وقّر معلومات ودقائق... لا تتوافر أحياناً، في كتب القواعد، حتّى غير المدرسيّة.
- أنشأ فصل: المعرّبات - ذا الفائدة لكلّ طالب ومعلّم -
- قام بإصلاحات وتصويبات لأخطاء شائعة في كتب مدرسيّة، لكنّه لم يشأ الإشارة إلى هذه الإصلاحات، مفضلاً تسجيل الصّحيح فقط.
- قدّم لوحات وهياكل عامّة، قد تبدو، لأوّل وهلة، نوعاً من التّرف العقليّ، وقد شاء، أن تكون كالوحدات المؤنّسة على دروب القواعد. لكنّ هذه الأشكال تبقى، على الأقلّ، حافزاً على رياضة عقليّة.
- فصّل في الأمر، عند تضارب الآراء، بطريقة فيها حزم القائد.

ومن أمثلة ذلك، أنّه حصر معاني بعض الأدوات التي تجيء بمعنى: مِنْ - إلى - عَنْ - في... حصرها في معنى: الظرفيّة - مع أنّ هذا المعنى موجود إلى جانب تلك المعاني المشار إليها في حروف الجرّ.

أشيرُ إلى ذلك، لأسجّل أمراً حاصلًا. وعلى كلّ، فإنّ كثيراً من أحكامه التي نالت قسطاً من المناقشة فيما بيننا، ترضي المنطق، ولو خرجت، على بعض مآدرج عليه النّحاة واللّغويّون الذين، قلّمًا اتّفقوا على مسألة...



ومع أنَّ سَعَةَ الصِّدْرِ شرط مهمّ، في الأمور العلميّة، فإنّني أشارك المؤلّف روح البتّ في القواعد الّتي تشوبها النّزعة المعياريّة إلى حدّ كبير... أشاركه الفصل، ولو جاء عجولاً، لأنّه، قد يكون أفضل من المحاحكات الجوفاء. ولو عمّد علماء اللّغة، وأهل صناعة النّحو، إلى شيء من «الحزم» لجنّبونا احتمالات لا تُحصى، وخفّفوا عنّا تخريجاتٍ وأحكاماً فيها تعسّف، وما برحت مستنزفة للطّاقة فيما لا نفع كبير، كبيراً، كبير فيه، ونحن بمسيس الحاجة إلى كلّ لحظة - جهد.

لقد أحسّنت وأنا أتعاون مع المؤلّف، بأنّ نزعة «الأمن العامّ» ما زالت «سارية المفعول» لكنّ في مجال اللّغة.

وشعرت بأنّ «روح الانضباط» يتحكّم في منهجه.

إنّ أسلوبه في «التفتيش» دقيق.

والحاحه في «استنطاق الحقائق» لا ينثني.

أسئلته «استجواب».

و«أحكامه نافذة» متى اقتنع بعدالة وصحة القضية.

لقد كان العقيد الرُّكن أنطوان الدّحداح يمنح مواطنيه «جواز سفر»، وها هو اليوم، قد «عقّد» العزم على أن يمنحهم «جواز مرور» من نوعٍ آخر وإلى حقلٍ آخر. إنّ «وجوب المرور» وليس «جوازه» إلى المعرفة، عبر الكلمة الصّحيحة... لكنّ «ختم السّاح» بالمرور أفلت هذه المرّة من يده، وصار في حوزة القراء وأصنافهم، والنّقاد ومذاهبهم...

ولعلّ، في هذه الأسطر، تمهيداً للتّقويم، لكنّه مشوب بالذّاتيّة ومطبوع بالحبّة. إنّها محبّة... لكنّها ليست

عمياء.

بيت مري في ٢٢/٣/١٩٨١

جورج متري عبد المسيح



## الثالث مقدمة المؤلف

قد يتبادر إلى ذهنك أيها القارئ، وأنت تدخل معنا في علم القواعد العربية، أنك ستواجه مواضيع شائكة ومواد صعبة الاستيعاب، وقد تعتقد أن البحث في لغة غنية بألفاظها ومعقدة بأحكامها، يتطلب منك جهداً شاقاً، أنت اليوم بغنى عنه، فنحن معك في جزء من هذا التفكير ولسنا معك في كله. وطموحنا في صياغة هذا الكتاب أن نؤمن لك ما تحتاجه من تنظيم في تقديم المواد وإبراز ما يجب أن تحتفظ به من الأحكام الهامة.

- يتوجه هذا المؤلف أولاً إلى المتكلم باللغة العربية، الذي يجهل خفايا النصب والجرّ والجزم ولم نذكر الرفع لأنّ الرفع هو الابتداء، أي الوضع الطبيعي للكلمة المجردة من العوامل اللفظية...
- ويتوجه خاصة إلى أهالي الطلاب الذين تركوا القواعد كامنة في خبايا عقولهم، ويتفاجؤون بسؤال من أولادهم: لماذا... كذا؟ فيلجؤون مسرعين إلى المراجع المختلفة بحثاً عن الجواب... وما أدراك أين الجواب؟
- ويتوجه أيضاً إلى رجال الأعمال الذين يتجولون بين طائرة وطائرة في بلاد النفط، لمتابعة أشغالهم، ويضطرون أحياناً، في سبيل المصلحة، إلى إلقاء محاضرات أمام مستمعين متيقظين، ويتساءلون مثلاً: كيف تلفظ كلمة «ملاحظات» في حالة النصب... فننصحهم بالتسكين، لأنّ التسكين هو ضدّ الحركة ويغني عن الأخطاء.. إذا أمكن... فغايتنا بالنهاية مساعدة كل من يرغب في التكلّم أو الكتابة بالعربية.
- لم نخصّ الطلاب بالذكر، بل نخصّهم بالعاطفة، لأنّ لدى الطالب المتسع لدراسة القواعد في كتبه المدرسية المتجرّئة إلى وحدات عديدة، والمتضمنة التمارين التطبيقية الضرورية لطبيعة العمل المدرسي، وقد يضع الطالب يده على كتاب والده فيكون له خير عون.

ولا تختلف لغة هذا المعجم - مع توسُّع في التسمية - بجوهر محتوياته عن المؤلفات العديدة، المنتشرة منذ قرون في أقطار العالم، ولم نحاول إدخال أحكام جديدة أو مقترحات فنيّة في القواعد.

انطلقنا من الأساس الثابت، لكن وضعنا ترتيباً جديداً وإخراجاً علمياً حديثاً لمواد قديمة، وكانت الغاية تنظيم المعلومات في البحث عن القواعد.

اتخذنا مبادئ علم التنظيم العام أسلوباً للدخول إلى القواعد من زاوية المنهجية الحديثة (منجّمت)، واكتشفنا، ونريدك، أيها القارئ، أن تكتشف معنا، بعض الثغرات في معالجة الصرف والنحو، وأهمها فقدان نظرة الشمول إلى الأقسام العامة بصفتها وحدات مستقلة بعضها عن بعض، بما يؤدي إلى فقدان رباط الصلة بين الأجزاء الصغيرة التي تتألف منها الكلمات، ثغرات اعتدنا عليها ودخلت في التقاليد - نورد منها بعض الأمثلة:

١ - النّواسخ: (كَانَ - كَادَ). منها ما يرفع ثم ينصب ومنها ما ينصب ثم يرفع. لذلك أطلق عليها تسمية النّواسخ. فلم نجد تعبيراً خاصاً يشمل المرفوعات الخمسة للنّواسخ (اسم كان - اسم كاد - اسم ما - خبر إن - خبر لا). ولم نجد تعبيراً آخر يشمل المنصوبات التي تقابلها، لذلك اضطررنا، وبموافقة الدكتور جورج متري عبد المسيح إلى تسميتها بالمرافيع والمناصيب، كلمات انس إليها الذوق.

٢ - عندما حاولنا وضع هيكل بجميع حالات إعراب الاسم، وجدنا صعوبة برسم المفاعيل (به، مطلق، لأجله، فيه، معه) من جهة، والمنصوبات الأخرى التي تختلف عنها (الحال، التمييز، الاستثناء) من جهة أخرى. ولما كان رسم الهيكل لا يتحمل التهرّب من الواقع، وجدنا تعبيراً جديداً لتسمية المنصوبات الثلاثة، وهنا أيضاً وافق زميلي على كلمة: الأفاعيل.

٣ - أقدمنا في الفصل الأخير من المعجم على ترتيب معين، يشكل نوعاً من: قادمية لإعراب الكلمات. واخترنا مجموعة من ٢٨٣ كلمة من حروف وأسماء وأفعال، نعتبرها مفاتيح الإعراب في اللغة العربية، فإذا اطلّمت عليها وعلى أحوالها، قلّما واجهتك، أيها القارئ، صعوبة في معرفة محلّ المفردات من الإعراب، فأطلقنا على هذه المجموعة تسمية: المَرَبَنَات - أي الكلمات المعربة والمبنية التي تتميز بأحوال خاصة في علم القواعد.

٤ - والثغرة الأخيرة التي نودّ لفت الرّأي إليها هي ثغرة نفسية تتلخّص في تصوير القواعد العربية وكأنّها مسألة معقّدة جداً جداً، بينما هي في الواقع مسألة سهلة جداً جداً - ونؤكّد للمتكلّم بالعربية الرّاعب في دراسة القواعد أنّه لن يحتاج إلى جهدٍ يزيد على أربعة أشهر بمعدل خمس ساعات عمل في اليوم الواحد (أي إلى ٥٠٠ رجل/ساعة) حتّى يصبح سيّبويه آخر.

نعود الى نظرة الشمول في مواضيع الصرف والنحو، إلى رؤية الكلّ متضمناً أجزاءه، إلى رؤية الهيكل محتوياً أقسامه، فنلاحظ أن لا أقسام ولا أجزاء يتعدّى عددها أصابع اليدين... وهو مبدأ جوهري في علم التنظيم الحديث ولا عجب إذا كانت حروف الجرّ تسعة عشر لأنّها تشابه الجند في الفصيلة الواحدة.

أَمَّا الْغُنْيَانُ فِي أَلْفَاظٍ وَمُفْرَدَاتِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ (لِلأَسَدِ وَحْدَهُ مَا لَا يَقِلُّ عَنْ ٦٤٠ مُرَادِفًا) فَيَعُودُ أَيْضًا إِلَى مَبَادِيءٍ بَسِيطَةٍ وَسَهْلَةٍ وَجَدَهَا أَهْلُ الْحَجَرِ وَالْمَدَرِ بِمُتَنَاوَلِهِمْ، فِي الْقُرُونِ الْغَابِرَةِ، لِتَرْكِيبِ الْكَلِمَاتِ، وَنَتِجَ عَنْهَا مَا لَمْ يَكُنْ فِي الْحِسَابِ. فَتَنْطَلِقُ الْكَلِمَةُ فِي تَرْكِيبِهَا مِنْ مَنْطِقِ الْأَوْزَانِ، وَالْوِزْنِ الْأَسَاسِيِّ هُوَ ثَلَاثِي الْأَحْرَفِ يَتَشَكَّلُ فِي كَلِمَةٍ: ف ع ل - ثُمَّ يَجْرِي تَحْرِيكُهُ بِحُرُوفِ الْعَلَّةِ: و-ا-ي-فِيْمَكُنْكَ الْإِشْتِرَاكُ مَعَهُمْ فِي اللَّعْبَةِ بِوَسْطَةِ سِتَّةِ أَحْجَارٍ مُخْتَلِفَةِ الْأَشْكَالِ: ثَلَاثَةٌ كَبِيرَةٌ تُمَثِّلُ حُرُوفَ الْأَوْزَانِ، وَثَلَاثَةٌ صَغِيرَةٌ تُمَثِّلُ حُرُوفَ الْعَلَّةِ، وَتَصْبِحُ الْإِحْتِمَالَاتُ الْوَارِدَةُ هِيَ الْأَوْزَانُ التَّالِيَةُ لَا غَيْرَ:

فاعولي - فاعيلو - فوعالي - فوعيلو - فيعالو - فيعولا .

عَمَلِيَّةٌ بَسِيطَةٌ لَا تَرْهَقُ الْعَقْلَ الْبَشَرِيَّ

أَمَّا إِذَا أُرِدَّتْ تَكَرُّرُ التَّحْرِيكِ فِي الْكَلِمَةِ الْوَاحِدَةِ، أَوْ تَبْدِيلُ حُرُوفِ الْأَوْزَانِ بِحُرُوفِ الْمَبَانِي، أَوْ اسْتِبْدَالُ حُرُوفِ الْعَلَّةِ بِالْحُرُوكَاتِ وَالضُّوَابِطِ، أَوْ مُتَابَعَةُ سِيرِ الْإِحْتِمَالَاتِ فِي الرَّبَاعِيِّ وَالْخَمَاسِيِّ، فَمَهْلًا... إِذْ نَصْبِحُ، نَحْنُ وَإِيَّاكَ، بِحَاجَةٍ إِلَى مُحْسَابٍ كَهْرَبَائِيٍّ أَوْ كَهْرَبَانِيٍّ... وَعَلَى الْأَصَحِّ، كَهَيْرَبِيٍّ... يَبْقَى أَنَّ الْحِسَابَ هَذَا سَيَفْشَلُ فِي إِعْطَائِكَ الْكَلِمَةَ الْمُرْصَعَةَ بِحَجَرٍ نَادِرٍ...

كَمَا فَشَلَ فِي تَزْوِيدِنَا بِالْبَرْنَامِجِ الْأَفْضَلِ الْوَاجِبِ اتِّبَاعَهُ فِي تَسْلُسِلِ مَوَادِّ الْقَوَاعِدِ الْعَرَبِيَّةِ، وَنَحْصُ بِالذِّكْرِ، تَرْتِيبَ الْمُسَرْدِ الْعَامِّ الَّذِي يَلِي الْمَقْدِّمَاتِ فِي أَوَّلِ الْكِتَابِ. فَعِبْنَا حَاوِلْنَا الْإِسْتِهْدَاءَ إِلَى التَّسْلُسِلِ الْمَثَالِيِّ لِمُعَالَجَةِ مَوَاضِعِ الْقَوَاعِدِ الْعَرَبِيَّةِ. يَقُولُونَ إِنَّ الْقَوَاعِدَ تَقْسَمُ إِلَى قَسْمَيْنِ رَئِيسَيْنِ: الصَّرْفُ أَوَّلًا وَالنَّحْوُ ثَانِيًا، ثُمَّ جَاءَ مَنْ يَضَعُ النَّحْوَ قَبْلَ الصَّرْفِ، ثُمَّ بَحَثْنَا فِي الْبَرَامِجِ الرَّسْمِيَّةِ الَّتِي تُعْتَمَدُ فِي الْمَدَارِسِ، ثُمَّ فِي الْمَنْطِقِ الْقَدِيمِ الَّذِي يَشْرَحُ الْقَوَاعِدَ مِنْ خِلَالِ حُرُوفِ الْمَعَانِي أَوْ مِنْ خِلَالِ اخْتِيَارَاتٍ أُخْرَى الْخ... مُحَاوَلَاتٌ عَدِيدَةٌ مَدُونَةٌ فِي جَرِيدَةِ الْمُرَاجِعِ فِي آخِرِ الْكِتَابِ... اسْتَخْلَصْنَا مِنْهَا مَبْدَأً عَامًّا وَأَسَاسِيًّا يَنْسَجِمُ مَعَ الْغَايَةِ الَّتِي أَرَدْنَاهَا وَهِيَ تَرْتِيبُ الْمَوَادِّ بِشَكْلِ مَنْظَمٍ يَسْهُلُ لِلْقَارِئِ الْحَصُولُ عَلَى الْمَعْلُومَاتِ الَّتِي يَحْتَاجُ إِلَيْهَا بِسُرْعَةٍ وَدَقَّةٍ.

فَكُلُّ فَصْلٍ مِنْ: (الْمَعْجَمِ) يَشَكُلُ الْمَجْمُوعَةَ الْكُبْرَى الَّتِي تَتَجَانَسُ مَوْضُوعَاتُهَا مِنْ حَيْثُ الْبَحْثُ عَنِ الْمَعْلُومَاتِ الصَّرْفِيَّةِ وَالنَّحْوِيَّةِ؛ وَفِي بَدَايَةِ كُلِّ فَصْلٍ وَضَعْنَا هَيْكَلًا عَامًّا يَرْكُزُ الْإِنْتِبَاهَ عَلَى مَوْقِعِ الْجُزْءِ مِنَ الْكُلِّ. وَكُلُّ صَفْحَةٍ مِنَ الْكِتَابِ هِيَ خَلِيَّةٌ صَغِيرَةٌ مُسْتَقَلَّةٌ بِذَاتِهَا تَحْتَوِي عَلَى الْمَعْلُومَاتِ اللَّازِمَةِ لِتَعْرِيفِ عُنْوَانِهَا، وَتُعْنِيكَ عَنِ التَّفْقِيشِ - بِقَدْرِ الْمُسْتَطَاعِ - فِي أَمَاكِنٍ أُخْرَى - فَلَاحِشَاتِي وَلَا مَلَاخِظَاتٍ تَنْتَظِرُكَ فِي أَسْفَلِ الصَّفْحَةِ؛ جَمِيعُ الْمَعْلُومَاتِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِالْمَوْضُوعِ الْوَاحِدِ تَرْدُ بِالتَّتَابُعِ.

لَمْ نَطْمَحْ إِلَى بُلُوغِ الْبَرْنَامِجِ الْأَفْضَلِ، بَلْ حَاوَلْنَا تَرْتِيبَ الْبَرْنَامِجِ الْأَنْظَمِ؛ وَأَدْخَلْنَا فِي فَنِّ الْإِيضَاحِ مَا تَوَصَّلْتُ إِلَيْهِ خَبَرْتَنَا فِي عِلْمِ التَّنْظِيمِ مِنْ أَسَالِيبِ وَرُسُومٍ وَأَسْهَمَ، لِإِرْشَادِكَ إِلَى الْمَدْفَعِ الْمُنْشُودِ. تِلْكَمُ هِيَ الْمُنْهَجِيَّةُ الْوِظَانِيَّةُ الَّتِي تَشْمَلُ جَمِيعَ أَوْجِهِ التَّرَابِطِ بَيْنَ التَّفْكِيرِ وَالتَّنْفِيزِ تَقُودُ الْمَوْضُوعَ الْمَعْيَّنَ فِي الطَّرِيقِ الْوَاضِحِ، لِلْوُصُولِ إِلَى الْقَرَارِ الْمُنَاسِبِ، وَتَحْقِيقِ مَا صَمَّمَهُ الْعَقْلُ الْإِنْسَانِيُّ.

... وَفِي الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ « مَنْ عَمِلَ وَأَصَابَ فَلَهُ أَجْرَانِ وَمَنْ عَمِلَ وَأَخْطَأَ فَلَهُ أَجْرٌ وَاحِدٌ »؛ وَخَيْرُ الْجُزْءِ أَنْ يَكُونَ فِي الْكِتَابِ فَائِدَةٌ.

أَنْطَوَانُ الدَّحْدَاحُ





- الرَّابِع -

## فصول المعجم

الصفحة:			
١	مدخل عام	١ -	الفصل الأول
١٩	الحرف	٢ -	الفصل الثاني
٣٥	الاسم: أحواله	٣ -	الفصل الثالث
٦٩	الاسم: أنواعه	٤ -	الفصل الرابع
١١١	الفعل	٥ -	الفصل الخامس
١٣٥	الجملة الفعلية	٦ -	الفصل السادس
١٤٩	الجملة الاسمية	٧ -	الفصل السابع
١٥٩	النواسخ	٨ -	الفصل الثامن
١٧١	المفاعيل	٩ -	الفصل التاسع
١٩٥	الأفاعيل	١٠ -	الفصل العاشر
٢٠٧	المجرورات	١١ -	الفصل الحادي عشر
٢١٥	التنوين	١٢ -	الفصل الثاني عشر
٢٢٧	النحو التحليلي	١٣ -	الفصل الثالث عشر
٢٧٧	المعربات	١٤ -	الفصل الرابع عشر

الخامس

الفصل	الصفحة	فهرس أَلْفَبَائِيّ	الفصل	الصفحة	فهرس أَلْفَبَائِيّ
٤٣	٣ - ٣ - ٥	ال اشتقاق	١٨٣	٩ - ٨	ال اختصاص
٢١١	١١ - ٣ - ١	ال إضافة	٦	١ - ٤	ال إدغام
٢١٤	١١ - ٣ - ٤	ال إضافة إلى الجملة	٢٠٤	١٠ - ٤ - ١	ال استثناء
٢١٣	١١ - ٣ - ٣	ال إضافة اللَّفْظِيَّة	٢٠٥	١٠ - ٤ - ٢	ال استثناء
٢١٢	١١ - ٣ - ٢	ال إضافة المعنويَّة	١٨٨	٩ - ١٢	ال استغاثة
١٦	١ - ٨ - ٢	إعراب الاسم	٣٧	٣ - ١	ال اسم —
١٥١	٧ - ١	إعراب الاسم	٩٧	٤ - ١٢	اسم الاستفهام
١٦	١ - ٨ - ٢	إعراب الجملة	٩٦	٤ - ١١	اسم الإشارة
١٦	١ - ٨ - ٢	إعراب الحرف	٩٢	٤ - ٩	اسم الآلة
١٣٧	٦ - ١	إعراب الفعل	٧١	٤ - ١ - ١	اسم الجنس
١٤٧	٦ - ١ - ١	إعراب الفعل	٩١	٤ - ٨	اسم الزَّمان
١٤٨	٦ - ١ - ٢	إعراب الفعل	٥١	٣ - ٦	ال اسم الشَّيْبِه بالصَّحِيح
٧	١ - ٥ - ١	ال إعلال	٩٨	٤ - ١٣	اسم الشَّرط
٨	١ - ٥ - ٢	إعلال	٥١	٣ - ٦	ال اسم الصَّحِيح
٩	١ - ٥ - ٣	إعلال	١٠٦	٤ - ١٩ - ١	اسم العدد
١٠	١ - ٥ - ٤	إعلال	١٠٧	٤ - ١٩ - ٢	اسم العدد
١٩٧	١٠ - ١	ال أفعاليل	١٠٨	٤ - ١٩ - ٣	اسم العدد
١٧٦	٩ - ٣ - ٢	ال أفعال التي تنصب مفعولين	١٠٩	٤ - ١٩ - ٤	اسم العدد
١٤٦	٦ - ٩	ال أفعال الخمسة	١١٠	٤ - ١٩ - ٥	اسم العدد
١٧٥	٩ - ٣ - ١	أفعال القلوب	٧١	٤ - ١ - ١	اسم العلم
١٧٧	٩ - ٤	ال أفعال المتعدية إلى ٣ مفاعيل	٧٢	٤ - ١ - ٢	اسم العلم
٢٠٣	١٠ - ٣ - ٢	أفعال المدح والذم	٨٠	٤ - ٣ - ١	اسم الفاعل
١٦٥	٨ - ٣	أفعال المقاربة	٨١	٤ - ٣ - ٢	اسم الفاعل
١٦٣	٨ - ٢ - ١	ال أفعال الناقصة	١٠٣	٤ - ١٧ - ١	اسم الفعل
١٨١	٩ - ٦	أفعل التَّعَجُّب	١٠٤	٤ - ١٧ - ٢	اسم الفعل
٨٨	٤ - ٧ - ١	أفعل التَّفْضِيل	٧٧	٤ - ٢ - ٥	اسم المرأة
٨٩	٤ - ٧ - ٢	أفعل التَّفْضِيل	٧٧	٤ - ٢ - ٥	اسم المصدر
٩٠	٤ - ٧ - ٣	أفعل التَّفْضِيل	٨٢	٤ - ٤ - ١	اسم المفعول
٨٦	٤ - ٦ - ١	أمثلة المبالغة	٨٣	٤ - ٤ - ٢	اسم المفعول
٨٧	٤ - ٦ - ٢	أمثلة المبالغة	٥١	٣ - ٦	ال اسم المقصور
٢٦٧	٨ - ٥	إِنَّ وَأَخواتها	٩١	٤ - ٨	اسم المكان
١٢٢	١٢ - ٤ - ١	ال بَدَل	٥١	٣ - ٦	ال اسم الممدود
٢٢٣	١٢ - ٤ - ٢	بَدَل	٥١	٣ - ٦	ال اسم المنقوص
٦٣	٣ - ١٦	بناء الاسم	٩٩	٤ - ١٤ - ١	ال اسم الموصول
٦٤	٣ - ١٧	بناء الاسم	١٠٠	٤ - ١٤ - ٢	اسم الموصول
١٤٧	٦ - ١٠ - ١	بناء الفعل	٧٧	٤ - ٢ - ٥	اسم النوع
١٤٨	٦ - ١٠ - ٢	بناء الفعل	١٠٥	٤ - ١٨	ال أسماء الخمسة
١٨٢	٩ - ٧	ال تحذير	١٨٤	٩ - ٩	ال اشتغال
١٩٠	٩ - ١٤	ال ترخيم	٣٩	٣ - ٣ - ١	ال اشتقاق
١٢٥	٥ - ٩ - ١	تصريف الفعل	٤٠	٣ - ٣ - ٢	اشتقاق
١٢٦	٥ - ٩ - ٢	تصريف الفعل	٤١	٣ - ٣ - ٣	اشتقاق
١٢٧	٥ - ٩ - ٣	تصريف الفعل	٤٢	٣ - ٣ - ٤	اشتقاق

الصفحة	الفصل	فهرس ألقبائي	الصفحة	الفصل	فهرس ألقبائي
٢٢٥	١٢-٦	ال حكاية	١٢٨	٥-٩-٤	تصريف الفعل
١٥٢	٧-٢-١	ال خبر (والمبتدأ)	١٢٩	٥-٩-٥	تصريف الفعل
١٥٣	٧-٢-٢	خبر (والمبتدأ)	١٣٠	٥-٩-٦	تصريف الفعل
١٥٤	٧-٢-٣	خبر (والمبتدأ)	١٣١	٥-٩-٧	تصريف الفعل
١٥٥	٧-٢-٤	خبر (والمبتدأ)	١٣٢	٥-٩-٨	تصريف الفعل
١٥٦	٧-٢-٥	خبر (والمبتدأ)	١٣٣	٥-٩-٩	تصريف الفعل
١٥٧	٧-٢-٦	خبر (والمبتدأ)	٦٨	٣-٢٠	تقدير علامات الإعراب
١٥٨	٧-٢-٧	خبر (والمبتدأ)	٢٠٢	١٠-٣-١	التَّمييز
١٤٣	٦-٦	رفع المضارع	٢٠٣	١٠-٣-٢	التَّمييز
٥١	٣-٦	ال شبيه بالصحيح (اسم)	٢٢١	١٢-٣	ال توكيد
١٤٥	٦-٨	ال شرط والجواب	١٤٤	٦-٧	جزم المضارع
٥١	٣-٦	ال صحيح (اسم)	٥٨	٣-١٣-١	جمع التكسير
١٢١	٥-٦	ال صحيح (فعل)	٥٩	٣-١٣-٢	جمع التكسير
١٣	١-٧-١	ال صرف (ملحقات)	٦٠	٣-١٣-٣	جمع التكسير
١٤	١-٧-٢	ال صرف (ملحقات)	٥٨	٣-١٢	جمع المؤنث السالم
٥٢	٣-٧	ال صفة	٥٧	٣-١١	جمع المذكر السالم
٨٤	٤-٥-١	ال صفة المشبهة	١٥	١-٨-١	ال جملة
٨٥	٤-٥-٢	ال صفة المشبهة	١٥٢	٧-٢-١	ال جملة الاسمية
١٢٣	٥-٨-١	ال ضائر والفعل	١٥٣	٧-٢-٢	ال جملة الاسمية
٩٣	٤-١-١	ال ضمير	١٥٤	٧-٢-٣	ال جملة الاسمية
٩٤	٤-١-٢	ال ضمير	١٥٥	٧-٢-٤	ال جملة الاسمية
٩٥	٤-١-٣	ال ضمير	١٥٦	٧-٢-٥	ال جملة الاسمية
٩٥	٤-١-٣	ال ضمير	١٥٧	٧-٢-٦	ال جملة الاسمية
١٥٧	٧-٢-٦	ال ضمير	١٥٨	٧-٢-٧	ال جملة الاسمية
٥	١-٣	ال ضوابط	١٤٥	٦-٨	ال جملة الشرطية
١٠٢	٤-١٦	ال ظروف	١٣٨	٦-٢-١	ال جملة الفعلية
١٧٨	٩-٥-١	ال عامل والمعمول	١٣٩	٦-٢-٢	ال جملة الفعلية
١٧٩	٩-٥-٢	ال عامل والمعمول	١٩٨	١٠-٢-١	ال حال
١٨٠	٩-٥-٣	ال عامل والمعمول	١٩٩	١٠-٢-٢	ال حال
١٠٦	٤-١٩-١	ال عدد الأصلي	٢٠٠	١٠-٢-٣	ال حال
١٠٦	٤-١٩-١	ال عدد الترتيبي	٢٠١	١٠-٢-٤	ال حال
٢٢٤	١٢-٥	ال عطف	٢١	٢-١	ال حرف
٦٧	٣-٢٠	علامات الإعراب	٥	١-٣	ال حركات والضوابط
١٨	١-٨-٤	علامات الترقيم	٢١٠	١١-٢	حروف الجر
١٤٠	٦-٣	ال فاعل	٢٢	٢-٢	حروف المعاني
١١٣	٥-١-١	ال فعل	١٦٧	٨-٥	ال حروف المشبهة بالفعل
١١٤	٥-١-٢	ال فعل	١٦٦	٨-٤	ال حروف المشبهة بليس
١١٥	٥-١-٣	ال فعل	-٢٣	٢-٣-١	حروف المعاني
١٢٢	٥-٧	ال فعل المؤكد	٢٦	٢-٣-٤	حروف المعاني
١١٩	٥-٤	ال فعل المتعدي	٢٧	٢-٤-١	ال حروف (معجم)
١١٦	٥-٢	ال فعل المجرد	إلى	إلى	حروف (معجم)
١٢٠	٥-٥	ال فعل المجهول	٣٤	٢-٤-٨	حروف (معجم)

الصفحة	الفصل	فهرس أَلْفَبَائِيّ	الصفحة	الفصل	فهرس أَلْفَبَائِيّ
١٦١	٨ - ١ - ١	ال مناصيب	١١٧	٥ - ٣ - ١	ال فعل المَزِيد
٤٤	٣ - ٤ - ١	ال مشتقّات	١١٨	٥ - ٣ - ٢	فعل المَزِيد
٤٥	٣ - ٤ - ٢	ال مشتقّات	١٢٣	٥ - ٨ - ١	ال فعل والضّائِر
٤٦	٣ - ٤ - ٣	ال مشتقّات	١٢٤	٥ - ٨ - ٢	فعل والضّائِر
٤٧	٣ - ٤ - ٤	ال مشتقّات	١٢٥	٥ - ٥	ال فعل المعلوم
٤٨	٣ - ٤ - ٥	ال مشتقّات	١١٩	٥ - ٤	ال فعل اللّازِم
٤٩	٣ - ٤ - ٦	ال مشتقّات	٣	١ - ١	ال قواعد العربيّة
٧٣	٤ - ٢ - ١	ال مصدر	١٦٥	٨ - ٣	كاد وأخواتها
٧٧	٤ - ٢ - ٥	ال مصدر الصّناعيّ	٩٥	٤ - ١٠ - ٣	كاف الخطاب
٧٩	٤ - ٢ - ٧	ال مصدر (عمله)	١٦٣	٨ - ٢ - ١	كان وأخواتها
٧٨	٤ - ٢ - ٦	ال مصدر المؤوّل	١٦٤	٨ - ٢ - ٢	كان وأخواتها
٧٤	٤ - ٢ - ٢	ال مصدر المجرّد	٤	١ - ٢	ال كلمة العربيّة
٧٥	٤ - ٢ - ٣	ال مصدر المَزِيد	١٠١	٤ - ١٥	ال كُنَايَات
٧٦	٤ - ٢ - ٤	ال مصدر الميميّ	١٦٩	٨ - ٧	لا النّافية للجنس
٦٢	٣ - ١٥	ال مصغّر (اسم)	١٥٢	٧ - ٢ - ١	ال مبتدأ (والخبر)
١٦٦	٨ - ٤	ما وأخواتها	١٥٣	٧ - ٢ - ٢	مبتدأ (والخبر)
٢٧	٢ - ٤ - ١	معجم بالحروف	١٥٤	٧ - ٢ - ٣	مبتدأ (والخبر)
إلى	إلى	معجم بالحروف	١٥٥	٧ - ٢ - ٤	مبتدأ (والخبر)
٣٤	٢ - ٤ - ٨	معجم بالحروف	١٥٦	٧ - ٢ - ٥	مبتدأ (والخبر)
٢٨٥	١٤ - ٣ - ١	معجم بالمعربّات	١٥٧	٧ - ٢ - ٦	مبتدأ (والخبر)
إلى	إلى	معجم بالمعربّات	١٥٨	٧ - ٢ - ٧	مبتدأ (والخبر)
٣٠٣	١٤ - ٣ - ١٩	معجم بالمعربّات	١٢٢	٥ - ٧	ال مُؤكّد وغير المُؤكّد
٦٣	٣ - ١٦	ال مُعرب (اسم)	٥٤	٣ - ٩	ال مُؤنّث (اسم)
٦٥	٣ - ١٨	ال مُعرب (اسم)	٦٣	٣ - ١٦	ال مبنيّ (اسم)
١٤٧	٦ - ١٠ - ١	ال مُعرب (فعل)	٦٤	٣ - ١٧	ال مبنيّ (اسم)
١٤٨	٦ - ١٠ - ٢	ال مُعرب (فعل)	١٤٧	٦ - ١٠ - ١	ال مبنيّ (فعل)
٢٨٠	١٤ - ٢ - ١	ال معربّات	١٤٨	٦ - ١٠ - ٢	ال مبنيّ (فعل)
٢٨١	١٤ - ٢ - ٢	ال معربّات	٣٨	٣ - ٢	ال متصرف وغير المتصرف
٢٨٢	١٤ - ٢ - ٣	ال معربّات	١١٩	٥ - ٤	ال متعدّي (فعل)
٢٨٣	١٤ - ٢ - ٤	ال معربّات	١٤٢	٦ - ٥	ال مثبت والمنفّي
٢٨٤	١٤ - ٢ - ٥	ال معربّات	٥٥	٣ - ١٠	ال مثنى (اسم)
٥٣	٣ - ٨	ال معرفة (اسم)	٥٠	٣ - ٥	ال مجرّد (اسم)
١٧٣	٩ - ١	ال مفاعيل	١١٦	٥ - ٢	ال مجرّد (فعل)
١٧٤	٩ - ٢	ال مفعول به	٢٠٩	١١ - ١	ال مجرورات
١٧٧	٩ - ٤	ال مفعول به الثّالث	١٢٠	٥ - ٥	ال مجهول (فعل)
١٧٥	٩ - ٣ - ١	ال مفعول به الثّاني	٥٤	٣ - ٩	ال مذكّر (اسم)
١٧٦	٩ - ٣ - ٢	ال مفعول به الثّاني	١٦١	٨ - ١ - ١	ال مرافيع
١٩٣	٩ - ١٧	ال مفعول فيه	٥٠	٣ - ٥	ال مَزِيد (اسم)
١٩٢	٩ - ١٦	ال مفعول لأجله أو لهُ	١١٧	٥ - ٣ - ١	ال مَزِيد (فعل)
١٩١	٩ - ١٥	ال مفعول المطلق	١١٨	٥ - ٣ - ٢	ال مَزِيد (فعل)
١٩٤	٩ -	ال مفعول معه	١٢١	٥ - ٦	ال معتلّ (فعل)
٥١	٣ -	ال مقصور (اسم)	١٢٠	٥ - ٥	ال معلوم (فعل)

الصفحة	الفصل	فهرس ألفبائي	الصفحة	الفصل	فهرس ألفبائي
		ال هياكل العامة:	٥١	٣-٦	ال ممدود (اسم)
			٦٧	٣-١٩	ال ممنوع من الصِّرف
٣	١-١	- الاسم: في الدلالة.	٥٩	٣-١٣-٢	منتهى الجموع
٤	١-٢	- الأسماء المعربة والمبنيّة	٦١	٣-١٤	ال منسوب (اسم)
٢١	٢-١	- إعراب الاسم	١٤٢	٦-٥	ال منفي (والمثبت)
٣٧	٣-١	- إعراب وبناء الفعل	٥١	٣-٦	ال منقوص (اسم)
٣٨	٣-٢	- أقسام الأفاعيل	٥٢	٣-٧	ال موصوف (والصفة)
٣٩	٣-٣-١	- علاقة التّابع بالمتبوع	١٤١	٦-٤	نائب الفاعل
٤٠	٣-٣-٢	- أقسام التّوابع	١٥	١-٨-١	ال نحو (ملحقات)
٤١	٣-٣-٣	- أقسام المجرورات	١٦	١-٨-٢	نحو (ملحقات)
٤٢	٣-٣-٤	- أقسام المصدر	١٧	١-٨-٣	نحو (ملحقات)
٤٣	٣-٣-٥	- أقسام المفاعيل	١٨	١-٨-٤	نحو (ملحقات)
٥٢	٣-٨	- تقسيات الاسم	٢٥٠	١٣-٣-١	ال نحو الإحصائي
٦٣	٣-١٦	- تقسيات الاسم	إلى	إلى	نحو الإحصائي
٧٣	٤-٢-١	- تقسيات الحرف	٢٦٢	١٣-٣-٧	نحو الإحصائي
١١٣	٥-١-١	- تقسيات الصِّرف والنحو	٢٢٩	١٣-١	ال نحو التحليلي
١٣٧	٦-١	- تقسيات الفعل	٢٣٠	١٣-٢-١	ال نحو التطبيقي
١٥١	٧-١	- تقسيات الكلمة	إلى	إلى	نحو التطبيقي
١٥٨	٧-٢-٧	- سير اشتقاق المصادر	٢٤٩	١٣-٢-٢	نحو التطبيقي
١٦١	٨-١-١	- سير المشتقات	٢٧٠	١٣-٥-١	ال نحو المنهجي
١٧٣	٩-١	- سير المشتقات من الماضي	إلى	إلى	نحو المنهجي
١٩٧	١٠-١	- سير المشتقات من المضارع	٢٧٦	١٣-٥-٦	نحو المنهجي
٢٠٩	١١-١	- عمل التّوابع	٢٦٣	١٣-٤-١	ال نحو الوظيفي
٢١٧	١٢-١	- موجز لأحكام المبتدأ والخبر	إلى	إلى	نحو الوظيفي
٢٢٦	١٢-٧	- موجز لسير المشتقات	٢٦٩	١٣-٤-٧	نحو الوظيفي
			١٨٦	٩-١١-١	ال نداء
			١٨٧	٩-١١-٢	نداء
			١٨٩	٩-١٣	ال نداء
			٢١٨	١٢-٢-١	ال نعت
			٢١٩	١٢-٢-٢	نعت
			٢٢٠	١٢-٢-٣	نعت
			٥٣	٣-٨	ال نكرة (اسم)
			١٢٢	٥-٧	نون التوكيد
			١٤٦	٦-٩	ال نون الزائدة
			٩٥	٤-١٠-٣	نون الوقاية
			١١	١-٦-١	همزة القطع
			١١	١-٦-١	همزة الوصل
			١٢	١-٦-٢	ال همزة (كتابتها)



الصفحة	الفصل	فهرس ألبائى	الصفحة	الفصل	فهرس ألبائى
		ال هياكل المائة:	٥١	٣-٦	ال ممدود (الم)
			٦٧	٣-١٩	ال ممنوع من الصرّف
٣	١-١	- الاسم: في الدلالة.	٥٩	٣-١٣-٢	منتهى المجموع
٤	١-٢	- الأسماء المعربة والمبنيّة	٦١	٣-١٤	ال منسوب (اسم)
٢١	٢-١	- إعراب الاسم	١٤٢	٦-٥	ال منفى (والمشت)
٣٧	٣-١	- إعراب وبناء الفعل	٥١	٣-٦	ال منقوص (اسم)
٣٨	٣-٢	- أقسام الأفعال	٥٢	٣-٧	ال موصوف (والصفة)
٣٩	٣-٣-١	- علاقة التابع بالتبوع	١٤١	٦-٤	نائب الفاعل
٤٠	٣-٣-٢	- أقسام التّوابع	١٥	١-٨-١	ال نحو (ملحقات)
٤١	٣-٣-٣	- أقسام المجرورات	١٦	١-٨-٢	نحو (ملحقات)
٤٢	٣-٣-٤	- أقسام المصدر	١٧	١-٨-٣	نحو (ملحقات)
٤٣	٣-٣-٥	- أقسام المفاعيل	١٨	١-٨-٤	نحو (ملحقات)
٥٢	٣-٨	- تقسيات الاسم	٢٥٠	١٣-٣-١	ال نحو الإحصائيّ
٦٣	٣-١٦	- تقسيات الاسم	إلى	إلى	نحو الإحصائيّ
٧٣	٤-٢-١	- تقسيات الحرف	٢٦٢	١٣-٣-٧	نحو الإحصائيّ
١١٣	٥-١-١	- تقسيات الصرّف والنحو	٢٢٩	١٣-١	ال نحو التحليليّ
١٣٧	٦-١	- تقسيات الفعل	٢٣٠	١٣-٢-١	ال نحو التطبيقيّ
١٥١	٧-١	- تقسيات الكلمة	إلى	إلى	نحو التطبيقيّ
١٥٨	٧-٢-٧	- سير اشتقاق المصادر	٢٤٩	١٣-٢-٢٠	نحو التطبيقيّ
١٦١	٨-١-١	- سير المشتقات	٢٧٠	١٣-٥-١	ال نحو المنهجيّ
١٧٣	٩-١	- سير المشتقات من الماضي	إلى	إلى	نحو المنهجيّ
١٩٧	١٠-١	- سير المشتقات من المضارع	٢٧١	١٣-٥-٦	نحو المنهجيّ
٢٠٩	١١-١	- عمل النّواسخ	٢٦٣	١٣-٤-١	ال نحو الوظيفيّ
٢١٧	١٢-١	- موجز لأحكام المبتدأ والخبر	إلى	إلى	نحو الوظيفيّ
٢٢٦	١٢-٧	- موجز لسير المشتقات	٢٦٩	١٣-٤-٧	نحو الوظيفيّ
			١٨٦	٩-١١-١	ال نداء
			١٨٧	٩-١١-٢	نداء
			١٨٩	٩-١٣	ال ندبة
			٢١٨	١٢-٢-١	ال نعت
			٢١٩	١٢-٢-٢	نعت
			٢٢٠	١٢-٢-٣	نعت
			٥٣	٣-٨	ال نكرة (اسم)
			١٢٢	٥-٧	نون التوكيد
			١٤٦	٦-٩	ال ثنّ الزائدة
			٩٥	٤-١٠-٣	نون الوقاية
			١١	١-٦-١	همزة القطع
			١١	١-٦-١	همزة الوصل
			١٢	١-٦-٢	ال همزة (كتابتها)

### تنبيه إلى قراءة الأرقام

- تُقرأ الأرقام في وسطِ الصَّفحة من اليسار إلى اليمين .
- الرِّقم الأوَّل للفصل .
- الرِّقم الثَّاني للدرس .
- الرِّقم الثَّالث، إذا كان موجودًا، للصفحة الأولى من الدرس، إذ لا رقم للدرس المؤلف من صفحة واحدة .
- والرِّقم الثَّالث هو نفسه مكرَّر في الحانة إلى يسار العنوان .

١

# الفصل الأول

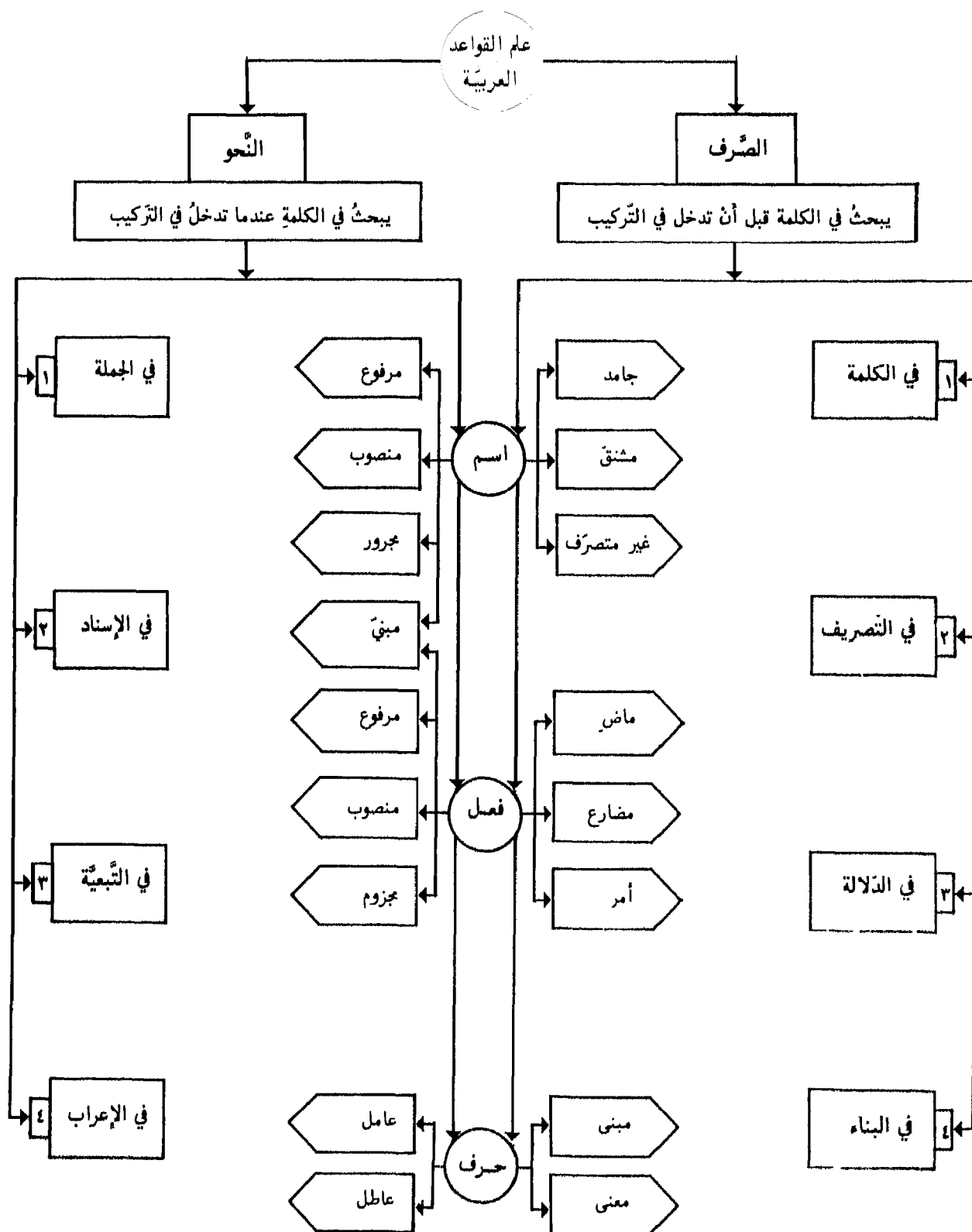
١

مَدْخَلُ عِثَامِ

١	مَدخل عام	١
٣	القواعد العريضة : الهيكل العام لتقسيمات الصرف والنحو	١ - ١
٤	الكلمة العريضة : الهيكل العام لتقسيمات الكلمة	١ - ٢
٥	الحركات والضوابط : بالشكل والدلالة	١ - ٣
٦	الإدغام : تحديده - شروطه - موانعه	١ - ٤
٧	الإعلال : طبيعته وأنواعه	١ - ٥ - ١
٨	الإعلال : الإعلال بالقلب	١ - ٥ - ٢
٩	الإعلال : الإعلال بالحذف والتسكين	١ - ٥ - ٣
١٠	الإعلال : إعلال الهمزة	١ - ٥ - ٤
١١	الهمزة : همزة الوصل وهمزة القطع	١ - ٦ - ١
١٢	الهمزة : كتابة الهمزة	١ - ٦ - ٢
١٣	ملحق ١ : ملحقات الصرف	١ - ٧ - ١
١٤	ملحق ٢ : ملحقات الصرف	١ - ٧ - ٢
١٥	ملحقات النحو : الجملة - أنواعها وأقسامها	١ - ٨ - ١
١٦	ملحقات النحو : إعراب الاسم والحرف والجملة	١ - ٨ - ٢
١٧	ملحقات النحو : إعراب الفعل	١ - ٨ - ٣
١٨	ملحقات النحو : علامات الترقيم - الوقف في القراءة	١ - ٨ - ٤

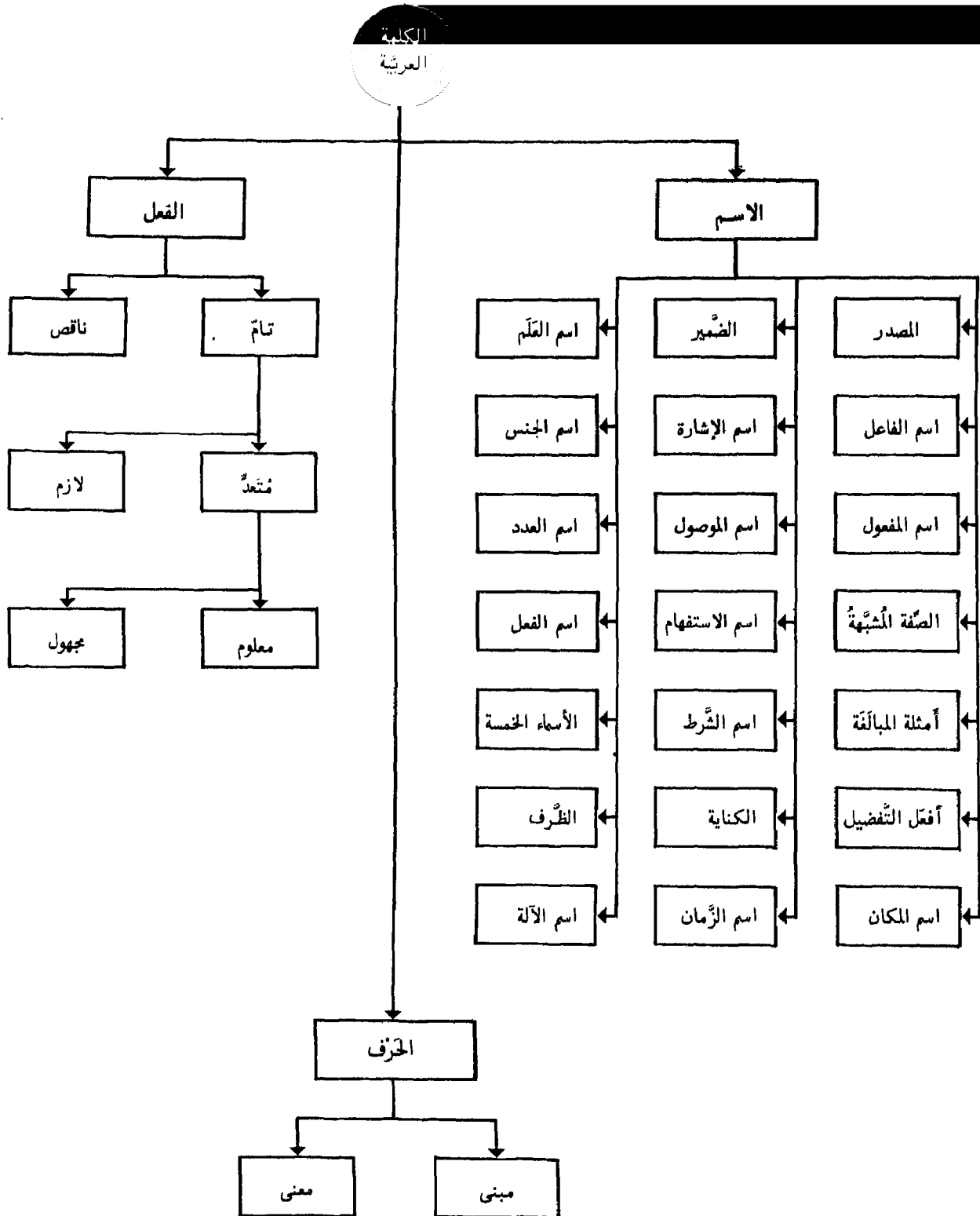
# الميكال العام لنقسيات الصّرف والنحو

## القواعد العربيّة



# الهيكَلُ العامُّ لتَقْسِيماتِ الكَلِمَةِ

## الكَلِمَةُ العَرَبِيَّةُ





## بالشكل والدلالة

## الحركات والضوابط

الحركات ثلاث وهي: الضمة - الفتحة - الكسرة

- |  |   |        |
|--|---|--------|
| تُرسم من فوق الحرف وهي علامة رفع أو بناء: جاء الولدُ - يا يوسفُ          | ١ | الضمة  |
| تُرسم من فوق الحرف وهي علامة نصب أو بناء: رأيت الولدَ - فعلَ             | ٢ | الفتحة |
| تُرسم من تحت الحرف وهي علامة جر أو بناء: مررتُ بالولدِ - جئتُ أمسِ       | ٣ | الكسرة |
| هي ضد الحركة وتُرسم من فوق الحرف - تأتي علامة بناء وجر: فعلتُ - لم تفعلْ | ٤ | السكون |

التنوين نون ساكنة تُزاد على آخر الاسم لفظاً لا خطاً

- |  |   |          |
|--|---|----------|
| تنوين الرفع وتُرسم من فوق الحرف: كتابٌ = كتابُن  | ٥ | الضمتان  |
| تنوين النصب وتُرسم من فوق الحرف: كتاباً = كتابِن | ٦ | الفتحتان |
| تنوين الجر وتُرسم من تحت الحرف: كتابٍ = كتابِئ   | ٧ | الكسرتان |

الضوابط أربع وهي: الشدة - المد - الوصل - القطع

- |   |    |       |
|---|----|-------|
| يدلُّ على أنَّ الحرف حرفان ويُرسم من فوق الحرف: قدَّمَ = قدَّم  | ٨  | الشدة |
| يدلُّ على ألفٍ محذوفةٍ بعدَ همزةٍ بصورة الألف: آثَرَ = أثَرَ  | ٩  | المد  |
| يدلُّ على إسقاطِ الهمزة لفظاً. وهمزة الوصل تُلَفَّظُ في ابتداء الكلام وتسقط في أثنائه. اجلسْ يا رجلُ ويا رجلُ اجلسْ                 | ١٠ | الوصل |
| يدلُّ على ثبوت الهمزة لفظاً. وهمزة القطع تُلَفَّظُ حيث وقعت. تُرسم الهمزة من فوق الحرف إلا إذا كانت معها كسرة في أول الكلمة: إكرامٌ | ١١ | القطع |

# الإدغام

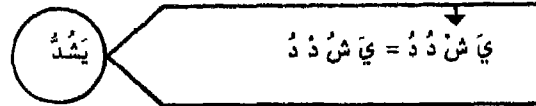
## تحديدُهُ - شُرُوطُهُ - مَوَاقِعُهُ



• أوَّلُ المثلينِ مَسْبُوقٌ بِحَرْفٍ مَدٍّ - (تُحَذَفُ حَرَكَتُهُ)



• أوَّلُ المثلينِ مُتَحَرِّكٌ - (تُحَذَفُ حَرَكَتُهُ)



• أوَّلُ المثلينِ مَسْبُوقٌ بِسَاكِنٍ صَحِيحٍ - (تُنْقَلُ حَرَكَتُهُ إِلَى مَا قَبْلَهُ)  
• الإدغامُ هُوَ إِدْخَالُ حَرْفٍ فِي حَرْفٍ مِنْ جَنْسِهِ يَحِيْثُ يَصِيرَانِ حَرْفًا وَاحِدًا مُشَدَّدًا

يَجِبُ إِدْغَامُ الْمَثْلَيْنِ الْمُتَجَاوِرِينَ السَّاكِنَ أَوَّلَهُمَا إِذَا كَانَا فِي كَلِمَتَيْنِ كَمَا لَوْ أَنَّهُمَا فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ			
سَ كَ تَ تَ = سَكَّتْ	مُ تَ تَ = مُتَّ	مَ نَ نَ = مَنَّ	عَ لَ يَ يَ = عَلَيَّ

فِي لَامِ التَّعْرِيفِ مَعَ الْحُرُوفِ الشَّمْسِيَّةِ	وَفِي	وَفِي نَحْوِ
ال شَمْسُ = الشَّمْسُ	مَ مَ = مِمَّا	عَ مَ = عَمَّا
		قَ عَ ذَ تَ = قَعَتْ

الْفِعْلُ الَّذِي يُدْغَمُ
<ul style="list-style-type: none"> <li>مضارع المفرد المجزوم: لم يَعدْ - لم يَعدْ - لم يَعدْ</li> <li>لم يَظَلْ - لم يَظَلْ</li> <li>أمر المفرد: شُدْ عُدْ</li> </ul>
يُسْتَعْمَلُ الْفَكُّ شَدُودًا
فِي كَلِمَاتٍ قَلِيلَةٍ الِاسْتِعْمَالِ ذَبَبَ الرَّجُلُ

يَمْتَنِعُ الإِدْغَامُ فِي ٥ مَوَاضِعَ
<ul style="list-style-type: none"> <li>فِي الْأَسْمِ الثَّلَاثِيِّ الْمُتَحَرِّكِ الْعَيْنِ: دَرَّرَ</li> <li>إِذَا اتَّصَلَ الْفِعْلُ الْمُضَاعَفُ بِضَمِيرٍ رَفَعَ: شَدَّدَتْ</li> <li>فِي أَفْعَالِ التَّعَجُّبِ بِالْأَمْرِ: أَعَزَّزَ بِالْعِلْمِ</li> <li>إِذَا اتَّصَلَ بِأَوَّلِ مِثْلِيهِ مُدْغَمٍ فِيهِ: هَلَّلَ</li> <li>إِذَا زِيدَ عَلَى أَصْلِهِ لِإِلْحَاقِهِ بِالرَّبَاعِيِّ: جَلَّيَّبَ</li> <li>وَيُوجَدُ نَوْعَانِ آخَرَانِ قَلِيلَا الِاسْتِعْمَالِ</li> </ul>

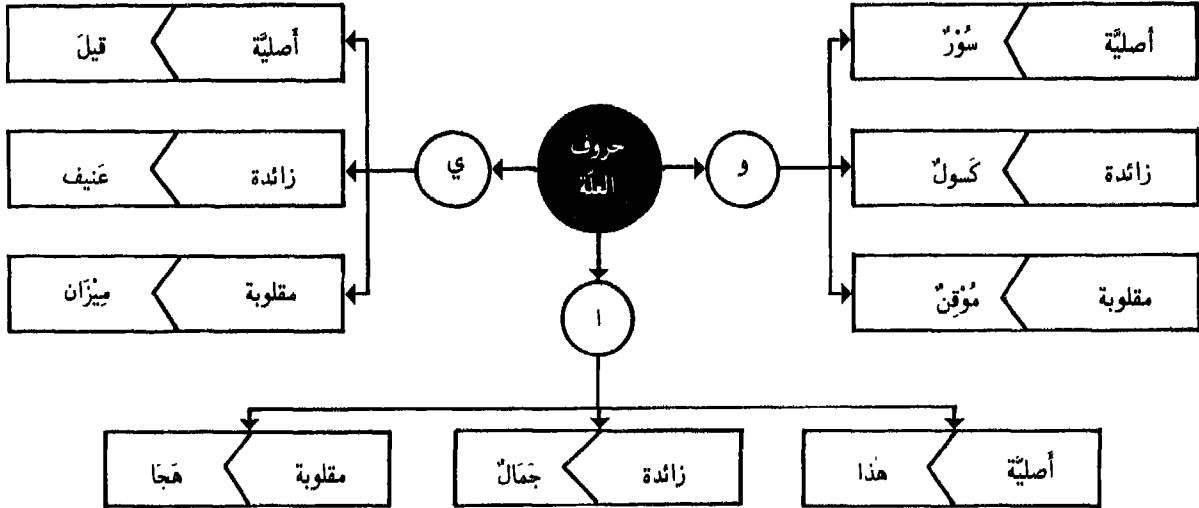
يَجُوزُ الإِدْغَامُ وَعَدَمُهُ فِي ٣ مَوَاضِعَ
<ul style="list-style-type: none"> <li>مضارع المفرد المجزوم: لَمْ يَشُدَّ وَلَمْ يَشُدَّ</li> <li>أمر المفرد: عُدْ وَاعْدُدْ</li> <li>ثانيه وثالثه ياءان الثانية منها لازمة: عَيَّ وَيَجُوزُ عَيَّ</li> <li>وَيَمْتَنِعُ إِذَا كَانَتْ عَارِضَةً: لَنْ يُعَيِّيَ</li> </ul>
الْمُرَادُ بِالْإِدْغَامِ
التَّخْفِيفُ عَلَى اللَّفْظِ

١ - ٥ - ١

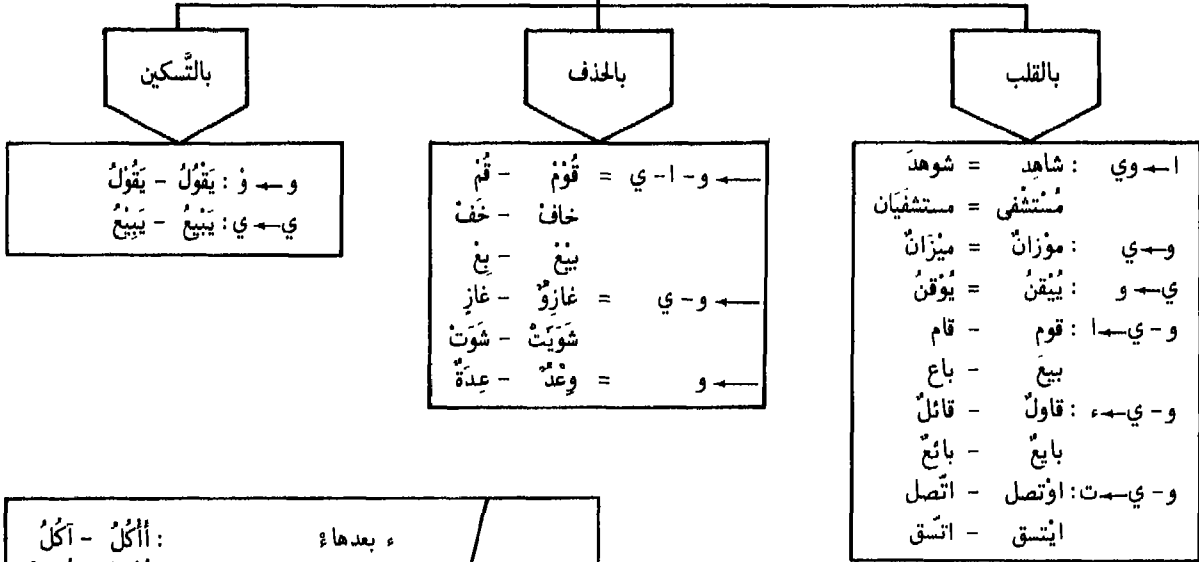
# طَبِيعَتُهُ وَأَنْوَاعُهُ

١ - الإِعْلَالُ

• الإِعْلَالُ هُوَ حَذْفُ حَرْفِ الْعِلَّةِ أَوْ قَلْبُهُ أَوْ تَسْكِينُهُ



## الإِعْلَالُ



أكل - أكل	ء بعدها
أومل - أومل	ء بعدها
إيمان - إيمان	ء بعدها
أادم - أادم	ء بعدها
رأس - رأس	ء بعدها
بئر - بئر	ء بعدها
ضوء - ضوء	ء بعدها
شوم - شوم	ء بعدها

إِعْلَالُ  
الهمزة

ء بعدها حرف صحيح يجوز:

الإعْلال		
٢ - الإعْلالُ بِالْقَلْبِ		
أصلُ الكلمةِ	بَعْدَ الإِعْلالِ	
شَاهِدٌ كُتَابٌ	شُوْهِدَ كُتِيبٌ	<p>• تُقْلَبُ الألفُ: واوًا بَعْدَ ضَمَّةٍ وياءٌ بَعْدَ كَسْرَةٍ</p>
مِوْعَادٌ قُوُو جُرِيُو قِيَامٌ رِيَاحٌ مَقْضُوِي عُصُوُو	مِيعَادٌ قُوي جُرِيٌ قِيَامٌ رِيَاحٌ مَقْضِيٌ عُصِيٌ	<p>قلب</p> <p>و</p> <p>↓</p> <p>ي</p> <p>• إذا سَكُنَتْ بَعْدَ كَسْرَةٍ • إذا تَطَرَّفَتْ بَعْدَ كَسْرَةٍ • بَعْدَ ياءِ التَّصْغِيرِ • بَعْدَ كَسْرَةٍ وَالْفِ في المَصْدَرِ الأَجُوفِ • في جَمْعِ الأَسْمَاءِ السَّاكِنَةِ العَيْنِ في المِفْرَدِ • إذا اجْتَمَعَتِ الواوُ والياءُ وَكَانَ السَّابِقُ مِنْهَا أَصْلًا مُتَحَرِّكًا بِالسُّكُونِ تُقْلَبُ الواوُ ياءً وَتُدْغَمُ في الياءِ • في الجَمْعِ عَلَى وَزْنِ فُعُولٍ، لَامُهُ واوُ - فَيَا سَوَى ذَلِكَ تَبْقَى عَلَى حَالِهَا: طَوَالٍ - سَوَار... ...</p>
يُسِيرُ شَرِيَا نَهْيَ طِينِي	يُوسِرُ شَرَوِي نَهَوُ طُونِي	<p>قلب</p> <p>ي</p> <p>↓</p> <p>و</p> <p>• إذا سَكُنَتْ بَعْدَ ضَمَّةٍ • إذا وَقَعَتْ لَامًا لاسِمٍ عَلَى وَزْنِ فَعْلَى • إذا وَقَعَتْ لَامٌ فَعْلٍ بَعْدَ ضَمَّةٍ • إذا وَقَعَتْ عَيْنٌ فَعْلَى الاسمِ</p>
قَوْلٌ مِيلٌ	قَالَ مَالَ فَرَائِدُ - رَسَائِلُ	<p>قلب</p> <p>و-ي</p> <p>↓</p> <p>ا</p> <p>• إذا تَحَرَّكْتَ بَعْدَ فَتْحٍ (لَهُمَا سَبْعَةُ قِيُودٍ) • الجُمُوعُ عَلَى وَزْنِ فَعَائِلٍ زِيدَ فِي مِفْرَدِهَا حَرْفُ مَدٍّ ثَالِثًا، هَذَا الْحَرْفُ يُقْلَبُ هَمْزَةً فِي الْجَمْعِ • نَقُولُ: مَقَاوِزُ - مَعَايِشُ - جَدَاوِلُ - عَشَائِرُ عَصَافِيرُ - قَنَادِيلُ • شَذَّ = مَصَائِبُ</p>
قَاوِلٌ رِضَاوُ إِوتَفَقَ إِيتَسَرَ	قَائِلٌ رِضَا إِنْتَفَقَ إِتَسَرَ	<p>قلب</p> <p>و-ي</p> <p>↓</p> <p>ء - ت</p> <p>• إِلَى هَمْزَةٍ بَعْدَ أَلْفٍ فَاعِلٍ: • إِلَى هَمْزَةٍ بَعْدَ أَلْفٍ مُضَافَةٍ فِي الطَّرْفِ: • إِلَى تَاءٍ فِي وَزْنِ افْتَعَلَ وَتُدْغَمَانِ فِي تَلَّ افْتَعَلَ</p>

## الإعلال بالحذف والتسكين

٣ -

## الإعلال

الإعلال بالحذف		بَعْدُ الإِعْلَالِ	أَصْلُ الْكَلِمَةِ
حذف ا-و ي	<ul style="list-style-type: none"> <li>• إذا كان حرف مدّ مُلتقيًا بساكنٍ بعده</li> <li>• إذا كان الفعلُ معتلّ الآخر في المضارع المجزوم</li> <li>• في فعل الأمر المفرد المذكّر</li> </ul>	قُم-خَف-يَغ لَمْ يَخْشَ أَخْشَ	قَوْم-خَاف-يَبِغ
حذف و ي	<ul style="list-style-type: none"> <li>• في التناقص المتّصل بواو الجماعة أو ياء المخاطبة</li> <li>• في الماضي الناقص المفتوح العين إذا اتّصل بضمير الغائبة ومثناها</li> <li>• في الاسم المنقوص النون</li> </ul>	شَوُوا شَوْتَ-شَوْتَا هَاجَ	شَوِيُوا شَوَيْتَ-شَوَيْتَا هَاجُوا
حذف و	<ul style="list-style-type: none"> <li>• إذا كَانَ الفعلُ مثلاً واوياً على وزنٍ يفعل</li> <li>• إذا جاء مصدرُ المثال على وزنٍ فَعَل</li> <li>- شَدَّ: سَعَةً - ضَعَّ.</li> <li>- وزن فعل يَبْقَى على وضعه: وَضَعُ</li> </ul>	وَتَبَ=يُثِبُ وَتَبَ=يُبِيثُ وَهَنَ=هِنَّ	وَتَبَ=يُثِبُ وَتَبَ=يُبِيثُ وَهَنَ=هِنَّ
الإعلال بالتسكين		بَعْدُ الإِعْلَالِ	أَصْلُ الْكَلِمَةِ
تسكين و ي	<ul style="list-style-type: none"> <li>• إذا تحرّكت الواو بالضمّ والياء بالكسر بعد ساكنٍ صحيح</li> <li>• وجب نقلُ حركة العين إلى الساكن قبلها</li> <li>• إذا تحرّكتا بالفتح قلب حرفُ العلة حرفاً مُجانساً</li> <li>• إذا تحرّكت الواو بالضمّ بعد ضَمّة والياء بعد كسرة في آخر الكلمة تُحذف حركتها تخفيفاً.</li> </ul>	بَقُومُ يَبِيعُ أَقَامُ يَدْعُو الدَّاعِي	بَقُومُ يَبِيعُ أَقَامُ يَدْعُو الدَّاعِي

أسئلة لا تُعلّ من الأجوف	تُقلّب الواو والياء ألفاً إذا:
<ul style="list-style-type: none"> <li>الآلة: مقوّد</li> <li>التفضيل: أقوم</li> <li>الصفة المشبهة: أبيض</li> <li>أفعل التّعجب: ما أميله</li> <li>المرة: نومة</li> <li>النوع اليائي: حسن البيعة</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>لم تكن حركتها مُجْتَلِبةً</li> <li>ولم يُسكّن بعدها إذا كانتا في موضع العين</li> <li>ولم تأت بعدها ألفاً أو ياء مشدّدة وكانتا في موضع اللام</li> <li>ولم تقعا عين فعلٍ اسم فاعله على أفعل</li> <li>ولم يجتمعا في اللفظة حرفاً علةً يُمكن قلبهما ألفاً</li> <li>ولم يضمّ حرفُ العلة في المضارع</li> <li>ولم تدلّ الكلمة على اضطراب</li> </ul>

# إِعْلَالُ الْهَمْزَةِ

## الإِعْلَالُ ٤ -

أصلُ الكلمة	بَعْدَ الإِعْلَالِ	الهمزة وما قبلها
أَمِنْ أَمِينُ إِيمَانُ	أَمِنْ أَمِينُ إِيمَانُ	إذا اجتمعَ همزتانِ الأولى مُتَحَرِّكةٌ والثانية ساكنةٌ وَجَبَّ قَلْبُ الثانيةِ حرفَ مَدٍّ يُجَانِسُ حَرَكَةً ما قبلها: • أَلِفًا بَعْدَ همزةٍ مُفْتَوحةٍ • وَاوًا بَعْدَ همزةٍ مضمومةٍ • يَاءً بَعْدَ همزةٍ مكسورةٍ
	فَاتِنِي	إذا كانتِ أَوَّلِي الهمزتينِ همزةٌ وَصَلِي عَادَتِ الثانيةُ همزةً فِي الوَسْطِ لِسُقُوطِ الوَصْلِ.
	صَوِّ (أو) صَوِّ بِيْرَ (أو) بِيْرَ	إذا كانتِ الهمزةُ ساكنةً بَعْدَ حَرْفٍ صَحِيحٍ جَازَ قَلْبُهَا حَرْفَ مَدٍّ وَجَازَ إِبْقَاؤُهَا
أَوْ أَدِمُ جَعِ أَدَمُ أَوْ يَدِمُ تَصْغِيرُ أَدَمُ مُوجِلُ (أو) مُوجِلُ ذِيَابُ (أو) ذِيَابُ	أَوْ أَدِمُ جَعِ أَدَمُ أَوْ يَدِمُ تَصْغِيرُ أَدَمُ مُوجِلُ (أو) مُوجِلُ ذِيَابُ (أو) ذِيَابُ	• إذا كانتِ الهمزةُ الثانيةُ مُفْتَوحةً والأولى مضمومةً أو مُفْتَوحةً قَلْبَتْ وَاوًا. • إذا تَحَرَّكَتِ الهمزةُ بِالْفَتْحِ بَعْدَ غَيْرِ الهمزةِ بَعْدَ ضَمَّةٍ أو كَسْرَةٍ، جَازَ تَحْقِيقُهَا وَجَازَ تَخْفِيفُهَا بِمَا يَلَائِمُ حَرَكَةً ما قبلها
	أَنْتَ؟ أَأَنْتَ؟ أَأَنْتَ؟	إذا اجتمعَ همزتانِ فِي كلمتينِ: • جَازَ حَذْفُ إحداها • جَازَ إِيثَابُهَا • جَازَ إِقْحَامُ أَلِفٍ بَيْنَهُمَا
صَوِّ نَبِيٌّ	صَوِّ نَبِيٌّ	إذا تَطَرَّفَتِ الهمزةُ وَكَانَتْ مُتَحَرِّكةً فَالْمُسْتَحْسَنُ قَلْبُهَا • وَاوًا بَعْدَ واوٍ ساكنةٍ • يَاءً بَعْدَ ياءٍ ساكنةٍ - شَذُّ: سُوِّ - شَبِيْ

الإِعْلَالُ وَالْإِدْغَامُ	وَتُحْذَفُ أَيْضًا:	تُحْذَفُ الْهَمْزَةُ الْأَصْلِيَّةُ
• إذا اجتمعَ الإِعْلَالُ وَالْإِدْغَامُ فِي كلمةٍ: - يُقَدَّمُ الإِدْغَامُ: أَيْمَهُ - أو تَبْقَى عَلَى حَالِهَا: أُنْمَةُ	من مُضَارِعٍ رَأَى وَأَمْرِهِ: يَرَى - يَرِيَانُ - يَرَوْنَ رَ - رِيَا - رَوَا وَتُحْذَفُ مِنْ: أَرَى	مِنْ: أَكَل - أَخَذَ - أَمَرَ فِي صِيغَةِ الْأَمْرِ: كُلْ - خُذْ - مَرُ

# الهمزة - ١ - هَمْزَةُ الْوَصْلِ وَهَمْزَةُ الْقَطْعِ

همزة الوصل	• تُلَفَّظُ في ابتداء الكلام وتسْقُطُ في أثنائه إِجْلِسْ يَا رَجُلُ - يَا رَجُلُ اجْلِسْ
همزة القطع	• تُلَفَّظُ حَيْثُ وَقَعَتْ أَكْرِمُ يَا رَجُلُ - يَا رَجُلُ أَكْرِمُ

القياسي (ق) والسماوي (س) في مواقع الهمزة				
الوزن	المصدر	الماضي	المضارع	الأمر
ثلاثي	قطع (س): أَكَلْ	قطع (س): أَكَلْ	قطع (ق): أَفْعَلْ	وصل (ق): أَفْعَلْ
رباعي	قطع (ق): إِدْرَجْ	قطع (ق): أَذْرَجْ	قطع (ق): أَذْرَجْ	قطع (ق): أَذْرَجْ
خماسي	وصل (ق): أَنْزَوْا	وصل (ق): أَنْزَوْي	قطع (ق): أَنْزَوْي	وصل (ق): أَنْزَوْ
سداسي	وصل (ق): اسْتَمْرَاجْ	وصل (ق): اسْتَمْرَجْ	قطع (ق): اسْتَمْرَجْ	وصل (ق): اسْتَمْرَجْ

تكون الهمزة سماعية في عشرة أسما	<p>→ همزة وصل في المفرد والمثنى →</p> <p>اسم - است - ابن - ابنم - ابنة - امرؤ - امرأة - اثنتان - اثنتان - ائمن - ائمن</p> <p>→ همزة قطع في الجمع →</p>	وفي حرف واحد أل التعريف
---------------------------------------	--	----------------------------------

التحريك	الضم	الفتح	الكسر
همزة الوصل	<ul style="list-style-type: none"> <li>تضم في ماضي الخماسي والسداسي مجهولاً: اختل. ما لم يكن من الأجوف على وزن افتعل وانفعل فاختار كسر الهمزة مناسبة لكسر ثالثه: اقتيد - انقيد</li> <li>وتضم أيضاً في أمر الثلاثي المضموم العين: أفتل</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يجب فتحها في أن</li> <li>بترجح فتحها في ائمن وائمن</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>تُكسر في معلوم الماضي الخماسي والسداسي وأمرها ومصدرها وأمر الثلاثي غير المضموم العين والأسما العشرة</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>إنَّ ما قبل الآخر في ابنم وامرء تتبع إعراب حركة الأخير: ابنم وامرؤ - رأيت ابناً وامرءاً - مررتُ بابنم وامرء</li> </ul>	
همزة القطع		<ul style="list-style-type: none"> <li>تُفتح قياساً في ماضي الرباعي وأمره</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>أما في غير ذلك ففتحها وكسرها على حسب السماع</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>ثم إنها تكون أصلية كما في أخذ وزائدة كما في أكرم وتقع في أوائل الكلم وأواسطها وأواخرها كما في: أذن وسأل وقرأ بخلاف همزة الوصل فإنها لا تقع إلا زائدة في الأوائل</li> </ul>		



# كِتَابَةُ الْهَمْزَةِ

- ٢ -

## الْهَمْزَةُ



القاعدة	موقعها في الكلمة		صورتها	أمثلة
	أول	وسط		

في	• تكتب بصورة الألف مطلقاً • وكذا الأول المتصل به غيره - إلا في: لئلا ولئن، لكثرة الاستعمال • تحذف همزة الوصل بعد الفاء والواو وبعد اللام الداخلة على مصحوب ال-	أ	أ	أ
أول			أ	أ
الكلمة			أ	أ

في	• تقارن حركتها بحركة ما قبلها وتكتب بصورة الحرف المتجانس مع الحركة الأقوى حسب الترتيب التالي: - قوة ١: الكسرة - قوة ٢: الضمة - قوة ٣: الفتحة - قوة ٤: السكون	أ	أ	أ
وسط			أ	أ
الكلمة	• ما قبلها ألف ساكنة • ما قبلها واو ساكنة • ما قبلها ياء ساكنة • ما قبلها حرف انفصال ساكن • ما قبلها حرف اتصال ساكن • ما بعدها ألف ساكنة	أ	أ	أ

في	• تكتب بصورة الحرف المتجانس مع حركة ما قبلها	أ	أ	أ
طرف			أ	أ
الكلمة	• ما قبلها ياء • ما قبلها ألف أو فتحة • ما قبلها كسرة - ضمة - سكون	أ	أ	أ

## ملحق ١

## ملحقات الصرف ١ -

### في ما يُقرأ ولا يُكتب

- تُقرأ الألف ولا تُكتب:  
بعد همزة بصورتها: مَبَّ
- وكذلك الواو:  
بعد همزة بصورة الواو: رُؤسُ
- أمّا واو الجماعة في آخر الفعل فتُعتبر  
من كلمة أخرى:  
جَرُّوا...

### في ما يُكتب ولا يُقرأ

- تُكتب الألف ولا تُقرأ في:  
- آخر الفعل بعد واو الجمع: سَمِعُوا - قَالُوا  
- الاسم المنون بالفتح ما عدا الكلمات المنتهية بتة  
مربوطة، أو همزة صورتها أَلِفٌ أو قبلها أَلِفٌ:  
شاهدتُ ولدًا.
- تُكتب همزة الوصل ولا تُقرأ في أثناء الكلام:  
سمعتُ الأنشودة

### في زيادة الحروف وحذفها

- تُزاد الواو كتابةً دون أن تُلفظ في:  
- عمرو: رَفَعًا وَجَرًا: قَدِمَ عَمْرُو - أَمْسَكَتُ بِعَمْرُو  
- أولُو - أولات  
- أولاء - أولى - أولئك
- تُزاد الألف في: مائة - مائتان
- تُحذف الألف من الكلمات التالية:  
- الله - هذا - هذه - هؤلاء - ذلك - ههنا - ههنا - أولئك - لَكِي - لَكِيْن.  
- ما الاستفهامية لاتصالها بحرف جرٍّ: لِمَ؟ عَلام؟  
- ابرهيمُ - اسحقُ - الرَّحْمَنُ.
- يُستحسن حذف الواو من كل اسم علم مثل: داوُد - شاول - لاوُن
- تُحذف همزة القطع من الاسم: الله. أصله: الإله
- وتُحذف همزة الوصل في البسملة. وكذلك من كلمة ابن صِفَة بينَ علمين (بشروط) -
- وتُحذف همزة الوصل من أن بعد اللام: لِلْبَيْتِ

## ملحق ٢

## ملحقات الصرف ٢ -

كتابة الألف المتطرفة
<ul style="list-style-type: none"> <li>- بصورة - ا - • إذا وقعت ثالثة وأصلها واو: هجا - عصاً</li> <li>• بعد ياء: دنيا - يخيا. ما عدا اسم العلم: يخى</li> <li>- بصورة - ي - فيا عدا ذلك: فتى - مُستشفى</li> </ul>
كتابة التاء الطويلة في:
<ul style="list-style-type: none"> <li>- آخر الفعل: لعبت - درست</li> <li>- جمع المؤنث السالم: راهبات.</li> <li>- كل كلمة مؤلفة من ثلاثة أحرف وسطها ساكن: زيت</li> <li>- كل كلمة تنتهي بتاء قبلها كسرة: مانت</li> <li>- كل كلمة تنتهي بتاء قبلها واو ساكنة أو ياء ساكنة: بيروث - كبريت</li> <li>- اسم العلم المذكر الأعجمي: طلعت - رفعت</li> <li>- اسم العلم المؤنث الأعجمي: كُوليت - جانيث</li> <li>- وفي بعض الأحرف: ثمت - ربت</li> </ul>

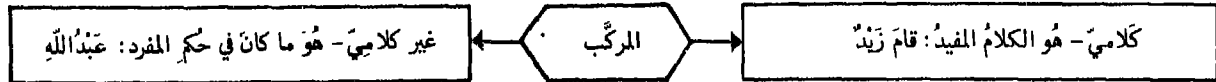
كتابة الكلمات
<ul style="list-style-type: none"> <li>كل كلمة تُكتب مستقلة ما عدا:</li> <li>- أل</li> <li>- ما تركب من حرف واحد: ل - ي (لم يدخله إعلال)</li> <li>- حرف ما: كائماً - كلاً - لئتما</li> <li>- ما الاسمية تُوصل بـ: من - عن - في</li> <li>وفي غير ذلك لا تُوصل</li> <li>- أن المصدرية تُوصل بلا: ادرُس لفلأ تُحسب خاملاً</li> <li>- إذ تُوصل بطرف سابق: حينئذ</li> <li>- والضمائر المتصلة تُوصل: سمعتُ عنك</li> </ul>

### التقاء الساكنين

<ul style="list-style-type: none"> <li>• يجوز التقاء الساكنين في:</li> <li>- الوقف: سَنَنْ - عَيْن.</li> <li>- كل كلمة أول الساكنين فيها حرف لين والثاني مُدغم: ساذة - جاذة</li> <li>• إذا كان الساكنان في كلمتين مُنفصلتين يُحذف لفظياً فقط: جاء راعيا القرية</li> <li>• إذا اجتمع ساكنان وكان الأول صحيحاً كسر: لا تكسر العصا</li> <li>• إذا اجتمع ساكنان وكان الأول حرف علة مسبوقة بحركة غير مجانسة له حُرِّك بما يُجانسه: لا تخشي اللوم.</li> <li>• يُقال: مُدُّ الأَمْسِ عَلَيْكُمْ السَّلَامُ هُمُ القَضَاءُ بِهِمُ الخِلاصُ</li> <li>• تُحَرِّكُ نونٌ مِنْ بالفتح قبل كلمة مُحلاة بال: علمتُ مِنَ البائع .</li> </ul>
--

## مباحثات النحو ١ - الجملة - أنواعها وأقسامها

• الجملة هي الكلام المركب المفيد.

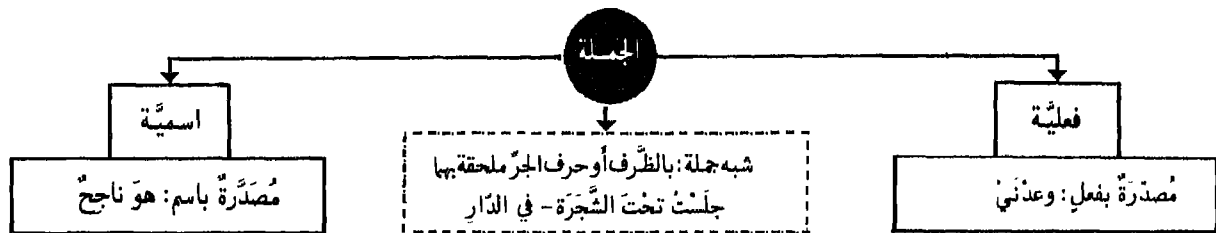


• المركب المفيد هو الذي يربط أحد جزئيه بالآخر بواسطة النسبة الإسنادية - ففي المثل أسند القيام إلى زيد حكماً عليها

• يفيد الكلام المركب فائدة تامة كما رأيت -

أو فائدة غير تامة: إن قام زيد - لأنه ينتظر بعده ما يتم به المعنى المطلوب وهو جواب الشرط -

١ - الفعل: يُسند ولا يُسند إليه. ٢ - الاسم يُسند ويُسند إليه. ٣ - الحرف: لا يُسند ولا يُسند إليه.



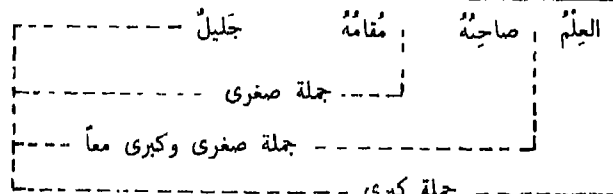
• المراد بصدر الجملة المسند والمُسند إليه. ولا عبرة بما تقدّمها من الحروف - فجملة:

لعل العدو منطلق - اسمية - وجملة: هلاً انتصرت على العدو - فعلية.

• المعتبر أيضاً ما هو صدر في الأصل وإن تأخر في التركيب - فالأسماء في قولك: أي آيات الله تنكرون -

هي في نية التأخير والجملة من ثم فعلية - وقس عليه قولك: يا عبدالله - لأن التقدير: ادعوا عبدالله

الجملة التي لا محل لها من الإعراب	الجملة التي لها محل من الإعراب
١ - الابتدائية: نور الشمس لا يخفى - أو المستأنفة وهي الواقعة في صدر العبارة - أو في أثنائها منقطعة عما قبلها: ساعدني أبوك، جزاه الله.	١ - الواقعة خيراً: الظلم مرثعه وخيم
٢ - المعارضة: مولانا رحمه الله كان عادلاً - يجب أن تكون اجنبية ولا امتنع اعتبارها معترضة: جله وهو راكب زيد	٢ - الواقعة حالاً: جله الفارس بركض (حال بعد معرفة)
٣ - المفسرة: العلم أتقنه - لأنها مفسرة للجملة المنفردة: أتقن العلم وقد تكون مقرونة بحرف التفسير أشرت إليه أن ارحل	٣ - الواقعة مفعولاً به: قل إن الأعمال بالنيات
٤ - الواقعة صلة: جله الذي قام أبوه - وتقع اسماً أو حرفاً: عجبت مما قمت - فجملة قمت صلة ما - وما قمت في محل جر بن -	٤ - الواقعة مضافاً إليه: أسافر يوم هو مسافر - حيث يكون المضاف ظرف زمان - أو ظرف مكان: وقفت حيث وقف العلماء
٥ - الواقعة جواباً للقس: وحقك لأفعلن	٥ - التابعة للمفرد: جله رجل يتصدق (نعت بعد نكرة)
٦ - الواقعة جواباً بالشرط جازم لم يقترن بالفاء - إذا الفجائية أو غير جازم: إن تنتهز عن الهوى تفلح - لو درست لتنجحت ومن هذا القليل جواب لما ولولا: لولا بأسنا لتنمروا علينا	٦ - التابعة لجملة لها محل: العلم ينفع ويزفع
٧ - التابعة لجملة لا محل لها من الإعراب: انقطع المطر وتبددت الغيوم	٧ - الواقعة جواباً لشرط جازم مقترنة بالفاء - إذا الفجائية من لم يجتهد فلن ينجح وإن تصبهم سيئة إذا هم يقنطون
	• الجملة ذات المحل من الإعراب تقع غالباً موقع المفرد: النحي بغطي. أي مغط - وقس عليه -



## ٢ - مباحثات النحوي - إعراب الاسم والحرف والجُملة

• إعراب المركبات هو ذكر موقع كل جزء من أجزائه الجملة في التركيب

- صفته ونوعه : اسم فاعل أم اسم مفعول...  
علم أم نكرة
- إعرابه : اسم إشارة أم اسم موصول...
- حالته : متصرف أم غير متصرف والمانع من تصرفه
- علامة إعرابه : أمرفوع لأنه فاعل أو مبتدأ...
- الظاهرة أو المقدرة : أو حركة بنائه إذا كان مبيئاً

يُذكر

في

إعراب الاسم

- جنسه : أظرف زمان أم مكان
- معناه : معرب أم مبني
- متعلّقه : أعلى الماضي يدلّ أم على المستقبل
- أنوعه، ظاهر أم محذوف : أعلى المفرد يدخل أم على الجملة
- متعلّقه : أيتضمن معنى الشرط
- أنوعه، ظاهر أم محذوف : أنواعه، ظاهر أم محذوف

في

إعراب الظرف

- جنسها : أنعت أم توكيد...
- إعرابها : إذا كانت تابعة لمتبوعها في اللفظ أو الحل

في إعراب التوابع

- يُقال في إعراب الاسم المرفوع: فاعل أو مبتدأ الخ... مرفوع وعلامة رفعه:  
- ضمة ظاهرة في آخره أو مقدرة للتعدّد أو للاستثقال أو لاشتغال الحل بحركة مناسبة  
- الواو لأنه من الأسماء الخمسة أو لأنه جمع مذكر سالم أو ملحق به  
- الألف لأنه مثنى أو ملحق به- والتون عوض عن التنوين في الاسم المفرد  
- الواو المنقلبة ياء لأجل الإدغام  
- إذا كان مبنيّاً يُقال في إعرابه: مبني على السكون أو على الفتح... وهو في محل رفع فاعل أو مبتدأ

• وقس عليه في إعراب الاسم المنصوب والمخفوض أو المجرور

• يُقال في إعراب المضاف: مجرور بالمضاف

• ويقال في إعراب الموصول: مبني في محل رفع أو نصب الخ..

- جنسه : أحرف جر أم حرف عطف الخ...
- المتعلّق منه : ظاهر هو أم محذوف- والمحذوف: أحذف مطلقاً أم مقيداً الخ...

في إعراب الحرف

- جنسها : اسمية أو فعلية أو شبه جملة
- إعرابها : ألها محل من الإعراب أم لا - ويذكر السبب

في إعراب الجمل

## مباحثات النحوي - ٣ - مَا يُذَكَّرُ فِي إِعْرَابِ الْفِعْلِ

- ١ - صيغته : ماضٍ - مضارع - أمر
- ٢ - نوعه : معلوم أو مجهول - من الأفعال الناقصة أم من أفعال المقاربة الخ...
- ٣ - إعرابه : مرفوع - منصوب - مجزوم : سبب الإعراب وعلامته الظاهرة أو المقدرة
- ٤ - أو بناؤه : نوع البناء وحركته الظاهرة أو المقدرة -

فعل رَأَى فَعَلُوا فَعَلْتُ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• فعل ماضٍ مبني على الفتح لفظاً.</li> <li>• إذا كان آخره ألفاً : مبني على الفتح تقديرًا للتعذر</li> <li>• إذا كان متصلاً بواو الجماعة : مبني على الضم</li> <li>• إذا اتصل بضمير رفع متحرك : مبني على السكون</li> </ul>
--------------------------------------	---

يَفْعَلُ يَرَى يَدْعُو يَرِي يَفْعَلُونَ تَفْعَلُونَ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• فعل مضارع مرفوع للتجريد وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره</li> <li>• إذا كان في آخره ألفاً : مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة للتعذر</li> <li>• إذا كان في آخره واو : مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة للاستثقال</li> <li>• إذا كان في آخره ياء : مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة للاستثقال</li> <li>• إذا كان من الأفعال الخمسة : مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون نيابة عن الضمة لأنه من الأفعال الخمسة</li> </ul>
لَنْ يَفْعَلَ لَنْ يَرَى لَنْ يَفْعَلُوا لَنْ تَفْعَلُوا	<ul style="list-style-type: none"> <li>• فعل مضارع منصوب : بلن أو بنهيها أو بأن المضمرية - وعلامة نصبه فتحة ظاهرة أو مقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر أو الاستثقال</li> <li>• إذا كان من الأفعال الخمسة : منصوب وعلامة نصبه حذف النون من آخره لأنه من الأفعال الخمسة</li> </ul>
لَمْ يَفْعَلْ لَمْ يَفْعَلُوا لَمْ يَرِ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• فعل مضارع مجزوم : بلن أو بنهيها أو بالشرط - وعلامة جزمه سكون آخره</li> <li>• أو حذف النون من الأفعال الخمسة</li> <li>• أو حذف حرف العلة من الأفعال المعتلة الآخر</li> </ul>

يَفْعَلْنَ يَفْعَلْنَ يَفْعَلْنَ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• إذا اتصل بنون الإناث : فعل مضارع مبني على السكون</li> <li>• إذا اتصل بنون التوكيد المشددة : مبني على الفتح</li> <li>• أو المخففة : مبني على الفتح</li> </ul>
--	---

افْعَلْ افْعَلَا ارْمِ افْعَلْنَ افْعَلْنَ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• فعل أمر مبني على السكون</li> <li>• أو على حذف النون من الملحق بالأفعال الخمسة</li> <li>• أو على حذف الياء من الأفعال المعتلة الآخر</li> <li>• إذا اتصل بنون التوكيد المشددة : مبني على الفتح</li> <li>• أو المخففة : مبني على الفتح</li> </ul>
--	---

## مباحثات النجوى - ٤ - علامات الترقيم - الوقف في القراءة

### علامات الترقيم

١ - الفاصلة	٠	بعد النداء والتقسيم... يا رجل، إنك مهتد بالخطر
٢ - القاطعة	؛	بين جملتين إحداها سبب في حدوث الأخرى: علمت أنه قادم، وهل يغفل ألا يأتي؟
٣ - النقطة	.	في نهاية المعنى... طلعت الشمس.
٤ - علامة التوضيح	:	بعد الكلام المنقول: قال: أنا ذاهب
٥ - علامة الحذف	...	للدلالة على كلام محذوف: جاء المعلم وبدأ...
٦ - علامة الاستفهام	؟	بعد الكلام المستفهم: يا، ما اسمك؟
٧ - علامة الانفعال	!	بعد التعجب...: ما أجمل الربيع!
٨ - علامة الاقتباس	« »	أو المزدوجان - يوضع بينهما كلام منقول: قال جبران: «تعلقت الصمت من الزنار...»
٩ - العارضة	-	أو الشرطة - توضع أول وآخر جملة معترضة للدلالة على تغيير المتكلم: ما اسمك؟ - اسمي سمير
١٠ - علامة الحصر	[ ]	يوضع بينهما عبارة يراد حصرها أو بوضمان حول زيادة تقع في الاقتباس الحرفي قال المعري: «هذا جناؤه أي علي [مع أن الجناة عليه كثر] وما جنبته على أحد»
١١ - القوسان	( )	بوضمان حول الأرقام وأحياناً للحصر: جاء ثنائي (٨) نسله
١٢ - علامة التبعية	=	توضع في آخر الحاشية من الصفحة إشارة إلى أن البحث له صلة

### الوقف في القراءة

١ - إذا كان آخر الكلمة الموقوف عليها ساكناً	يُوقَفُ بِسُكُونِهِ	جاء المعلم الهادي
٢ - إذا كان آخر الكلمة متحركاً	يُسَكَّنُ عِنْدَ الْوَقْفِ	قدم صديق مخلص
١ - إذا كان على آخر الكلمة فتحتان	يُوقَفُ عَلَيْهِ بِفَتْحَةٍ	عالجت موضوعاً شائكاً
٢ - إذا كان آخر الكلمة ياءً محذوفة	يُوقَفُ عَلَيْهِ بِكُسْرَةٍ	يا رب
٣ - إذا كان آخر الكلمة تاءً مربوطة	يُوقَفُ عَلَيْهِ بِهَاءٍ سَاكِنَةٍ	أسرعوا إلى الصلاة

ولكن

٢	الفصل الثاني	٢
---	--------------	---

الحرف

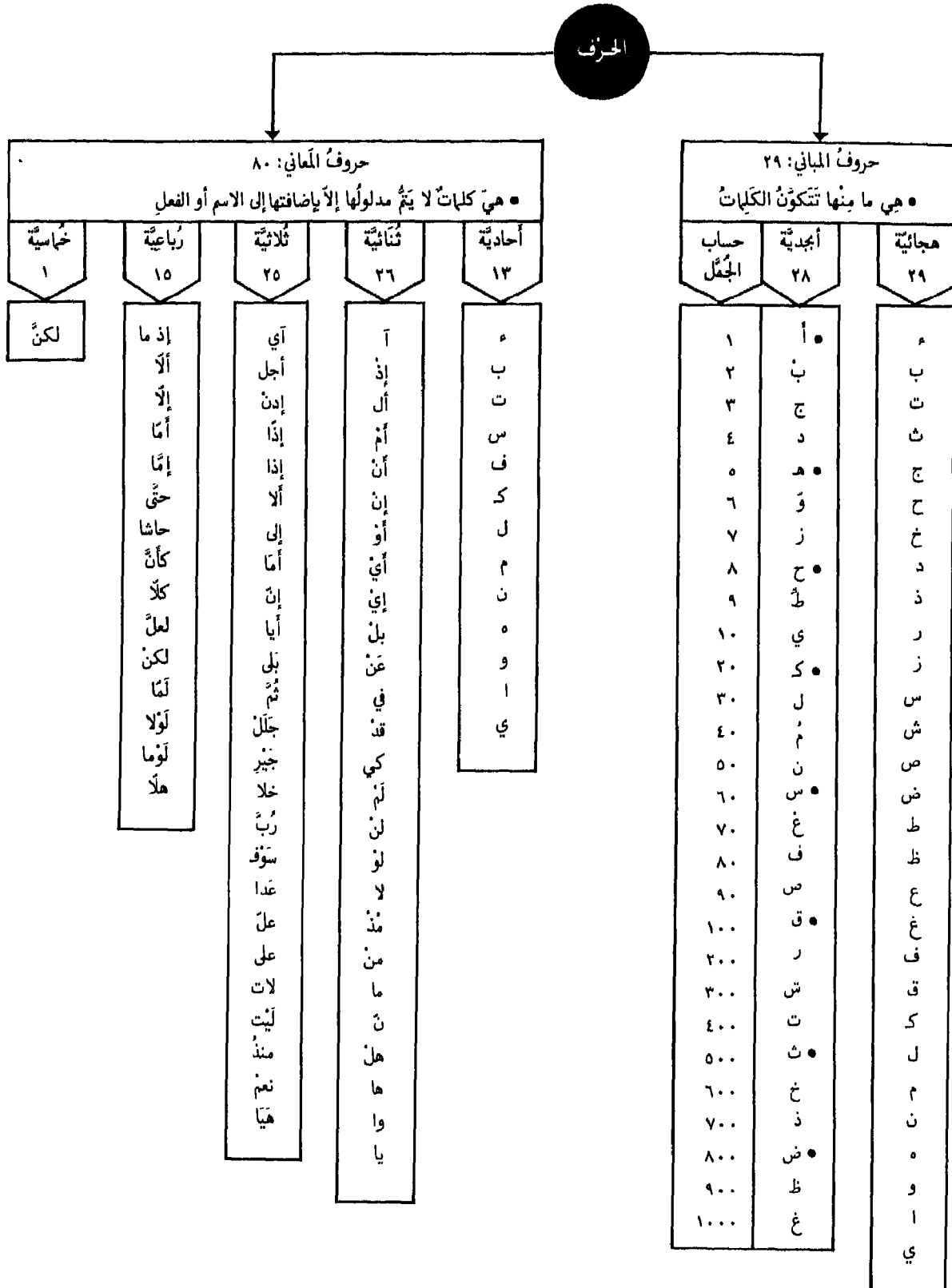


# الْحُرُوفُ

٢		٢
٢١	الهيكل العام لتقسيم الحرف	٢-١ الحرف :
٢٢	أحوالها العامة	٢-٢ حروف المباني :
٢٣	من معانيها	٢-٣-١ حروف المعاني :
٢٤	المعنى وأدواته	٢-٣-٢ حروف المعاني :
٢٥	عملها الإعرابي	٢-٣-٣ حروف المعاني :
٢٦	وظائفها الإعرابية	٢-٣-٤ حروف المعاني :
٢٧	تمهيد	٢-٤-١ مُعْجَمٌ بالحروف :
٢٨	المعاني بأمثلة: أ ←	٢-٤-٢ مُعْجَمٌ بالحروف :
٢٩	المعاني بأمثلة: إ ←	٢-٤-٣ مُعْجَمٌ بالحروف :
٣٠	المعاني بأمثلة: أ ←	٢-٤-٤ مُعْجَمٌ بالحروف :
٣١	المعاني بأمثلة: س ←	٢-٤-٥ مُعْجَمٌ بالحروف :
٣٢	المعاني بأمثلة: ك ←	٢-٤-٦ مُعْجَمٌ بالحروف :
٣٣	المعاني بأمثلة: ل ←	٢-٤-٧ مُعْجَمٌ بالحروف :
٣٤	المعاني بأمثلة: ه ←	٢-٤-٨ مُعْجَمٌ بالحروف :

# الهيكل العام لتقسيم الحرف

## الحرف



# أحوالها العامة

## حروف المباني

حروف المباني	الحروف الشمسية	الحروف المعتلة	الحروف المحممة المنقوطة	الحروف المستغلية	الحروف الشديدة	أحرف الحلق	أحرف الصغير
ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و ا ي	ت د ذ ر ز س ش ص ط ظ		ب ت ث ج خ ذ ز ش ص ظ غ ف ق ن ي	خ ص ض ط ظ غ ق	ب د ض ط ق ك ن	ء ح خ ع غ	ز س ص
حروف قمرية	حروف صحيحة	حروف مهملة	حروف مستغلة	حروف رخوة			
والأخرى							

- تختفي لام التعريف وتشدّد مع الحروف الشمسية: الشمس - تظهر وتخفّف مع الحروف القمرية: القمر
- تسمى حروف العلة حروف مدّ إذا سكّنت بعد حركة تناسبها: قال، وتسمى حروف لين بعد حركة لا تناسبها: قوم
- تقع الألف بعد الحروف المستغلية فتمنع الإمالة
- تدخل الحروف الحلقية (ما عدا الألف) في عين أو لام كل فعل على وزن: فَعَلَ - يَفْعَلُ: سَأَلَ - يَسْأَلُ

حُرُوفُ الْمَعَانِي ١ -		مِنْ مَعَانِيهَا	
أ	استفهام - مصدرية - نداء	عَنْ	تعلييل - ظرفية - بمعنى البذل
آ	نداء	ف	ابتداء - عطف - رابطة للجواب
آي	نداء	فِي	تعلييل - ظرفية - علامة الضرب
أَجَلْ	جواب	قَدْ	تحقيق - تقليل - بمعنى حسب ويكفي
إِذْ	تعلييل - ظرفية - مفاجأة	ك	تشبيه - تأكيد - للخطاب - وتنوب عن الاسم
إِذْمَا	شرط - ظرفية	كَأَنَّ	تشبيه - للظن
إِذَنْ	جواب	كَلَّا	ردع
إِذَا	جواب	كَيْ	تعلييل - غاية - مصدرية
إِذَا	ظرفية - مفاجأة	ل	ابتداء - أمر - تعجب - تعلييل - جواب
أَنْ	تعريف - زائدة - بمعنى اسم الموصول	لَعَلَّ	زائدة - ظرفية - قَسَم - نفي
أَلَا	استفتاح - تحضيض - تنبيه - عرض - نفي	لَكِنْ	ترج - بمعنى الإشفاق
أَلَّا	تحضيض - تنديم - نفي - نهي	لَكِنْ	ابتداء - استدراك - إضراب - عطف
إِلَّا	استثناء - عطف - نفي - بمعنى غير	لَمْ	استدراك
إِلَى	ظرفية - غاية	لَمَّا	نفي
أَمْ	عطف	لَنْ	ظرفية - نفي
أَمَّا	استفتاح - عرض - نفي - بمعنى حقاً	لَوْ	نفي
أَمَّا	تفصيل - تأكيد - شرط	لَوْلا	نفي
إِمَّا	تخيير - تفصيل	لَوْما	نفي
أَنْ	تفسير - تأكيد - زائدة - مصدرية	لَا	نفي - نهي
إِنْ	زائدة - شرط ونفي - تأكيد	لَا ت	نفي
أَنْ	توكيد	لَيْتَ	نفي
أَوْ	إضراب - تخيير - تفصيل - عطف بمعنى: إلى و إلا	م	تصريف
أَيَّ	تفسير - نداء	مُدَّ	ظرفية
إِنِّي	جواب	مِنْ	تعلييل - تفصيل - ظرفية
أَيَّا	نداء	مُنْذُ	ظرفية
ب	توكيد - ظرفية - قَسَم - بمعنى بسبب	مَا	استفهام - تعجب - زائدة - شرط - ظرف
بَلْ	ابتداء - إضراب - عطف		نفي - بمعنى اسم الموصول وصفة للإيهام
بَلَى	جواب	ن	تصريف - تأكيد
ت	تصريف - زائدة - قَسَم - تنوب عن الاسم	نَ	توكيد
ثُمَّ	(وُثِّمَتْ) عطف	نَعَمْ	جواب
جَلَلْ	جواب	هـ	تنبيه - للسكت وتنوب عن الاسم
جَئِرْ	جواب	هَلْ	استفهام -
حَتَّى	ابتداء - استثناء - تعلييل - عطف - غاية	هَلَا	تحضيض - تنديم
حَاشَا	استثناء	هَآ	تنبيه - بمعنى خذ
خَلَا	استثناء	هَيَا	نداء
رُبَّ	(وَرُبَّتْ) تقليل - تكثير	و	ابتداء - تصريف - زائدة - ظرفية - عطف
سَيِّفْ	استقبال	وَآ	قَسَم - بمعنى رُبَّ - تنوب عن الاسم
سَوْفَ	استقبال	وَآ	نداء وندبة
عَدَا	استثناء	آ	تصريف
عَلَّ	ترج	يَ	تصريف
عَلَى	استدراك - تعلييل - شرط - ظرفية - بمعنى ب	يَا	نداء وندبة

# المَعْنَى وَأَدَوَاتُهُ

## حُرُوفُ الْمَعْنَى - ٢ -

١ - ابتداء	بَلْ - حَتَّى - ف - ل - لَكِنْ - و
٢ - استثناء	إِلَّا - حَتَّى - حَاشَا - خَلَا - سِوَى - عَدَا -
٣ - استدراك	بَلْ - عَلَى - لَكِنْ - لَكِنْ
٤ - استفتاح	أَلَا - أَمَّا
٥ - استفهام	ء - مَا - هَلْ
٦ - استقبال	س - سَوْفَ -
٧ - إضراب	أَوْ - بَلْ - لَكِنْ
٨ - أمر	ل
٩ - تحضيض	أَلَا - أَلَّا - لَوْلَا - لَوْمًا - هَلَّا
١٠ - تحقيق	قَدْ -
١١ - تخيير	إِمَّا - أَوْ
١٢ - ترج	لَعَلَّ - لَيْتَ -
١٣ - تشبيه	كَ - كَأَنَّ -
١٤ - تصرف	ت - م - ن - و - ا - ي
١٥ - تمعجب	ل - مَا -
١٦ - تعريف	أَل -
١٧ - تعليل	إِذْ - حَتَّى - عَلَى - عَنْ - فِي - كَيْ - ل - مِنْ
١٨ - تفسير	أَنْ - أَيْ
١٩ - تفصيل	أَمْ - أَمَّا - إِمَّا - أَوْ - ثُمَّ - ثُمَّتَ - ف - ل - لَكِنْ - مِنْ - و
٢٠ - تقليل	رَبَّ - رَبَّتْ - قَدْ - و -
٢١ - تكثير	رُبَّ - رَبَّتْ
٢٢ - ثمن	لَعَلَّ - لَوْ - لَيْتَ - هَلْ -
٢٣ - تنبيه	أَلَا - إِلَّا - أَمَّا - ه - هَا
٢٤ - تنديم	أَلَا - أَلَّا - لَوْلَا - لَوْمًا - هَلَّا
٢٥ - توكيد	أَمَّا - أَنْ - أَنْ - ب - ك - ن - نْ -
٢٦ - جواب	أَجَلْ - إِذَنْ - إِذَا - إِي - بَلَى - جَلَلْ - جَيَّرَ - ل - لَا - نَعَمْ
٢٧ - ردع	كَلَّا -
٢٨ - زيادة	أَلْ - أَنْ - إِنَّ - ب - ت - ل - مَا - و
٢٩ - شرط	إِذَا - أَمَّا - إِنَّ - عَلَى - لَوْ - لَوْلَا - لَوْمًا - مَا
٣٠ - ظرفية	إِذْ - إِذَا - إِلَى - ب - حَتَّى - عَلَى - عَنْ - فِي - ل - لَمَّا - مُنْذُ - مِنْ - مُنْذُ - مَا - و -
٣١ - عرض	أَلَا - أَمَّا - لَوْ - لَوْلَا - لَوْمًا -
٣٢ - عطف	أَمْ - أَوْ - إِلَّا - بَلْ - ثُمَّ - ثُمَّتَ - حَتَّى - ف - لَكِنْ - لَا - و -
٣٣ - غاية	إِلَى - حَتَّى - كَيْ
٣٤ - قسم	ب - ت - ل - و
٣٥ - مصدرية	ء - أَنْ - أَنْ - كَيْ - لَوْ - مَا -
٣٦ - مفاجأة	إِذْ - إِذَا -
٣٧ - ندبة	يَا - وَآ -
٣٨ - نداء	ء - آ - آي - أَيْ - أَيَا - هِيَ - وَآ - يَا
٣٩ - نفي	أَلَا - إِلَّا - أَمَّا - إِنَّ - ل - لَمْ - لَمَّا - لَنْ - لَا - لَا ت - مَا
٤٠ - نهي	أَلَّا - لَا

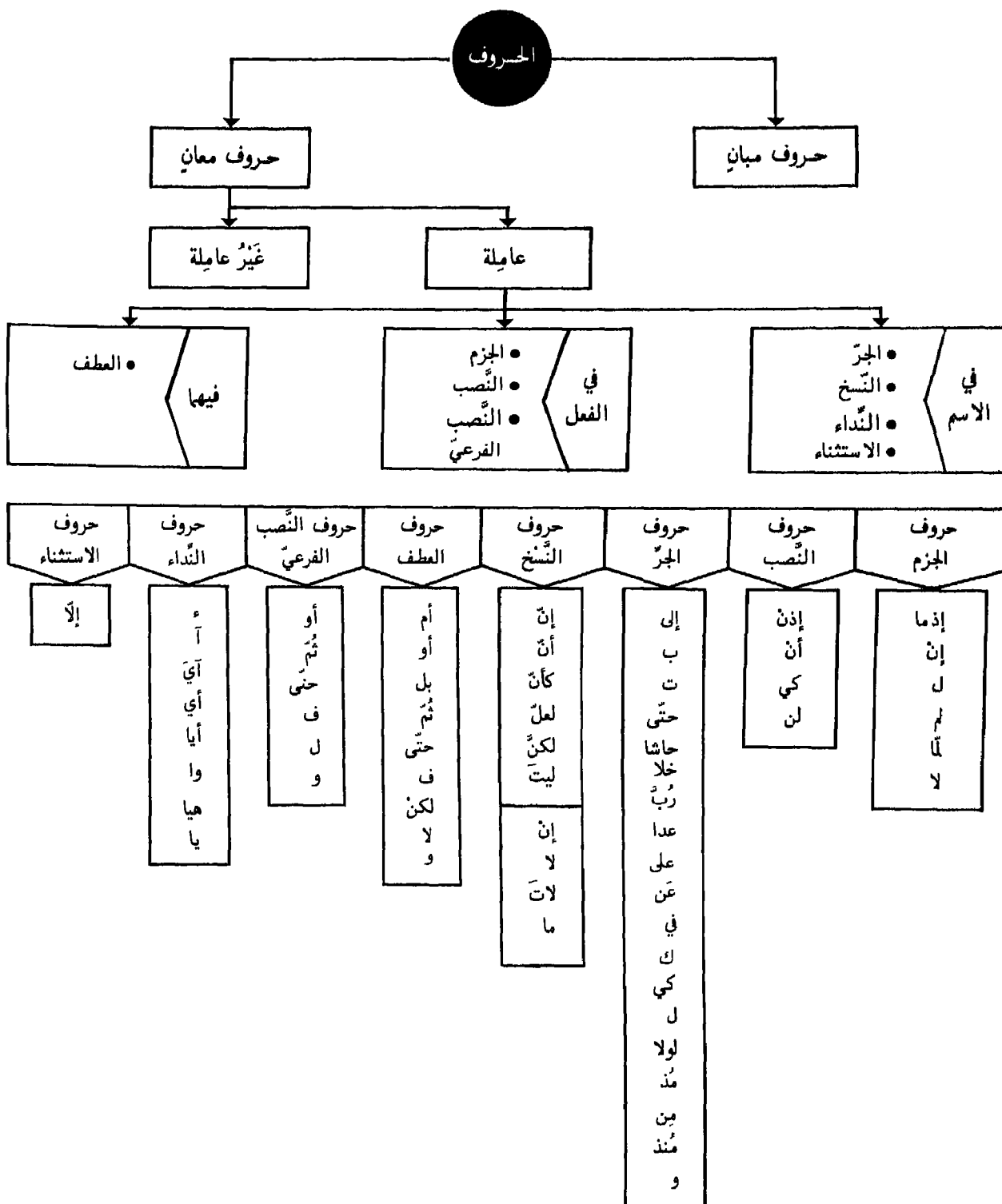
# عَمَلُهَا الْإِعْرَافَاتِ

## حُرُوفُ الْمَعْنَايِ - ٣ -

أ	يُنْصَبُ أَوْ يُبْنَى الْمُنَادَى بَعْدَهَا	أ	يُنْصَبُ أَوْ يُبْنَى الْمُنَادَى بَعْدَهَا
آ	يُنْصَبُ أَوْ يُبْنَى الْمُنَادَى بَعْدَهَا	آ	يُنْصَبُ أَوْ يُبْنَى الْمُنَادَى بَعْدَهَا
إِي	يُنْصَبُ أَوْ يُبْنَى الْمُنَادَى بَعْدَهَا	إِي	يُنْصَبُ أَوْ يُبْنَى الْمُنَادَى بَعْدَهَا
أَجَلْ	-	أَجَلْ	-
إِذْ	-	إِذْ	-
إِذَا	الْجَزْمُ	إِذَا	الْجَزْمُ
إِذَنْ	النَّصْبُ	إِذَنْ	النَّصْبُ
إِذَا	-	إِذَا	-
إِذَا	-	إِذَا	-
أَنْ	-	أَنْ	-
أَلَا	النَّسْخُ	أَلَا	النَّسْخُ
أَلَّا	الْجَزْمُ - النَّسْخُ	أَلَّا	الْجَزْمُ - النَّسْخُ
إِلَّا	يُنْصَبُ بَعْدَهَا الْمُسْتَشْنَى بِشَرْطِ	إِلَّا	يُنْصَبُ بَعْدَهَا الْمُسْتَشْنَى بِشَرْطِ
إِلَى	الْجَزْمِ	إِلَى	الْجَزْمِ
أَمْ	الْعَطْفُ	أَمْ	الْعَطْفُ
أَمَا	-	أَمَا	-
أَمَا	-	أَمَا	-
إِمَّا	-	إِمَّا	-
أَنْ	النَّصْبُ	أَنْ	النَّصْبُ
إِنْ	الْجَزْمُ - النَّسْخُ	إِنْ	الْجَزْمُ - النَّسْخُ
إِنْ	النَّسْخُ	إِنْ	النَّسْخُ
أَوْ	الْعَطْفُ - النَّصْبُ الْفَرَعِيّ	أَوْ	الْعَطْفُ - النَّصْبُ الْفَرَعِيّ
أَيَّ	يُنْصَبُ أَوْ يُبْنَى الْمُنَادَى بَعْدَهَا	أَيَّ	يُنْصَبُ أَوْ يُبْنَى الْمُنَادَى بَعْدَهَا
إِي	-	إِي	-
أَيَّا	يُنْصَبُ أَوْ يُبْنَى الْمُنَادَى بَعْدَهَا	أَيَّا	يُنْصَبُ أَوْ يُبْنَى الْمُنَادَى بَعْدَهَا
ب	الْجَزْمُ	ب	الْجَزْمُ
بَلْ	الْعَطْفُ	بَلْ	الْعَطْفُ
بَلَى	-	بَلَى	-
ت	الْجَزْمُ	ت	الْجَزْمُ
نَمْ	الْعَطْفُ - النَّصْبُ الْفَرَعِيّ	نَمْ	الْعَطْفُ - النَّصْبُ الْفَرَعِيّ
جَلَلْ	-	جَلَلْ	-
جِير	-	جِير	-
حَتَّى	الْجَزْمُ - الْعَطْفُ - النَّصْبُ الْفَرَعِيّ	حَتَّى	الْجَزْمُ - الْعَطْفُ - النَّصْبُ الْفَرَعِيّ
حَاشَا	الْجَزْمُ	حَاشَا	الْجَزْمُ
خَلَا	الْجَزْمُ	خَلَا	الْجَزْمُ
رُبَّ	الْجَزْمُ	رُبَّ	الْجَزْمُ
س	-	س	-
سَوْفَ	-	سَوْفَ	-
عَدَا	الْجَزْمُ	عَدَا	الْجَزْمُ
عَلَّ	النَّسْخُ	عَلَّ	النَّسْخُ
عَلَى	يُنْصَبُ أَوْ يُبْنَى الْمُنَادَى بَعْدَهَا	عَلَى	يُنْصَبُ أَوْ يُبْنَى الْمُنَادَى بَعْدَهَا
عَنْ	الْجَزْمُ	عَنْ	الْجَزْمُ
ف	الْعَطْفُ - النَّصْبُ الْفَرَعِيّ	ف	الْعَطْفُ - النَّصْبُ الْفَرَعِيّ
فِي	الْجَزْمُ	فِي	الْجَزْمُ
قَدْ	-	قَدْ	-
ك	الْجَزْمُ	ك	الْجَزْمُ
كَأَنَّ	النَّسْخُ	كَأَنَّ	النَّسْخُ
كَلَّا	-	كَلَّا	-
كَيْ	النَّصْبُ	كَيْ	النَّصْبُ
ل	الْجَزْمُ - الْجَزْمُ - النَّصْبُ الْفَرَعِيّ	ل	الْجَزْمُ - الْجَزْمُ - النَّصْبُ الْفَرَعِيّ
لَعَلَّ	النَّسْخُ	لَعَلَّ	النَّسْخُ
لَكِنْ	الْعَطْفُ	لَكِنْ	الْعَطْفُ
لَكِنْ	النَّسْخُ	لَكِنْ	النَّسْخُ
لَمْ	الْجَزْمُ	لَمْ	الْجَزْمُ
لَمَّا	الْجَزْمُ	لَمَّا	الْجَزْمُ
لَنْ	النَّصْبُ	لَنْ	النَّصْبُ
لَوْ	-	لَوْ	-
لَوْلَا	الْجَزْمُ بِشَرْطِ	لَوْلَا	الْجَزْمُ بِشَرْطِ
لَوْمَا	-	لَوْمَا	-
لَا	الْجَزْمُ - النَّسْخُ - الْعَطْفُ	لَا	الْجَزْمُ - النَّسْخُ - الْعَطْفُ
لَات	النَّسْخُ	لَات	النَّسْخُ
لَيْتَ	النَّسْخُ	لَيْتَ	النَّسْخُ
م	-	م	-
مَذْ	الْجَزْمُ	مَذْ	الْجَزْمُ
مِنْ	الْجَزْمُ	مِنْ	الْجَزْمُ
مَنْذَرٌ	الْجَزْمُ	مَنْذَرٌ	الْجَزْمُ
مَا	النَّسْخُ	مَا	النَّسْخُ
ن	-	ن	-
نَنْ	-	نَنْ	-
نَعَمْ	-	نَعَمْ	-
هـ	-	هـ	-
هَلْ	-	هَلْ	-
هَلَّا	-	هَلَّا	-
هَآ	-	هَآ	-
هِيَ	يُنْصَبُ أَوْ يُبْنَى الْمُنَادَى بَعْدَهَا	هِيَ	يُنْصَبُ أَوْ يُبْنَى الْمُنَادَى بَعْدَهَا
و	الْعَطْفُ - النَّصْبُ الْفَرَعِيّ	و	الْعَطْفُ - النَّصْبُ الْفَرَعِيّ
وَإِذَا	يُنْصَبُ أَوْ يُبْنَى الْمُنَادَى بَعْدَهَا	وَإِذَا	يُنْصَبُ أَوْ يُبْنَى الْمُنَادَى بَعْدَهَا
أ	-	أ	-
ي	-	ي	-
يَا	يُنْصَبُ أَوْ يُبْنَى الْمُنَادَى بَعْدَهَا	يَا	يُنْصَبُ أَوْ يُبْنَى الْمُنَادَى بَعْدَهَا

# وُظَائِفُهَا الْإِعْرَابِيَّةُ

## حُرُوفُ الْمَعَانِي - ٤



## تَمْهِيد

## معجمٌ بالحروف - ١ -

- هذا معجمٌ بالأدوات.
- يتناولُ أهمَّ معانيها.
- بغضُّ الأدواتِ تَصْلُحُ تسميتها للدلالة على المعنى وعلى الحالة الإعرابية لكنَّ ورودها في هذا المكان، قُصِدَ به المعنى دون الوضع الإعرابي-
- الأمثلةُ المعطاةُ:
- معظمُها من القرآن الكريم.
- قليلُها من الشعر العربي.
- وأقلُّها أمثلةٌ عادية.
- المرجعُ الرئيسُ للمعاني هو كتاب: مُغْنَى اللَّيْب - لابن هشام.
- ثمَّ إقصاءُ بعضِ المعاني السَّاذِة أو النَّادرة الاستعمال.
- ثمَّ دمجُ المعاني المتقاربة، أو التعبيرُ بكلمة واحدة عن معاني عديدة . ومن أمثلة ذلك، أنَّ معنى « الظَّرْفِيَّة » يشتملُ على بعض دلالات حروف الجرِّ
- تَرَدُّ هذه الحروف، من جديد، في فصل: المُعْرَبَات - إلى جانب مجموعة مِنَ الأسماء والأفعال التي تتميزُ بوضعٍ إعرابيٍّ خاصٍّ.



# المعاني بأَمْثَلَة

٢ -

## معجم بالخروف

الواقعة ٤٧:	وكانوا يقولون أئذا مِيتنا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَامًا أَأَنَّا لَمَبْعُوثُونَ.	استفهام	أ
البقرة ٦:	إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذِرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ.	مصدرية	
الرؤم ٩:	أَمِنْ هُوَ قَانِتٌ أَنَّهُ اللَّيْلُ سَاجِدًا وَقَانِمًا يَحْذَرُ الْآخِرَةَ ...	نداء	
-	آيُوسُفُ!	نداء البعيد	آ
-	آيَ رَجُلٍ!	نداء البعيد	آي
-	أَجَلٌ أَنَا مُشْتَاقٌ وَعِنْدِي لَوَعَةٌ ...	جواب	أجل
الزخرف ٣٩:	وَلَنْ يَنْفَعَكُمْ الْيَوْمَ إِذْ ظَلَمْتُمْ أَنْفُسَكُمْ فِي الْعَذَابِ مُشْتَرِكُونَ.	تعلييل	إذ
البقرة ٥٠:	وَإِذْ قَرَعْنَا بِكُمْ الْبَحْرَ فَأَنْجَيْنَاكُمْ وَأَغْرَقْنَا آلَ فِرْعَوْنَ وَأَنْتُمْ تَنْظُرُونَ.	ظرفية	
لأكثر من شاعر	... فَبَيْنَمَا الْعَصْرُ إِذْ دَارَتْ مَيَاسِيرُ.	مفاجأة	
-	إِذَا مَا تَجَنَّهْتَ تَنْجَحْ.	شرطية	إذا ما
-	إِذَا مَا تَذَهَبْ؟	ظرفية	
المؤمنون ٩١:	مَا آتَخَذَ اللَّهُ مِنْ وَلَدٍ وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنْ إِلَهٍ إِذْ نَزَّلَ كُلُّ إِلَهٍ بِمَا خَلَقَ ...	جواب	إذن
النساء ٥٣:	أَمْ لَهُمْ نَصِيبٌ مِنَ الْمُلْكِ فَإِذَا لَا يُؤْمِنُونَ النَّاسَ تَقِيرًا	جواب	إذا
الرؤم ٤٨:	... فَإِذَا أَصَابَ بِهِ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ إِذَا هُمْ يَسْتَبْشِرُونَ.	ظرفية	إذا
طه ٢٠:	فَأَلْقَاهَا فَإِذَا هِيَ حَيَّةٌ تَسْعَى.	مفاجأة	
الفاتحة ٦:	إِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ...	تعريف	أن
المنافقون ٨:	يَقُولُونَ لَنْ نَرَجِعَ إِلَى الْمَدِينَةِ لِيُخْرِجَنَا الْأَعْرَابُ مِنْهَا الْأَذَلَّ ...	زائدة	
الأحزاب ٤٧:	وَيَشْرُ الْمُؤْمِنِينَ يَا أَيُّهَا اللَّهُ فَضْلًا كَبِيرًا.	اسم موصول	
البقرة ١٢:	أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ وَلَكِنْ لَا يَشْعُرُونَ	استفتاح	ألا
التوبة ١٣:	أَلَا تُقَاتِلُونَ قَوْمًا نَكَثُوا أَيْمَانَهُمْ وَهَمُّوا بِإِخْرَاجِ الرَّسُولِ ...	تحضيض	
البقرة ١٣:	... أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ السَّفَهَاءُ وَلَكِنْ لَا يَعْلَمُونَ.	تنبيه	
النور ٢٢:	... أَلَا تُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ.	عرض	
مجهول القائل	أَلَا أَرْعَوْهُ لَمَنْ وَلَّتْ شَيْبَتُهُ وَأَذْنَتْ بِمَشْيِبِ بَعْدَهُ هَرَمٌ	نفي	
-	أَلَّا تَرَحَّلُ عَنَّا	تحضيض	ألا
-	أَلَّا رَحَلْتَ	تنديم	
النمل ٣١:	أَلَّا تَعْلَمُوا عَلَيَّ وَأُنُوفِي مُسْلِمِينَ.	نهي	
النمل ٢٥:	أَلَّا يَسْجُدُوا لِلَّهِ الَّذِي يُخْرِجُ الْخَبْءَ فِي السَّاعَاتِ وَالْأَرْضِ ...	نفي	

# المعاني بأشكلة

٣ -

## معجم بالحروف

٢٤٩: البقرة	... فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ ...	استثناء	إلا
٤٠: التوبة	إِلَّا تَنْصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا ...	نفي	
٢٢: الأنبياء	لَوْ كَانَ فِيهَا إِلَهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا فَسُبْحَانَ اللَّهِ ...	بمعنى غير	
١١: النمل	إِلَّا مَنْ ظَلَمَ ثُمَّ بَدَّلَ حُسْنًا بَعْدَ سُوءٍ فَإِنِّي غَفُورٌ رَحِيمٌ.	عطف	
١: الإسراء	سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا ...	ظرفية	إلى
١٨٧: البقرة	... ثُمَّ أَتَمُوا الصَّيَامَ إِلَى اللَّيْلِ ...	غاية	
٥٢: الزخرف	أَمْ أَنَا خَيْرٌ مِنْ هَذَا الَّذِي هُوَ مَهِينٌ وَلَا يَكَادُ يُبِينُ.	عطف	أم
الهدى	أَمَّا وَالَّذِي أَبْكِي وَأَضْحَكُ وَالَّذِي أَمَاتَ وَأَحْيَا وَالَّذِي أَمَرَهُ الْأَمْرُ	استفتاح	أما
مجهول القائل	أَمَّا تَرَى الدَّهْرَ قَدْ أَبَادَ مَعْدًا وَأَبَادَ السَّرَّاءَ مِنْ عِبْدَانِ	عرض	
-	أَمَّا رَأَيْتُ زَيْدًا.	نفي	
-	أَمَّا إِنَّهُ رَجُلٌ عَاقِلٌ	بمعنى حقًا	
٧٩: الكهف	أَمَّا السَّيْفِيَّةُ فَكَانَتْ لِمَسَاكِينٍ يَعْمَلُونَ فِي الْبَحْرِ ...	تفصيل	أما
الضحى ٩-١١	فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ - وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ - وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ	شرط	
-	أَمَّا زَيْدٌ فَذَاهِبْ.	توكيد	
طه ٦٥:	قَالُوا يَا مُوسَى إِمَّا أَنْ تُلْقِيَ وَإِمَّا أَنْ نَكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَلْقَى.	تخيير	إما
الدھر ٣:	إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا	تفصيل	
المؤمنون ٢٧:	فَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ أَنْ اصْنَعْ الْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحَيْنَا ...	تفسير	أن
طه ٨٩:	أَفَلَا يَرَوْنَ أَنْ لَا يُرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا وَلَا يَمْلِكُ لَهُمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا.	توكيد	
العنكبوت ٣٣:	وَلَمَّا أَنْ جَاءَتْ رُسُلُنَا لُوطًا ...	زائدة	
النساء ٢٥:	... ذَلِكَ لِمَنْ خَشِيَ الْعَنَتَ مِنْكُمْ وَأَنْ تَصْبِرُوا خَيْرٌ لَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ	مصدرية	
-	مَا إِنْ أَتَيْتُ بِشَيْءٍ أَنْتَ تَكْرَهُهُ ...	زائدة	إن
الأنفال ٣٨:	قُلْ لِلَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ يَنْتَهُوا يُغْفَرْ لَهُمْ مَا قَدْ سَلَفَ ...	شرط	
الملك ٢٠:	... إِنْ الْكَافِرُونَ إِلَّا فِي غُرُورٍ	نفي	
طه ٦٣:	قَالُوا إِنْ هَذَا إِلَّا لِسَاحِرٍ رَاجٍ ...	توكيد	
هود ١٠٣:	إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِمَنْ خَافَ عَذَابَ الْآخِرَةِ ...	توكيد	إنَّ
الصافات ١٤٧:	وَأَرْسَلْنَاهُ إِلَى مِائَةِ آلَافٍ أَوْ يَزِيدُونَ.	إضراب	أو
البقرة ١٩٦:	... فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَرِيضًا أَوْ بِهِ أَذًى مِنْ رَأْسِهِ فَفِدْيَةٌ مِنْ صِيَامٍ أَوْ صَدَقَةٍ أَوْ نُسْكَ ...	تخيير	
البقرة ١٣٥:	وَقَالُوا كُونُوا هُودًا أَوْ نَصَارَى تَهْتَدُوا قُلْ بَلْ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ.	تفصيل	
النور ٦١:	... وَلَا عَلَى أَنْفُسِكُمْ أَنْ تَأْكُلُوا مِنْ بُيُوتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ آبَائِكُمْ ...	عطف	
البقرة ٢٣٦:	لَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِنْ طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ مَا لَمْ تَمْسُوهُنَّ أَوْ تَفْرِضُوا لَهُنَّ فَرِيضَةً ...	بمعنى إلى	
زياد الأعجم	وَكُنْتُ إِذَا غَمَزْتُ قَنَاةَ قَوْمٍ كَسَرْتُ كُمُوبَهَا أَوْ تَسْتَقِيمًا	بمعنى إلا	

## معجم بالحروف - ٤ - المعاني بأمشلة

أي	تفسير نداء	وَتَرْمِيَنِي بِالطَّرْفِ أَيِ أَنْتَ مُذْنِبٌ وَتَقْلِينِي لَكِنَّ إِيَّاكَ لَا أَقْلِي أَلَمْ تَسْمِعِي أَيِ عَبْدٍ فِي رَوْثِي الضُّحَا بُكَّةَ حَمَامَاتٍ لَهُنَّ هَدِيرٌ	مجهول القائل كثير عزة
إني	جواب	وَيَسْتَنْبِئُونَكَ أَحَقُّ هُوَ قَوْلُ إِي وَرَبِّي إِنَّهُ لَحَقٌّ وَمَا أَنْتُمْ بِمُعْجِزِينَ.	يونس : ٥٣
آيا	نداء	أَيَا جَبَلِي نُعْمَانُ بِاللَّهِ خَلِيًّا نَسِيمُ الصَّبَا يَخْلُصُ إِلَيَّ نَسِيمُهَا	قيس بن الملوّح
ب	توكيد ظرفية قسم معنى بسبب	وَيَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَسْتَ مُرْسَلًا قُلْ كَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ... وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرٍ وَأَنْتُمْ أَذِلَّةٌ فَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ. بِاللَّهِ عَنْكَ قُلْ لِإِخْوَانِي مَا زَالَ يَرَى حُرْمَةَ الْعَهْدِ... ... يَا قَوْمِ إِنَّكُمْ ظَلَمْتُمْ أَنْفُسَكُمْ بِاتِّخَاذِكُمُ الْعِجْلَ فَتُوبُوا إِلَى بَارِيكُمْ...	الرعد : ٤٣ آل عمران : ١٢٣ رشيد أيوب البقرة : ٥٤
بل	ابتداء إضراب عطف	بَلْ تُؤْثِرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا. أَمْ يَقُولُونَ بِهِ جِنَّةٌ بَلْ جَاءَهُمُ بِالْحَقِّ وَأَكْثَرُهُمُ لِلْحَقِّ كَارِهُونَ. وَجَهَنكَ الْبَدْرُ لَا بَلَّ الشَّمْسُ لَوْلَمْ يُفْضِ لِلشَّمْسِ كَسْفَةٌ أَوْ أَقُولُ	الأعلى : ١٦ المؤمنون : ٧٠ مجهول القائل
بلى	جواب	أَمْ يَحْسِبُونَ أَنَّا لَا نَسْمَعُ سِرَّهُمْ وَنَجْوَاهُمْ بَلَى وَرُسُلُنَا لَدَيْهِمْ يَكْتُبُونَ.	الزخرف : ٨٠
ت	تصريف زائدة قسم تنوب عن الاسم	لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ. رَبَّتْ - ثُمَّتْ. وَتَاللَّهِ لَا كِيدَ إِلَّا أَضْنَاكُمْ بَعْدَ أَنْ تُولُوا مُذْبِرِينَ. وَرَأَيْتُ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا.	الكافرون : ٢ الأنبياء : ٥٧ النصر : ٢
ثم	عطف	خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَانزَلَ لَكُمْ مِنَ الْأَنْعَامِ ثَمَانِيَةَ أَزْوَاجٍ.	الزمر : ٦
جَلَل	جواب	قُلْتُ لَهُ جَلَلٌ.	-
جَنِر	جواب	وَقُلْنَا عَلَى الْفِرْدَوْسِ أَوَّلَ مَشْرَبٍ أَجَلٌ جَنِرٌ إِنْ كَانَتْ أَصْبَحَتْ دَعَايِرَةٌ	مُضَرَّسُ بْنُ رَبِيعَةَ
حتى	ابتداء استثناء تعلييل عطف غاية	... قُوا عَجَبًا حَتَّى كَلَيْبٌ تَسْبِي ... وَمَا يَعْلَمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّى يَقُولَا إِنَّا عَنْ فِتْنَةٍ فَلَا تَكْفُرُ... ... وَلَا يَزَالُونَ يَقَاتِلُونَكُمْ حَتَّى يَرُدُّوكُمْ عَنْ دِينِكُمْ إِنْ أَسْتَطَاعُوا... قَهْرَنَاكُمْ حَتَّى الْكِبَاءَ فَأَنْتُمْ تَهَايُونُنَا حَتَّى بَنَيْنَا الْأَصَاغِرَا قَالُوا لَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ حَتَّى يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَى.	البقرة : ١٠٢ البقرة : ٢١٧ مجهول القائل طه : ٩١
حاشا	استثناء	حَاشَا أَبَا ثَوْبَانَ إِنَّ بِهِ ضَنًّا عَلَى الْمِلْحَاةِ وَالشَّتْمِ	الجميع الاسد
خلا	استثناء	أَلَا كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلَا اللَّهَ بَاطِلٌ وَكُلُّ نَعِيمٍ لَا مَحَالَةَ زَائِلٌ	ليبد بن ربعة
رب	تقليل تكثير	أَلَا رَبُّ مَوْلُودٍ وَلَيْسَ لَهُ أَبٌ وَذِي وَلَدٍ لَمْ يَلِدْهُ أَبْوَانٍ رَبِّمَا يُوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ كَانُوا مُسْلِمِينَ.	عمرو الجني الحجر : ٢

# المعاني بأَمْثِلَة

## معجم بالحروف - ٥

التوبة : ٧١	... أُولَئِكَ سَيَرْحَمُهُمُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ .	س	استقبال
الضحى : ٥	وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى .	سوف	استقبال
-	خَرَجَ الْأَصْحَابُ عَدَا وَاحِدٍ	عدا	استثناء
البقرة : ٦٣	... خُذُوا مَا آتَيْنَاكُمْ بِقُوَّةٍ وَادْكُرُوا مَا فِيهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ .	عل	ترج
الهدى : ١٨٥	عَلَىٰ أَنهَا تَتَغَوَّى الْكَلُومُ وَإِنَّا نُوَكِّلُ بِالْأَذْنَىٰ وَإِن جَلَّ مَا يَمْضِي ... وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَىٰ مَا هَدَاكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ .	عل	استدراك
-	أَعْطَانِي أَلْفَ دِينَارٍ عَلَىٰ أَن أَمْدَحَهُ .	تعليل	
القصاص : ١٥	وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَىٰ حِينٍ غَفْلَةٍ مِّنْ أَهْلِهَا ...	شرط	
الأعراف : ١٠٥	حَقِيقٌ عَلَىٰ أَن لَا أَقُولُ ...	ظرفية	
هود : ٥٣	... وَمَا نَحْنُ بِتَارِكِي آلِئِنَّا عَنْ قَوْلِكَ وَمَا نَحْنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ .	بمعنى ب	
المؤمنون : ٤٠	قَالَ عَمَّا قَلِيلٍ لِّيُصْبِحُنَّ نَادِمِينَ .	عن	تعليل
البقرة : ٤٨	وَاتَّقُوا يَوْمًا لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا ...	ظرفية	
البقرة : ١١٧	... فَإِنَّا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ .	بمعنى بدل	
البقرة : ٣٦	فَأَزَلُّهُمَا الشَّيْطَانُ عَنْهَا فَأَخْرَجَهُمَا مِمَّا كَانَا فِيهِ ...	ف	ابتداء
الأنعام : ١٧	وَإِن تَمَسَّكَ بِخَيْرٍ فَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ .	عطف	
النور : ١٤	... لَمَسَّكُمْ فِي مَا أَفَضْتُمْ فِيهِ عَذَابٌ عَظِيمٌ	رابطة الجواب	
البقرة : ١٧٩	وَلَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَاةٌ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ .	في	تعليل
-	خَمْسَةٌ فِي خَمْسَةٍ .	ظرفية	
الشمس : ٩	قَدْ أَفْلَحَ مَن زَكَّاهَا	علامة الضرب	
النور : ٦٤	أَلَا إِنَّ اللَّهَ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ قَدْ يَعْلَمُ مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ ...	قد	تحقيق
مجهول القائل	قَدْ نِي مَن نَصَرَ الْحَقَّ قَدِي ...	تقليل	
القصاص : ٧٧	... وَأَحْسَنَ كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ ...	بمعنى حسب	
الشورى : ١١	لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ .	وبكني	
الماعون : ٢	فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ الْيَتِيمَ .	ك	تشبيه
الضحى : ٣	مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَىٰ .	توكيد	
القمر : ٧	خُشَعًا أَبْصَارُهُمْ يَخْرُجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ كَأَنَّهُمْ جَرَادٌ مُّنتَشِرٌ .	للخطاب	
-	كَأَنِّي بِالْشُّتَّىٰ مُقْبِلٌ	تنوب عن الاسم	
العلق : ١٩	كَلَّا لَا تُطِعْهُ وَاسْجُدْ وَاقْتَرِبْ .	كان	تشبيه
		ظن	
		كلا	ردع

# معجم بالحروف - ٦ - المعاني بأَمْثِلَة

أكثر من شاعر	إذا أَنْتَ لَمْ تَنْفَعْ فَضُرُّ فَإِنَّا يُرْجَى الْفَتَى كَيْبَا يَضُرُّ وَيَنْفَعُ	تعليل	كَي
القصص ١٣:	فَرَدَدْنَاهُ إِلَى أُمِّهِ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا...	غاية	
الحديد ٢٣:	لَكَيْ لَا تَأْسَوْا عَلَى مَا فَاتَكُمْ...	مصدرية	
النحل ١٢٤:	... وَإِنَّ رَبَّكَ لَيَحْكُمُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَمَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ.	ابتداء	ل
البقرة ١٨٦:	... فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي وَلْيُؤْمِنُوا بِي...	أمر	
-	لَهُ دَرَّةٌ مِنْ شَاعِرٍ.	تعجب	
البقرة ٢٠٥:	وَإِذَا تَوَلَّى سَعَى فِي الْأَرْضِ لِيُفْسِدَ فِيهَا...	تعليل	
البقرة ٢٥١:	... وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لَفَسَدَتِ الْأَرْضُ...	جواب	
الفرقان ٢٠:	... إِلَّا إِنَّهُمْ لَيَأْكُلُونَ الطَّعَامَ...	زائدة	
الأنبياء ٤٧:	وَنَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ...	ظرفية	
الحشر ١٢:	لَئِنْ أَخْرَجُوا لَا يَخْرُجُونَ مَعَهُمْ...	قسم	
النساء ١٣٧:	... لَمْ يَكُنِ اللَّهُ لِيُفْغِرْ لَهُمْ...	نفي	
طه ٤٤:	قَقُولَا لَهُ قَوْلًا لَيْتَنَا لَعَلَّه يَنْدَكُرَ أَوْ يَخْشَى.	ترج	لعل
الأنبياء ١١١:	وَإِنْ أَذْرِي لَعَلَّه فَتَنَّا لَكُمْ وَمَتَاعٌ إِلَى حِينٍ.	معنى الإشفاق	
الزخرف ٧٦:	وَمَا ظَلَمْنَاهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا هُمُ الظَّالِمِينَ	ابتداء	لكن
البقرة ١٢:	أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ وَلَكِنْ لَا يَشْعُرُونَ.	استدراك	
-	مَا كُنْتُ مَلِكُكُمْ وَلَكِنْ خَادِمُكُمْ.	إضراب	
البقرة ٥٧:	... وَمَا ظَلَمُونَا وَلَكِنْ كَانُوا أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ	عطف	
البقرة ١٠٢:	... وَمَا كَفَرُ سُلَيْمَانُ وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا...	استدراك	لكن
الإخلاص ٣:	لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ.	نفي	لم
البقرة ١٧:	... فَلَمَّا أَضَلَّتْ مَا حَوَّلَهُ ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ...	ظرفية	لما
الحجرات ١٤:	... وَلَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ...	نفي	
البقرة ٨٠:	وَقَالُوا لَنْ تَمَسَّنَا النَّارُ إِلَّا أَيَّامًا مَعْدُودَةً...	نفي	لن
آل عمران ٣٠:	... تَوَدُّ لَوْ أَنَّ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ أَمَدًا بَعِيدًا...	تمن	لو
الأنعام ١١٢:	... وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ مَا فَعَلُوهُ فَذَرْهُمْ وَمَا يَفْتَرُونَ.	شرط	
البقرة ٩٦:	لَوْ تَرَوْ رَبِّي.	عرض	
-	... وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا يَوَدُّ أَحَدُهُمْ لَوْ يُعْمَرُ أَلْفَ سَنَةٍ...	مصدرية	
النمل ٤٦:	... لَوْ لَا تَسْتَغْفِرُونَ اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ.	تحضيض	لولا
هود ١١٠:	... وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِنْ رَبِّكَ لَفُضِي بَيْنَهُمْ...	شرط	
المنافقون ١٠:	... فَيَقُولُ رَبِّ لَوْلَا أَخَّرْتَنِي إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ...	عرض	

# معجم بالحروف ٧ - المعاني بأمشلة

لوما	تحضيض	لوما تأتي بنا باللائكة إن كنت من الصادقين .	الحجر ٧ :
	شرط	لوما الحية لعاقبتك .	-
	عرض	لوما تأتي نكرمك .	-
لا	جواب	لا . أقسم بيوم القيامة .	القيامة ١ :
	نفي	لا أعبد ما تعبدون .	الكافرون ٢ :
	نهي	لا يتخذ المؤمنون الكافرين أولياء ...	آل عمران ٢٨ :
لات	نفي	كم أهلكنا من قبلك من قرن فنادوا ولات حين مناص .	ص ٣ :
ليت	نن	يا ويلتي ليتني لم أتخذ فلانا خليلاً .	الفرقان ٢٨ :
م	تصريف	لكم دينكم ولي ديني .	الكافرون ٦ :
مذ	ظرفية	وما زلت أبغي المال مذ أنا يافع وليدا وكهلا حين شئت وأمردا	الأعشى ميمون
من	تعليل	مما خطيئاتهم أغرقوا ...	نوح ٢٥ :
	تفصيل	... منهم من كلم الله ...	البقرة ٢٥٣ :
	ظرفية	سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى ...	الإسراء ١ :
مذ	ظرفية	قفا نبك من ذكرى حبيب وعرفان ورير عفت آثاره منذ أزمان	أمرؤ القيس
ما	استفهام	وقال الإنسان ما لها ؟	الزلزلة ٣ :
	تعجب	قتل الإنسان ما أكفره !	عبس ١٧ :
	زائدة	حتى إذا ما جاؤوها شهد عليهم سمهم ...	فصلت ٢٠ :
	شرط	... وما تفعلوا من خير يعلمه الله ...	البقرة ١٩٧ :
	ظرفية	... وأوصاني بالصلاة والزكاة ما دمت حياً .	مریم ٣١ :
	نفي	وما علمناه الشعر وما ينبغي له ...	يس ٦٩ :
	بمعنى اسم	... ويعلمكم ما لم تكونوا تعلمون .	البقرة ١٥١ :
	الموصول	جئت لأمر ما .	-
	صفة للإبهام		
ن	تصريف	إياك نعبد ...	الفاتحة ٥ :
	توكيد	... وليكونن من الصاغرین .	يوسف ٣٢ :
ن	توكيد	ولا تحسبن الله غافلاً عما يعمل الظالمون ...	إبراهيم ٤٢ :
نعم	جواب	... فهل وجدتم ما وعد ربكم حقاً قالوا نعم ...	الأعراف ٤٤ :
هـ	تنبيه	... فقال أنيثوني بأسه هؤلاء إن كنتم صادقين .	البقرة ٣١ :
	للسكت	وما أدراك ما هية .	القارعة ١٠ :
	تنوب عن الاسم	قال له صاحبه وهو يحاوره ...	الكهف ٣٧ :

# المعاني بأشلة

## معجم بالحروف - ٨

الرد : ١٦	... قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَىٰ وَالْبَصِيرُ...	استفهام	هَلْ
عشرة	هَلَّا سَأَلْتَ الْخَيْلَ يَا ابْنَةَ مَالِكٍ إِنْ كُنْتَ جَاهِلَةً بِمَا لَمْ تَعْلَمِي	تحضيض	هَلَّا
-	هَلَّا رَجَعْتَ عَنْ ضَلَالِكَ.	تنديم	
الحاقة : ١٩	... هَا هُمْ أَقْرَأُوا كِتَابِيَّة.	بمعنى خذ	هَآ
آل عمران : ١١٩	هَآ أَنْتُمْ أَوْلَاهُ	للتنبية	
-	هَيَّا يُوسُفُ.	نداء	هَيَّا
آل عمران : ١٥٤	... وَطَائِفَةٌ قَدْ أَهَمَّتْهُمْ أَنْفُسُهُمْ...	ابتداء	و
البقرة : ٦	... هُمْ الْمُفْلِحُونَ...	تصريف	
الرمر : ٧٣	... وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهَا...	زائد	
يونس : ٧١	... فَاجْبِعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ...	ظرفية	
يوسف : ٨٦	قَالَ إِنَّمَا أَشْكُو بَثِّي وَحُزِّي إِلَى اللَّهِ...	عطف	
يس : ٢	وَالْقُرْآنَ الْحَكِيمَ.	قسم	
أمرؤ القيس	وليل كموج البحر أرخى سدوله عليّ بأنواع المومر ليبتلي	بمعنى ربّ	
البقرة : ١١١	وَقَالُوا لَنْ يَدْخُلَ الْجَنَّةَ...	تنويع عن الاسم	
المتنبي	وَأَحَرَّ قَلْبَاهُ مِنْ قَلْبِهِ شَيْمٌ وَمَنْ يَحْسِنِي وَحَالِي عِنْدَهُ سَقَمٌ	نداء	وَا
البقرة : ٤١	وَأَمِنُوا...	تصريف	ا
البقرة : ٣٥	... وَلَا تَقْرَبَا هَذِهِ الشَّجَرَةَ...	تنويع عن الاسم	
البقرة : ١٦	... وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ.	تصريف	ي
البقرة : ٤٠	... أَذْكُرُوا نِعْمَتِي...	تنويع عن الاسم	
آل عمران : ٧١	يَا أَهْلَ الْكِتَابِ...	نداء	يَا

٣

## الفصل الثالث

٣

الاسم : احواله



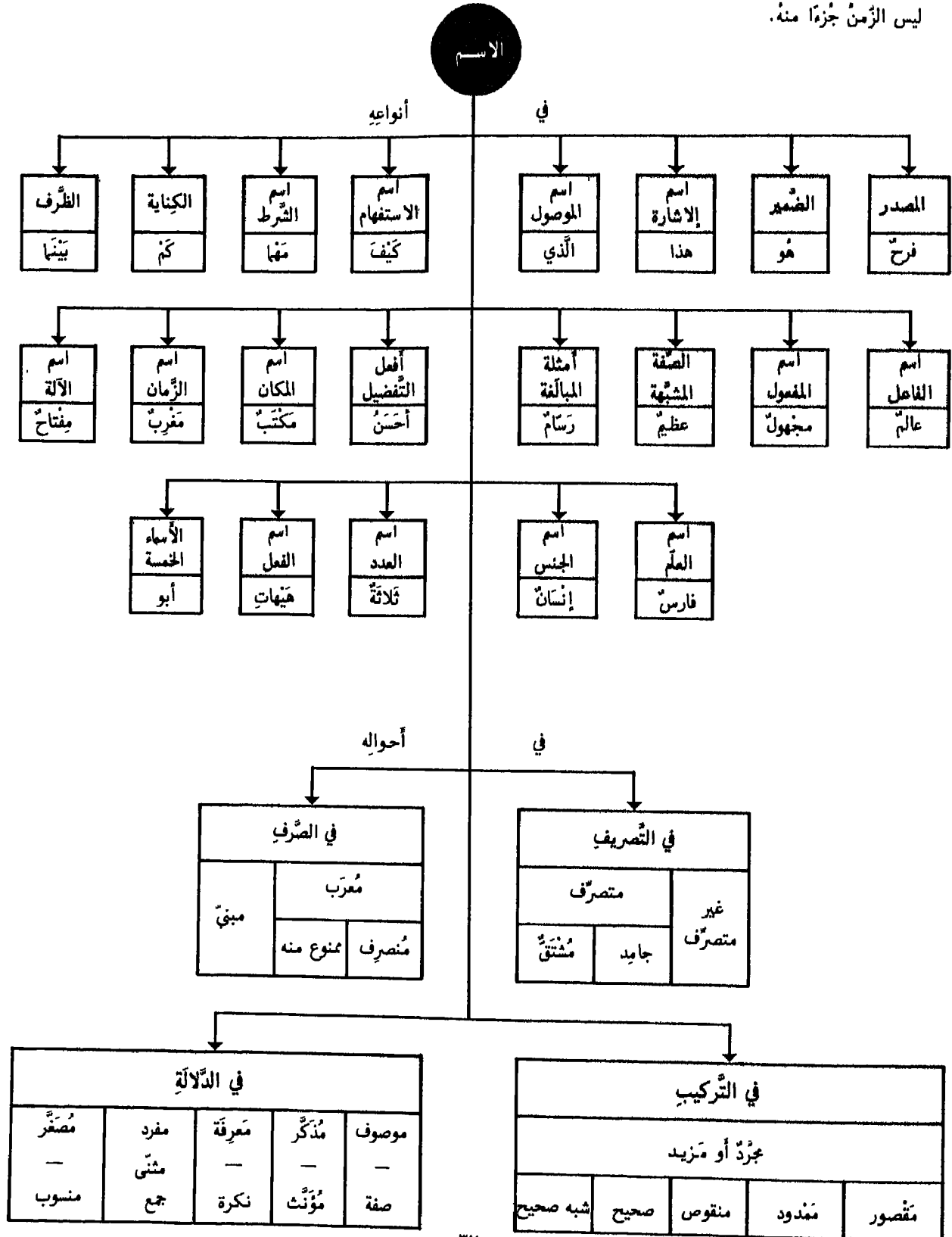
## الاسم : احواله

٣٧	الاسم :	٣-١
٣٨	المتصرف وغير المتصرف :	٣-٢
٣٩	الاشتقاق :	٣-٣ - ١
٤٠	الاشتقاق :	٣-٣ - ٢
٤١	الاشتقاق :	٣-٣ - ٣
٤٢	الاشتقاق :	٣-٣ - ٤
٤٣	الاشتقاق :	٣-٣ - ٥
٤٤	المشتقات :	٣-٤ - ١
٤٥	المشتقات :	٣-٤ - ٢
٤٦	المشتقات :	٣-٤ - ٣
٤٧	المشتقات :	٣-٤ - ٤
٤٨	المشتقات :	٣-٤ - ٥
٤٩	المشتقات :	٣-٤ - ٥
٥٠	المشتقات :	٣-٤ - ٦
٥١	المجرد والمزيد :	٣-٥
٥٢	الاسم :	٣-٦
٥٣	الموصوف والصفة :	٣-٧
٥٤	المذكر والمؤنث :	٣-٨
٥٥	المعرفة والنكرة :	٣-٩ - ١
٥٦	المعرفة والنكرة :	٣-٩ - ٢
٥٧	الاسم المشي :	٣-١٠
٥٨	جمع المذكر السالم :	٣-١١
٥٩	جمع المؤنث السالم :	٣-١٢
٦٠	جمع التكسير :	٣-١٣ - ١
٦١	جمع التكسير :	٣-١٣ - ٢
٦٢	جمع التكسير :	٣-١٣ - ٣
٦٣	الاسم المنسوب :	٣-١٤
٦٤	الاسم المصغر :	٣-١٥
٦٥	المعرب والمبني :	٣-١٦
٦٦	الاسم المبنية :	٣-١٧
٦٧	الاسم المعربة :	٣-١٨
٦٨	المنوع من الصرف :	٣-١٩
	علامات الإعراب :	٣-٢٠

# الهيكَل العامُّ لِتَقْسِيماتِ الاسْمِ

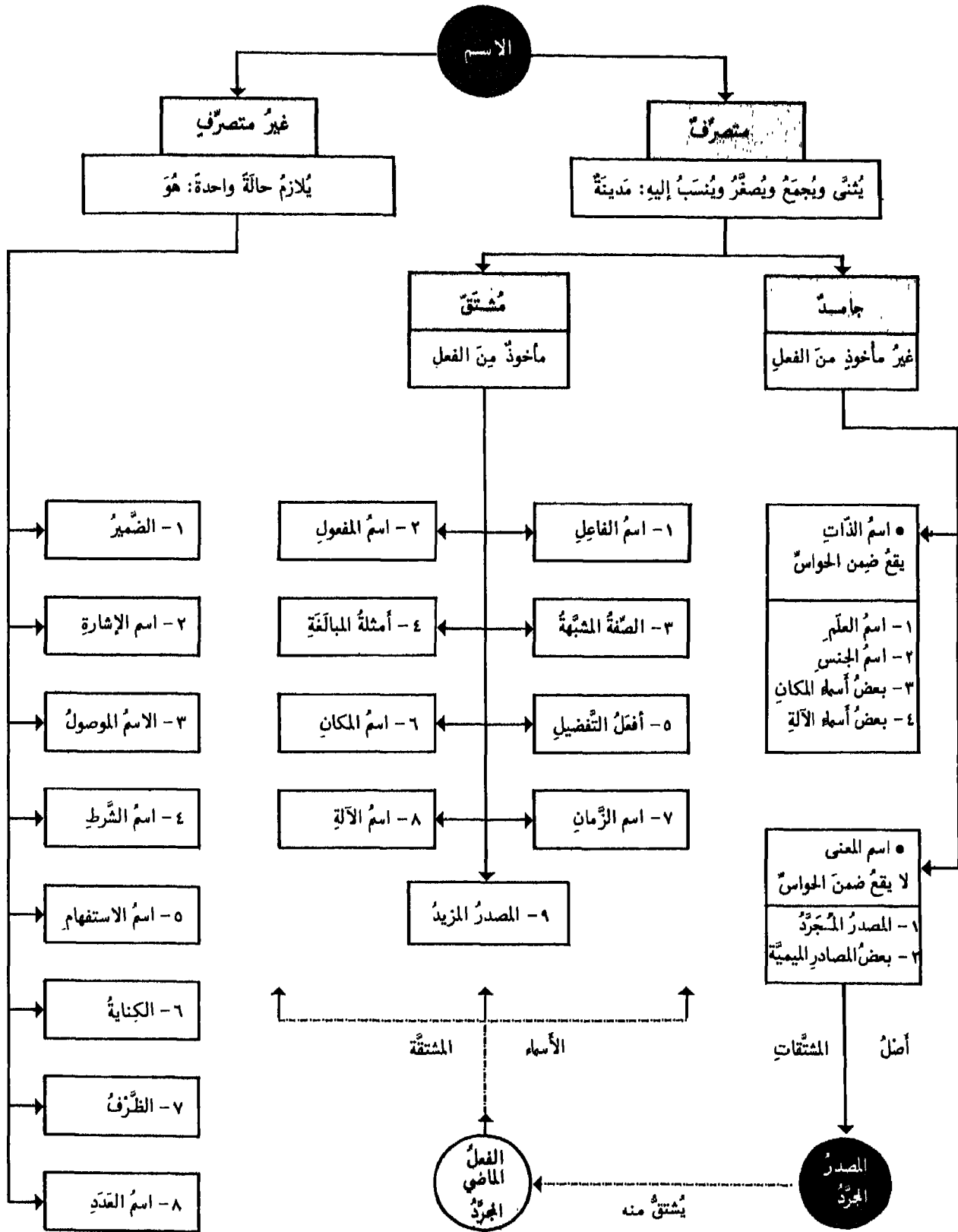
## الاسْمُ

• كلمةٌ تدلُّ على معنىٍ مستقلٍّ بالفهم  
ليس الزَّمنُ جزءًا منه.



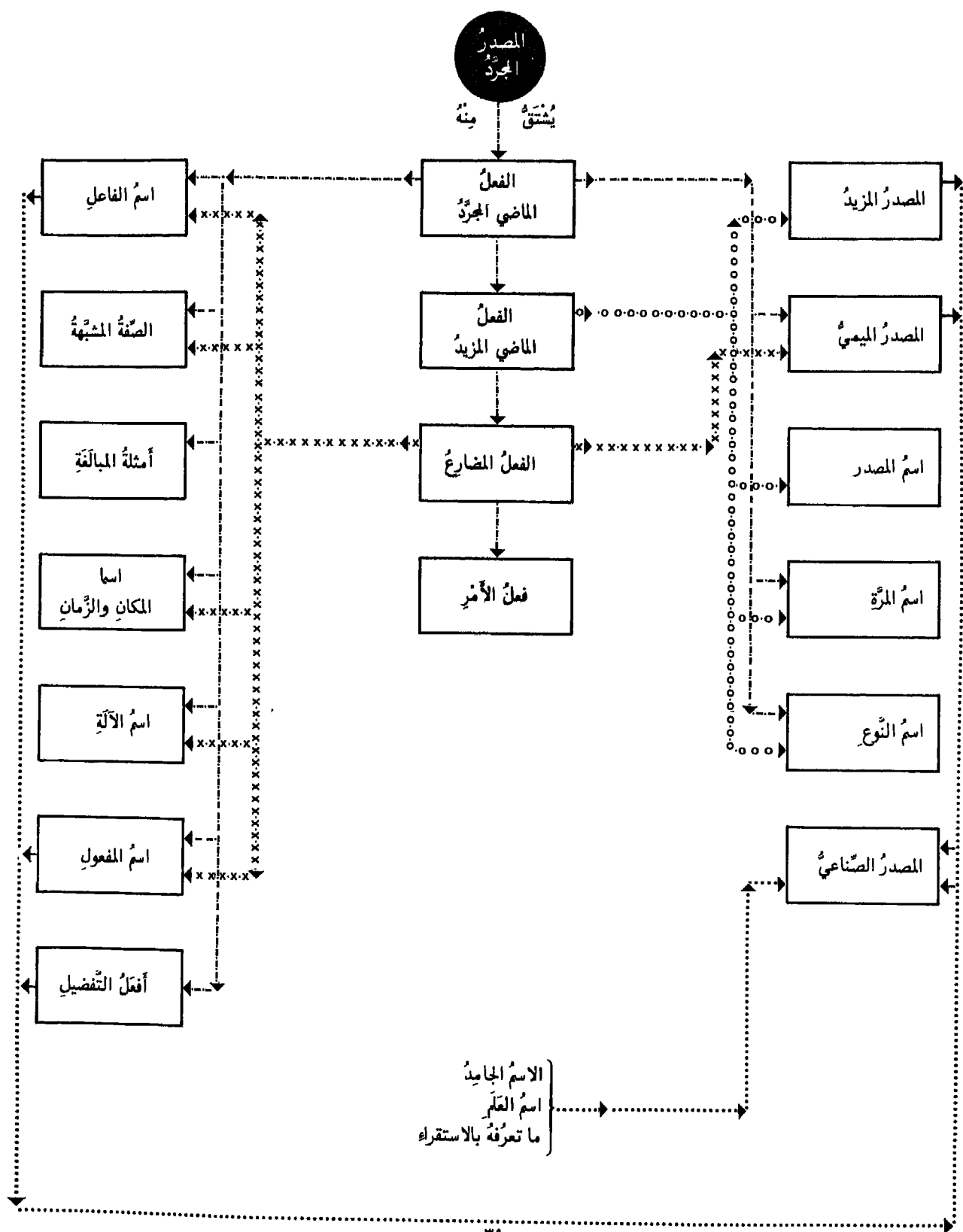
# المَيْكَلُ الْعَامُّ لِنَقْسِيمِ الْأَسْمِ بَيْنَ مُتَصَرِّفٍ وَغَيْرِ مُتَصَرِّفٍ

## الْمُتَصَرِّفُ وَغَيْرُ الْمُتَصَرِّفِ



# المَيْكَلُ الْعَامُّ لِسَيْرِ الْمَشْتَقَّاتِ

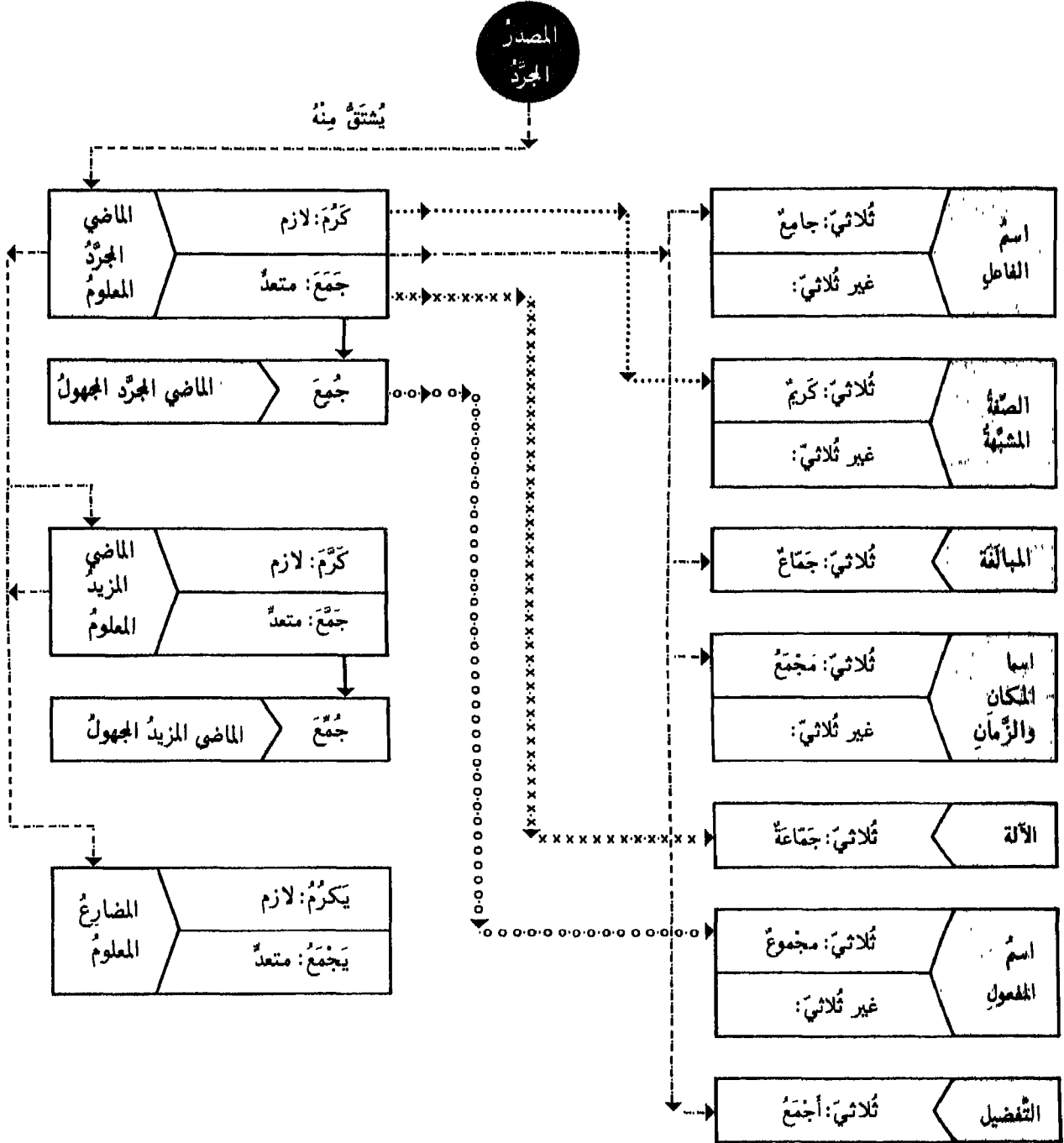
## الاشتقاق - ١



## سَيْرُ الْمُسْتَقَاتِ مِنَ الْفِعْلِ الْمَاضِي

٢ -

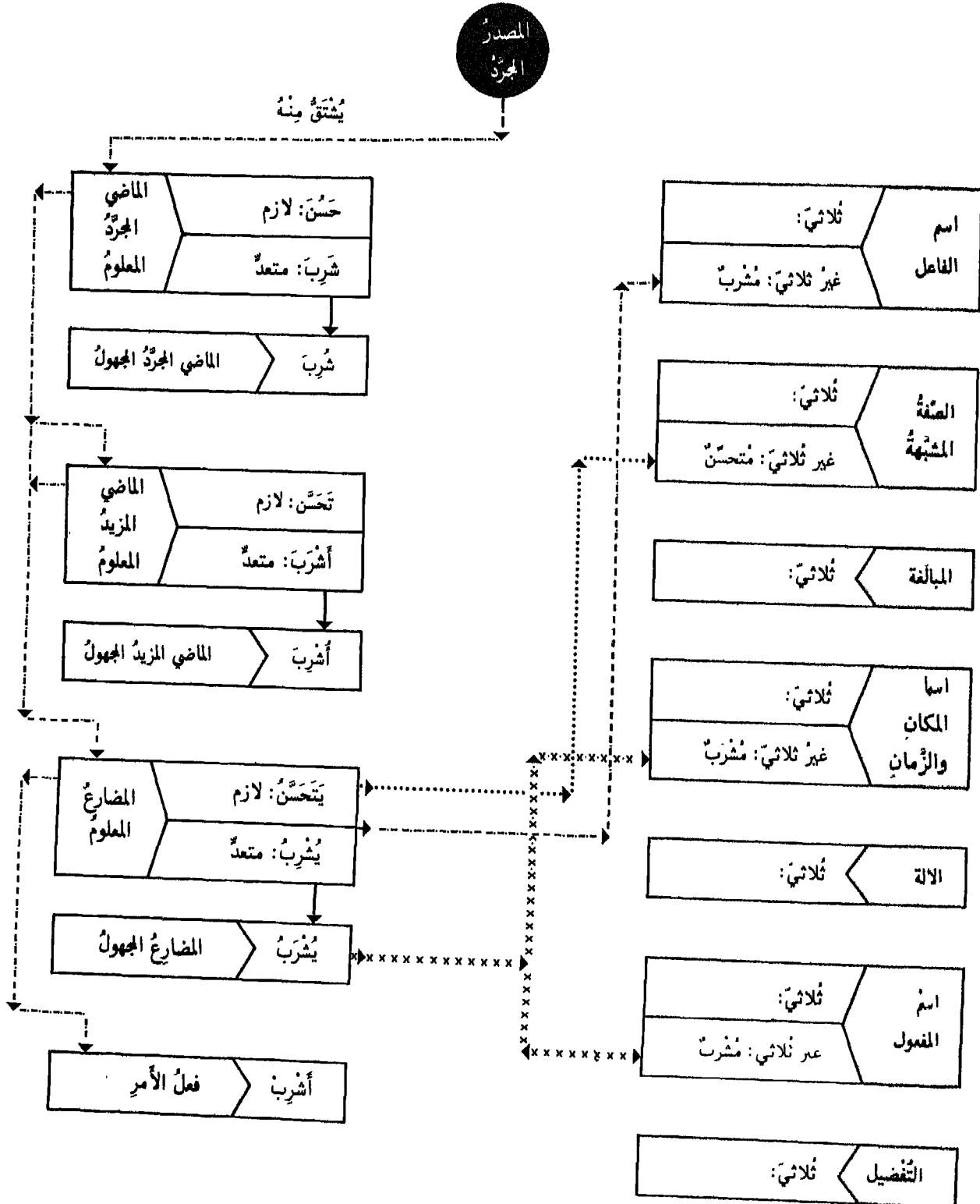
## الاشتقاق



# سَيْرُ الْمَشْتَقَّاتِ مِنَ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ

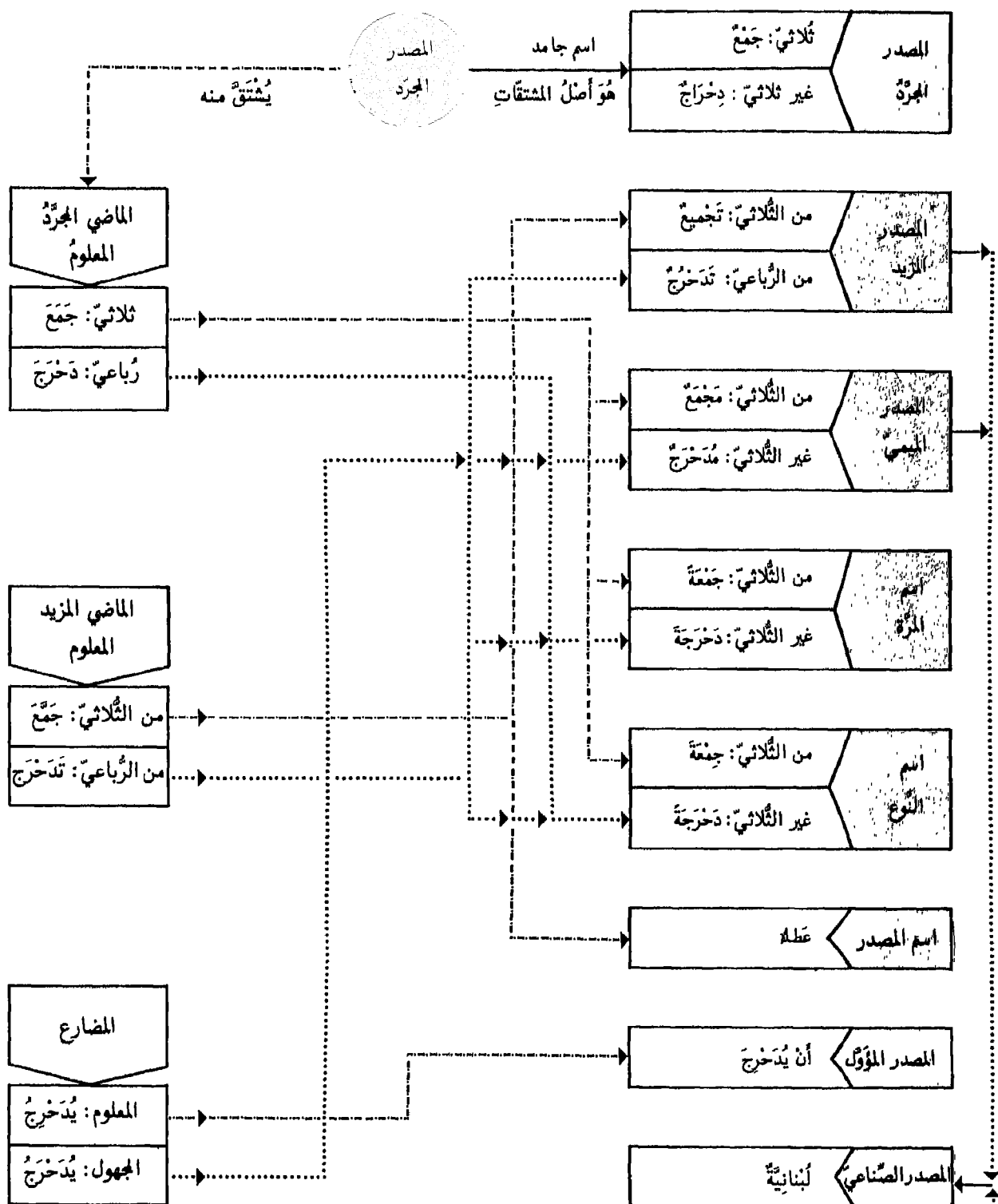
٣ -

## الاشتقاق



- 3 -

الاشتقاق



→ الاسم الجامد - اسم العَلَم - اسم الفاعيل - اسم المفعول - أفعال التَّفْصِيل - وما تعرَّفهُ بالاستقراء -

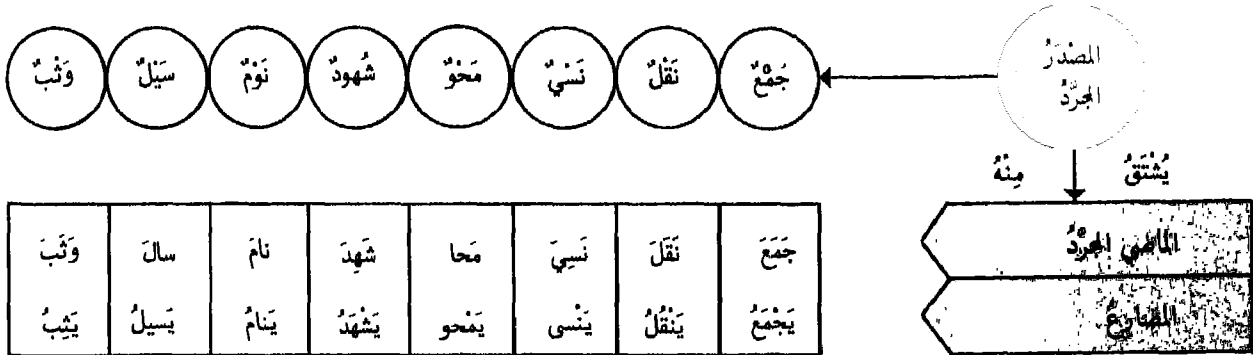
# مُوجَزُ لِسِيرِ الْمَشْتَقَاتِ

## الاشتقاق - ٥

المضارع المجهول (يُكْرَمُ)	المضارع المعلوم (يُكْرَمُ)	الماضي المزيّد المعلوم (أَعْطَى)	الماضي المجرّد اللازم (نَامَ)	الماضي المجرّد المعلوم (فَعَلَ)
اسم المفعول من غير الثلاثيّ (مُكْرَم)	اسم الفاعل من غير الثلاثيّ (مُكْرَم)	المصدر المزيّد من الثلاثيّ وغيره (إِعْطَاء)	الصّفة المشبّهة من الثلاثيّ (تَوَوَّع)	اسم الفاعل من الثلاثيّ (فَاعِل)
المكان والزّمان من غير الثلاثيّ (مُكْرَم)	المصدر المؤوّل من الثلاثيّ وغيره (أَنْ يُكْرَم)	اسم المرّة من غير الثلاثيّ (إِعْطَاءَة)	أمثلة المبالغة من الثلاثيّ (فَعَال)	
المصدر الميميّ من غير الثلاثيّ (مُكْرَم)		اسم النّوع من غير الثلاثيّ (إِعْطَاءَة)	الماضي المجرّد المتعلّي (جَمَعَ)	المكان والزّمان من الثلاثيّ (مَفْعَل)
	المضارع اللازم (يَنَامُ)	اسم المصدر من مزيد الثلاثيّ (عَطَاء)	اسم الآلة من الثلاثيّ (جَمَاعَة)	أفعل التّفصيل من الثلاثيّ (أَفْعَل)
				المصدر الميميّ من الثلاثيّ (مَفْعَل)
	الصّفة المشبّهة من غير الثلاثيّ (مُنَوَّع)		الماضي المجرّد المجهول (جُمِعَ)	اسم المرّة من الثلاثيّ (فَعْلَة)
			اسم المفعول من الثلاثيّ (مَجْمُوع)	اسم النّوع من الثلاثيّ (فَعْلَة)



# المشتقات ١ - أمثلة تبين مختلف المشتقات من المصدر الواحد



اجْتَبَعَ	اِنْتَقَلَ	تَنَاسَى	اَمَحَا	اِسْتَشْهَدَ	تَنَوَّمَ	تَسَيَّلَ	تَوَاتَبَ
مَجْمَعٌ	مَنْقَلٌ	مَنْسَى	مَمَحَى	مَشْهَدٌ	مَنَامٌ	مَسِيلٌ	مَوْتَبٌ
جَمْعِيَّةٌ	نَقْلِيَّةٌ	نَسِيَّةٌ	مَحْوِيَّةٌ	شَهَادِيَّةٌ	نَوْمِيَّةٌ	سَيْلِيَّةٌ	وَتَبِيَّةٌ
جَمْعَةٌ	نَقْلَةٌ	نَسِيَّةٌ	مَحْوَةٌ	شَهَادَةٌ	نَوْمَةٌ	سَيْلَةٌ	وَتَبَةٌ
جَمْعَةٌ	نَقْلَةٌ	نَسِيَّةٌ	مَحْوَةٌ	شَهَادَةٌ	نَوْمَةٌ	سَيْلَةٌ	وَتَبَةٌ
أَنْ يَجْمَعَ	كَيْ يَنْقُلَ	أَنْ يَنْسَى	أَنْ يَمْحُوَ	أَنْ يَشْهَدَ	أَنْ يَنَامَ	كَيْ يَسِيلَ	كَيْ يَتَبَّ

المصدر المجرّد
المصدر المجرّد
المصدر المجرّد
المصدر المجرّد
المصدر المجرّد
المصدر المجرّد

جامعٌ	ناقلٌ	الناسي	المأحى	شاهدٌ	نامٌ	سائلٌ	واثبٌ
مجموعٌ	منقولٌ	منسيٌ	مأحى	مشهودٌ	منومٌ	مسيلٌ	مؤثوبٌ
-	-	-	-	شَهِيدٌ	نَوُومٌ	سَيَّالٌ	وَتُوبٌ
جَمَاعٌ	نَقَالٌ	نَسَاءٌ	مَحَا	شَهَادٌ	نَوَامٌ	سَيَّالٌ	وَتَابٌ
أَجْمَعَ	أَنْقَلُ	أَنْسَى	أَكْثَرَ مَحَا	أَشْهَدُ	أَكْثَرَ نَوَامًا	أَسِيلُ	أَوْتَبُ
مَجْمَعٌ	مَنْقَلٌ	مَنْسَى	مَمَحَى	مَشْهَدٌ	مَنَامٌ	مَسِيلٌ	مَوْثَبٌ
جَمَاعَةٌ	مِنْقَلَةٌ	-	مِمْحَاةٌ	-	نَوَامَةٌ	-	وَتَابَةٌ

اسم الفاعل
اسم المفعول
الصفة المشبهة
الصفة المشبهة
الصفة المشبهة
الصفة المشبهة
الصفة المشبهة
الصفة المشبهة

### ٣ - أمثلة تُبين المشتقات الأساسية من المصدر الواحد

### المشتقات

الماضي المزيد	المضارع المعلوم	الأمر	المصدر المزيد	اسم الفاعل	اسم المفعول
------------------	--------------------	-------	------------------	---------------	----------------

أَثَرٌ أَثَرَ تَأَثَّرَ تَأَثَّرَ انْثَارَ اِثْتَارَ اسْتَثَارَ	يُؤَثِّرُ يُؤَثِّرُ يَتَأَثَّرُ يَتَأَثَّرُ يُثَارُ يُثَارُ يَسْتَأَثِّرُ	أَثِّرْ أَثِّرْ تَأَثَّرْ تَأَثَّرْ اِثْثِرْ اِثْثِرْ اسْتِثَارْ	تَأْثِيرًا مُؤَاثِرَةٌ إِثْثَارًا تَأَثُّرًا اِثْثَارًا اِثْتِثَارًا اسْتِثْثَارًا	أَثَرٌ	مَأْثُورٌ
سَأَلَ سَأَلَ تَسَاءَلَ تَسَاءَلَ اسْتَسَاءَلَ اسْتَسَاءَلَ	يُسْأَلُ يُسْأَلُ يُسْأَلُ يُسْأَلُ يَسْأَلُ يَسْأَلُ يَسْتَسْأَلُ	سَأَلْ سَأَلْ تَسَاءَلْ تَسَاءَلْ اسْتَسَاءَلْ اسْتَسَاءَلْ	تَسْئِيلًا مَسْأَلَةٌ إِسْأَالًا تَسْأُلاً تَسْأُلاً اسْتِأْأَالًا اسْتِأْأَالًا	سَأَلَ	مَسْئُولٌ
قَرَأَ أَقْرَأَ تَقَرَّأَ تَقَرَّأَ انْقَرَأَ اِقْتَرَأَ اسْتَقَرَّأَ	يُقْرَأُ يُقْرَأُ يَتَقَرَّأُ يَتَقَرَّأُ يَنْقَرِئُ يَنْقَرِئُ يَسْتَقَرِّئُ	قَرِئْ قَارِئْ أَقْرِئْ تَقَرَّأْ تَقَرَّأْ انْقَرِئْ اِقْتَرِئْ اسْتَقَرِّئْ	تَقْرِئَةً مُقَارَاةٌ إِقْرَاءٌ تَقَرُّوًا تَقَارُوًا انْقِرَاءٌ اِقْتِرَاءٌ اسْتَقِرَاءٌ	قَارِئًا	مَقْرُوءٌ
مَدَّدَ مَادَّ تَمَدَّدَ تَمَدَّدَ انْمَدَّ اِئْمَدَّ اسْتَمَدَّدَ	يُمَدَّدُ يُمَدَّدُ يَمْدُدُ يَمْدُدُ يَنْمَدُّ يَنْمَدُّ يَسْتَمَدِّدُ	مَدَّدْ مَادَّ أَمْدُدْ تَمَدَّدْ تَمَدَّدْ انْمَدَّ اِئْمَدَّ اسْتَمَدَّدْ	تَمْدِيدًا مُهَاذَةٌ إِمْدَادًا تَمْدِدًا تَمَادًا انْمِدَادًا اِئْمِدَادًا اسْتِمْدَادًا	مَادَّ	مَمْدُودٌ

المصدر المجرد أَثَرٌ	الماضي المجرد أَثَرَ
----------------------------	----------------------------

المصدر المجرد سؤالٌ	الماضي المجرد سَأَلَ
---------------------------	----------------------------

المصدر المجرد قِرَاءَةٌ	الماضي المجرد قَرَأَ
-------------------------------	----------------------------

المصدر المجرد الْمَدَّ	الماضي المجرد مَدَّ
------------------------------	---------------------------

المشتقات ٣ - أمثلة تُبين المشتقات الأساسية من المصدر الواحد

الماضي المزيد	المضارع المعلوم	الأمر	المصدر المزيد	اسم الفاعل	اسم المفعول
------------------	--------------------	-------	------------------	---------------	----------------

[illegible]

## ٤ - أمثلة تبين المشتقات الأساسية من المصدر الواحد

## المشتقات

الماضي المزيد	المضارع المعلوم	الأمر	المصدر المزيد	اسم الفاعل	اسم المفعول
------------------	--------------------	-------	------------------	---------------	----------------

وَأَيُّ وَأَيُّ تَوَأَى تَوَأَى اتَّأَى اسْتَوَأَى	يُؤَيِّ يُؤَيِّ يَتَوَأَى يَتَوَأَى يَتَّأَى يَسْتَوَأَى	وَأُ وَأُ تَوَأْ تَوَأْ اتَّأْ اسْتَوَأْ	تَوَعِيَّة مُؤَاعَاة إِنْيَاة تَوَعِيَّا تَوَاعِيَّا اتَّوَعِيَّا اسْتَوَعِيَّا	وَاه وَاه تَوَاه تَوَاه اتَّوَاه اسْتَوَاه	مَوَّيَّ
أَوَى أَوَى تَأَوَى تَأَوَى اتَّأَوَى اسْتَأَوَى	يُؤَوِي يُؤَوِي يَتَأَوَى يَتَأَوَى يَتَّأَوَى يَسْتَأَوَى	أَوُ أَوُ تَأَوُ تَأَوُ اتَّأَوُ اسْتَأَوُ	تَأْوِيَّة مُؤَاوَاة إِنْيَاة تَأَوِيَّا تَأَوِيَّا اتَّأَوِيَّا اسْتَأَوِيَّا	أَوِ أَوِ تَأَوِ تَأَوِ اتَّأَوِ اسْتَأَوِ	مَأْوِيَّ
وَعَدَ وَعَدَ أَوَعَدَ تَوَعَدَ تَوَاعَدَ انْوَعَدَ اتَّعَدَ اسْتَوَعَدَ	يُوعِدُ يُؤَاعِدُ يُؤَعِدُ يَتَوَعَدُ يَتَوَاعَدُ يَنْوَعِدُ يَتَّعِدُ يَسْتَوَعِدُ	وَعَدُ وَعَدُ أَوَعَدُ تَوَعَدُ تَوَاعَدُ انْوَعَدُ اتَّعَدُ اسْتَوَعَدُ	تَوَعِيدًا مُؤَاعَاة إِنْيَاة تَوَعِيدًا تَوَاعِيدًا انْوَعَادًا اتَّعَادًا اسْتِيعَادًا	وَاعِدُ وَاعِدُ أَوَعِدُ تَوَعِدُ تَوَاعِدُ انْوَعِدُ اتَّعِدُ اسْتَوَعِدُ	مَوْعِدُ
يَسَّرَ يَسَّرَ أَيَّسَرَ تَيَسَّرَ تَيَاسَّرَ انْيَسَّرَ اتَّسَّرَ اسْتَيَسَّرَ	يُسَيِّرُ يُسَيِّرُ يُؤَيِّسِرُ يَتَيَسَّرُ يَتَيَاسَّرُ يَنْيَسَّرُ يَتَّسَّرُ يَسْتَيَسَّرُ	يَسَّرَ يَسَّرَ أَيَّسَرَ تَيَسَّرَ تَيَاسَّرَ انْيَسَّرَ اتَّسَّرَ اسْتَيَسَّرَ	تَيَسِيرًا مَيَاسِرَةً إِنْيَاسَرًا تَيَسِيرًا تَيَاسِيرًا انْيَاسِيرًا اتَّاسِيرًا اسْتَيَاسِيرًا	يَاسِرُ يَاسِرُ أَيَّسِرُ تَيَسِرُ تَيَاسِرُ انْيَاسِرُ اتَّاسِرُ اسْتَيَاسِرُ	مَيَسِيرُ

الماضي  
المجرد

المصدر  
المجرد

وَأَيُّ

وَأَيُّ

الماضي  
المجرد

المصدر  
المجرد

أَوَى

إِوَاهُ

الماضي  
المجرد

المصدر  
المجرد

وَعَدَ

وَعَدَ

الماضي  
المجرد

المصدر  
المجرد

يَسَّرَ

يَسَّرَ

## المشتقات ٥ - أمثلة تبين المشتقات الأساسية من المصدر الواحد

الماضي المزيد	المضارع المعلوم	الأمر	المصدر المزيد	اسم الفاعل	اسم المفعول
------------------	--------------------	-------	------------------	---------------	----------------

قَوَّلَ قَاوَلَ أَقَالَ تَقَوَّلَ تَقَاوَلَ انْقَالَ اِقْتَالَ اسْتَقَالَ	يَقُولُ يَقَاوُلُ يَقِيلُ يَتَقَوَّلُ يَتَقَاوَلُ يَنْقَالُ يَقْتَالُ يَسْتَقِيلُ	قَوْلْ قَاوِلْ أَقِلْ تَقَوِّلْ تَقَاوَلْ انْقَلْ اِقْتَلْ اسْتَقِيلْ	تَقْوِيلًا مُقَاوَلَةً إِقَالَةً تَقَوُّلًا تَقَاوُلًا انْقِيَالًا اِقْتِيَالًا اسْتِقَالَةً	قَائِلٌ	مَقُولٌ
خَوَّفَ خَاوَفَ أَخَافَ تَخَوَّفَ تَخَاوَفَ - - استخافَ	يُخَوِّفُ يُخَاوِفُ يُخِيفُ يَتَخَوَّفُ يَتَخَاوَفُ - - يَسْتَخِيفُ	خَوْفْ خَاوِفْ أَخِفْ تَخَوَّفْ تَخَاوَفْ - - اسْتَخِيفْ	تَخْوِيفًا مُخَاوَفَةً إِخَافَةً تَخَوُّفًا تَخَاوُفًا - - اسْتِخَافًا	خَائِفٌ	مَخَوْفٌ
بَيَّعَ بَايَعَ أَبَاعَ تَبَيَّعَ تَبَايَعَ انْبَاعَ ابْتَاعَ	يَبِيعُ يُبَايِعُ يُبَاعِ يَتَبَيَّعُ يَتَبَايِعُ يَنْبَاعُ يَبْتَاعُ	بَيْعْ بَايِعْ أَبِعْ تَبَيَّعْ تَبَايِعْ انْبِعْ ابْتِعْ	تَبْيِيعًا مُبَايَعَةً إِبَاعَةً تَبْيِيعًا تَبَايِيعًا انْبِيعًا ابْتِيعًا	بَائِعٌ	مَبِيعٌ
غَزَى غَازَى أَغْزَى تَغَزَى تَغَازَى انْغَزَى اغْتَزَى اسْتَغَزَى	يُغْزِي يُغَازِي يُغْزِي يَتَغَزَى يَتَغَازَى يَنْغْزِي يَغْتَزِي يَسْتَغْزِي	غَزْ غَازْ أَغْزْ تَغْزْ تَغَازْ انْغْزْ اغْتْزْ اسْتَغْزْ	تَغْزِيَةً مُغَازَاةً إِغْزَاءً تَغْزِيًا تَغَازِيًا انْغْزَاءً اغْتِزَاءً اسْتِغْزَاءً	غَازٍ	مَغْزُوٌّ

الماضي المجرد قال	المصدر المزيد قَوْلٌ
-------------------------	----------------------------

خاف	خَوْفٌ
-----	--------

باع	بَيْعٌ
-----	--------

غزا	غَزْوٌ
-----	--------

المشتقات ٦- أمثلة تبين المشتقات الأساسية من المصدر الواحد

الماضي المزيد	المضارع المعلوم	الأمر	المصدر المزيد	اسم الفاعل	اسم المفعول
------------------	--------------------	-------	------------------	---------------	----------------

[illegible]

# أوزان المجرد والمزيد من الأسماء

## المجرد والمزيد

يبنى الاسم في أصل وضعه على عدد الحروف التالية:

١ ٢ ٣ ٤ ٥	١ ٢ ٣ ٤	١ ٢ ٣	ثلاثي وما فوق	دون الثلاثي	١ ٢	١
س ف ز ج ل	ج غ ف ر	ق ل م			م ن	ت

• كل اسم قل عن ثلاثة أحرف أو زاد عن خمسة فمحذوف منه أو مزيد فيه.

أي دون عليه ينتهي بالحدف إلى حرفين: أب. أصله: أبو

ولا ينقص عن ذلك إلا إذا كان غير متمكن فهو موضوع على حرف واحد: تاء الضمير - أو حرفين: من

المحذوف منه اعتباراً

• الاسم المحذوف منه قد يستمر على حذفه كما في: أب - وقد يعتاض عن المحذوف منه إما بتاء في

آخره كما في: صيلة - فإنها مصدر وصل - حذفت منه الواو وعوض عنها بالتاء - وإما بهمزة وصل

في أوله كما في: ابن - أو تاء في آخره بدلاً من لامه كما في: لغة - حذفت الواو منها وعوض عنها في

الأول بالهمزة وفي الثاني بالتاء - وكل ذلك سماعي لا يقاس عليه إلا في الأسماء المشتقة وما كان على

مثال: عدة، وصلة. لأن الزيادة والحذف والتعويض في الأسماء قياس فيها.

ثم إن الحرف المحذوف يكون في الغالب واوا كما في: أب - أخ - صم - دم - ابن - اسم -

عد - وقد يكون ياء كما في: يد - وقد يكون هاء كما في: قم - أصله قوة - وأما: شقة وسنة فالمحذوف منها الواو - وقيل: الياء.

أوزان الخماسي المجرد	أوزان الرباعي المجرد	أوزان الثلاثي المجرد
١ ٢ ٣ ٤ ٥	١ ٢ ٣ ٤	١ ٢ ٣
١ - س ف ز ج ل	١ - ج غ ف ر	١ - ش م س
٢ - ق ذ ع م ل	٢ - ب ز ق ع	٢ - ق م ر
٣ - ز ن ج ف ر	٣ - ق ر م ز	٣ - ز ج ل
٤ - ح ج م ر ش	٤ - د رة م	٤ - ك ت ف
	٥ - د م ق س	٥ - ث ف ل
	٦ - ج ن ذ ب	٦ - ر ط ب
		٧ - ع ن ق
		٨ - ح م ل
		٩ - ع ن ب
		١٠ - إ ب ل

في ما كان على وزن فعل ثلاث لغات: كبد - كبد - كبد وإن كان وسطه حرف  
خلق جاز فيه لغة رابعة وهي اتباع فائه لعينه في الكسر: فيخذ

يجوز

• إن أوزان المزيد كثيرة جداً: شمال - إنسان - غضنفر - سلسبيل.

ولا يحكم بزيادة حرف إلا إذا كان معه ثلاثة أصول - والزيادة على نوعين:

١ - زيادة حرف من حروف سألتمونيها.

مثلاً: إكرام - استغفار

٢ - تضعيف حرف من حروف الكلمة: بلبال - مكرم

١ - خروج الكلمة عن أوزان المجرد

٢ - سقوط حرف من أصل الكلمة أو من قرعها: مقاتل - من القتل.

حظلت الإبل - من الحنظل

٣ - وأدلة الحرف الزائد على معنى لا يكون بدونه كالتاء والتاء من:

مستغفر

الأدلة على

الزيادة

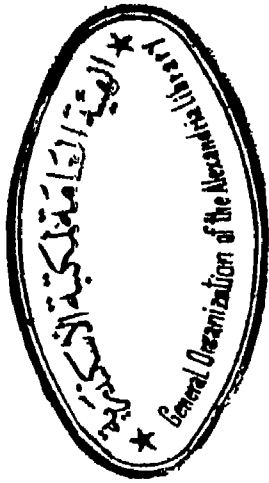
الاسم المقصور	الممدود	المنقوص	الصحيح	الشبيه بالصحيح
---------------	---------	---------	--------	----------------



- القصر
- الألف المقصورة
- الألف الممدودة
- الألف اللازمة
- الهمزة الزائدة
- الهمزة الأصلية
- الهمزة المقلوقة
- أصل الألف

هو حذف الهمزة من آخر الاسم  
هي التي لا تليها همزة فلا تمد  
هي ألف زائدة تليها همزة فتمد  
هي التي لا تتغير لأنها ليست علامة إعراب  
هي التي تزداد علامة للتأنيث  
هي الموجودة في أصل الكلمة  
هي ما كان أصلها واو أو ياء فقلبت  
الألف المقصورة أصلها ياء  
الألف الطويلة أصلها واو

ساء : ساء  
المستثنى : المستثنى  
الصخرة : الصخرة  
فتى (لازمة) : أبا (غير لازمة)  
أسمر : أسمر  
قرأ : قرأ  
بناء : بناء  
بنى : بنى  
كسا : كسا



هو ما ختم بألف لازمة : فتى - مصطفى

هو ما ختم بهمزة قبلها ألف زائدة : ساء - إغفاه

هو ما ختم بياء لازمة قبلها كسرة : الوادي - الداعي

هو ما ختم بحرف صحيح غير الهمزة : رجل - بيت

هو ما ختم بواو أو ياء قبلها ساكن : دلو - ظني

١ - الاسم المقصور

٢ - الاسم الممدود

٣ - الاسم المنقوص

٤ - الاسم الصحيح

٥ - الشبيه بالصحيح

يُقاسُ الممدود من النَّاقِصِ
١ - في المصدر المزيد: المراء - الإغطاء - الاستقصاء
٢ - في ما صيغ من المصادر على: تفعّل: التّعذّة: من عدا
٣ - في ما كان من أمثلة المبالغة على: فعّل أو مفعّل
بطّاء - مغطّاء
٤ - في وزن فعّال الذي يُجمَع على أفعلة:
كساء - رداء
٥ - في مصدر فعّل الدّالّ على صوت أو مرض:
الرّغاء - المشاء
• ويقاس في الصحيح اللازم في أنشأ أفعّل
من الألوان ونحوها:
صخرة - هيفاء - وفي ما سوى ذلك فكلّه
سماعي

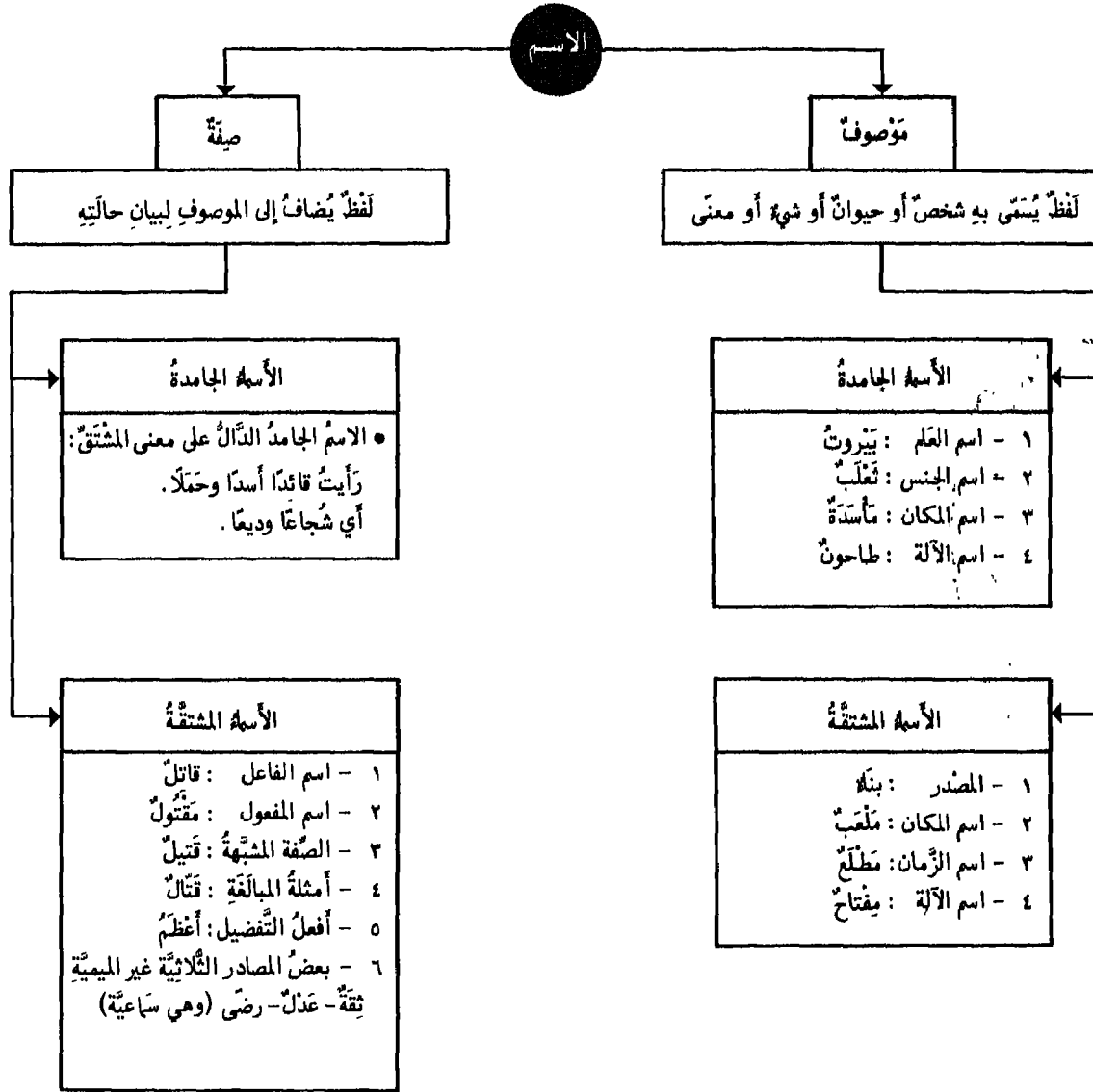
يُقاسُ المقصور من النَّاقِصِ
١ - في وزن: أفعّل - الدّالّ على لون أو عيب أو حلية أو تفضيل: الأحوى - الأعشى - الأذنى
٢ - في اسم المكان والزمان والمصدر الميمي واسم المفعول نما فوق الثّلاني: المرمى - المغزى - المعطى
٣ - في جمع فعلة: العرى - الحلى
٤ - في مصدر قيل اللازم: الرضى - الغنى
• وأما من صحيح الّام ففي مؤنّت أفعّل التّفضيل ليس غير: الطّولى - مؤنّت الأطول - وفي غير ذلك المقصور ساعياً: الفتى - الرّحى

في ضرورة الشعر قصر الممدود ومدّ المقصور غير أنّ الأوّل كثير والثاني قليل

يجوز



# المَوْصُوفُ وَالصِّفَةُ المَيْكَلُ الْعَامُّ لِتَقْسِيمِ الْأَسْمِ : فِي الدَّلَالَةِ

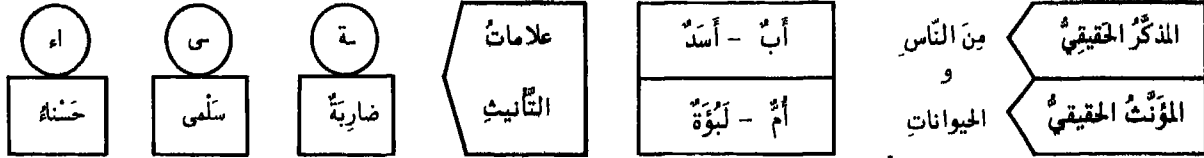


• يَجِبُ أَنْ تَطَابِقَ الصِّفَةُ مَوْصُوفَهَا فِي الْإِفْرَادِ وَالتَّذْكِيرِ وَفُرُوعِهَا مَا لَمْ تَكُنْ مَصْدَرًا فَتَلَزَمَ حِينَئِذٍ التَّذْكِيرُ وَالْإِفْرَادُ وَرَبَّمَا جُمِعَ بَعْضُهَا: رِجَالٌ ثِقَّةٌ وَثِقَاتٌ.

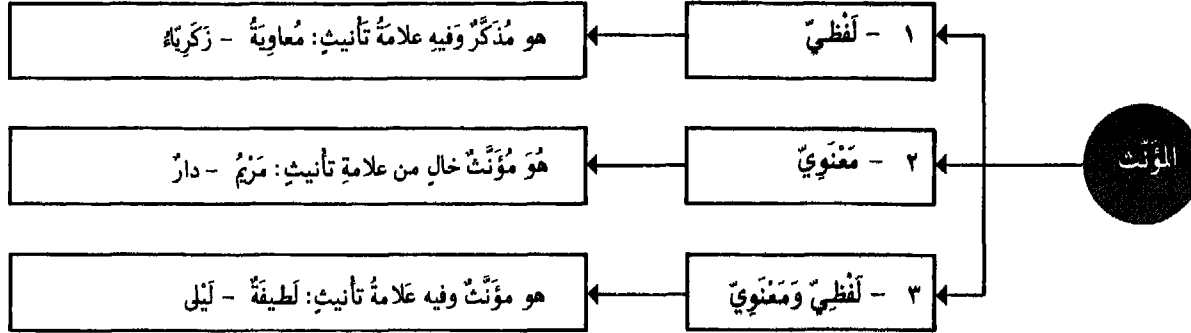
النسبة	الإفراد والتثنية	التذكير والتأنيث	الأحوال المشتركة بين الموصوف والصفة
التصغير	الإفراد والجمع	التعريف والتثنية	

## أقسامهم وأنواعهم

## المذكر والمؤنث



• وأما أسمه الأشياء فقد اضطلع على جعل بعضها مذكرًا مجازيًا: بيت - وبعضها مؤنثًا مجازيًا: دواة



• يؤنث اسم الذكر من الناس والحيوان بالحاق تاء مبروطة في آخره غالبًا: سليم: سليمة - عمر: نيرة

يجوز في بعض الأسماء التذكير والتأنيث:  
إنبط - حال - حانوت - خمر - درج - ذهب  
سراويل - سكين - سلم - سلة - ضحى - طريق  
عجوز - عصف - عقاب - عقرب - عنق - عنكبوت  
فردوس - قرس - قهد - قدر - قفا - كبد  
لسان - منك - ملح - منجنيق - موسى  
نفس - وراء ...

• المؤنث المعنوي:  
١ - أعلام الإناث: مريم  
٢ - الأسماء المختصة بالإناث: أخت - أم  
٣ - أسماء البلاد والمدن والقبائل: الشام - قرين  
٤ - أسماء بعض الأعضاء المزوجة: عين - يد  
• المؤنث المعنوي دون ضوابط:  
أرض - أرنب - إصبع - أنقى - بئر - جيم -  
حزب - دلو - دار - رحيم - رحي - شمس -  
ضبع - عصا - عقب - فأس - فلك - كأس -  
الريح وجميع أسماء الرياح: صبا - قبول - دبور ...

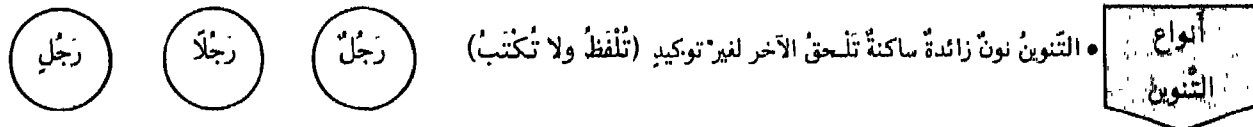
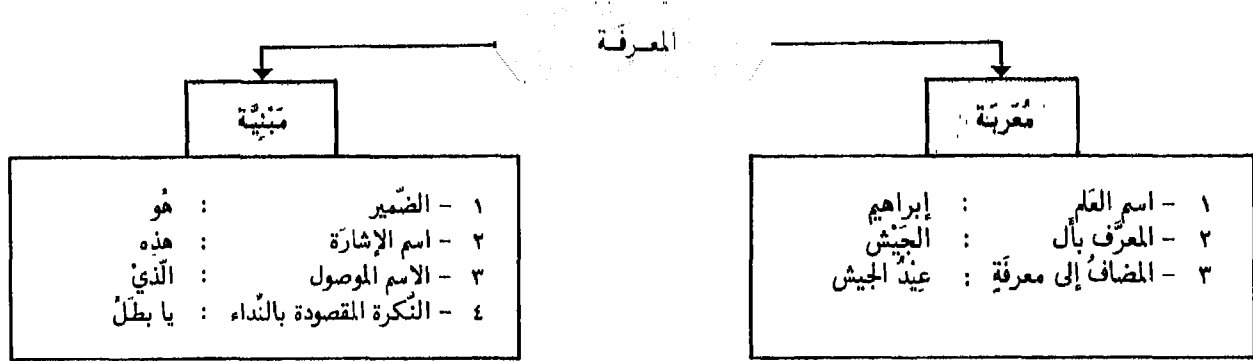
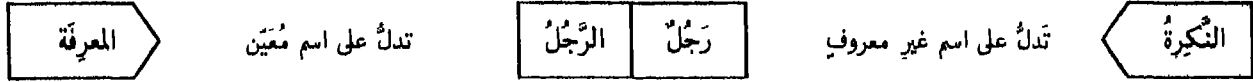
• يعلب في أسماء الناس والحيوان أن يكون للمذكر لفظًا وللمؤنث لفظًا آخر يختلف عنه:  
رجل: امرأة. أب: أم. بعل: زوجة. صهر: كنة. ديك: دجاجة. ثور: بقرة.

• الصفات التي تستعمل للمذكر والمؤنث بلفظ واحد:  
١ - فعالة: علامة - ٢ - مفعال: مفضل  
٣ - مفعيل: مغطير - ٤ - مفعّل: مقسم  
٥ - فعلة: ضحكة - ٦ - فعلة (فاعل): صرعة  
٧ - فعول (بمعنى الفاعل): صبور - (بمعنى المفعول): حلوبة  
- فعيل (بمعنى المفعول): قتيّل - (بمعنى الفاعل): جميلة  
شد: ميقاتة (مفعال) وسكينة (مفعيل) عدوة (فعول)  
• الصفات الخاصة بالإناث:  
١ - بمعنى الثبوت: مريض - طالق - حامل  
٢ - بمعنى الحدوث: مريضة - طالقة - حاملة

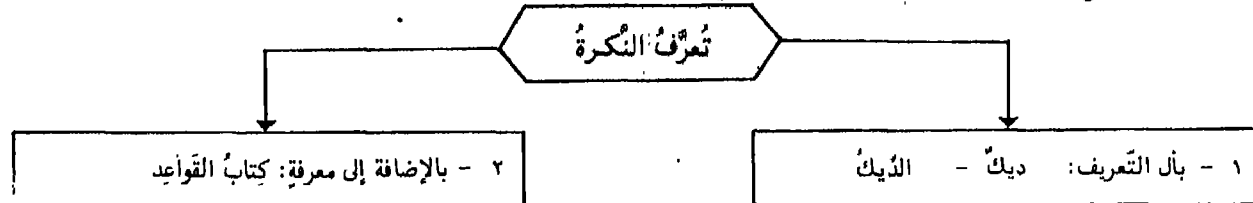
• تؤنث الصفات بالحاق التاء المبروطة بها: مؤمن: مؤمنة  
غير أنه قد خرج عن هذه القاعدة:  
١ - فعلان: فعلى - سكران: سكرى  
٢ - أفعال (صفة مشبهة): فعلاء - أحمر: حمراء  
٣ - أفعال (التفضيل): فعلى - أصغر: صفرى  
وشد عن ذلك:  
حبلان - صحيان - نذمان -  
فجميعها تؤنث بالتاء  
و ١٣ كلمة غيرها نادرة الاستعمال

## أنواعهما

## المعرفة والنكرة ١ -



- ١ - تنوين التَّيَكِين : هو اللَّاحِقُ الاسمَ المَعْرَبَ المنصَرَفَ: رَجُلٌ - فَتًى - ماضٍ
- ٢ - تنوين التَّنْكِير : هو اللَّاحِقُ لِبَعْضِ الأَسْمَاءِ المَبْنِيَّةِ فَرَقًا بَيْنَ مَعْرِفَتِهَا وَنَكْرَتِهَا - يَقَعُ سَاعًا فِي بَابِ اسمِ الفِعْلِ: صَ: صَ: مَ: مَ: - وَقِيَّاسًا فِي الْعَلَمِ المَخْتَوِمِ بُوِيهِ: جَاءَ فِي سَبْيُوِيهِ وَسَبْيُوِيهِ آخِرُ
- ٣ - تنوين المَقَابَلَةِ : هو اللَّاحِقُ لِجَمْعِ المَوْثُوثِ السَّالِمِ: مُؤَمَّنَاتٌ - لِأَنَّهُ فِي مَقَابِلَةِ النُّونِ فِي: مُؤَمِّنِينَ
- ٤ - تنوين العِوَضِ : عَوَضًا عَنْ جُمْلَةٍ لَا يَلْحَقُ إِلَّا: إِذِ الظَّرْفِيَّةِ: قَمْنَا وَحِينُنْذِ سَافَرْنَا أَي: حِينَ قَمْنَا
- عَوَضًا عَنْ كَلِمَةٍ وَذَلِكَ فِي: كُلِّ - أَي - بَعْضٍ: كُلٌّ يَنْدَمُ - أَهْدِي إِلَيْكَ أَيًّا تُرِيدُ - فَرَّقَ بَعْضُهُمْ عَنْ بَعْضٍ
- عَوَضًا عَنْ حَرْفٍ وَذَلِكَ فِي المَنْقُوصِ غَيْرِ المَنْصَرَفِ: جَوَار - عَوَضًا عَنْ إِلِيهِ المَحذُوفَةِ
- ٥ - تنوين الضَّرُورَةِ : (الشَّعْرِيَّة) وَهُوَ اللَّاحِقُ لِمَا لَا يَنْصَرَفُ: وَيَوْمَ دَخَلْتُ الخَدْرَ خَدْرَ عُنِيزَةٍ...
- ٦ - وَيُوجَدُ أَنْوَاعٌ أُخْرَى نَادِرَةٌ الِاسْتِعْمَالِ: التَّنْوِينُ الغَالِي - التَّنْوِينُ الشَّاذُّ - تَنْوِينُ الحِكَايَةِ



- بِمَعْنَى الَّذِي وَفُرُوعِهِ تَدْخُلُ عَلَى اسمِ الفَاعِلِ أَوِ المَفْعُولِ أَوِ الصِّفَةِ المَشَبَّهَةِ
- مِنَ القَوْمِ الرُّسُولِ اللّٰهُ مِنْهُمْ لَهُمْ دَانَتْ رِقَابُ بَنِي مَعَدٍّ
- أَي: مِنَ القَوْمِ الَّذِينَ رُسُولُ اللّٰهِ مِنْهُمْ

١ - اسم موصول

٢ - حرف تعريف

٣ - حرف زائد

أَل

- عَهْدِيَّة.
- جَنَسِيَّة.

- عَلَى عِلْمٍ صَالِحٍ لَهَا مَلْمُوحٌ أَصْلُهُ: الدَّخْدَاحُ - العَبَّاسُ -
- وَيَتَوَقَّفُ هَذَا التَّنَوُّعُ عَلَى السَّمْعِ فَلَا يُقَالُ: المَحْمَدُ - المَعْرُوفُ - الأَحْمَدُ

## المعرفة والنكرة - ٢ - بعض علاقاتهما الإعرابية

الاسم الأول			الاسم الثاني		
محلّه من الإعراب	معرفة	نكرة	معرفة	نكرة	محلّه من الإعراب

مبتدأ (مرفوع)	البيت ..... جميل	هل أخذ في الدار؟	خبر (مرفوع)
------------------	------------------	------------------	----------------

صاحب الحال (حسب موقعه)	عاد القائد ..... جاء الرسول ..... وحده	ظافراً	حال (منصوب)
---------------------------	--	--------	----------------

عامل التمييز (حسب موقعه)	اشتهر التاجر ..... كم ..... سطرًا كتبت؟	أمانة	تمييز (منصوب)
-----------------------------	---	-------	------------------

متبوع التمت (حسب موقعه)	جاء الرجل ..... جاء رجل	الفاضل ..... فاضل	نعت (تابع)
----------------------------	-------------------------	-------------------	---------------

متبوع التوكيد (حسب موقعه)	جاء الرجل ..... السه زرقاء ..... زرقاء !	نفسه	توكيد (تابع)
------------------------------	--	------	-----------------

متبوع البدل (حسب موقعه)	جاء خالد ..... مررت بزيد	أخوك ..... رجل عالم	بدل (تابع)
----------------------------	--------------------------	---------------------	---------------

متبوع المعطف (حسب موقعه)	جاء خالد ..... ليست ثوبًا ..... جبة	وزيد ..... جة القاضي	معطوف (تابع)
-----------------------------	-------------------------------------	----------------------	-----------------

اسم مضاف (حسب موقعه)	سارق ..... خاتم ..... أنت المتبع	البيت ..... الحق	مضاف إليه (مجرور)
-------------------------	----------------------------------	------------------	----------------------

## بِنَاؤُهُ وَأَحْكَامُهُ

## الاسم المشنّى

• اسم يدلُّ على اثنين من الأحياء والجمادات

رجُلٌ: رجلان

ألف ونون مكسورة في حالة الرفع

رجُلٌ: رجلين

ياء ونون مكسورة في حالة النصب أو الجر

يُبنى المشنّى  
بأن يفتح آخر المفرد  
ويُزاد عليه

- ١ - صالحاً للتجريد من الزيادة المذكورة: الرَّجُلان: الرَّجُل
- ٢ - صالحاً لعطف مثل مفردة عليه: الرَّجُل والرَّجُل
- لا يكون منه نحو اثنين لأنه لا يصلح للتجريد
- لا يكون منه نحو أبوين (للأب والأم) إذ لا يعطف المثل فيه على مثله

شرطه  
أن يكون

عصا - عصوان - عصوين فتى - فتيان - فتين مُعْطِي - مُعْطِيَان - مُعْطِيَيْن مُصْطَفِي - مُصْطَفِيَان - مُصْطَفِيَيْن حُبْلَى - حُبْلِيَان - حُبْلِيَيْن حُبَارِي - حُبَارِيَان - حُبَارِيَيْن	المقصور	• الثلاثي: تَرَدُّ ألفه إلى أصلها الذي قلبت عنه • غير الثلاثي: تُقلب ألفه ياءً على الإطلاق وعلى ذلك تجري الألف الزائدة
هادٍ - هاديان - هاديين الهادي - الهاديان - الهاديين الهادية - الهاديان - الهاديين	المنقوص	إذا كانت ياءه محذوفة تَرَدُّ إليه في المشنّى
بناء - بناءان - بناءين قراء - قراءان - قراءين صحراء - صحراوان - صحراوين سقاء - سقاوان - سقاوين	الممدود	• إذا كان مذكراً: بقيت همزته في التثنية • إذا كان مؤنثاً: تُقلب الهمزة واواً
أب - أبوان - أبوين أخ - أخوان - أخوين سنة - سنتان - سنتين اسم - اسمان - اسمين ابن - ابنان - ابنين	الأسماء التي حذفت لامها	• إذا لم يُعوَضَ فيها عن المحذوف: تشنّى برد المحذوف (الآ: اليد - يدان - يدين - والقم: فنان - فمين) • إذا عُوِضَ عن المحذوف: تشنّى بصورتها

اثنان - اثنتان - ثنتان - كلا - كلتا.

• أبوان: للأب والأم.  
• قمران: للشمس والقمر  
• وما سُمي به: حسنين - محمدنين

الأسماء الملحقّة بالمشنّى

يُضاف إليها

• لا تعربان إعراب المشنّى إلا مضافتين إلى الضمير - أما إذا أُضيفتا إلى الظاهر فتعربان بالحركات المقدّرة على الألف - ومن خصائصها أنه لَدَى الإخبار عنها لك أن تُعيدَ إليها ضمير المفرد باعتبار اللفظ وضمير المشنّى باعتبار المعنى: كلا الرجلين عالمٌ أو عالمان - والأوّل أصح وأفصح

كلا وكلتا

## بَنَاؤُهُ وَأَحْكَامُهُ

## جَمْعُ الْمَذْكُرِ السَّالِمِ

• اسمٌ يَدُلُّ على أَكْثَرِ مِنْ اثْنَيْنِ يُغْنِي عن عَطْفِ المفردات الماثلة في المعنى

مُرْسَلٌ: مُرْسَلُونَ

واو ونون مفتوحة في حالة الرفع

يُبْنَى بِأَنْ لَا تَتَغَيَّرَ  
صورة مفردة.  
ويُزَادُ على آخره

مُرْسَلٌ: مُرْسَلِينَ

ياء ونون مفتوحة في حالة النصب أو الجر

شَرْطُهُ

أَنْ

يَكُونُ

مِنْ

أَعْلَامِ

الذُّكُورِ

الْعُقُلِ

وَأَوْصَافِهِمْ

- ١ - أَنْ يَكُونَ الْعَلَمُ خَالِيًا مِنْ تِلْكَ التَّائِيثِ وَالتَّرْكِيبِ
  - ٢ - أَنْ تَكُونَ الصِّفَةُ خَالِيَةً مِنَ التَّاءِ قَابِلَةً لَهَا فِي التَّائِيثِ أَوْ دَالَّةً عَلَى التَّفْضِيلِ وَليْسَتْ مِنْ بَابِ: أَفْعَلٌ - فَعْلَاءٌ - أَيْبُضٌ: بَيْضَاءٌ - وَلَا مِنْ: فَعْلَانٌ: فَعْلَى - نَشَوَانٌ: نَشَوَى وَلَا يَتَمَتَّعُ فِيهِ الْمَذْكُورُ وَالْمَوْثُوتُ: بَتُولٌ - جَرِيحٌ - فَتَقُولُ: بَطْرُسٌ: بَطْرُسُونَ عَالَمٌ: عَالَمُونَ - أَكْبَرُ: أَكْبَرُونَ.
  - ٣ - وَيندرجُ في الأوصافِ الاسمُ المنسوبُ إليه لِأَنَّهُ مِنْ قَبِيلِ الوصفِ: لُبْنَانِيٌّ: لُبْنَانِيُّونَ - دِمَشْقِيٌّ: دِمَشْقِيُّونَ - بَيْرُوتِيٌّ: بَيْرُوتِيُّونَ.
- لَا يُجْمَعُ هَذَا الْجَمْعُ مَا كَانَ عَلَى نَحْوِ: رَجُلٌ - غُلَامٌ - لِأَنَّهُمَا لَيْسَا عَالِمِينَ وَلَا صِفَتَيْنِ أَوْ: مَرْبَمٌ - مَرْضِعٌ: لِأَنَّهُمَا لَمْ يُوْتَايَا - أَوْ: بَرَقَ (عَلِمَ فَرَسٌ) - أَوْ فَضِي (صفة لحاتم) لِأَنَّهُمَا لَغَيْرِ الْعَاقِلِ - أَوْ طَلَحَتْ - فَهَامَةٌ: لِأَنَّهُمَا عَلَى التَّاءِ - أَوْ: سَبِيوِيَّةٌ لَوْجُودِ التَّرْكِيبِ فِيهِ - فَإِذَا أُرِدَتْ جَمْعُهُ أَبْقِيَتْهُ عَلَى لَفْظِهِ وَأَضْفَتْ إِلَيْهِ: ذُو مَجْمُوعَةٍ: ذَوُو سَبِيوِيَّةٍ - ذَوُو عَبْدِ اللَّهِ - أَيْ أَصْحَابُ هَذَا الْاسْمِ .

مُصْطَفَى (أَصْلُهُ)	مُصْطَفَوْنَ	مُصْطَفَيْنِ
هَاد (أَصْلُهُ)	هَادُونَ	هَادِينَ
بَنَاءٌ	بَنَاءُونَ	بَنَاءِينَ
قَارِيَةٌ	قَارِئُونَ	قَارِئِينَ

المقصود	تُحَذَفُ الْفُةُ وَتَبْقَى الْفَتْحَةُ قَبْلَ الْوَاوِ وَالْيَاءِ ذَلِيلًا عَلَى الْأَلْفِ
المنقوص	تُحَذَفُ يَأُوهُ وَيُضْمُ مَا قَبْلَ الْوَاوِ وَيُكْسَرُ مَا قَبْلَ الْيَاءِ لِلْمُنَاسَبَةِ
المدود	يُجْمَعُ كَالْاسْمِ الصَّحِيحِ

أُولُو - بَنُونَ - أَهْلُونَ - عَلَيُّونَ - أَرْضُونَ - عَالَمُونَ - سُنُونَ وبأبه  
عَشْرُونَ إِلَى تِسْعِينَ  
مَا سَمِيَ بِهِ: عَابِدِينَ...

الْأَسْمَاءُ الْمُلْحَقَةُ

بِجَمْعِ الْمَذْكُورِ السَّالِمِ

المرادُ بِهِ مَا أَشْبَهَهَا مِنَ الْأَلْفَاظِ أَيْ كُلُّ كَلِمَةٍ ثَلَاثِيَّةٍ حَذَفَتْ لَهَا مَاهَا وَعَوِضَتْ مِنْهَا تِلْكَ التَّائِيثِ وَلَمْ تَكْسَرْ. فِهَذَا الْبَابُ يَطْرُدُ فِيهِ جَمْعُ الْمَذْكُورِ وَإِنْ لَمْ يَسْتَمِ شَرْطُهُ وَهُوَ الْفَاظُ مُحْصَرَةٌ أَحْصَاهَا: مِئَةٌ: مِئُونَ - كُرَّةٌ: كُرُونٌ - طَبِيَّةٌ: طَبِيبُونَ - عَضَةٌ: عَضُونَ - عَزَةٌ: عَزَوْنَ - ثُبَّةٌ: ثُبُونٌ. وَيَجُوزُ فِيهَا أَيْضًا الْإِعْرَابُ بِالْحَرَكَاتِ الظَّاهِرَةِ عَلَى التَّوْنِ مَعَ لُزُومِ الْيَاءِ: دَعَانِي مِنْ تَجْدٍ فَإِنَّ سِينَتَهُ لَعَيْنٌ بِنَا شَيْنَا وَشَيْنَتْنَا مُرْدَا

بَابُ سِينِينَ

## بِنَاؤُهُ وَأَحْكَامُهُ

## جمع المؤنث السالم

• اسمٌ يدلُّ على أكثر من اثنين يُغني عن عطف المفردات الماثلة في المعنى

مَرْيَمُ: مَرْيَمَاتٌ

ألف وتاء مضمومة في حالة الرفع

يُبْنَى بِأَنْ لَا تَتَغَيَّرَ  
صورة مفردِهِ.  
ويُزَادُ عَلَى آخِرِهِ

مَرْيَمُ: مَرْيَمَاتٍ

ألف وتاء مكسورة في حالة النصب والجر

- ١ - أعلام الإناث: هند: هندات - وردة: وردات
- ٢ - ما ختم بعلامة تأنيث: جميلة: جميلات - حمى: حميات - صحراء: صحراوات
- ٣ - المصدر إذا جاوز الثلاثة أحرف: إحصان: إحصانات - تعريف: تعريفات.
- ٤ - المذكر غير العاقل مصغراً أو وصفاً: دُرَيْم: دُرَيْمَات - معدود: معدودات
- ٥ - ما صدر بـ ياء أو ذي من أسفه ما لا يعقل: ابنُ أوى: بناتُ أوى - ذي القعدة: ذواتُ القعدة

شُرْطَةُ أَنْ  
يَكُونَ فِي  
المواضع التالية

- يُقْتَصَرُ فِي مَا عدا ذلك على السباع: حمامات - اضطبلات - سموات - أمهات - نبيات - شلالات - سرادقات

• يُسْتَشْنَى مِنَ الْمُخْتَوَمِ بِالتَّاءِ: امرأة: نساء - شاة: شياه - أمة: إماء - أمة: أمم - شفة: شفاه - ملة: ملل

المقصود	يُعامل معاملته في المؤنث	فُضِّلَ - فَضْلِيَّاتٌ رَحَى - رَحِيَّاتٌ
الممدود	يُعامل معاملته في المؤنث	صحراء - صحراوات بيضاء - بيضاوات
الموصوف الثلاثي	<ul style="list-style-type: none"> <li>• المفتوح الفاء تفتح عينه إذا كانت صحيحة ساكنة</li> <li>• إذا كانت العين معتلة أو متحركة بقيت على حالها في الجمع: زينب: زينبات. وأيضاً: جورة - شجرة</li> <li>• إذا كانت فاؤه مضمومة أو مكسورة فلا يتعين فيه الفتح بل يجوز إسكان العين وفتحها وإتباعها للفاء:</li> <li>خطوة: خطوات - خطوات: خطوات - كسرة: كسرات - كسرات: كسرات.</li> <li>• وأما صفات المؤنث فتجري في جمعها على لفظ مفردتها مطلقاً. فيقال في جمع: ضخمة: ضخام حلوة: حلوات - جلفة: جلفات - حسنة: حسنات - خشنة: خشنات</li> </ul>	ظنيّة - ظنيّات

الأسمة الملحقة

بجمع المؤنث السالم

في إعرابه ولم تستوف شروطه:  
بنات - أخوات - أولات  
وما سمّي به: بركات - عرقات.

# بِنَاؤُهُ وَأَحْكَامُهُ

١ -

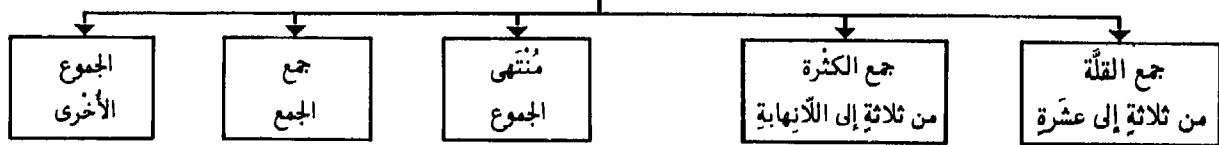
## جَمْعُ التَّكْسِيرِ

• اسمٌ يَدُلُّ على أَكْثَرِ مِن اثْنَيْنِ أوِ اثْنَتَيْنِ يُغْنِي عن عَطْفِ المَفْرَدَاتِ المِثَالَةِ في المعنى

يُبْنَى بِتَغْيِيرِ صُورَةٍ	١ - أَنْ يُزَادَ على أَصُولِهِ حَرْفٌ أوِ أَكْثَرُ	سَهْمٌ: سِهَامٌ
مَفْرُودُهُ على أَوَازٍ	٢ - أَنْ يَنْقُصَ مِن أَصُولِهِ	رَسُولٌ: رُسُلٌ
مُتَخِلِفَةٌ	٣ - أَنْ تَخْتَلِفَ حَرَكَاتُهُ	أَسَدٌ: أُسْدٌ
أَكْثَرُهَا سَمَاعِيَّةٌ	٤ - أَنْ يَسْتَوِيَ فِيهَا المَفْرَدُ وَالجَمْعُ	هَيْجَانٌ: هِجَانٌ

• إِنَّ جَمْعَ التَّكْسِيرِ يَرُدُّ الأَشْيَاءَ إلى أَصُولِهَا: بَابٌ: أَبْوَابٌ - نَابٌ: أَنْيَابٌ - مَفَازَةٌ: مَفَاوِزُ - مَضَاقِفَةٌ: مَضَافٍ - رَأْسٌ: رُؤُوسٌ - ذَيْبٌ: ذُنَابٌ - إِلَّا مَا نَدَرَ: عِيدٌ: أَعْيَادٌ - أَصْلُهُ عَوْدٌ: بَقِيَتْ إِلَيْهِ المَقْلُوبَةُ عن الوَاوِ.

### جمع التَّكْسِيرِ



أَشْهُرُ الأَوَازِ لِجَمْعِ الكَثَرَةِ		
١	فُ ح ل	أَحْمَرُ - جَمْرٌ
٢	فُ ح ل	كُتَابٌ - كُتُبٌ
٣	فُ ح ل	صُورَةٌ - صُورٌ
٤	فُ ح ل	قِطْعَةٌ - قِطَعٌ
٥	فُ ح ل	هَادٍ - هَدَاةٌ
٦	فُ ح ل	جَبَلٌ - جِبَالٌ
٧	فُ ح ل	قَلْبٌ - قُلُوبٌ
٨	فُ ح ل	رَاكِعٌ - رُكُوعٌ
٩	فُ ح ل	سَاحِرٌ - سَحَرَةٌ
١٠	فُ ح ل	قَاضٍ - قَضَاةٌ
١١	فُ ح ل	فِيلٌ - فَيْلَةٌ
١٢	فُ ح ل	كَاتِبٌ - كُتُبٌ
١٣	فُ ح ل	بُخْلَاءٌ - بَخِيلٌ
١٤	فُ ح ل	غِلْمَانٌ - غِلَامٌ
١٥	فُ ح ل	قَضِيبٌ - قَضَبَانٌ
١٦	أُ ف ح ل	نَبِيٌّ - أَنْبِيَاءُ

أَشْهُرُ الأَوَازِ لِجَمْعِ القِلَّةِ		
١	أُ ف ح ل	نَفْسٌ - أَنْفُسٌ
٢	أُ ف ح ل	قَتِيٌّ - قَتِيَّةٌ
٣	أُ ف ح ل	بَابٌ - أَبْوَابٌ
٤	أُ ف ح ل	عَمُودٌ - أَعْمِدَةٌ

• جَمْعُ القِلَّةِ قَدْ يُسْتَعْمَلُ للكَثَرَةِ وبالعكس إذا لم يكن لكلِّ مِنْهَا الصِّبْغَةُ الَّتِي تَدُلُّ عَلَيْهِ: رَجُلٌ: أَرْجُلٌ لِكُلِّ مِنْهَا الصِّبْغَةُ الَّتِي تَدُلُّ عَلَيْهِ: رَجُلٌ: أَرْجُلٌ  
رَجُلٌ: رِجَالٌ. أَمَّا إِذَا كَانَ لَهَا ذَلِكَ فَيَجِبُ اسْتِعْمَالُ كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا فِي مَوْضِعِهَا: نَفْسٌ: أَنْفُسٌ: نَفُوسٌ  
• قَدْ يَنْصَرَفُ جَمْعُ القِلَّةِ إلى الكَثَرَةِ إِذَا اقْتَرَنَ بِلامِ الاستغراقِ: الأَيْدِي أَفْضَلُ مِنَ الأَرْجُلِ. أوِ أَضِيفَ إلى مَا يَدُلُّ على الكَثَرَةِ: أَقْطَارُ البِلَادِ - وَكَذَلِكَ جَمْعُ الكَثَرَةِ يَنْصَرَفُ إلى القِلَّةِ بِقَرِينَةٍ تَدُلُّ عَلَيْهِ: ثَلَاثَةُ رِجَالٍ. وَأَمَّا جَمْعُ السَّالِمِ بِقِسْمِيهِ فَهُوَ شَائِعٌ بَيْنَ القِلَّةِ وَالكَثَرَةِ.

• قَدْ يُشْتَمَلُ الجَمْعُ كما يَشْتَمَلُ المَفْرَدُ لِتَنْزِيلِهِ مَنْزِلَتَهُ وَذَلِكَ إِذَا أُريدَ بِهِ أَحَدَى جَمَاعَتَيْنِ قَدْ انْضَمَّتْ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ أُخَرَى: التَّفُّ الرِّمَاحَانِ - أَيْ كُلٌّ مِنَ رِمَاحِ الجَيْشَيْنِ



## جَمْعُ التَّكْسِيرِ : ٢ - مُنْتَهَى الْجُمُوعِ - جَمْعُ الْجَمْعِ - الْجُمُوعُ الْآخَرَى

مُنْتَهَى الْجُمُوعِ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• كُلُّ جَمْعٍ بَعْدَ أَلْفٍ تَكْسِيرُهُ حُرْفَانِ مُتَحَرِّكَانِ أَوْ ثَلَاثَةٌ أَوْ سَطْحًا يَاءٌ سَاكِنَةٌ - أَوْزَانُهُ عَدِيدَةٌ</li> <li>• تَفَاعُلٌ - تَفَاعِيلٌ - فَعَالٌ - فَعَالِيلٌ - فَوَاعِلٌ - فَوَاعِيلٌ</li> <li>• فَيَاعِلٌ - فَيَاعِيلٌ - بَفَاعِلٌ - بَفَاعِيلٌ - فَعَائِلٌ - فَعَائِلٌ</li> </ul>	١ أ ف ا ع ل ٢ م ف ا ع ل ٣ أ ف ا ع ي ل ٤ م ف ا ع ي ل	إضِعْ - أَصَابِعُ مَسَجِدٌ - مَسَاجِدُ إِضْبَارَةٌ - أَضْيَافُ مِيثَاقٌ - مَوَاقِيقُ
-------------------------	--	--	---

جَمْعُ الْجُمُوعِ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• يُجْمَعُ الْجَمْعُ لِكَثْرَتِهِ عِدَدَ الْآحَادِ الَّتِي يَنْطَوِي عَلَيْهَا - يَتَنَاوَلُ مِنَ التَّسْعَةِ فَصَاعِدًا لِأَنَّهُ قَدْ اشْتَمَلَ عَلَى ثَلَاثَةِ فَصَاعِدَاتٍ مِنْ جُمُوعِ الْآحَادِ الَّتِي تَشْتَمِلُ عَلَى ثَلَاثَةِ فَصَاعِدَاتٍ مِنَ الْآحَادِ</li> <li>• صِفَتُهُ مِثَالَةُ الْمَفْرَدِ الَّذِي يُوَازِنُهُ: أَكَلَبٌ: أَكَالِبٌ - أَظَاغِيرُ: أَظَافِيرُ - عَلَى أَوْزَانِ مُنْتَهَى الْجُمُوعِ</li> <li>• يُجْمَعُ أَيْضًا عَلَى صِيغَةِ جَمْعِ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ أَوِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ - لَكِنَّهُ سَهَائِي: أَفَاضِلُ: أَفَاضِلُونَ: أَفَاضِلِينَ: بَيُوتٌ: بَيُوتَاتٌ - رِجَالٌ: رِجَالَاتٌ - سَادَةٌ: سَادَاتٌ - أُنْدِيَةٌ: أُنْدِيَاتٌ</li> </ul>
----------------------	---

اسْمُ الْجَمْعِ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• يَدُلُّ عَلَى جَمَاعَةٍ وَلَا مَفْرَدَ لَهُ مِنْ لَفْظِهِ: جَيْشٌ - مَفْرَدُهُ: جُنْدِيٌّ - وَخَيْلٌ وَشَعْبٌ.</li> <li>• مِنَ الْأَسْمَاءِ مَا لَا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا بِصِيغَةِ الْجَمْعِ: أَبَابِيلٌ - أَيُّ فَرْقٍ - تَعَاجِيِبٌ - تَبَاشِيرٌ - وَمِنْهَا مَا يَسْتَوِي فِيهِ الْمَفْرَدُ وَالْجَمْعُ: هِجَانٌ - دِلَاصٌ - شِهَالٌ - كِنَازٌ - جَنْبٌ - وَلَدٌ - وَهِيَ نَادِرَةٌ وَمِنْهَا جُمُوعٌ لَيْسَ لَهَا مَفْرَدٌ مِنْ لَفْظِهَا: نِسَاءٌ - مَحَاسِنٌ - مَخَاطِرٌ - مَلَاحِجٌ</li> <li>• إِنَّ اسْمَ الْجَمْعِ مَوْضِعُ لُجُوعِ الْآحَادِ دَلَالَةً عَلَى الْمَفْرَدِ عَلَى أَجْزَاءِ مَسَاءَةٍ: قَوْمٌ - يَدُلُّ عَلَى الْأَفْرَادِ الْمُنْدَرِجَةِ فِيهِ كَمَا يَدُلُّ الْإِنْسَانُ عَلَى الْأَشْخَاصِ الَّتِي يَنْطَوِي عَلَيْهَا</li> <li>• إِنَّ شَبَهَ الْجَمْعِ مَوْضِعٌ لِلْحَقِيقَةِ مَلغَى فِيهِ اعْتِبَارُ الْفَرْدِيَّةِ وَالْجَمْعِيَّةِ: النَّجْمُ - هُوَ اسْمُ جَنْسٍ لِلْأَجْرَامِ الْفَلَكيَّةِ</li> <li>• يُجْمَعُ كُلُّ مِثْلِ اسْمِ الْجَمْعِ وَشَبَهِهِ عَلَى صِيغَةِ الْمَفْرَدَاتِ: قَوْمٌ: أَقْوَامٌ - نَجْمٌ: أَنْجُمٌ - رَكْبٌ: أَرْكَبٌ</li> <li>• وَيَعَامَلُ اسْمُ الْجَمْعِ مَعَامَلَةَ الْجَمْعِ بِاعْتِبَارِ مَعْنَاهُ: الرِّكْبُ سَارُوا - أَوْ مَعَامَلَةَ الْمَفْرَدِ بِاعْتِبَارِ لَفْظِهِ: هَذَا الشَّعْبُ عَظِيمٌ</li> </ul>
--------------------	---

اسْمُ الْجَنْسِ الْجَمْعِيِّ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى الْجَمْعِ دَالًّا عَلَى الْجَنْسِ وَلَهُ مَفْرَدٌ يُمَيِّزُهُ عَنِ الْإِنْثَاءِ أَوْ بَيَاءِ النَّسَبَةِ: تَفَاحٌ: تَفَاحَةٌ</li> <li>عَرَبٌ: عَرَبِيٌّ - رُومٌ: رُومِيٌّ.</li> </ul>
---------------------------------	--

جَمْعُ الْمُرَكَّبَاتِ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• الْمُرَكَّبُ الْإِضَافِيُّ - إِذَا كَانَ مَصْدَرًا بَابِنِ أَوْ ذِي: جُمِعَتْ (ابْنُ) جَمْعٌ مَذْكَرٌ سَالِمًا أَوْ جَمْعٌ تَكْسِيرٌ. وَجُمِعَتْ (ذُو) جَمْعٌ مَذْكَرٌ سَالِمًا لَا غَيْرَ: بَنُو عَبَّاسٍ - أَبْنَاءُ عَبَّاسٍ - ذَوُو عِلْمٍ - وَإِنْ كَانَ لَغِيرِ الْعَاقِلِ جُمِعَتْ (ابْنُ) عَلَى بَنَاتٍ وَ (ذُو) عَلَى ذَوَاتٍ.</li> <li>• الْمُرَكَّبُ الْمَرْجِي: يَزَادُ (ذَوُو) مَعَ الْمَذْكَرِ الْعَاقِلِ وَ (ذَوَاتُ) مَعَ الْمُؤَنَّثِ أَوِ الْمَذْكَرِ لَغِيرِ الْعَاقِلِ: ذَوُو سَبْيُونِهِ - ذَوَاتُ بَغْلِيكَ</li> <li>• الْمُرَكَّبُ الْإِسْنَادِيُّ: يَعَامَلُ مَعَامَلَةَ الْمُرَكَّبِ الْمَرْجِيِّ.</li> </ul>
---------------------------	---

جَمْعُ الْأَعْلَامِ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• إِذَا جُمِعَ الْعِلْمُ صَارَ نَكْرَةً وَلِهَذَا تَدْخُلُ أَلُ التَّعْرِيفِ بَعْدَ الْجَمْعِ: مُحَمَّدٌ: مُحَمَّدُونَ</li> <li>• إِذَا جُمِعَ اسْمُ رَجُلٍ جازَ جَمْعُ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ وَجَازَ التَّكْسِيرُ: زَيْدٌ - زَيْدُونَ - زَيْدُودٌ</li> <li>• إِذَا جُمِعَ اسْمُ أَمْرَةٍ جازَ جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ وَجَازَ التَّكْسِيرُ: زَيْنَبٌ - زَيْنَبَاتٌ - زَيْنَابٌ.</li> </ul>
------------------------	---

جَمْعُ التَّكْسِيرِ

- ۳

جُمُوعُ التَّكْسِيرِ الْمَطَّرَةِ

أَشْهُرُ الْأَوْزَانِ الْقِيَاسِيَّةِ لَجَمْعِ التَّكْسِيرِ فِي الْأَسْمَاءِ

[illegible]

أَشْهُرُ الْأَوْزَانِ الْقِيَاسِيَّةِ لَجَمْعِ التَّكْسِيرِ فِي الصِّفَاتِ

[illegible]

# تحديدُه وأحكامُه

## الاسم المنسوب

• النسبة هي إلحاقه بمشدة آخر الاسم للدلالة على انتساب شيء إليه



ويُكسر ما قبله النسب

: ناصرة - ناصري  
: عراقين - عراقي  
: متاجر - متجري

• تله التانيث  
• علامات التشنية  
• علامات الجمع

يجرد المنسوب إليه من

الأوضاع	المنسوب إليه	المنسوب	الأوضاع	المنسوب إليه	المنسوب
إزالة التباس ثلاثي مكسور العين	ثورة ملك	(ثور) ث و ر و ي م ل ك ي	شبيه بالصحيح	ظني قرية	ظ ب ي ي ق ر و ي
جمع التكسير (يجوز)	كنائس	ك ن ا ن س ي	المختوم بيه مشددة واليه بعد حرفين واليه بعد ثلاثة وأكثر	حي ني مرمي مرمي	ح ي و ي ن ب و ي م ز م ي م ز م و ي
المختوم بهمة	بيضة سكة قرقة	ب ي ض ا و ي س م ا و ي ق ر ا ن ي	على وزن فعيلة (شد: طبيعي) سليقي	مدينة جيلة طويلة	م د ن ي ج ل ل ي ط و ي ل ي
المختوم بالفاء	فتى مضطفي معنى معنى دنيا دنيا	ف ت و ي م ص ط ف ي م غ ن ي د ن ي ي د ن ي و ي	رد الحذوف مع همزة وصل مع تله التانيث	أب ابن ابن سنة	أ ب و ي ا ب ب ي ب ن و ي س ن و ي
وثاني الكلمة متحرك المختوم بالفاء التانيث	بردى حبلى حبلى حبلى	ب ر د ي ح ب ل ي ح ب ل و ي ح ب ل ا و ي	ما كان ثنائياً	كم لا	ك م ي ل ا ن ي ل ا و ي
مختوم بيه	المعتدي القاضي القاضي	م غ ت د ي ق ا ض ي ق ا ض و ي	تركيب مرجمي تركيب إضافة	بخت نصر دير القمر عين إبل	ب خ ت ن ي د ي ر ا ن ي ع ي ن ي

أنف : أنافي  
بحرين : بحراني  
تيم : تيملي  
جمه : جمالي  
جلولاء : جلولي  
داريا : داراني  
روحاء : روحاني  
ري : رازي  
رباب : ربي  
شام : شامي  
شنوة : شنتي  
قرش : قرشي

بعض  
النسب  
خلافاً  
للقياس

• فاعل : لابين - طاعم - كاس  
• فاعل : برار - عطار - خراز - صباغ - خياط  
• فعل : طعم - ليس - عيل

بقي  
عن به  
النسبة:  
أوزان

# تَحْدِيدُهُ وَأَحْكَامُهُ

## الاسم المصغر

• التصغير هو زيادة ياء ساكنة بعد ثاني الاسم المعرب للدلالة على التقليل، التحقير أو التحبب

تحويل المعرب	<ul style="list-style-type: none"> <li>• الثلاثي: رَجُلٌ</li> <li>• الرباعي: مَطْعَمٌ</li> <li>• الخماسي: مَنشَارٌ</li> </ul>	فاء ي ل فاء ي ع ل فاء ي ع ي ل	رَجُلٌ مَطْعَمٌ مَنشِيرٌ	الاسم المصغر
--------------	---	-------------------------------------	--------------------------------	--------------

الأوضاع	المصغر منه	الاسم المصغر	الأوضاع	المصغر منه	الاسم المصغر
١	٢	٣	٤	٥	٦
التقليل	جَبَلٌ	جُ بَ ي ل	ما ثالثه ألف أو واو	عَصَا	عُ صَ ي
في	سَمِعَ	سُ بَ ي ع	ما ثالثه ياء	عَجُوزٌ	عُ جَ ي ي ر
الغاية	ابن	بُ نَ ي		مَرِيَمٌ	مُ رَ ي ي م
التقريب	قبل	قُبَ بَ ي ل		جَمِيلٌ	جُ مَ ي ي ل
	فوق	فُ وَ ي ق	على وزن: فُعِيل	صَبِيٌّ	صُ بَ ي
مع علامة تأنيث	مُهَرَّةٌ	مُ هَ ي رَ ة	ما رابعة واو أو ألف	عُصْفُورٌ	عُ صَ ي فَ ر ي ر
	سَلَمَى	سُ لَ ي مَ ي	يستثنى أفعال التفضيل	مِفْتَاحٌ	مُ فَ ي تَ ر ي ح
المختوم بهمزة	سَوْدَاءُ	سُ وَ ي دَ ا ء	المؤنث المعنوي	أَخْلَى	أُ خَ ي لَ ي
مع ألف الجمع	أَوَقَاتٌ	أُ وَ ي قَ ا ت	المؤنث الرباعي	شَمْسٌ	شُ مَ ي سَ ة
ألف ونون زائدتان	سَلَامٌ	سُ لَ ي مَ ا ن	الاسم المحذوف	أَرْضٌ	أُ رَ ي ضَ ة
	سَكْرَانٌ	سُ كَ ي رَ ا ن	مع همزة وصل	مَرِيَمٌ	مُ رَ ي ي م
ألف ونون زائدتان	سُرْحَانٌ	سُ رَ ي حَ ي ن	مع تله التانيث	أَبٌ	أُ بَ ي
	فُنْجَانٌ	فُ نَ ي جَ ي ن	مع تله مجردة	أَخٌ	أُ خَ ي
ثاني الاسم حرف علة	بَابٌ	بُ وَ ي بَ	جمع القلة	زَنَةٌ	زُ نَ ي نَ ة
(أصله دَنَارٌ)	مُوسِرٌ	مُ يَ ي سَ ر	جمع الكثرة	أَخْتٌ	أُ خَ ي يَ ة
	دِينَارٌ	دُ نَ ي نَ رَ ي ر	تركيب إضافة	أَعْبَدَةٌ	أُ عَ ي مَ دَ ة
شَدَّ: عيد أصله	عَوِيدٌ	عُ وَ ي ي د		أَصْحَابٌ	أُ صَ ي خَ ا ب
ألف منقلبة	أَصَالٌ	أُ وَ ي صَ ا ل		نِيَاقٌ	نُ وَ ي قَ ا ت
أو زائدة	خَادِمٌ	خُ وَ ي دَ م		عَبْدُ اللَّهِ	عُ بَ دُ لَ لَ ه

أولى : أَلْيَا  
أولاء : أَلْيَه  
أولان : أَلْيَاكَ  
أولئك : أَلْيَاكَ

ذا : ذَا  
تا : تَا  
الذي : اللَّذِي  
التي : اللَّتِي

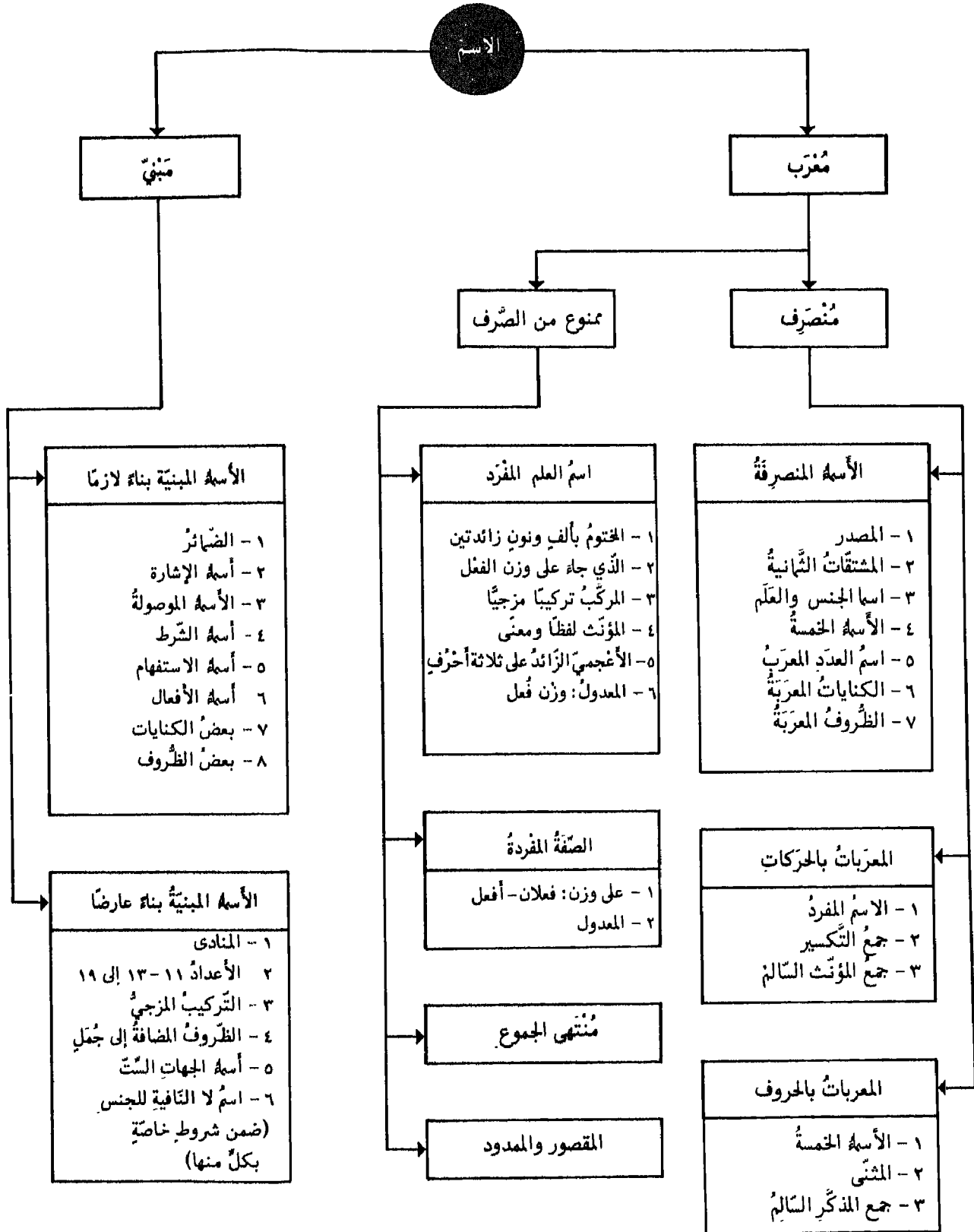
تصغير  
بعض  
الأسماء  
المبنيّة

من المؤنث المعنوي: قَوْسٌ : قَوْسٌ  
دِرْعٌ : دَرِيْعٌ - حَرْبٌ : حَرْبٌ  
نَعْلٌ : نَعِيْلٌ - عُرْسٌ : عُرْسٌ  
أفعل التمجيد : يا ما أَمِيْلَحُ  
قيل إنه لم يُسمَعْ عن العرب إلا تصغير:  
أَمْلَحُ - أَحْسَنُ - أَلْحَى

شَدَّ :

وَشَدَّ :

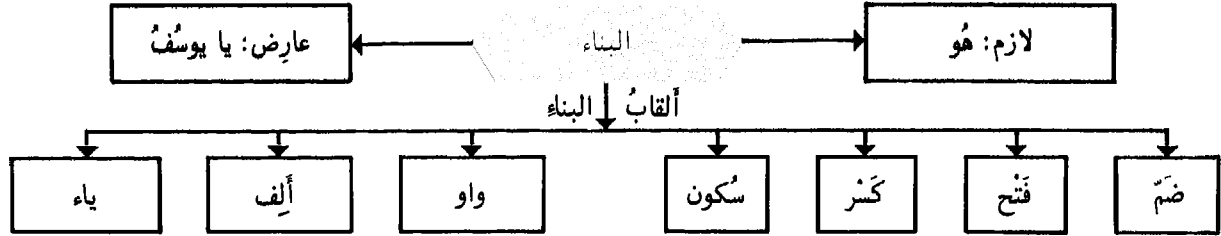
# المُعَرَّبُ وَالْمَبْنِيُّ الهَيْكَلُ الْعَامُّ لِتَقْسِيمِ الْأَسْمَاءِ الْمُعَرَّبَةِ وَالْأَسْمَاءِ الْمَبْنِيَّةِ



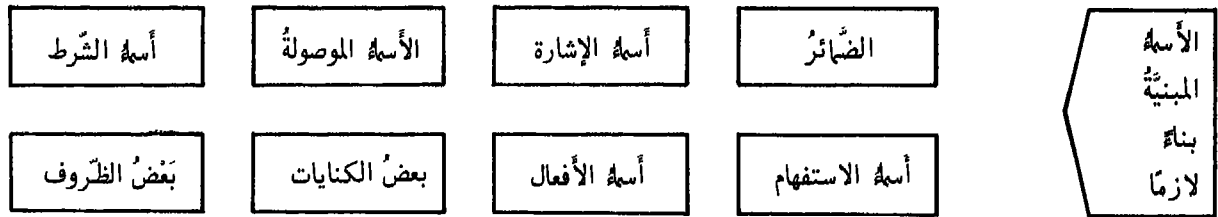
## نوعاها وأقسامها

## الاسماء المبنية

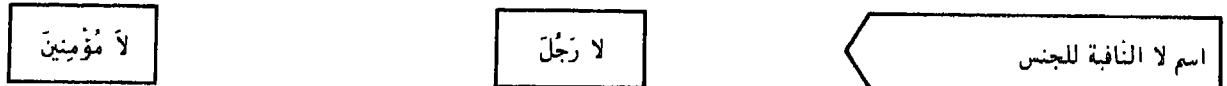
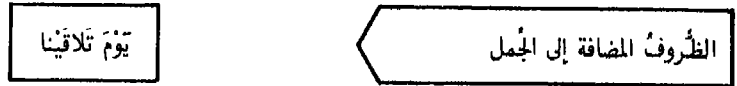
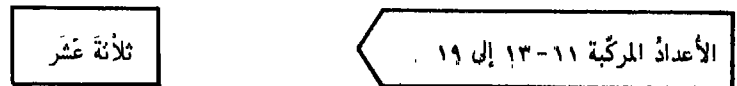
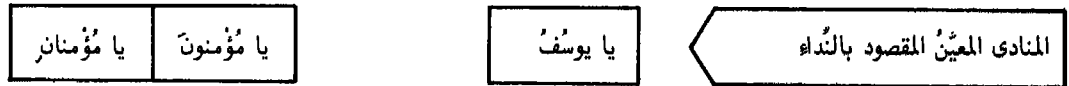
- البناء هو لزوم آخر الكلمة حركة أو حرفاً لغير عامل:  
فوق - أحد عشر - أمس - من - يا مؤمنون - يا مؤمنان - لا مؤمنين



- البناء اللزوم هو ما لا ينفك عن الكلمة في حال من الأحوال.



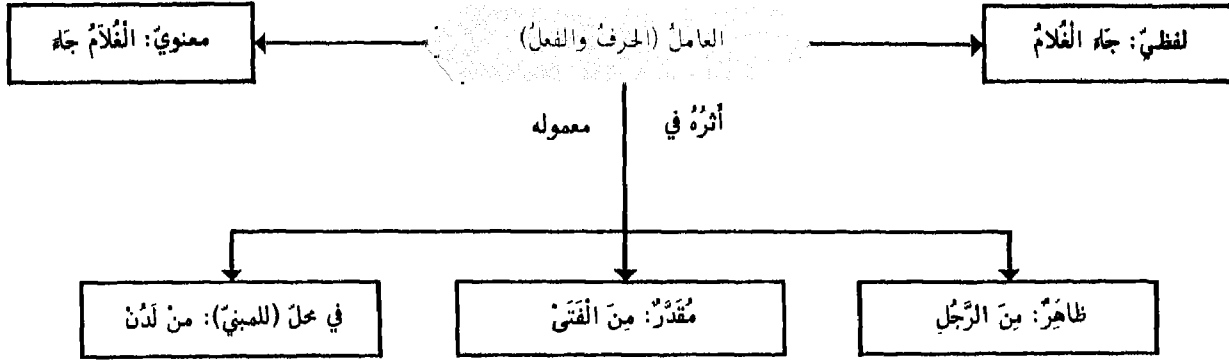
- البناء العارض هو ما فارق الكلمة متى فارق الصورة المقتضية البناء.



# أنواعها وعلاماتها

## الأسماء العربيه

- الإعراب هو التغيير اللاحق آخر الأسماء والأفعال بسبب تغيير العوامل:  
قدم الغائب - رأيت الغائب - سلفت على الغائب



الجر	النصب	الرفع	القاب الحركات في الإعراب
كسرة رجل - الرجل	فتحة رجلاً - الرجل	ضمة رجل - الرجل	الاسم المفرد
كسرة رجال - الرجال	فتحة رجالاً - الرجال	ضمة رجال - الرجال	جمع التذكير
كسرة فتيات - الفتيات	كسرة فتيات - الفتيات	ضمة فتيات - الفتيات	جمع المؤنث السالم
باء أبي يوسف	ألف أبا يوسف	واو أبو يوسف	الاسم الخمسة
باء رجلين	باء رجلين	ألف رجلان	المثنى
ياء فلاحين	ياء فلاحين	واو فلاحون	جمع المذكر السالم

## حالاته

## المنوع من الصرف

- المَرْبُ المنصَرَفُ هو ما يدخله التَّنوينُ وتظهرُ في آخره جميعُ حركاتِ الإعرابِ: رَجُلٌ - الرَّجُلُ - رَجُلًا - رَجُلٍ - رَجُلِي
- المَرْبُ المنوعُ مِنَ الصَّرْفِ هو ما لا يلحقُه الكسْرُ ولا التَّنوينُ فيُقْتَصَرُ فيه على الضَّمِّ والفتْحِ : ذَهَبَتْ إلى بَيْتِوتَ

١ - المختومُ بِألفٍ ونونٍ زائدتين

- عُثْمَانُ - زَيْدَانُ - على أن يتقدّمها ثلاثة أحرف أصول.
- عَقَانُ وَحَسَانُ: من أصل: عَفَنَ وَحَسَنَ - هي مُنْصَرَفَةٌ
- عَقَانُ وَحَسَانُ: من أصل: عَفَّ وَحَسَّ - هي ممنوعة

٢ - الذي جله على وزنِ الفعلِ

- يَزِيدُ - أَحْمَدُ - أو يُلَبَّ في الفعل: دُئِلَ - سَمَرَ: وزن فُعِلَ - فَعَلَ
- إِجْبَاع: وزن إضرب في الفعل أكثر منه في الاسم.
- لا تمنع الأوزان المشتركة: حَسَنَ - جَعْفَرُ - أو المختصة بالأسمة: سَلِيمَ - فَوَادُ

٣ - المركَّبُ تركيباً مزجياً

- بَعْلَبَكْ - بَيْتَ لَحْمٍ - ما كان فيه الجزء الثاني معرباً ، دون العَدَدِيّ
- والمختوم بويه: سَيَبَوِيَه - فِكَلَاهَا مَبْنِي

٤ - المؤنَّثُ لفظاً أو معنى

- مُعَاوِيَةُ (لفظاً) - مَرْيَمُ (معنى) - نَبِيهَةُ (لفظاً ومعنى)
- إذا كانَ المعنويُّ ثلاثياً ساكنَ الوسط جاز الصَّرْفُ والمنعُ:
- هِنْدٌ - هِنْدٌ. ما لم يكن أعجمياً فيجب فيه المنعُ: بَلْخُ (علم مدينة)

٥ - الأعجميُّ الزائد على ثلاثة أحرف

- يَقُوبُ - إِبْرَاهِيمُ - الأعجميُّ هو ما ليس من وضعِ العربِ وشرطُه أن يكونَ علماً في اللغة الأجنبيّة - إذا كان ثلاثياً ساكنَ الوسطِ وجبَ صرفُه: نُوحٌ وإذا تحركَ وسطُه اختيرَ منه: شَتْرُ

٦ - المعدول: وَزَنَ فَعَلَ

- المعدولُ التقديريُّ: عَمَرَ - بَلَعَ - ثَعَلَ - جَحَى - جُمِعَ - دُفِلَ
- زَحَلَ - زُمِرَ - عَصِمَ - قَتِمَ - قَزَحَ - مَضَرَ - هَبَلَ - هُدِلَ
- المعدولُ التحقيقيُّ: أَحَادُ - آخِرُ - سَحَرُ - أَمَسَ - مَرَبَعٌ

١ - على وَزَنِ فَعْلَانِ وَأَفْعَلِ

- فَعْلَانِ مُؤَنَّثَةٌ فَعْلَى: سَكْرَانُ - سَكْرَى
- أَفْعَلِ مُؤَنَّثَةٌ فَعْلَانِ: أَحْمَرُ - حَمْرَاءُ
- يُصْرَفُ: صَفْوَانُ (الصَّخْرُ الْأَمْلَسُ) يُصْرَفُ: أَرْبَعٌ - أَرْبَابٌ
- وزن فَعْلٍ: آخِرُ - جَعِ آخِرَى - مؤنث آخر
- وزن فَعَالٍ ومَفْعَلٍ من العدد: أَحَادُ - مَوْحَدٌ - ثَنَاءٌ - مَثْنِي -
- عَشَارٌ - مَعَشَرٌ يقال: جَاءَ الْقَوْمُ أَحَادًا وَمَوْحَدًا وَذَهَبُوا أَحَاسًا وَمَخْمَسَ

٢ - المعدول

على وَزَنِ: مَفَاعِلِ

على وَزَنِ: مَفَاعِلِ

- مَسَاجِدُ - أَكَارِمُ - مَصَابِيحُ - أَنَاشِيدُ
- أَمَّا المُنْقُوصُ منه المنوعُ مِنَ الصَّرْفِ: جَوَارِي - عَوَاشِي - تُحَدَفُ
- بِأَوِّهِ رَفْعًا وَجَرًّا وَيَنْوُنُ: جَوَارٍ - عَوَاشٍ
- يُشْتَرَطُ فِيهِ أَنْ يَكُونَ جَرْدًا مِنَ التَّاءِ تَلَامِيذَةً - أَسَاتِدَةً - انصرفت

ألف زائدة: قصيرة

ألف زائدة: ممدودة

- القصيرة المسبوقة بأكثر من أصلين: حَبْلِي - بُشْرَى - ذَكَرَى
- ولا تمنعُ معنى - مُسْتَشْفَى لِأَنَّ الْأَلْفَ غَيْرُ مَسْبُوقَةٍ بِأَكْثَرِ مِنْ أَصْلَيْنِ
- الممدودة المسبوقة بأكثر من أصلين والمتبوعة بهمزة: صَخْرَاءُ - كَيْبَرِيَّةٌ. ولا تمنعُ: اسْتِغْصَاءُ - أَسْهَاءُ - وَتَمْنَعُ أَشْيَاءُ لِأَنَّ أَصْلَهَا شَيْئَاءُ

- إنَّ الاسمَ المنوعَ مِنَ الصَّرْفِ إذا أُضِيفَ أو دخلته أَلْ جَرٌّ بالكسرة: مَرَرْتُ بِأَفْضَلِ الْعُلَمَاءِ



علامات الإعراب				
تقدير علامات الإعراب على آخر الأسماء والأفعال				
الأسباب	علامة الجر	علامة النصب	علامة الرفع	الأسمة المعربة
للتعذر	مررت بالفتى • كسرة على الألف	رأيت الفتى • فتحة على الألف	جاه الفتى • ضمة على الألف	١ - المقصور المعربة
للتعذر	مررت بفتى • كسرتان على الألف	رأيت فتى • فتحتان على الألف	جاه فتى • ضمّتان على الألف	٢ - المقصور النكرة
للتثقل	مررت بالقاضي • كسرة على الياء	-	جاه القاضي • ضمة على الياء	٣ - المنقوص المعربة
للتثقل	مررت بقاض • كسرتان على ياء محذوفة	-	جاه قاض • ضمّتان على ياء محذوفة	٤ - المنقوص النكرة
لانشغال المحلّ بالحركة المناسبة	-	رأيت خادمي • فتحة على الميم	جاه غلامي • ضمة على الميم	٥ - المضاف إلى ياء المتكلم
علامة رفيعه الواو المقلوبة ياء للإدغام	-	-	سجن ضاربي (ضاربوي) • واو في آخر الكلمة	٦ - جمع المذكر السالم مع ياء المتكلم

المضاف إلى ياء المتكلم: جاء قاضي - تقدّر على الياء المدغمة فيها: الرفع والجر للتثقل - والنصب لاشتغال المحلّ بالسكون الواجب الإدغام.

الأسباب	علامة الجر	علامة النصب	علامة الرفع	الأفعال المعربة
للتعذر	-	لن يخشى • فتحة على الألف	يخشى • ضمة على الألف	١ - المختوم بألف
للتثقل	-	-	نظوي • ضمة على الياء	٢ - المختوم بيه
للتثقل	-	-	يدعو • ضمة على الواو	٣ - المختوم بواو
منعاً لالتقاء الساكنين	لا تضرب الرجل • سكون على الياء	-	-	٤ - بعده ساكن
للتثقل أصله: تضربان	-	-	هل تضربان • نون قبل النون	٥ - بعده نون التوكيد
للتثقل أصله: تكرموني	-	-	هل تكرموني • نون قبل النون	٦ - بعده نون الوقاية

- ٤ -

٤

## الفصل الرابع

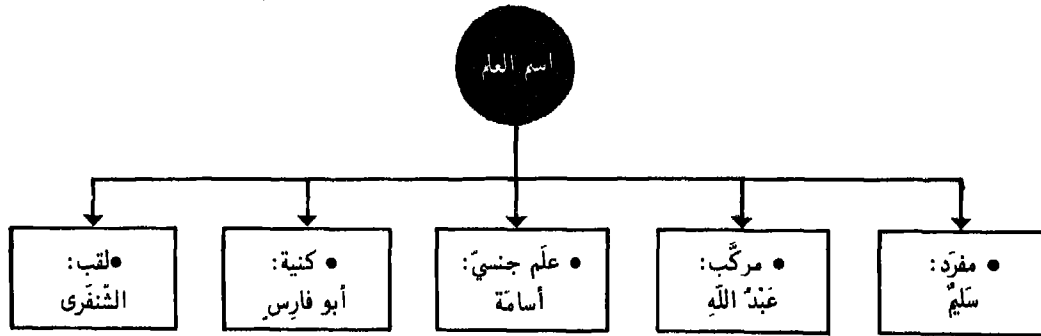
٤

الاسم: أنوار أحمد

٤	الاسم : أنواعه	٤
٧١	اسما الجنس والعلم : تحديدها وأقسامها	٤-١-١
٧٢	اسم العلم : أحكامه	٤-١-٢
٧٣	المصدر : الهيكل العام لأقسام المصدر	٤-٢-١
٧٤	المصدر المجرد : القياسي والسباعي في المجرد الثلاثي والرباعي	٤-٢-٢
٧٥	المصدر المزداد : الأوزان القياسية لمزيدات الثلاثي والرباعي	٤-٢-٣
٧٦	المصدر الميمي : صيغته - بناؤه - أوزانه	٤-٢-٤
٧٧	اسم المصدر : والمصدر الصناعي واسم المرة واسم النوع	٤-٢-٥
٧٨	المصدر المؤول : أنواعه وأدواته	٤-٢-٦
٧٩	المصدر : عمله في الإعراب	٤-٢-٧
٨٠	اسم الفاعل : صيغته - بناؤه - أوزانه	٤-٣-١
٨١	اسم الفاعل : عمله في الإعراب	٤-٣-٢
٨٢	اسم المفعول : صيغته - بناؤه - أوزانه	٤-٤-١
٨٣	اسم المفعول : عمله في الإعراب	٤-٤-٢
٨٤	الصفة المشبهة : صيغتها - بناؤها - أوزانها	٤-٥-١
٨٥	الصفة المشبهة : عملها في الإعراب	٤-٥-٢
٨٦	أمثلة المبالغة : صيغتها - بناؤها - أوزانها	٤-٦-١
٨٧	أمثلة المبالغة : عملها في الإعراب	٤-٦-٢
٨٨	أفعل التفضيل : صيغته - بناؤه - وزنه	٤-٧-١
٨٩	أفعل التفضيل : عمله في الإعراب	٤-٧-٢
٩٠	أفعل التفضيل : عمله في الإعراب (فاعله - تعديته)	٤-٧-٣
٩١	اسما المكان والزمان : صيغتهما - بناؤهما - أوزانهما	٤-٨
٩٢	اسم الآلة : صيغته - بناؤه - أوزانه	٤-٩
٩٣	الضمير : تحديده وأقسامه	٤-١٠-١
٩٤	الضمير : محله من الإعراب	٤-١٠-٢
٩٥	الضمير : ضمير الشأن - نون الوقاية - كاف الخطاب	٤-١٠-٣
٩٦	اسم الإشارة : تحديده وأقسامه	٤-١١
٩٧	اسم الاستفهام : تحديده وأدواته	٤-١٢
٩٨	اسم الشرط : تحديده وأقسامه	٤-١٣
٩٩	الاسم الموصول : تحديده وأقسامه	٤-١٤-١
١٠٠	الاسم الموصول : صلة الموصول	٤-١٤-٢
١٠١	الكنايات : تحديدها وأسمائها	٤-١٥
١٠٢	الظروف : تحديدها وأنواعها	٤-١٦
١٠٣	اسم الفعل : صيغته وبنائه	٤-١٧-١
١٠٤	اسم الفعل : عمله في الإعراب	٤-١٧-٢
١٠٥	الأسمة الخمسة : حالاتها الإعرابية	٤-١٨
١٠٦	اسم العدد : العدد الأصلي والعدد الترتيبي	٤-١٩-١
١٠٧	اسم العدد : أحكام العدد الأصلي	٤-١٩-٢
١٠٨	اسم العدد : أحكام العدد الترتيبي	٤-١٩-٣
١٠٩	اسم العدد : أمثلة تطبيقية للعدد الأصلي والعدد الترتيبي	٤-١٩-٤
١١٠	اسم العدد : كتابة الأرقام	٤-١٩-٥

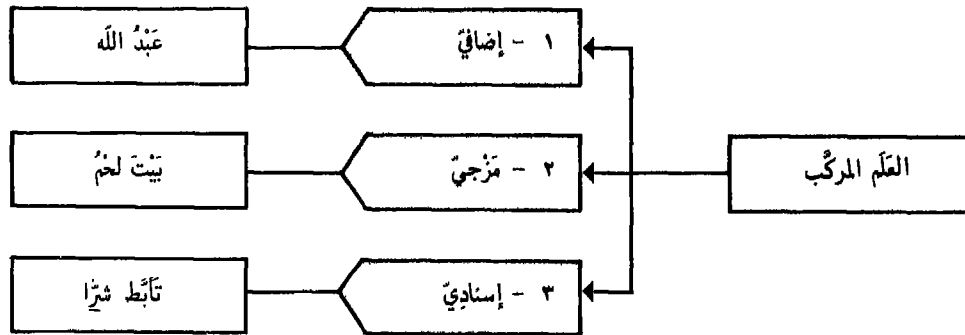
# ١ - اِسْمُ الْجِنْسِ وَالْعِلْمِ

- اسمُ الجنسِ هو ما كان شائعاً بين كلِّ فردٍ من أفرادِ الجنسِ لا يختصُّ به واحدٌ دونَ غيره: كِتَابٌ
- اسمُ العلمِ هو ما يختصُّ بواحدٍ دونَ غيره من بينِ أفرادِ الجنسِ: خَالِدٌ - عَبْدُ اللَّهِ - بَيْرُوتٌ



- هو مؤلَّف من كلمةٍ واحدةٍ معرَّية: سَلِيمٌ

المفرد



المركَّب

- هو ما أُطلقَ على الجنسِ برُمَّتِهِ: أَسَمَةُ: علمٌ للأسد - أُمُ قُشْعَمٍ: للموت - تُعَالَةُ لِلتَّعْلِبِ

العلم  
الجنسي

- إلى غير ذلك من أسله الأعيان
- ويكون أيضاً لأسله المعاني: بَرَّةٌ: علمٌ للبرِّ - يَسَارٌ: للميسرة - مَيِّنٌ: للَمَيِّمَةِ

- هي ما تُصدرُ بَابَ أَوْ أُمُ: أَبُو فَارِسٍ - أُمُ عَامِرٍ
- ويجوزُ تقدُّمُها أو تأخيرُها عن اسمِ العلمِ: خَالِدٌ أَبُو يَوْسُفَ وَأَبُو يَوْسُفَ خَالِدٌ

الكنية

- هو ما أشعرَ بِمِنْحِ أَوْ ذَمٍّ: الرَّشِيدُ: لقبُ الخليفةِ هَارُونَ العَبَّاسِيِّ
- الشَّنْفَرِيُّ - أي الغليظُ الشفتين - لقبُ شاعرٍ من العرب -
- حُكْمُ اللَّقَبِ أَنْ يُؤَخَّرَ عن اسمِ العلمِ: هَارُونُ الرَّشِيدِ - عَمَرُو الجاحظُ.

اللقب

- متى أُطلقَ على المشتركين في الاسم الواحد وحينئذٍ يُشْتَرَى وَيُجْمَعُ
- وتدخله أَل كالتكراتِ: اليوسُفَان - اليوسُفُون

قد يُنكَّرُ العلمُ

- مِنَ الأعلام ما يكون مقترناً بأل من أصل وضعه: اللِّخْدَاخُ - الفَضْلُ - الرَّبِيعُ - العَبَّاسُ
- مما يكون منقولاً عن مصدرٍ أو اسمٍ عَيْنٍ أو صفةٍ - وإنَّهَا دَخَلَتْ عَلَيْهَا أَل
- لِلنَّحْجِ الأَصْلُ الَّذِي نَقَلَتْ عَنْهُ

أَل

٢ - ١ - ٤

أحكامه

٢ -

اسم العلم

- ١ لا يُضَافُ ذَهَبَ زَيْدٌ الْحَدَّادُ إِلَى الْمَدِينَةِ
- ٢ لا يَدْخُلُ عَلَيْهِ حَرْفُ التَّعْرِيفِ قَدِمَ الْيُوسُفُونَ مُجْتَمِعِينَ (يُوسُفُ: اسْمُ جِنْسٍ)
- ٣ لا يَنْجُبُ بِالنِّكَاحِ جَاءَ سَمِيرٌ الطَّالِبُ
- ٤ يُقْتَدَرُ بِهِ خَالِدٌ شُجَاعٌ
- ٥ تُنْصَبُ النِّكَرَةُ بِهَذِهِ عَلَى الْحَالِ جَاءَ سَمِيرٌ حَامِلًا كُتُبَهُ
- ٦ يُنْتَعَمُ مِنَ الصَّرْفِ ضَمَنَ شُرُوطٍ عَادَ أَحْمَدُ

اسم العلم

الثاني

الأول

أحكام تتعلق بالعلم المركب

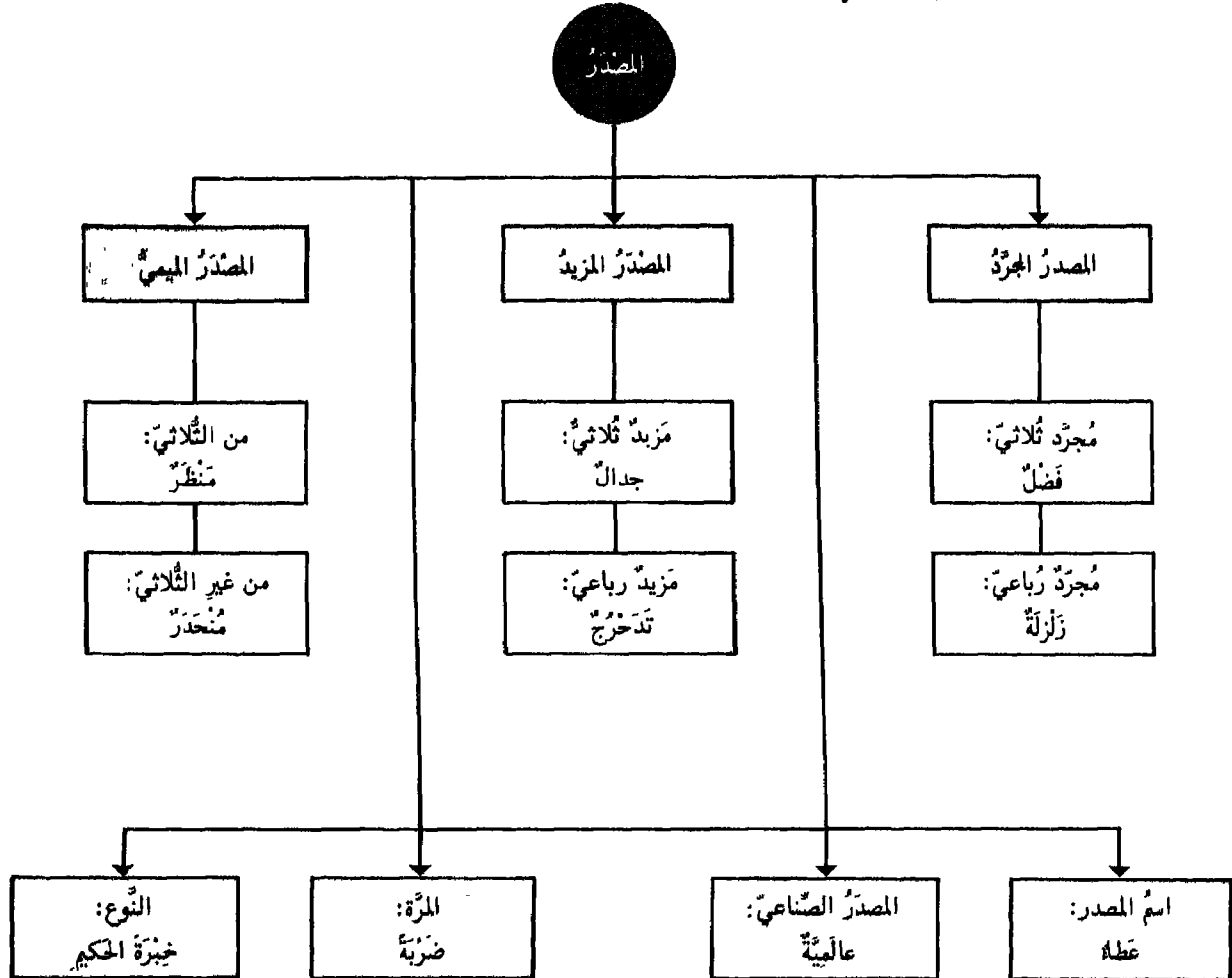
- المركب الإضافي  
عَبْدُ اللَّهِ مَعْرَبٌ عَنِ الْعِلْمِ  
جاء عَبْدُ اللَّهِ - رَأَيْتُ عَبْدَ اللَّهِ - مَرَزْتُ بِعَبْدِ اللَّهِ  
مَجْرُورٌ بِالِإِضَافَةِ
- المركب المزجي  
مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ بَيْنَتْ لَحْمٌ  
أَعَجَبْتَنِي بَيْنَتْ لَحْمٌ - رَزْتُ بَيْنَتْ لَحْمٌ - أَقَمْتُ فِي بَيْنَتْ لَحْمٌ  
إِلَّا إِذَا خْتِمَ بَوْنُهُ: سَبَوْنُهُ: مُبْنِيٌّ عَلَى الْكَسْرِ  
بَيْنَتْ لَحْمٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ
- المركب الإسنادي  
مَبْنِيٌّ عَلَى حَالِهِ تَأَبَّطَ شَرًّا  
جاء تَأَبَّطَ شَرًّا - رَأَيْتُ تَأَبَّطَ شَرًّا - مَرَزْتُ بِتَأَبَّطَ شَرًّا  
مَبْنِيٌّ عَلَى حَالِهِ

# المصَدْرُ

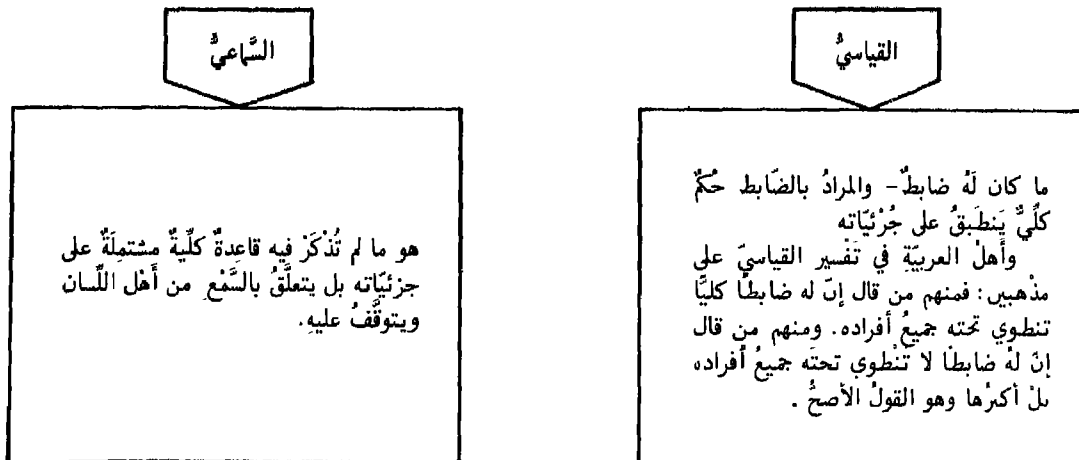
١ -

## المصَدْرُ

• هُوَ مَا دَلَّ عَلَى حَالَةٍ أَوْ حَدَثٍ دُونَ زَمَانٍ



• إِنَّ الْمَوَادَّ جَمِيعَهَا قِيَاسِيَّةٌ مَا عدا المصدر الثلاثي المجرد فَلَهُ أَوْزَانٌ كَثِيرَةٌ لَا تُعْرَفُ إِلَّا مِنْ مُنْجَمَاتِ اللُّغَةِ



## المصدر المجرد - ٢ - القياسي والسماحي في المجرد الثلاثي والرباعي

بعض الأوزان السماعية للمصدر المجرد الثلاثي							الأوزان القياسية للمصدر المجرد الثلاثي						
أمثلة	١	٢	٣	٤	٥	٦	أمثلة	يَدُلُّ على	وزن : فَا ع ل ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦				
شُرِبَ - شَكْرَ حِفْظَ - عِلْمَ قَتَلَ - قَوْلَ رَحِمَةَ - حَيَرَةَ نَشَدَ - عَصَمَةَ كُذِرَ - سَمِرَةَ دُعِيَ - تَقَوَّى ذُكِرَ - حُرِمَان - نَسِيَان ذَوْبَان - خَفَقَان غُفِرَان - شُكْرَان طَلَبَ - كَرَمَ كَذِبَ - ضَحِكَ صَفَرَ - عَظُمَ هُدِيَ - سُرَى غَلَبَ - عَظَمَةَ سَرَقَ - ذَهَابَ - فَسَادَ صِرَافَ - نِكَاحَ سُؤَالَ - زُكَامَ زَهَادَةَ - فَصَاحَةَ دِرَايَةَ - كِتَابَةَ بُعَايَةَ - خَفَارَةَ كَرَاهِيَةَ - عَلَانِيَةَ قَبُولَ - وَقُودَ دُخُولَ - خُرُوجَ وَجِيفَ - رَحِيلَ صُهُوبَةَ - عَذُوبَةَ ضُرُورَةَ - أَلُوكَةَ بَيْنُونَةَ - دَيْنُونَةَ سُودَدَ - بُشْرَى - رُجْعَى تَكَرَّرَ - تَطَوَّافَ تَبْيَانَ - تَلْقَاءَ مَسِيَسَى - جَبْرُوتَ - رَحْمُوتَ	فُ فَ فَا												

# المصدر المزيّد - ٣ - الأوزان القياسية لمزيدات الثلاث والرّباعي

المصادر القياسية لمزيدات الثلاث

الماضي المزيد	أوضاع خاصة ف ع ل	الوزن الخاص	وزن المصدر ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧	أمثلة
فَعَّلَ	-	-	ت ف ع ي ل	قَدَّمَ - تَقَدَّيَا - أَيْدَ - تَأَيَّدَا
فَعَّلَ	-	-	ت ف ع ل ة	قَدَّمَ - تَقَدَّمَا - تَهَنَّنَا - بَرَأَ - تَبَرَّأَ
فَعَّلَ	مهموز اللام	فَعَّا	ت ف ع ء ة	هَنَّا - تَهَنَّنَا - بَرَأَ - تَبَرَّأَ
فَعَّلَ	لامه ألف	فَعَّى	ت ف ع ي ة	سَوَّى - تَسَوَّى - حَلَّى - تَحَلَّى
فَاعَلَ	-	-	م ف ا ع ل ة	جَادَلَ - مُجَادَلَةٌ - نَاضَلَ - مُنَاضَلَةٌ
فَاعَلَ	-	-	م ف ا ع ا ل	جَادَلَ - جَدَّالًا - نَاضَلَ - نَضَالًا
فَاعَلَ	فاؤه ياء	ياعل	م ي ا ع ل ة	يَآمَنُ - مَيَّامَنَةٌ - يَاسِرٌ - مَيَّاسِرَةٌ
فَاعَلَ	لامه ألف	فاعى	م ف ا ع ا ة	نَاجَى - مُنَاجَاةٌ - حَابَى - مُحَابَاةٌ
أَفْعَلَ	-	-	ا ف ع ا ل	أَحْسَنَ - إِحْسَانًا - أَقْبَلَ - إِقْبَالًا
أَفْعَلَ	عينه ألف	أفال	ا ف ا ل ة	أَدَارَ - إِدَارَةٌ - أَشَارَ - إِشَارَةٌ
تَفَعَّلَ	-	-	ت ف ع ع ل	تَقَدَّمَ - تَقَدَّمَا - تَصَوَّرَ - تَصَوُّرًا
تَفَعَّلَ	لامه ألف	تفعسى	ت ف ع ع ي	تَأَتَّى - تَأَتَّىا - تَرَوَّى - تَرَوُّيًا
تَفَاعَلَ	-	-	ت ف ا ع ل	تَشَارَكَ - تَشَارَكًا - تَجَاوَزَ - تَجَاوُزًا
تَفَاعَلَ	لامه ألف	تفاعى	ت ف ا ع ي	تَغَاضَى - تَغَاضِيًا - تَدَاعَى - تَدَاعِيًا
اِفْتَعَلَ	-	-	ا ف ت ع ا ل	اجْتَمَعَ - اجْتِمَاعًا - اِفْتَرَسَ - اِفْتِرَاسًا
اِفْتَعَلَ	عينه ألف	افتال	ا ف ت ي ا ل	اِمْتَنَزَ - اِمْتِنَازًا - اِخْتَارَ - اِخْتِيَارًا
اِفْتَعَلَ	لامه ألف	افتعى	ا ف ت ع ا ء	اِقْتَدَى - اِقْتِدَاءٌ - اِفْتَدَى - اِفْتِدَاءٌ
اِنْفَعَلَ	-	-	ا ن ف ع ا ل	اِنْتَطَلَقَ - اِنْتَطَاقًا - اِنْكَسَرَ - اِنْكَسَارًا
اِنْفَعَلَ	عينه ألف	انفال	ا ن ف ي ا ل	اِنْقَادَ - اِنْقِيَادًا - اِنْحَارَ - اِنْحِيَارًا
اِنْفَعَلَ	لامه ألف	انفعى	ا ن ف ع ا ء	اِنْطَوَى - اِنْطِوَاءٌ - اِحْتَوَى - اِحْتِوَاءٌ
اِفْعَلَ	-	-	ا ف ع ل ا ل	اِحْمَرَ - اِحْمِرًا - اِخْضَرَ - اِخْضِرَارًا
اِسْتَفْعَلَ	-	-	ا س ت ف ع ا ل	اِسْتَخْرَجَ - اِسْتِخْرَاجًا - اِسْتَقْبَلَ - اِسْتِقْبَالًا
اِسْتَفْعَلَ	عينه ألف	استفال	ا س ت ف ا ل ه	اِسْتَفَالَ - اِسْتِفَالَةً - اِسْتَقَامَ - اِسْتِقَامَةً
اِسْتَفْعَلَ	لامه ألف	استفعى	ا س ت ف ع ا ء	اِسْتَعْفَى - اِسْتِعْفَاءٌ - اِسْتَرْضَى - اِسْتِرْضَاءٌ
اِفْعُولَ	-	-	ا ف ع ي ع ا ل	اِحْدَوَدَبَ - اِحْدِيدَابًا - اِعْشَوْشَبَ - اِعْشِشَابًا
اِفْعَالَ	-	-	ا ف ع ي ع ا ل	اِحْمَارَ - اِحْمِيرَارًا - اِحْضَارَ - اِحْضِيرَارًا
اِفْعُولَ	-	-	ا ف ع و و ا ل	اِحْلَوَّذَ - اِحْلَوَّذًا - اِحْلَوَّذًا - اِحْلَوَّذًا

المصادر القياسية لمزيدات الرباعي

تَفَعَّلَ	-	-	ت ف ع ل ل	تَدَخَّرَجَ - تَدَخَّرَجًا - تَزَلَّزَلَ - تَزَلَّزَلًا
اِفْعَنَّ	-	-	ا ف ع ن ل ل	اِحْرَنْجَمَ - اِحْرَنْجَمًا - اِفْرَنْقَعَ - اِفْرَنْقَعًا
اِفْعَلَّ	-	-	ا ف ع ل ل ل	اِفْشَعَّرَ - اِفْشَعَّرًا - اِشْمَارَ - اِشْمَارًا

إِذَا وَقَعَتْ الْوَاوُ أَوْ الْيَاءُ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ بَعْدَ أَلِفٍ ثَقِيلَتَيْنِ هَمْزَةً: إِبَائِيْ إِبَائِيْ سَائِيْ بَنَاءٌ .



٤ - ٢ - ٤

صِيغَتُهُ - بِنَاؤُهُ - أَوْزَانُهُ

- ٤ -

المصدر الميمى

نَظَرَ - مَنَظَرَ

يمى من الفعل يزياد في أوله

من الثلاثي

- على وزن مَفْعَل:
- مَ فَاعِل : مَنَظَرَ - مَضْرَبًا - مَرَمَى
- قد تَلَحُّقَهُ تِلْهُ التَّائِيهِ
- مَ فَاعِل لَ ه: مَحَبَّةٌ
- إذا كان مِثَالًا صَحِيحَ اللَّامِ مَحذُوفِ الْفَاءِ فِي الْمَضَارِعِ
- مَ فَاعِل لَ : مَوْعِدٌ مِنْ وَعْدٍ يَبْدُ - مَوْقِعٌ مِنْ وَقَعٍ يَقَعُ

من الثلاثي

- على وزن المضارع المجهول يبدال حرف المضارعة ميما مضمومة:
- مُ فَاعِل لَ : مُكْرَمٌ مِنْ يُكْرِمُ - مُنْحَدَرٌ مِنْ يُنْحَدِرُ.

شئ من الثلاثي

من المعتلّ العين	من الصحيح الذي كُسرَتْ عَيْنُ مُضَارِعِهِ	من الصحيح الذي ضُمَّتْ عَيْنُ مُضَارِعِهِ	من المعتلّ الّام
مَسِيلٌ مَقِيلٌ مَجِيئٌ مَنِيئٌ مَسِيْبٌ مَغِيْبٌ مَصِيْرٌ مَزِيْدٌ مَسِيْرَةٌ	مَرَجِعٌ مَعْدِرَةٌ مَغْفِرَةٌ مَعْرِفَةٌ	مَرْقِقٌ مَطْلَعٌ	مَقْصِيْبَةٌ مَحِيَّةٌ مَرْزُوقَةٌ مَأْوِيَّةٌ

- المصدر الميمى هو مصدر لا يَخْتَلِفُ فِي الْمَعْنَى عَنِ الْمَصْدَرِ غَيْرِ الْمِيْمِيِّ

## ٥ - اِسْمُ الْمَصْدَرِ وَالْمَصْدَرُ الصَّنَاعِي وَاسْمُ الْمَرَّةِ وَاسْمُ النَّوعِ

<p>• لَفْظٌ يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى الْمَصْدَرِ وَيَنْقُصُ عَنْ حُرُوفِ فِعْلِهِ لَفْظًا أَوْ تَقْدِيرًا: الْعَطَاءُ -          إِنَّ الْعَطَاءَ اسْمٌ لِلْإِعْطَاءِ الَّذِي هُوَ مَصْدَرٌ: أُعْطِيَ - لا مَصْدَرٌ لَهُ لِأَنَّ أَفْعَلَ لَا يَكُونُ مَصْدَرُهُ إِلَّا عَلَى وَزْنِ أَفْعَالٍ.          • التَّقْدِيرُ فِي النِّقْصِ عَنْ حُرُوفِ الْفِعْلِ يَأْتِي احْتِرَازًا مِنْ مِثْلِ: قَاتَلَ - فَإِنَّهُ مَصْدَرٌ قَاتَلَ لَا اسْمٌ مَصْدَرٌ لِأَنَّهُ إِذَا          خَلَا لَفْظًا مِنْ أَلِفٍ قَاتَلَ فَإِنَّهُ لَا يَخْلُو مِنْهَا تَقْدِيرًا لِأَنَّ الْأَصْلَ اثْبَاتُهَا وَإِنَّمَا أَسْقَطْتُ لِلتَّخْفِيفِ - وَكَذَلِكَ:          عَدَّةٌ - فَهِيَ مَصْدَرٌ لَا اسْمٌ مَصْدَرٌ لِأَنَّهَا إِذَا خَلَّتْ مِنْ وَاوٍ وَعَدَّ فَقَدْ عَوَّضَ مِنْهَا بِالتَّاءِ - وَقَسَّ عَلَيْهَا مَصْدَرُ          الْأَجُوفِ الْمَزِيدُ رُبَاعِيًّا وَسُدَاسِيًّا مِثْلُ: إِقَامَةٌ وَاسْتِقَامَةٌ.</p>	<p>اسْمُ الْمَصْدَرِ</p>
--	--------------------------

<p>• هُوَ اسْمٌ مَنَسُوبٌ مُلْحَقٌ بِتَاءِ التَّانِيثِ وَلَهُ مَعْنَى الْمَصْدَرِ - يُبْنَى إِمَّا مِنْ اسْمِ الْفَاعِلِ: عَالِمَةٌ أَوْ اسْمِ الْمَفْعُولِ:          مَعْدُورِيَّةٌ - أَوْ أَفْعَلِ التَّفْضِيلِ: أَرْجَحِيَّةٌ - أَسْبَغِيَّةٌ - أَوْ مِنْ الْأَسْمِ الْجَائِدِ: إِنْسَانِيَّةٌ - أَوْ اسْمِ الْعَلَمِ: عُثْمَانِيَّةٌ - أَوْ          مِنَ الْمَصْدَرِ: إِسْنَادِيَّةٌ - أَوْ مِنَ الْمَصْدَرِ الْمِيَمِيِّ: مَصْدَرِيَّةٌ - أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا تَعْرِفُهُ مِنَ الْأَسْتِقْرَاءِ -          • يُشْتَرَطُ فِيهِ أَنْ لَا يُذَكَّرَ مَعَهُ الْمَوْصُوفُ لَفْظًا وَلَا تَقْدِيرًا فَإِنْ ذُكِرَ الْمَوْصُوفُ مَعَهُ أَوْ قُدِّرَ كَانَ اسْمُهُ مَنَسُوبًا لَا          غَيْرَ -</p>	<p>الْمَصْدَرُ الصَّنَاعِيُّ</p>
--	----------------------------------

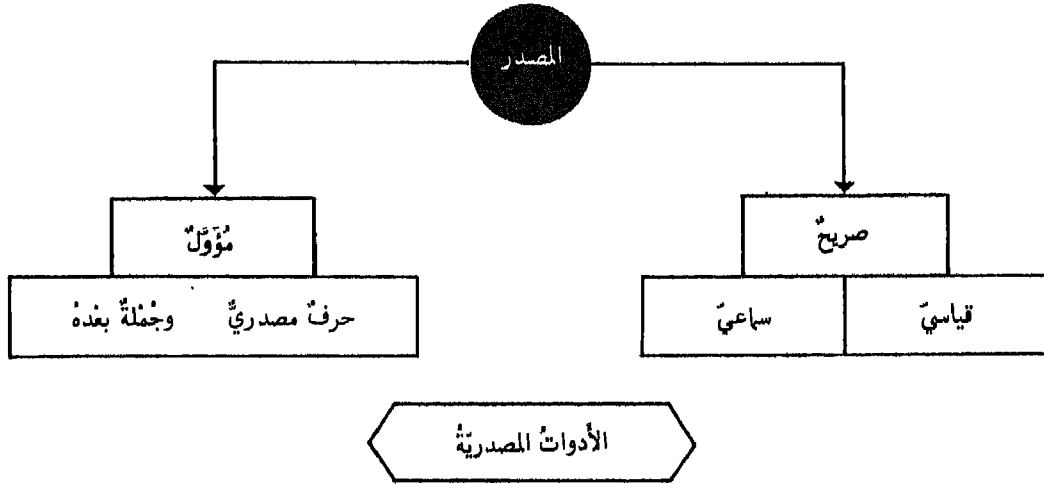
اسْمُ النَّوعِ	اسْمُ الْمَرَّةِ
<p>• هُوَ مَصْدَرٌ يَدُلُّ عَلَى هَيْئَةِ الْفِعْلِ وَنَوْعِهِ:          وَقَبْتُ وَثْبَةَ الْأَسَدِ - خَبِرْتُهُ خَبِيرَةَ الْحَكِيمِ          • فِي الْفِعْلِ: الثَّلَاثِيَّ يَأْتِي عَلَى وَزْنِ فَعْلَةٍ: مَشَيْتَ          • فِي غَيْرِ الثَّلَاثِيَّ: مَائِلٌ لِاسْمِ الْمَرَّةِ:          انْطَلَقْتُ انْطِلَاقَةَ الْأَسَدِ</p>	<p>• هُوَ مَصْدَرٌ يَدُلُّ عَلَى وَقْعِ الْفِعْلِ مَرَّةً وَاحِدَةً:          وَقَبْتُ وَثْبَةً - أَخَذْتُ أَخْذَةً          • فِي الْفِعْلِ الثَّلَاثِيَّ يَأْتِي عَلَى وَزْنِ فَعْلَةٍ: ضَرَبْتَهُ          • فِي غَيْرِ الثَّلَاثِيَّ يَأْتِي عَلَى وَزْنِ مَصْدَرٍ فِعْلِيٍّ مَخْتَوِمًا          بِتَاءِ التَّانِيثِ: انْطَلَقْتُ انْطِلَاقَةً</p>
<p>• إِذَا كَانَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصْلِ مَخْتَوِمًا بِتَاءِ التَّانِيثِ تَقْبِيدُهُ مَعَ الْمَرَّةِ بِمَا يَدُلُّ عَلَى          الْوَحْدَةِ مَعَ النَّوعِ بِمَا يَدُلُّ عَلَى الصِّفَةِ وَالْمَائِلَةِ لِلَّامِ يَلْتَبَسُ بِالْمَصْدَرِ الْخَصِّ:          رَحْمَتُهُ رَحْمَةً وَاحِدَةً - أَوْ: مَا رَحِمْتُهُ غَيْرَ رَحْمَةٍ -          دَخَرَجْتُهُ دَخْرَجَةً لَا غَيْرُ - خَبِرْتُهُ خَبِيرَةً حَكِيمَةً</p>	
<p>• تُكْسَرُ فَاوُهُ: دَرَبْتُ دَرْبَةَ النَّشِيطِ          • فَلَا يَدُلُّ عَلَى النَّوعِ إِلَّا بِقَرِينَةٍ أَوْ وَصْفٍ</p>	<p>• إِذَا كَانَ الْمَصْدَرُ الْمَطْلُوقُ عَلَى وَزْنِ فَعْلَةٍ: دَرْبَةً -          تَفْتَحُ فَاوُهُ: دَرَبْتُ بِالذَّرْسِ دَرْبَةً          • وَإِذَا كَانَ عَلَى وَزْنِ فَعْلَةٍ: رَحْمَةً - وَفَعْلَةٍ: خَبِيرَةً          فَلَا يَدُلُّ عَلَى الْمَرَّةِ إِلَّا بِقَرِينَةٍ أَوْ وَصْفٍ          • سَمِعْتُ مِنَ الثَّلَاثِيَّ: حِجَّةً وَرُؤْيَا - تَخَالَفَانِ الْقِيَاسَ          • الْمَرَّةُ إِنَّمَا تَكُونُ مَا يَدُلُّ عَلَى فِعْلِ الْجَوَارِحِ الْحَيَّةِ:          جَلَسَتْ - لَا مَا يَدُلُّ عَلَى الْفِعْلِ الْبَاطِنِيِّ: الْعِلْمُ -          الْجَهْلُ - الْجُبْنُ          أَوْ الصِّفَةُ الثَّابِتَةُ: الْحُسْنُ - الْكَرَمُ - الْبُخْلُ</p>

## أنواعه وأدواته

٦ -

## المصدر المؤول

- هو مصدر مشبوك من حرف مصدري مع صليته؛ وأن تصوموا خير لكم - أي: صيامكم



- همزة التّسوية تدخل على جملتين متساويتين في الحكم مفصولتين بـ "و" وغالباً ما تُسبق الجملتان بلفظة: سواء - أو بمعناها: سواء عليهنّ أنذرتهنّ أم لم تنذرتهنّ.

و

- حرف مشبّه بالفعل بتضمين معنى: أكد - لا تكون حرفاً مصدرياً إلا إذا كانت مفتوحة الهمزة: بلغني أنّك مريضٌ

أنّ

- حرف نصب ومصدر: أن تصوموا خير لكم

أن

- حرف جرّ ينصب الفعل المضارع بأن مضمرة بعده - حرف مصدري عند ما يدخلها حرف الجرّ اللام: اذرن لكتي تنجح

كتي

- لا تكون حرفاً مصدرياً إلا بعد لفظ يفيد التمني: ود - تمنى - طلب - رجا - سأل: أتمنى لو تنجح

لو

- مصدريّة زمنيّة: إني مقيم ما أقام عسيب

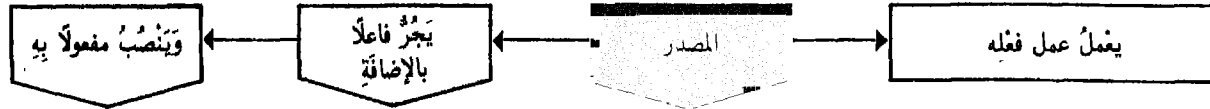
ما

- مصدريّة غير زمنيّة: آمنوا كما آمن الناس

- تُسبك الحروف المصدريّة مع ما بعدها لتؤلف المصدر المؤول
- يُعرّب المصدر المؤول إعراب المصدر الصريح في مختلف الحالات: الرفع - النصب - الجر - ويُعرّب إعراب المفردات لا الجمل (لأنه من المفردات)
- الأحرف المصدريّة تسمى الموصولات الحرفيّة لأنها حروف تصل بين الكلام والجمل بعدها لا محل لها من الإعراب لأنها صلّتها كالأسماء الموصولة

أحكام عامة

# ٧ - عَمَلُهُ فِي الإِعْرَابِ



سَرَنِي	إِنْشَادُ	أَخِيكَ	الأشعارَ
---------	-----------	---------	----------

• إذا كان المصدر لازماً اكتفى بإضافة فاعله وإذا كان متعدداً أضيف فاعله ونصب مفعولاً به

المصدر من اللازم وفاعله مضاف إليه	المصدر من المتعدي وفاعله مضاف إليه
حزنت لبعد الصديق يجرُّ مضافاً إليه لفظاً في محل رفع فاعل	سَرَنِي إِنْشَادُ أَخِيكَ الأشعارَ يجرُّ مضافاً إليه لفظاً في محل رفع فاعل وَيَنْصَبُ مفعولاً به

مفعوله مضاف إليه والفاعل محذوف	مفعوله مضاف إليه والفاعل مذكور بعده
سَرَنِي إِنْشَادُ الأشعارَ يجرُّ مضافاً إليه لفظاً في محل نصب مفعول به وقد حذف فاعل المصدر ويجوز حذفه بخلاف فاعل الفعل لأنه لا يكون معه جملة.	سَرَنِي إِنْشَادُ الأشعارَ أَخوكَ يجرُّ مضافاً إليه لفظاً في محل نصب مفعول به ويرفع الفاعل المذكور بعد المفعول به

- إذا كان الفعل من المتعدي بالحرف يأتي المصدر متعدداً بالحرف نفسه: ما لي اقتدارٌ على ذلك
- يعمل أيضاً المصدر عمل فعله إذا كان نائباً عنه: ضرباً زيداً - أي - اضرب زيداً - حينئذ يتحمل ضميراً.
- المصادر الثابتة عن الأفعال تتضمن معنى الطلب وتأتي في حالة النصب: فأداء الواجب الإنسان...

- ١ - أن يكون غير منعوت قبل تمام عمله - فلا يقال: سله في إكرامك الكثير عدو أخي
- ٢ - أن يكون مفرداً - فلا يقال: ما زادتك تجاربك الدهر إلا حنكة
- ٣ - أن يكون مظهرًا - فلا يقال: سروري بزيد مؤنس وهو بعمرو مؤجش
- ٤ - أن لا يتقدم ما يتعلق به عليه وأن لا يفصل بينه وبين معموله بأجنبي فلا يقال: أعجبي عمراً ضرب زيد - أو - أنه على ضربه لقادر زيداً - وإذا كان المعمول ظرفاً جاز ذلك: لا تأخذكم بها رافعة.
- ٥ - اسم المصدر يعمل عمل المصدر بشرطيه المتقدمة: بعثرتك الكرام تعد منهم - أي - بمبارزتكم
- ٦ - قد يعمل المصدر مثنوياً أو مقروناً بال: لولا خوف سطوتك لقلنا - ضعيف النكاية أعداءه

لكن الأشهر فيه أن يعمل مضافاً وعمله في ما خلا ذلك ضعيف لا يجدر استعماله

شروط  
أخرى  
لإعمال  
المصدر

المفعول به مضاف إليه وبعده تابع
سَرَنِي إِنْشَادُ الأشعارَ الرقيقة - الرقيقة جاز في التابع الجرُّ مراعاة للفظ والنصب مراعاة للمحل

الفاعل مضاف إليه وبعده تابع
سَرَنِي إِنْشَادُ أَخِيكَ الصغير - الصغير جاز في التابع الجرُّ مراعاة للفظ والرفع مراعاة للمحل

# صِيغَتُهُ - بِنَاؤُهُ - أَوْزَانُهُ

١ -

## اسْمُ الْفَاعِلِ

صِيغَةُ تَنْدُلُ عَلَى مَا وَقَعَ مِنْهُ الْفِعْلُ أَوْ قَامَ بِهِ عَلَى مَعْنَى الْحُدُوثِ: كَاتَبَ - جَامَدَ  
وَالْمَرَادُ بِالْحُدُوثِ أَنْ يَكُونَ الْحَدَثُ أَيْ الْمَعْنَى الْقَائِمُ بِالْفَاعِلِ مُتَجَدِّدًا لِصَاحِبِهِ فِي أَحَدِ الْأَزْمَنَةِ الثَّلَاثَةِ.

أَمْثَلَةٌ	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
شَاكِرٌ - ضَارِبٌ	ل	ع	ا	ف			
مُعَلِّمٌ - مُدَرِّسٌ	ل	ع	ا	ف	م		
مُقَاتِلٌ - مُضَارِعٌ	ل	ع	ا	ف	م		
مُكْرِمٌ - مُخْبِرٌ	ل	ع	ا	ف	م		
مُسْتَقْدِمٌ - مُتَصَنِّعٌ	ل	ع	ا	ف	م	ت	م
مُسْتَقَاتِلٌ - مُتَسَارِعٌ	ل	ع	ا	ف	م	ت	م
مُنْكَسِرٌ - مُنْدَثِرٌ	ل	ع	ا	ف	م	ن	م
مُقْتَتِلٌ - مُقْتَصِرٌ	ل	ع	ا	ف	م	ت	م
مُخَضَّرٌ - مُخَمَّرٌ	ل	ع	ا	ف	م	ن	م
مُسْتَفْعِرٌ - مُسْتَرْفِدٌ	ل	ع	ا	ف	م	ن	م
مُخَضَّوْضٌ - مُغْشَوْبٌ	ل	ع	ا	ف	م	ن	م
مُتَدَخِّرٌ - مُتَرَلِّزٌ	ل	ع	ا	ف	م	ن	م
مُخْرَنْجِمٌ - مُفْرَنْقِعٌ	ل	ع	ا	ف	م	ن	م
مُقَشَّرٌ - مُشْرَبٌ	ل	ع	ا	ف	م	ن	م

يُبْنَى مِنَ الْمَاضِي الْمَجْرَدِ الْمَعْلُومِ

ثَلَاثِي

- ١ - مِنَ الْمَضَارِعِ الْمَعْلُومِ: يُفَعِّلُ
- ٢ - مِنَ الْمَضَارِعِ الْمَعْلُومِ: يُفَاعِلُ
- ٣ - مِنَ الْمَضَارِعِ الْمَعْلُومِ: يُفَعِّلُ
- ٤ - مِنَ الْمَضَارِعِ الْمَعْلُومِ: يُتَفَعَّلُ
- ٥ - مِنَ الْمَضَارِعِ الْمَعْلُومِ: يُتَفَاعَلُ
- ٦ - مِنَ الْمَضَارِعِ الْمَعْلُومِ: يُتَفَعَّلُ
- ٧ - مِنَ الْمَضَارِعِ الْمَعْلُومِ: يُتَفَعَّلُ
- ٨ - مِنَ الْمَضَارِعِ الْمَعْلُومِ: يُفَعِّلُ
- ٩ - مِنَ الْمَضَارِعِ الْمَعْلُومِ: يُسْتَفْعَلُ
- ١٠ - مِنَ الْمَضَارِعِ الْمَعْلُومِ: يُفَعَّلُ

ثَلَاثِي

- ١ - مِنَ الْمَضَارِعِ الْمَعْلُومِ: يُتَفَعَّلُ
- ٢ - مِنَ الْمَضَارِعِ الْمَعْلُومِ: يُفَعِّلُ
- ٣ - مِنَ الْمَضَارِعِ الْمَعْلُومِ: يُفَعِّلُ

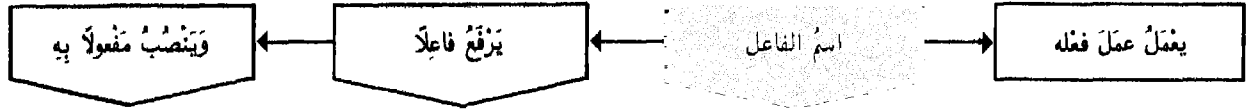
ثَلَاثِي

• يُبْنَى اسْمُ الْفَاعِلِ مِنْ غَيْرِ الثَّلَاثِيِّ عَلَى وَزْنِ الْمَضَارِعِ الْمَعْلُومِ بِإِسْدَالِ حَرْفِ الْمَضَارِعَةِ مِيمًا مَضْمُومَةً وَكُسْرًا قَبْلَ الْآخِرِ مُطْلَقًا: يَكْرُمُ - يُتَقَدَّمُ - يُسْتَفْعَرُ - مُسْتَفْعِرٌ

- إِذَا بُنِيَ: اسْمُ الْفَاعِلِ مِنَ الْأَجُوفِ الْمُعْتَلِّ قَلْبَتْ عَيْنُهُ هَمْزَةً: قَائِمٌ - بَائِعٌ
- اسْمُ الْفَاعِلِ مِنَ النَّاقِصِ حُدِفَتْ لَامُهُ: غَازٍ - رَاضٍ - (أَصْلُ غَازٍ: تَطَرَّفَتِ الْوَاوُ وَكُسِرَ مَا قَبْلَهَا فَقَلْبَتْ بَاءٌ فَصَارَتْ: غَازِيٌّ. فَاسْتَشْقَلَتِ الضَّمَّةُ عَلَى الْيَاءِ فَحُدِفَتْ ثُمَّ حُدِفَتْ إِلَيْهِ لِأَنَّهُ السَّاكِنُ)

- يَشْتَرِكُ بَيْنَ اسْمِ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ صِيغَتَانِ: فَعُولٌ - فَعِيلٌ - لِأَنَّ كُلًّا مِنْهُمَا يَكُونُ تَارَةً بِمَعْنَى الْفَاعِلِ: صَبُورٌ - نَصِيرٌ - وَتَارَةً بِمَعْنَى الْمَفْعُولِ: رَسُولٌ - جَرِيحٌ
- قَدْ جَاءَ ثَلَاثَةُ أَسْمَاءَ بِمَعْنَى الْفَاعِلِ عَلَى صِيغَةِ الْمَفْعُولِ: مُخَصَّنٌ - مُلْفَجٌ - مُشَهَبٌ مِنْ: أَحْصَنَ بِمَعْنَى عَفٍّ - وَأَلْفَجَ بِمَعْنَى أَفْلَسَ - وَأَشْهَبَ بِمَعْنَى أَطْنَبَ - وَوَرَدَ مِنْ غَيْرِ الثَّلَاثِيِّ بَعْضُ أَسْمَاءَ عَلَى زِنَةِ اسْمِ الْفَاعِلِ مِنَ الثَّلَاثِيِّ: أَمْلَحَ الْمَاءُ فَهُوَ مَالِحٌ - أَمْلَحَ الْبَلَدُ فَهُوَ مَالِحٌ - أَبْغَعَ الْعَلَامُ فَهُوَ بَافِعٌ - وَأَغْشَبَ الْمَكَانُ فَهُوَ عَاشِبٌ - وَكَذَلِكَ بَعْضُ الْأَسْمَاءِ عَلَى زِنَةِ اسْمِ الْمَفْعُولِ مِنَ الثَّلَاثِيِّ: أَحَبَّهُ فَهُوَ مَحْبُوبٌ أَجَنَّهُ فَهُوَ مَجْنُونٌ - أَرْكَمَهُ فَهُوَ مَرْكُومٌ - أَحَمَّهُ فَهُوَ مَحْمُومٌ - أَسْلَمَهُ فَهُوَ مَسْلُومٌ - وَالْقِيَاسُ: مُمْلَحٌ - مُمَحَبٌ - مُجَنٌّ ...

## اسم الفاعل - ٢ - عمله في الإعراب



لَيْسَ زَيْدٌ	ضَارِبًا	أَبُوهُ	عَمْرًا
---------------	----------	---------	---------

- إذا كان اسمُ الفاعل لازماً اكتفى بالفاعل وإذا كان مُتَعَدِّيًا نَصَبَ مَفْعُولًا بِهِ
- وعمله نوعان: لَفْظِيٌّ وَمَحَلِّيٌّ - وَلَهُ حَالَتَانِ: مُجَرَّدٌ مِنْ أَلٍ وَمَقْرُونٌ بِأَلٍ - مُضَافٌ وَغَيْرُ مُضَافٍ

اسمُ الفاعل	مُجَرَّدٌ مِنْ أَلٍ		مَقْرُونٌ بِأَلٍ	
مس الفعل اللازم	جاء رجلٌ واضحٌ خطُّه	جاء رجلٌ واضحٌ الخطُّ	هذا الرجلُ هو الذائعُ صيتهُ	هذا الرجلُ هو الذائعُ الصيتِ
	يرفعُ فاعلاً	يجرُّ مضافاً إليه لفظاً في محلِّ رفعٍ فاعل	يرفعُ فاعلاً	يجرُّ مضافاً إليه لفظاً في محلِّ رفعٍ فاعل
من الفعل المتعدي	هذا حصانٌ أكَلٌ تَبَنَّا	هذا حصانٌ أَكَلَ تَبَنَّى	جاء القائدُ الفاتحُ البلدَ	جاء القائدُ الفاتحُ البلدِ
	يَنْصُبُ مَفْعُولًا بِهِ	يَجْرُّ مضافاً إليه لفظاً في محلِّ نصبٍ مفعول به	يَنْصُبُ مَفْعُولًا بِهِ	يجرُّ مضافاً إليه لفظاً في محلِّ نصبٍ مفعول به
اسمُ الفاعلِ	غَيْرُ مُضَافٍ (مَنُون)	مُضَافٌ	غَيْرُ مُضَافٍ	مُضَافٌ

- اشتراطوا في اسم الفاعل المجرد من أَلٍ لِيَفْعَلَ في المنصوب أن يعتمد على شيءٍ قَبْلَهُ لِيَتَفَوَّى به:

  - ١ - إذا وَقَعَ بعد نفيٍ ولو تأويلاً: مَا شَاكِرُ السُّوقِ إِلَّا مَنْ رَاجَتْ بَضَاعَتُهُ - إِنَّمَا مُنْقَصَةُ الْمُصِيبَةِ عِشْيٌ
  - ٢ - إذا وَقَعَ بعد استيفاءٍ مَلْفُوظٍ بِهِ أو مقدَّرٍ: أَمُنَجِرُونَ أَنْتُمْ مَوَاعِيدَكُمْ - مَهِنْ زَيْدٌ عَمْرًا أَمْ مُكْرَمُهُ؟
  - ٣ - إذا وَقَعَ خَبَرًا عن مُبْتَدَأٍ في الحال: الْحَقُّ نَاصِرٌ ذَوِيهِ - أو في الأصل: إِنَّ الْحَقَّ نَاصِرٌ ذَوِيهِ.
  - ٤ - إذا وَقَعَ بعد صلةٍ: قَابِلْتُ الَّذِي نَاشِرَةٌ تَأْلِيْفُهُ أَضْوَاءُ الْهُدَى - أو صفةٍ: سَمِعْتُ طَالِبًا مُلْقِيًا عَلَى أَقْرَانِهِ أَسْئَلَةً مُفِيدَةً - أو حالاً: خَطَبَ هَذَا الْأَدِيبُ حَاضاً الْقَوْمَ عَلَى الْوَنَامِ - أو نَعْتًا لمنعوتٍ مقدَّرٍ: كَمْ قَاتِلٍ لَكَ سَوْءًا - أَيْ كَمْ رَجُلٍ.
  - ٥ - إذا وَقَعَ بعد حرفٍ نداءٍ: يَا طَالِعَا جِبَلَا - لِأَنَّهُ مُعْتَمِدٌ عَلَى النَّدَاءِ مَوْصُوفًا مَخْذُوقًا إِذِ التَّقْدِيرُ: يَا رَجُلَا طَالِعَا

- يجوز أن يتقدم معمولُ اسم الفاعل عليه: زَيْدٌ عَمْرًا ضَارِبٌ
- لا فرق بين أن يكون اسمُ الفاعل مفرداً أو غير مفردٍ - إِلَّا أَنَّ نونَ المثنى والجمع تَثْبُتُ عند العَمَلِ: هُمَا ضَارِبَانِ زَيْدًا - هُمَا ضَارِبُونَ زَيْدًا - وَتُحْذَفُ عند الإضافة: هُمَا ضَارِبَا زَيْدٍ - هُمَا ضَارِبُو عَمْرٍو
- إذا تَعَدَّى اسمُ الفاعل إلى أَكْثَرِ مَنْ مَفْعُولٌ أَضِيفَ إِلَى الْأَوَّلِ وَبَقِيَ مَا بَعْدَهُ مَنْصُوبًا بِهِ: السَّخِيُّ كَاسِي الْفَقِيرِ ثَوْبًا - خَالِدٌ مُعَلِّمٌ بَكْرٌ أَخَاهُ قَادِمًا - وَيَجُوزُ أَيْضًا نَصَبُ الْمَفْعُولِ بِهِ الْأَوَّلِ: السَّخِيُّ كَاسِي الْفَقِيرِ ثَوْبًا -
- إذا كان مَفْعُولُ اسم الفاعل مجروراً جاز في تابعه إمَّا الجَرُّ مُرَاعَاةً لِلْفِظِ أَوْ النَّصَبُ مُرَاعَاةً لِلْمَحَلِّ: هَذَا مُبْتَغِي جَاهٍ وَمَالٍ - أَوْ - وَمَالًا -

# ١ - صيغة - بناؤه - أوزانه اسم المفعول

صيغة تدل على ما وقع عليه الفعل: مكسور - معظم وهو لا يبنى إلا من المتعدي إما بنفسه: مستخرج - إما بالواسطة: مقصوب عليه

أمثلة	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
مكسور - مظلوم	م	ف	ا	ع	و	ل	
مكسور - محقر	م	ف	ا	ع	و	ل	
مكسور - مقاتل	م	ف	ا	ع	و	ل	
مكسور - منزّل	م	ف	ا	ع	و	ل	
مكسور - متعلّم	م	ف	ا	ع	و	ل	
مكسور - متعلّم عليه	م	ف	ا	ع	و	ل	
مكسور - منكسر	م	ف	ا	ع	و	ل	
مكسور - مفتقد	م	ف	ا	ع	و	ل	
...	...	...	...	...	...	...	...
مستخرج - مستكتب	م	ف	ا	ع	و	ل	
مختصّر - منشوب	م	ف	ا	ع	و	ل	
...	...	...	...	...	...	...	...
متدخّر - منزّل	م	ف	ا	ع	و	ل	
مخرّج - مفرّغ	م	ف	ا	ع	و	ل	
مفسّر - مشرّب	م	ف	ا	ع	و	ل	

يبنى من الماضي المجرد المجهول

- ١- من المضارع المجهول: يُفعل
- ٢- من المضارع المجهول: يُفعل
- ٣- من المضارع المجهول: يُفعل
- ٤- من المضارع المجهول: يُفعل
- ٥- من المضارع المجهول: يُفعل
- ٦- من المضارع المجهول: يُفعل
- ٧- من المضارع المجهول: يُفعل
- ٨- ...
- ٩- من المضارع المجهول: يُستفعل
- ١٠- من المضارع المجهول: يُفعل

- ١- من المضارع المجهول: يُتفعل
- ٢- من المضارع المجهول: يُفعل
- ٣- من المضارع المجهول: يُفعل

• يبنى اسم المفعول من غير الثلاثي على وزن المضارع المجهول بإبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة: معظم

- إذا بُني: من الأجوف المعتل تحذف منه واو المفعول بعد نقل حركة العين إلى ما قبلها: مصون أصلها مصوون - نقلت حركة الواو إلى ما قبلها للاستئصال فكنّت ثم حذفت دُفعاً لالتقاء الساكنين - وأيضاً: مقول - أصلها مقوول - وتبدل الضمة التي قبل الياء كسرة لمناسبة الياء: مبيع أصلها مبيع - نقلت حركة الياء إلى ما قبلها للاستئصال فكنّت ثم أبدلت كسرة للياء ثم حذفت الواو منعاً لالتقاء الساكنين - وأيضاً مدين أصلها مديون -

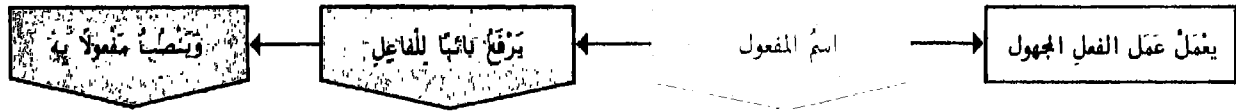
- من الناقص اليائي قلبت واؤه ياءً ثم أذغمت في الياء الثانية: مزمي أصلها مزموي
- من المهموز اللام فاختار قلب الهمزة واواً: مقرر

• يأتي اسم المفعول بمعنى المصدر:

المجلود - المفعول - المنقول - المخلوف - المعسور - المجهود - الميسور .

بمعنى : الجلد - العقل - الثقل - الخلف - العسر - الجهد - اليسر .

## اسم المفعول - ٢ - عمله في الإعراب



زَيْدٌ	مُعْطَى	أَخُوهُ	تَوْبًا
--------	---------	---------	---------

- عَمَلُ اسمِ المفعولِ نوعان: لَفْظِيٌّ وَمَحَلِّيٌّ - وَلَهُ حَالَتَانِ: مُجَرَّدٌ مِنْ أَلٍ وَمَقْرُونٌ بِأَلٍ - مُضَافٌ وَغَيْرُ مُضَافٍ

اسم المفعول	مُجَرَّدٌ مِنْ أَلٍ	مَقْرُونٌ بِأَلٍ
من الفعل المتعدي المجهول	هذا رياضيٌّ مَحْمُودٌ خَلَقَهُ يَرْفَعُ نَائِبًا لِلْفَاعِلِ	فاز الرياضيُّ المَحْمُودُ خَلَقَهُ يَجْرُ مُضَافًا إِلَيْهِ لَفْظًا في محلِّ رفعٍ نائب فاعل
اسم المفعول	غَيْرُ مُضَافٍ (مَنْوَن)	مُضَافٌ

- يُشْتَرَطُ في إعمال اسمِ المفعولِ أَنْ لَا يُحَوَّلَ عَنْ وَزْنِهِ الْأَصْلِيِّ - فَإِنْ حُوِّلَ عَنْهُ بَطُلَ عَمَلُهُ - فلا يُقَالُ: مَرَزَتْ بِرَجُلٍ جَرِيحٍ أَخُوهُ - بَلْ = جَرِيحٌ أَخُوهُ - على أَنَّهُ خَبِرٌ مُقَدَّمٌ وَأَخُوهُ مُبْتَدَأٌ مُؤَخَّرٌ

- إِنْ إِضَافَةُ اسمِ المفعولِ تَكُونُ مَعْنَوِيَّةً إِذَا كَانَ بِمَعْنَى الْمَاضِي وَلَفْظِيَّةً إِذَا كَانَ بِمَعْنَى الْحَالِ أَوْ الْاسْتِقْبَالِ.

- كُلُّ مَا ذُكِرَ عَنِ الْعَمَلِ وَالشُّرُوطِ وَالْأَحْكَامِ لِاسْمِ الْفَاعِلِ يُحْكَمُ بِهِ لِاسْمِ الْمَفْعُولِ يُقَالُ: زَيْدٌ مُعْطَى أَخُوهُ تَوْبًا - أَوْ - مُعْطَى الْأَخِ تَوْبًا - بَكَرَ مُعَلِّمٌ أَبُوهُ أَخَاكَ فَاضِلًا - أَوْ - مُعَلِّمٌ الْأَبِ أَخَاكَ فَاضِلًا

- إِذَا كَانَ اسمُ المفعولِ مُشْتَقًّا مِنْ فِعْلٍ يَتَعَدَّى إِلَى أَكْثَرٍ مِنْ مَفْعُولٍ بِهِ وَاحِدٍ يَرْفَعُ الْأَوَّلُ نَائِبَ فَاعِلٍ لَهُ وَيُتْرَكُ الثَّانِي مَنْصُوبًا عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ بِهِ: هَذَا رَجُلٌ مُزَوَّدٌ عَقْلُهُ غِذَاءً

- مَتَى قُصِدَ الثَّبُوتُ بِاسْمِ الْفَاعِلِ مِنَ الْأَزْمِ واسمِ الْمَفْعُولِ مِنَ الْمَسَمَدَةِ إِلَى وَاحِدٍ يُنْزَلُ كُلُّ مِنْهَا مَنْزِلَةً الصِّفَةِ الْمَشَبَّهَةِ - فنقول:

زَيْدٌ صَادِقٌ وَعَدُهُ - أَوْ الصَّادِقُ وَعَدُهُ -

زَيْدٌ صَادِقٌ الْوَعْدِ - أَوْ الصَّادِقُ الْوَعْدِ -

زَيْدٌ صَادِقٌ وَعَدًا - أَوْ الصَّادِقُ وَعَدًا -

- وَيُسَمَّى مَرْفُوعٌ اسمُ المفعولِ فِي مِثْلِ هَذِهِ الْحَالِ فَاعِلًا لَا نَائِبَ فَاعِلٍ - لِأَنَّ الصِّفَةَ تُعْتَبَرُ حِينَئِذٍ ثَابِتَةً لَا حَادِثَةً -



# الصِّفَةُ الْمَشَبَّهَةُ ١ - صِيغَتُهَا - بَنَآؤُهَا - أَوْزَانُهَا

الصِّفَةُ الْمَشَبَّهَةُ بِاسْمِ الْفَاعِلِ
الْجُنْدِيُّ شُجَاعٌ
معنى الشُّجَاعَةُ ثَابِتٌ فِي الْجُنْدِيِّ أَيَّامَ السَّلْمِ وَأَيَّامَ الْحَرْبِ
تَدُلُّ عَلَى مَعْنَى الثَّبُوتِ أَيْ وُجُودِ الصِّفَةِ فِي صَاحِبِهَا مُطْلَقًا

اسْمُ الْفَاعِلِ
الْجُنْدِيُّ مُقَاتِلٌ
مَعْنَى الْقِتَالِ أَخَذَهُ الْجُنْدِيُّ فِي زَمَنِ مُعَيَّنٍ: زَمَنِ الْحَرْبِ
يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى الْحُدُوثِ

أَمْثِلْهُ	المضارع	الماضي	حَرَكَتُهُ عَيْنُ الْفِعْلِ	لَهَا سِتَّةُ أَهْوَابٍ
يَكْتُبُ - كَتَبَ يَجْلِسُ - جَلَسَ يَفْتَحُ - فَتَحَ يَغْضِبُ - غَضِبَ يَكْبُرُ - كَبُرَ يَشُقُّ - شَقَّ	ي ف ا ع ل ي ف ا ع ل ي ف ا ع ل ي ف ا ع ل ي ف ا ع ل ي ف ا ع ل	ف ا ع ل ف ا ع ل ف ا ع ل ف ا ع ل ف ا ع ل ف ا ع ل	تُصَاغُ الصِّفَةُ الْمَشَبَّهَةُ مِنَ الْفِعْلِ السَّلَازِمِ قِيَاسًا وَمِنَ الْمُتَعَدِّيِّ سَمَاعًا.	١ - فُتِحَ ضَمُّ ٢ - فُتِحَ كَسْرُ ٣ - فَتَحَتَانِ ٤ - كَسَرَ فَتَحَ ٥ - ضَمَّ ضَمُّ ٦ - كَسَرَ تَانِ

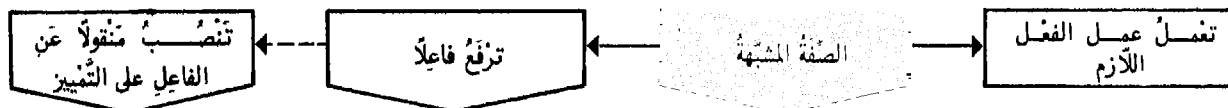
- تُبْنَى الصِّفَةُ الْمَشَبَّهَةُ مِنَ الثَّلَاثَةِ الْأَزْمِ عَلَى أَوْزَانٍ سَاعِيَّةٍ مَخْتَلَفَةٍ نُورِدُ أَشْهُرَهَا. أَمَّا إِذَا دَلَّتْ عَلَى لَوْنٍ أَوْ عَيْبٍ أَوْ حَلِيَّةٍ بُنِيَتْ مِنْهُ قِيَاسًا عَلَى وَزْنِ: أَفْعَلْ: أَسْوَدَ - أَعْرَجَ - أَبْلَجَ.
- تُبْنَى مِنْ غَيْرِ الثَّلَاثَةِ الْأَزْمِ قِيَاسًا عَلَى أَوْزَانِ اسْمِ الْفَاعِلِ إِذَا قَصِدَ بِهِ مَعْنَى الثَّبُوتِ وَالِاسْتِمْرَارِ لَا مَعْنَى الْحُدُوثِ وَالتَّجَدُّدِ.

المضارع المعلوم	١	٢	٣	٤	٥	٦	أَمْثِلْهُ
يُفَعِّلُ	مُ	ف	ع	ا	ع	ل	مُعَلِّمٌ
يُفَاعِلُ	مُ	ف	ا	ع	ل		مُفَاخِرٌ
يُفَعِّلُ	مُ	ف	ع	ا	ع	ل	مُكْرَمٌ
يَتَفَعَّلُ	مُ	ت	ف	ع	ا	ع	مُتَقَدِّمٌ
يَتَفَاعِلُ	مُ	ت	ف	ا	ع	ل	مُتَفَاخِرٌ
يَنْفَعِلُ	مُ	ن	ف	ع	ل		مُنْكَسِرٌ
يَفْتَعِلُ	مُ	ف	ت	ع	ل		مُفْتَقِدٌ
يَفَعِّلُ	مُ	ف	ع	ا	ع	ل	مُسَوَّدٌ
يَسْتَفَعِّلُ	مُ	س	ت	ف	ع	ل	مُسْتَغْفِرٌ
بِفَعْوَعِلْ	مُ	ف	ع	و	ع	ل	مُحْضَوْضِرٌ
يُفَعِّلُ	مُ	ف	ع	ا	ع	ل	مُخْلِلٌ
يَتَفَعَّلُ	مُ	ت	ف	ع	ا	ع	مُتَخَلِّلٌ
بِفَعْنَعِلْ	مُ	ف	ع	ن	ع	ل	مُعْرَنَجٌ
يَفَعِّلُ	مُ	ف	ع	ا	ع	ل	مُقَشِّعٌ

الماضي اللازم	١	٢	٣	٤	٥	٦	أَمْثِلْهُ
فَعَّلَ	ف	ا	ع	ل			طَاهَرَ
فَعَّلَ	م	ف	ع	و	ع		مَحْمَدَ
فَعَّلَ (قِيَاسِيٌّ)	أ	ف	ع	ل			أَسْوَدَ
فَعَّلَ	ف	ع	ا	ع	ل		فَرَحَ
فَعَّلَ	ف	ع	ا	ع	ل		غَضِبَانَ
فَعَّلَ	ف	ع	ا	ع	ل		عُزْيَانَ
فَعَّلَ	ف	ع	ا	ع	ل		ضَخَّمَ
فَعَّلَ	ف	ع	ا	ع	ل		صَلَّبَ
فَعَّلَ	ف	ع	ا	ع	ل		بَطَّلَ
فَعَّلَ	ف	ع	ا	ع	ل		جَبَانَ
فَعَّلَ	ف	ع	ا	ع	ل		شُجَاعَ
فَعَّلَ	ف	ع	ا	ع	ل		شَرِيفًا

## عَمَلُهَا فِي الإِعْرَابِ

## ٢- الصِّفَةُ الْمَشَبَّهَةُ



أَيُّهَا الْمَلِكُ	الكَرِيمُ	نَسَبُهُ	(الكَرِيمُ نَسَبًا)
--------------------	-----------	----------	---------------------

• عملُ الصِّفَةِ الْمَشَبَّهَةِ نوعان: لَفْظِيٌّ وَمَحَلِّيٌّ - وَلَهَا حالتان: مُجَرَّدَةٌ مِنْ أَلٍ وَمَقْرُونَةٌ بِأَلٍ - مُضَافَةٌ وَغَيْرُ مُضَافَةٍ

الصِّفَةُ	مُجَرَّدَةٌ مِنْ أَلٍ	مَقْرُونَةٌ بِأَلٍ
من الفعل اللازم	مَلِكٌ كَرِيمٌ نَسَبُهُ (نَسَبًا)	مَلِكُ الْكَرِيمِ نَسَبُهُ (نَسَبًا)
	تَرْفَعُ فَاعِلًا أَوْ تَنْصِبُهُ عَلَى التَّمْيِيزِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ فَاعِلٍ	تَرْفَعُ فَاعِلًا وَتَنْصِبُ مَنْقُولًا عَنِ الْفَاعِلِ عَلَى التَّمْيِيزِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ فَاعِلٍ
الْمَشَبَّهَةُ	غَيْرُ مُضَافَةٍ (مَنْوَنَةٌ)	مُضَافَةٌ

- إِضَافَةُ الصِّفَةِ الْمَشَبَّهَةِ إِلَى مَعْمُولِهَا لَا تَكُونُ إِلَّا لَفْظِيَّةً لِأَنَّهَا لَا تَتَمَيَّنُ لِلْمَاضِي
- يَجْرِي مَجْرَى الصِّفَةِ الْمَشَبَّهَةِ الْمُنْسُوبِ الْمُؤَوَّلِ بِالْمَوْصُوفِ: مَرَزْتُ بِرَجُلٍ لَبِنَاتِي أَبَوَهُ - وَمَا يَحْتَمِلُ التَّأْوِيلَ مِنَ الْجَوَابِدِ:  
مَرَزْتُ بِرَجُلٍ صَخِرَ قَلْبُهُ - (صَخِرَ مُؤَوَّلٌ بِقَاسٍ) - وَرَدْتُ مِنْهَلًا عَسَلًا مَأْوُهُ - (عَسَلًا مُؤَوَّلٌ بِجُلُو)

اسْمُ الْفَاعِلِ	مَا يَفْتَرِقَانِ فِيهِ	الصِّفَةُ الْمَشَبَّهَةُ
١ - يُصَاغُ مِنَ الْمُتَعَدِّي وَاللَّازِمِ قِيَاسًا	١ - لَا تُصَاغُ إِلَّا مِنَ اللَّازِمِ قِيَاسًا وَمِنَ الْمُتَعَدِّي سَاعًا	
٢ - يَكُونُ لِلْأَزْمَةِ الثَّلَاثَةِ	٢ - لَا تَكُونُ إِلَّا لِلْحَاضِرِ	
٣ - لَا يَكُونُ إِلَّا مُجَارِيًا لِلْمُضَارِعِ: مُنْطَلِقُ اللِّسَانِ	٣ - تَكُونُ مُجَارِيَةً وَغَيْرَ مُجَارِيَةٍ لِلْمُضَارِعِ: ظَرِيفٌ - جَمِيلٌ	
٤ - يَجُوزُ أَنْ يَتَقَدَّمَ مَنْصُوبُهُ عَلَيْهِ: زَيْدٌ عَمْرًا ضَارِبٌ	٤ - لَا يَجُوزُ أَنْ يَتَقَدَّمَ مَنْصُوبُهُ عَلَيْهَا: زَيْدٌ وَجْهَهُ	
٥ - أَنْ يَكُونَ مَعْمُولُهُ سَبَبِيًّا وَأَجْنَبِيًّا: زَيْدٌ حَسَنٌ وَجْهَهُ (الْوَجْهَ)	٥ - لَا يَكُونُ مَعْمُولُهُ إِلَّا سَبَبِيًّا: (يَمْتَنِعُ) زَيْدٌ حَسَنٌ عَمْرًا	
٦ - لَا يَخَالَفُ فَعْلُهُ فِي الْعَمَلِ	٦ - تَخَالَفُ فَعْلُهَا فَإِنَّهَا تَنْصَبُ مَعَ قُصُورِ فَعْلِهَا	
٧ - يَجُوزُ حَذْفُهُ وَبَقَاؤُهُ مَعْمُولُهُ	٧ - لَا يَجُوزُ حَذْفُهَا	
٨ - لَا يَقْبَحُ حَذْفُ مَوْصُوفِهِ وَإِضَافَتُهُ إِلَى مُضَافٍ إِلَى ضَمِيرِهِ: مَرَزْتُ بِمُكْرَمٍ عَدُوَّهُ	٨ - يَقْبَحُ حَذْفُ مَوْصُوفِهَا	
٩ - يَفْصَلُ مَرْفُوعُهُ وَمَنْصُوبُهُ: زَيْدٌ حَسَنٌ فِي الْحَرْبِ وَجْهَهُ	٩ - مَرَزْتُ بِحَسَنٍ وَجْهَهُ	
١٠ - يَجُوزُ إِتْبَاعُ مَجْرُورِهِ عَلَى الْمَحَلِّ عِنْدَ مَنْ لَا يَشْتَرُطُ الْمَحْزَرُ: جَاعِلُ اللَّيْلِ سَكَنًا وَالشَّمْسُ - (وَالْمَحْزَرُ عِنْدَ النُّحَاةِ مَا يَطْلُبُ إِعْرَابَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَصُّ بِهَا عِنْدَ جُزْئِهَا عَلَى خِلَافِهِ كَالْفَاعِلِيَّةِ فِي: مَا جَلَنِي مِنْ أَحَدٍ - فَإِنَّهَا تَطْلُبُ رَفْعَ الْفَاعِلِ الْمَجْرُورِ بَيْنَ وَهُوَ قَدْ جَرَى عَلَى خِلَافِ الْمَطْلُوبِ	١٠ - لَا يَجُوزُ: هُوَ حَسَنٌ الْوَجْهَ وَالْبَدَنَ - بَجَرِ الْوَجْهِ وَنَصَبِ الْبَدَنِ	

- ١ - الْجَرُّ بِالْإِضَافَةِ: الْكَرِيمُ النَّسَبِ
- ٢ - الرَّفْعُ عَلَى الْفَاعِلِيَّةِ: الْكَرِيمُ النَّسَبِ
- ٣ - النَّصْبُ عَلَى كَوْنِهِ مُشَبَّهًا بِالْمَفْعُولِ بِهِ: الْكَرِيمُ النَّسَبِ

يجوزُ  
في المقرونِ بِأَلٍ  
المُضَافِ

٤ - ٦ - ١

# أَمْثَلَةُ الْمُبَالَغَةِ ١ - صِيغَتُهَا - بَنَؤُهَا - أَوْزَانُهَا

• صِيغَةُ بِمَعْنَى اسْمِ الْفَاعِلِ تَدُلُّ عَلَى زِيَادَةِ الْوَصْفِ فِي الْمَوْصُوفِ: فَاعِلٌ - فَعَالٌ

المبالغة	باسم الفاعل
جَيْشُهُ	خَوَاضُ الْمَعَارِكِ
تَدُلُّ عَلَى كَثْرَةِ تَحْقِيقِ الْفِعْلِ أَوْ شِدَّتِهِ	

اسم الفاعل	جَيْشُهُ
خَائِضُ الْمَعَارِكِ	
يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى الْخِدُوعِ أَوْ مَنْ قَامَ بِالْفِعْلِ	

• تُبْنَى أَمْثَلَةُ الْمُبَالَغَةِ مِنَ الثَّلَاثِيَّ - وَقَدْ تَأْتِي مِنْ غَيْرِ الثَّلَاثِيَّ نُدُورًا - وَكُلُّهَا سَاعِيَّةٌ:

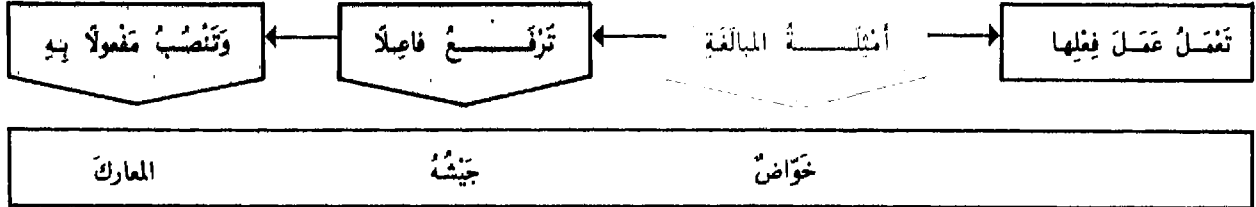
بَعْضُ الْأَمْثَلَةِ النَّادِرَةِ مِنْ غَيْرِ الثَّلَاثِيَّ							
المبالغة	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
أَذْرَكَ	ل	ع	ا	ف			
أَعْطَى	ل	ع	ا	م			
أَهَانَ	ل	ع	ا	م			
أَتْلَفَ	ل	ع	ا	م			
أَخْلَفَ	ل	ع	ا	م			
أَفَادَ	ل	ع	ا	م			
أَحْسَنَ	ل	ع	ا	م			
أَمْلَقَ	ل	ع	ا	م			
أَزْهَقَ	ل	ع	و	ف			
أَسْمَعَ	ل	ع	ي	ف			
أَنْذَرَ	ل	ع	ي	ف			

أَشْهُرُ الْأَوْزَانِ السَّاعِيَّةِ مِنَ الثَّلَاثِيَّ							
أَمْثَلَةٌ	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
١ - حَذِرٌ	ل	ع	ف				
٢ - كَذُوبٌ	ل	ع	و	ف			
٣ - رَحِيمٌ	ل	ع	ي	ف			
٤ - ضَحْكَةٌ	ل	ع	ا	ف			
٥ - ضَرَابٌ	ل	ع	ا	ف			
٦ - صَدِيقٌ	ل	ع	ي	ف			
٧ - مَقْدَامٌ	ل	ع	ا	م			
٨ - مَعْطِيطٌ	ل	ع	ي	م			
٩ - عَلَامَةٌ	ل	ع	ا	ف			
وَبَعْضُ الْأَوْزَانِ الْأُخْرَى							
مُخَرَّبٌ	ل	ع	ف	م			
كُبَارٌ	ل	ع	ا	ف			
فَارُوقٌ	ل	ع	و	ف			
قِيَوْمٌ	ل	ع	و	ف			
رَاوِيَةٌ	ل	ع	ا	ف			
فَرْوَقَةٌ	ل	ع	و	ف			
مُجْدَمَةٌ	ل	ع	ا	م			

اللَّاحِظَةُ بَعْضُ هَذِهِ الْأَمْثَلَةِ هِيَ لِلْمُبَالَغَةِ: فُعْلَةٌ - فَعَالَةٌ - فَاعِلَةٌ - فَعُولَةٌ - مَفْعَالَةٌ وَلَيْسَتْ بِالتَّاءِ الْفَارِقَةِ بَيْنَ الْمَذْكُورِ وَالْمُؤَنَّثِ.  
شَدٌّ: مَسْكِينَةٌ (مُؤَنَّثٌ مَسْكِينٌ) وَمِثْقَانَةٌ (مُؤَنَّثٌ مِثْقَانٌ): لَا يَسْمَعُ شَيْئًا إِلَّا أَتَقَنَّهُ

التَّاءُ

## أَمْثَلَةُ الْمِبَالِغَةِ ٢ - عَمَلُهَا فِي الْإِعْرَابِ



- إذا كانت أَمْثَلَةُ الْمِبَالِغَةِ لازِمَةً اكْتَفَتْ بِالْفَاعِلِ وَإِذَا كَانَتْ مُتَعَدِّيَةً نَصَبَتْ مَفْعُولًا بِهِ
- عَمَلُهَا نَوَعَانٍ: لَفْظِيٌّ وَمَحَلِّيٌّ - وَلَهَا حَالَتَانِ: مُجَرَّدَةٌ مِنْ أَلٍّ وَمَقْرُونَةٌ بِأَلٍّ - مُضَافَةٌ وَغَيْرُ مُضَافَةٍ.

المبالغة	مُجَرَّدَةٌ مِنْ أَلٍّ	مَقْرُونَةٌ بِأَلٍّ
مِنْ الْفِعْلِ الْأَزْمِ	مِقْدَامُ جَيْشِهِ تَرْفَعُ فَاعِلًا تَجَرُّ مُضَافًا إِلَيْهِ لَفْظًا فِي مَحَلِّ رَفْعِ فَاعِلٍ	المِقْدَامُ جَيْشُهُ تَرْفَعُ فَاعِلًا تَجَرُّ مُضَافًا إِلَيْهِ لَفْظًا فِي مَحَلِّ رَفْعِ فَاعِلٍ
مِنْ الْفِعْلِ الْمُتَعَدِّي	خَوَاضُ حُرُوبًا تَنْصِبُ مَفْعُولًا بِهِ تَجَرُّ مُضَافًا إِلَيْهِ لَفْظًا فِي مَحَلِّ نَصْبِ مَفْعُولٍ بِهِ	الخَوَاضُ الْحُرُوبَ تَنْصِبُ مَفْعُولًا بِهِ تَجَرُّ مُضَافًا إِلَيْهِ لَفْظًا فِي مَحَلِّ نَصْبِ مَفْعُولٍ بِهِ
المبالغة	غَيْرُ مُضَافَةٍ (مُنَوَّنَةٌ)	مُضَافَةٌ

- حُكْمُ أَمْثَلَةِ الْمِبَالِغَةِ فِي الْعَمَلِ حُكْمُ اسْمِ الْفَاعِلِ

- فَعَالٌ : إِنَّ إِعْمَالَ : فَعَالٌ - أَكْثَرُ مِنْ إِعْمَالٍ : مِفْعَالٌ وَفِعُولٌ
- مِفْعَالٌ
- فِعُولٌ
- فَعِيلٌ : إِعْمَالٌ : فَعِيلٌ أَقَلُّ مِنْهَا جَمِيعًا
- وَقَدْ سُمِعَ إِعْمَالٌ فَعِيلٌ أَيْضًا

أَكْثَرُهَا  
إِعْمَالًا

- يَجُوزُ أَنْ يَتَقَدَّمَ مَعْمُولُ أَمْثَلَةِ الْمِبَالِغَةِ عَلَيْهَا:
- هَذَا سَوَّقُ الْعُدَاةِ ضَرْوبٌ بِحَدِّ السِّيفِ

## أفعل التفضيل : ١ - صيغته - بناؤه - وزنه

صيغة تدل على وصف شيء بزيادة على غيره: أنت أكثر التلاميذ علماً

- أنت : المفضل - ويرد غالباً قبل أفعل التفضيل
  - أكثر : أفعل التفضيل - ويرد بين المفضل والمفضل عليه
  - التلازمة: المفضل عليه - ويرد غالباً بعد أفعل التفضيل
  - علماً : الصفة - وهي التي يشترك فيها المفضل والمفضل عليه وقد يتضمنها أفعل التفضيل
- يبنى أفعل التفضيل من الماضي المجرد على وزن: أ ف ع ل - ويشتغل فيه أن يكون:

١- مُتَصَرِّفًا	فَضَّلَ: أَفْضَلَ - لَا يُبْنَى مِنْ نَحْوِ نَعَمْ لِأَنَّهُ جَائِدٌ
٢- ثَلَاثِيًّا	وَدَّ: أَوَدَّ - لَا يُبْنَى مِنْ نَحْوِ زَاخَمَ لِأَنَّهُ رُبَاعِيٌّ
٣- تَامًا	شَجَعَ: أَشْجَعَ - لَا يُبْنَى مِنْ نَحْوِ صَارَ لِأَنَّهُ نَاقِصٌ
٤- مَقْلُوبًا	كَبُرَ: أَكْبَرَ - لَا يُبْنَى مِنْ نَحْوِ حُمِدَ لِأَنَّهُ مَجْهُولٌ
٥- قَابِلًا لِلْمُقَاضَلَةِ	سَلِمَ: أَسْلَمَ - لَا يُبْنَى مِنْ نَحْوِ فَنِيَ - مَاتَ - لِأَنَّهُ لَا يَصْلُحَانِ لِلْمُقَاضَلَةِ
٦- غَيْرَ دَالٍّ عَلَى لَوْنٍ عَيْنٍ حَلِيَّةٍ	عَلِمَ: أَعْلَمَ - لَا يُبْنَى مِنْ خَصِرَ - عَمِيَ - دَعَجَ - لِأَنَّ الصِّفَةَ الْمَشَبَّهَةَ تُبْنَى مِنْهَا عَلَى هَذَا الْوِزْنِ

- شَذَّ: خَيْرَ - شَرَّ - أَصْلُهَا أَخْيَرُ - أَشَرُّ - فَقَدْ سَقَطَتْ هَمْزَتَاهَا لِكثْرَةِ الِاسْتِمَالِ
- إِذَا كَانَ الْوَصْفُ الْمَطْلُوقُ مِنَ الْأَفْعَالِ الدَّالَّةِ عَلَى لَوْنٍ - عَيْنٍ - حَلِيَّةٍ - عَلَى غَيْرِ وَزْنٍ: أَفْعَلٌ - فَلَا مَانِعَ حِينَئِذٍ مِنْ مَجِيءِ التَّفْضِيلِ مِنْهُ عَلَى وَزْنِ أَفْعَلٍ: هَذَا أَفْخَعُ مِنْ ذَاكَ وَأَشْنَعُ مِنْهُ - لِأَنَّ الْوَصْفَ الْمَطْلُوقَ مِنْهَا: قَبِيحٌ - شَنِيعٌ
- قَدْ بُنِيَ مِنْ غَيْرِ الثَّلَاثِيِّ عَلَى وَزْنِ أَفْعَلٍ شَذُودًا: أَعْطَى - أَوَّلَى - أَشْهَرَ - فَيَقَالُ: أَعْطَاهُمْ لِلدَّيْنَارِ - أَوَّلَاهُمْ لِلْمَعْرُوفِ - أَشْهَرَهُ مِنَ الْقَمَرِ
- قَدْ يُبْنَى مِنَ الْفِعْلِ الْمَجْهُولِ شَذُودًا: أَحْمَدُ - أَخْصَرُ - مِنْ حُمِدَ - اخْتَصِرَ: الْعَوْدُ أَحْمَدُ- هَذَا أَخْصَرُ مِنْ ذَاكَ - وَفِي أَخْصَرُ شَذُودٌ آخَرُ كَوْنُهُ مِنْ غَيْرِ الثَّلَاثِيِّ -
- شَذَّ أَيْضًا: عَنِيَ - رُهِمَ - جُنَّ: فَلَانُ أَغْنَى بِجَاجَتِكَ مِنْ أَخِيكَ - هُوَ أَزْهَى مِنْ دِيكَ - هَذَا أَجْنُ مِنْ ذَاكَ
- قَدْ يَجْرِدُ أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ مِنَ التَّفْضِيلِ وَيُسْتَعْمَلُ بِمَعْنَى اسْمِ الْفَاعِلِ لِلْمُبَالَغَةِ: اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ - أَيُّ عَالَمٍ

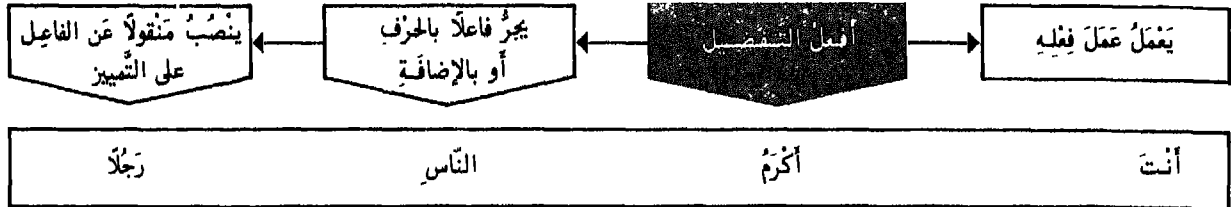
هو لفظٌ على وزنِ أَفْعَلٍ يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى الزِّيَادَةِ وَيُسْتَعْمَلُ عِوَضًا مِنْ اسْمِ التَّفْضِيلِ الَّذِي تَسْتَحِيلُ صِيَاغَتُهُ مِنْ غَيْرِ الثَّلَاثِيِّ (نَحْوَ...) - فَيَأْتِي قَبْلَ الْمَصْدَرِ الْمَنْصُوبِ عَلَى التَّمْيِيزِ: أَوْسَعُ اخْتِبَارًا - أَكْثَرُ احْتِرَامًا - أَشَدُّ بَيَاضًا - أَوْفَرُ دَعَجًا - أَعْظَمُ شَأْنًا.

### اللفظُ المساعِدُ

استعمالُ أَفْعَلِ التَّفْضِيلِ: مُخْتَلِفُ الْحَالَاتِ الصَّرْفِيَّةِ -

مَقْرُونٌ بِأَنْ - غَيْرُ مَضَافٍ	مَجْرُودٌ مِنْ أَنْ - غَيْرُ مَضَافٍ	مُجَرَّدٌ مِنْ أَنْ - مَضَافٌ إِلَى مَعْرِقَةٍ	مَجْرُودٌ مِنْ أَنْ - مَضَافٌ إِلَى نَكِيرَةٍ
النِّسَاءُ الْفَضْلِيَّاتُ الْحَقِيقَةُ الْكُبْرَى • يُطَابِقُ مَوْصُوفَهُ (مَذْكُرًا - مُؤَنَّثًا - مثنًى - جَمْعًا) • لَا يُذَكَّرُ بَعْدَهُ الْمَفْضَلُ عَلَيْهِ • يَمْتَنِعُ اقْتِرَانُهُ بَيْنَ	الْأَسَدُ أَقْوَى مِنَ الرَّجُلِ أَنْتَ أَكْرَمُ مِنْ أَخِيكَ • يَأْتِي مُفْرَدًا مَذْكُرًا • يَقْتَرِنُ مِنَ الْجَارَةِ لَفْظًا أَوْ تَقْدِيرًا	الرَّيْدَانِ أَفْضَلُ - أَفْضَلَا - النَّاسِ مَرَمٌ أَفْضَلُ - فَضَّلَى النَّاسِ يَجُوزُ الْإِفْرَادُ وَالتَّذْكِيرُ وَعَدَمُهَا	زَيْدٌ أَطْمَعُ رَجُلٍ هَذَا أَحْبَبُ امْرَأَةٍ وَيَأْتِي مُفْرَدًا مَذْكُرًا
• يَمْتَنِعُ اقْتِرَانُهَا بَيْنَ الْجَارَةِ • يَجِبُ أَنْ يَكُونَ الْمَضَافُ إِلَيْهِ مُطَابِقًا الْمَفْضَلُ: الرَّيْدَانِ أَفْضَلُ رَجُلَيْنِ - الْمَرْيَاتُ أَفْضَلُ نِسَاءً			

## أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ ٢ - عَمَلُهُ فِي الإِعْرَابِ



• لِأَفْعَلِ التَّفْضِيلِ أَرْبَعُ حَالَاتٍ

مَقْرُونٌ بِأَنْ - غَيْرُ مُضَافٍ	مُجَرَّدٌ مِنْ أَلْ - غَيْرُ مُضَافٍ	مُجَرَّدٌ مِنْ أَلْ - مُضَافٌ إِلَى مَعْرِقَةٍ	مُجَرَّدٌ مِنْ أَلْ - مُضَافٌ إِلَى نَكِيرَةٍ
النِّسَاءُ الْفَضْلِيَّاتُ	أَنْتَ أَكْرَمُ مِنْ أَخِيكَ	أَنْتَ أَكْرَمُ النَّاسِ رَجُلًا	زَيْدٌ أَطْمَعُ رَجُلًا
لَا عَمَلُ لَهُ لِأَنَّ الْمُفْضَلَ عَلَيْهِ بِوَسْطَةِ مَنْ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ فَاعِلٌ	يَجْرُ الْمُفْضَلُ عَلَيْهِ بِوَسْطَةِ مَنْ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ فَاعِلٌ	يَجْرُ مُضَافًا إِلَيْهِ لَفْظًا فِي مَحَلِّ رَفْعٍ فَاعِلٌ وَيُنْصَبُ مَنْقُولًا عَنِ الْفَاعِلِ عَلَى التَّمْيِيزِ	يَجْرُ مُضَافًا إِلَيْهِ لَفْظًا فِي مَحَلِّ رَفْعٍ فَاعِلٌ

- يَجُوزُ فِي الْمَجْرُورِ أَنْ يَكُونَ مِنْ جِنْسِ الْمُفْضَلِ أَوْ مِنْ غَيْرِ جِنْسِهِ: الْأَسَدُ أَقْوَى مِنَ الرَّجُلِ. وَقَدْ تُحذفُ مِنْ وَمَجْرُورُهَا لِلدَّلَالَةِ عَلَيْهَا: أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا وَأَعَزُّ نَفْسًا - أَيُّ أَعَزُّ مِنْكَ
- إِذَا كَانَ الْمَجْرُورُ مِنْ اسْمِ اسْتِفْهَامٍ أَوْ مُضَافًا إِلَى اسْتِفْهَامٍ وَجِبَ تَقْدِيمُهُ عَلَى: أَفْعَلٌ - مِمَّنْ أَنْتَ أَفْضَلُ؟ مِنْ غُلَامٍ مَنْ أَنْتَ أَفْضَلُ؟
- لَا يَجُوزُ أَنْ يُفْصَلَ بَيْنَ: أَفْعَلٍ - وَمِنْ إِلَّا بِمَعْمُولِهِ: أَنْتَ أَحَقُّ بِالْمِيرَاثِ مِنْ ذَوِي قُرْبَاكَ. وَقَدْ يُفْصَلُ بَيْنَهُمَا بَلَوٌ وَالتَّدَاخُلُ عَلَى قَلَّةٍ: كَلَامُكَ أَطْيَبُ لَوْ حَدَّثْتُنَا عَنِ الْمَلِكِ الرَّضَايَا - لَمْ أَلْفِ أَخْبَثَ يَا فَرْزَدَقُ مِنْكَ.
- لَا يَجُوزُ أَنْ يُقَالَ: الْأَعْجَبُ مِنْ ذَلِكَ - لِأَنَّ أَفْعَلَ مَقْرُونٌ بِأَنْ - وَلَا يُقَالَ: عَمَرَ أَحْسَنُ الْقَوْمِ مِنْ خَالِدٍ - لِأَنَّ أَفْعَلَ مُضَافٌ - أَمَّا إِذَا كَانَتْ: مِنْ - لِغَيْرِ التَّفْضِيلِ فَلَا يَمْتَنِعُ ذَلِكَ فَنَقُولُ زَيْدٌ أَخَوْفُ النَّاسِ مِنَ الْعَارِ - أَنْتَ الْأَقْرَبُ مِنْ كُلِّ خَيْرٍ -
- لَيْسَتْ: مِنْ - تَفْضِيلِيَّةٌ فِي: زَيْدٌ أَعْقَلُ مِنْ أَنْ يَكْذِبَ - لِأَنَّهُ لَيْسَ الْمَقْصُودُ تَفْضِيلُ زَيْدٍ عَلَى الْكَذِبِ بَلِ الْمَرَادُ بَعْدَهُ عَنْهُ.

حرف الجر: من

### النَّصَبُ عَلَى التَّمْيِيزِ

- يُنْصَبُ الْأِسْمُ الْوَاقِعُ بَعْدَ: أَفْعَلِ التَّفْضِيلِ - عَلَى التَّمْيِيزِ مَتَى كَانَ فَاعِلًا فِي الْمَعْنَى: أَنْتَ أَكْثَرُ عِلْمًا - أَيُّ - كَثُرَ عِلْمُكَ - إِنَّمَا جَارٌ أَنْ تَقُولَ: أَنْتَ أَكْرَمُ النَّاسِ رَجُلًا. مَعَ أَنَّهُ لَا يَصِحُّ أَنْ يَكُونَ فَاعِلًا فِي الْمَعْنَى لِتَعَدُّرِ إِضَافَةِ أَفْعَلِ مَرَّتَيْنِ إِلَى النَّاسِ وَإِلَى رَجُلٍ.
- وَإِنْ لَمْ يَصِحَّ جَعْلُهُ فَاعِلًا كَانَ مَجْرُورًا بِالِإِضَافَةِ: أَنْتَ أَفْضَلُ رَجُلٍ لِأَنَّ الْفَضْلَ وَاقِعٌ مِنْ أَنْتَ لَا مِنْ رَجُلٍ ذَكَرَ بَعْضُ النُّحَاةِ ضَابِطًا آخَرَ وَهُوَ: إِنْ كَانَ الْمُمَيِّزُ مِنْ جِنْسٍ مَا قَبْلَهُ جَرَّ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ نُصِبَ -

### أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ ٣ - عَمَلُهُ فِي الإِعْرَابِ ( فَاعِلُهُ - تَعْدِيَّتُهُ )



أَنْتَ	أَكْثَرُ	عِلْمًا	أَيُّ - كَثُرَ (هُوَ) عِلْمُكَ
--------	----------	---------	--------------------------------

- يَرْفَعُ أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ اسماً ظاهراً بثلاثة شروط:
- ١ - أن يكونَ صِفةً لاسم جنسٍ أو خبراً عنه
- ٢ - أن يكونَ مسبوقاً بنفيٍّ أو تنهٍ أو استفهامٍ إنكاريٍّ
- ٣ - أن يكونَ مَرْفُوعُهُ أَجْنَبِيّاً مُفَضَّلًا على نفسه باعتبارين مُخْتَلِفَيْنِ.

مَا رَأَيْتُ رَجُلًا أَحْسَنَ لِي عَيْنِيهِ الْكُحْلُ مِنْهُ لِي عَيْنِ زَيْدٍ

أَحْسَنُ: أَفْعَلُ تَفْضِيلٍ - وهو صِفةٌ وَمُسَبِّقٌ بِنَفْيٍ - وَمَرْفُوعُهُ الْكُحْلُ أَجْنَبِيٌّ مِنَ الْمَوْصُوفِ - وَالْكُحْلُ مَفْضَلٌ على نفسه باعتبارين مُخْتَلِفَيْنِ - والمعنى أَنَّ الْكُحْلَ لِي عَيْنِ زَيْدٍ أَحْسَنُ مِنْ نَفْسِهِ فِي عَيْنِ غَيْرِهِ مِنَ الرِّجَالِ. وَيَجُوزُ أَنْ يَحُلَّ مَحَلَّهُ فِعْلٌ بِمَعْنَاهُ - فَتَقُولُ: مَا رَأَيْتُ رَجُلًا يَحْسُنُ فِي عَيْنِيهِ الْكُحْلُ كَحْسَنِ لِي عَيْنِ زَيْدٍ - وَقَسْ عَلَى ذَلِكَ مَا وَقَعَ فِيهِ أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ خِبراً: وَهَلْ فِي النَّاسِ رَجُلٌ أَحَقُّ بِهِ الْحَمْدُ مِنْهُ بِمُحْسِنٍ لَا يَمُنُّ - أو تَقْدَمُهُ نَهْيٌ: لَا يَكُنْ غَيْرُكَ أَحَبَّ إِلَيَّ الْخَيْرُ مِنْهُ إِلَيْكَ

- إذا كانَ - أَفْعَلُ - من مُتَعَدٍّ بنفسه دالٌّ على حُبٍّ أو بُغْضٍ أو مَعْنِيَتَيْهَا:
- عُدِّيٌّ بِاللَّامِ إلى ما هو مفعولٌ في المعنى: العاقلُ أَحَبُّ لِلْعَلَمِ مِنَ الْمَالِ - أي - يُحِبُّ الْعَلَمُ أَكْثَرَ مِنَ الْمَالِ وَعُدِّيٌّ إِلَى ما هو فاعلٌ: الْوَلَدُ الْبِرُّ أَحَبُّ إِلَى الْوَالِدِيهِ مِنَ الْعَاقِ - يُحِبُّهُ وَالِدَاهُ أَكْثَرَ مِنْ مَحَبَّتِهِمُ لِلْعَاقِ.
- إذا كانَ دالًّا على عِلْمٍ عُدِّيٍّ بِالْبَاءِ: زَيْدٌ أَعْرِفُ بِكَ وَأَنَا أَذْرَى بِهِ.
- إذا كانَ دالًّا على ما تَقَدَّمَ عُدِّيٌّ بِاللَّامِ: هُوَ أَوْعَى لِلْعِلْمِ - أَنْتَ أَوْفَى لِلْعَهْدِ وَأَكْثَمُ لِلسَّرِّ.
- إذا كانَ من مُتَعَدٍّ بِجَرِّ جَرٍّ عُدِّيٍّ بِهِ لا بغيره: هُوَ أَزْهَدُ فِي الدُّنْيَا - أَسْرَعُ إِلَى الْخَيْرِ - أَبْعَدُ مِنَ الْإِثْمِ - أَحْرَصُ عَلَى الْحَمْدِ - أَجْدَرُ بِالْجَلَمِ.
- إذا كانَ بما يَتَعَدَّى لِاثْنَيْنِ نَصَبَ الْآخَرِ بِفِعْلِ مُقَدَّرٍ: أَنْتَ أَكْسَى لِلْفُقَرَاءِ الثِّيَابَ - أي - تَكْسُوهُمْ الثِّيَابَ.

تَعْدِيَّةُ  
أَفْعَلِ  
التَّفْضِيلِ

- لا يُصَاغُ أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ إِلَّا مِنَ الْأَفْعَالِ الَّتِي يَجُوزُ مِنْهَا التَّعَجُّبُ
- وما اِمْتَنَعَ بِهَا فِعْلُ التَّعَجُّبِ مِنْهُ اِمْتَنَعَ بِهَا أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ مِنْهُ
- لأَفْعَلِ التَّعَجُّبِ مِنْ حَالَاتِ التَّعْدِيَةِ مَا لِأَفْعَلِ التَّفْضِيلِ: مَا أَحَبَّ الْمُؤْمِنُ لِلَّهِ - مَا أَحَبَّهُ إِلَى اللَّهِ - مَا أَعْرِفُهُ بِنَفْسِهِ - مَا أَفْطَمَهُ لِلْعَوَائِقِ - مَا أَغْضَاهُ لِطَرْفِهِ - مَا أَزْهَدَهُ فِي الدُّنْيَا...

التَّعَجُّبُ  
والتَّفْضِيلُ

# صِيغَتُهُمَا - بِنَاؤُهُمَا - أَوْزَانُهُمَا

## اسْمَا الْمَكَانِ وَالزَّمَانِ

• اسمُ المكانِ صيغةٌ تدلُّ على مَوْضِعٍ وَقَوْرٍ الفعل: مَطْبَحٌ

• اسمُ الزَّمانِ صيغةٌ تدلُّ على وَقْتٍ وَقَوْرٍ الفعل: مَغْرِبٌ

الزَّمان	المكان	أَوْضَاعٌ: فَتَحَ لَ	١ ٢ ٣ ٤	أَوْزَانُ الْفِعْلِ
مَقْتُلٌ	مَرْقَدٌ	صَحِيحٌ	مَ ف تَحَ لَ	فَعْلٌ - يَفْعُلُ
-	-	صَحِيحٌ	مَ ف تَحَ لَ	فَعْلٌ - يَفْعُلُ
-	-	صَحِيحٌ	مَ ف تَحَ لَ	فَعْلٌ - يَفْعُلُ
-	-	صَحِيحٌ	مَ ف تَحَ لَ	فَعْلٌ - يَفْعُلُ
مَذْنَى	مَغْرَى	لَامَةُ أَلْفٌ	مَ ف تَحَ يَ	فَعْيٌ - يَفْعُو
مَوْفَى	مَرْمَى	لَامَةُ أَلْفٌ	مَ ف تَحَ يَ	فَعْيٌ - يَفْعِي
مَرْجِعٌ	مَجْلِسٌ	صَحِيحٌ	مَ ف تَحَ لَ	فَعْلٌ - يَفْعُلُ
مَقْدِمٌ	مَقْدِمٌ	صَحِيحٌ	مَ ف تَحَ لَ	فَعْلٌ - يَفْعُلُ
مَوْعِدٌ	مَوْعِدٌ	قَاوُوهَ وَاوُ	مَ و تَحَ لَ	وَعَلٌ - يَعْلُلُ
مَأْبٌ	مَكَانٌ	عَيْنُهُ أَلْفٌ	مَ ف ا لَ	قَالَ - يَقُولُ
مَغِيبٌ	مَغِيبٌ	عَيْنُهُ أَلْفٌ	مَ ف ي لَ	قَالَ - يَقِيلُ

بِنَاؤُهَا وَاحِدٌ

مِنْ  
الْمَجْرُودِ  
الثَّلَاثِي

• شَذٌّ: مَطْبَحٌ - مَغْرِبٌ - مَشْرِقٌ - مَسْجِدٌ - مَسْكٌ - مَجْرَرٌ - مَنِيَتٌ - مَسْقِطٌ - مَفْرَقٌ - مَرْقُوقٌ - مَسْكِينٌ -  
مع أَنَّهَا مَبْنِيَّةٌ مِنْ أَفْعَالٍ مَضْمُومَةِ الْعَيْنِ فِي الْمَضَارِعِ .

الزَّمان	المكان	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧	المضارعُ المجهولُ
مَقَرَّرٌ	مَدْرَبٌ	مُ ف تَحَ لَ	يُفَعِّلُ
مُهَاجِرٌ	مُضَارِبٌ	مُ ف ا لَ	يُفَاعِلُ
مُضْرِبٌ	مُضْرِبٌ	مُ ف تَحَ لَ	يُفَعِّلُ
مُتَدَرِّجٌ	مُتَدَرِّجٌ	مُ ت ف تَحَ لَ	يُتَفَعِّلُ
مُتَعَارَفٌ	مُتَعَارَفٌ	مُ ت ف ا لَ	يُتَفَاعِلُ
مُنْحَدِرٌ	مُنْحَدِرٌ	مُ ن ف تَحَ لَ	يُنْفَعِّلُ
مُقْتَتِلٌ	مُقْتَتِلٌ	مُ ت ف تَحَ لَ	يُقْتَفِلُ
مُسْتَوْفَى	مُسْتَوْفَى	مُ س ت ف تَحَ لَ	يُسْتَفَعِّلُ
مُحْلُولٌ	مُحْلُولٌ	مُ ف تَحَ و لَ	يُفْعَوِلُ
مُتَزَلِّزٌ	مُتَزَلِّزٌ	مُ ت ف تَحَ لَ	يُتَفَعِّلُ
مُخْرَجٌ	مُخْرَجٌ	مُ ف تَحَ نَ لَ	يُفْعِنِلُ
مُكْفَهَرٌ	مُكْفَهَرٌ	مُ ف تَحَ نَ لَ	يُفْعِلِلُ

بِنَاؤُهَا وَاحِدٌ

مِنْ  
مَزِيدَاتِ  
الثَّلَاثِي

مِنْ  
مَزِيدَاتِ  
الرُّبَاعِي

يُبْنَى  
اسْمُ الْمَكَانِ  
مِنْ الْجَامِدِ

على وَزْنٍ: مَفْعَلَةٌ - للدَّلَالَةِ على كَثْرَةِ الشَّيْءِ بِالْمَكَانِ: مَأْسَدَةٌ - مَكَلَبَةٌ وَهُوَ يُقَاسُ مِنْ كُلِّ اسْمٍ ثَلَاثِيٍّ - فَإِنْ  
كَانَ الثَّلَاثِيُّ مَزِيدًا: تَفَاحٌ - قَنَازٌ - بَطِيخٌ - تَحْدَفُ زِيَادَتُهُ فَيُقَالُ: مَتَفَحَةٌ - مَقْتَنَاءَةٌ - مَعْظَمَةٌ - أَمَّا إِذَا  
أُرِيدَ بِنَاءُ اسْمِ الْمَكَانِ مِنْ غَيْرِ الثَّلَاثِيِّ للدَّلَالَةِ على كَثْرَةِ الشَّيْءِ فِيهِ: عُصْفُورٌ - ضِفْدَعٌ - يُقَالُ: مَكَانٌ كَثِيرُ  
العُصْفُورِ - الضَّفْدَعِ - وَتَأْتِي: مَفْعَلَةٌ - أَيْضًا للدَّلَالَةِ على مَا هُوَ سَبَبٌ لِكَثْرَةِ الشَّيْءِ: الكَسَلُ مَجْلِبَةٌ  
لِلْفَقْرِ - أَيْ - سَبَبٌ لِكَثْرَتِهِ .

قَدْ تَلَحَّقَ اسْمُ الْمَكَانِ: مَقْبَرَةٌ - واسمُ الزَّمانِ: مَيْسَرَةٌ - وذلك مَقْصُورٌ عَلَى السَّاعِ لَا قِيَاسَ عَلَيْهِ

تِلْهُ الثَّانِيثِ



# صِيغَتُهُ - بِنَاؤُهُ - أَوْزَانُهُ

## اسْمُ الآلَةِ

صِيغَةُ تَدُلُّ عَلَى أَدَاةِ الْعَمَلِ: مِبْرَدٌ - سَكِّينٌ

اسْمُ  
الآلَةِ

جَامِدٌ

مُشْتَقٌّ

• بَاقِي عَلَى أَوْزَانٍ مُخْتَلِفَةٍ لَا ضَابِطَ لَهَا

أَمْثَلَةٌ	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
جَرَسٌ	ج	ر	س				
سَيْفٌ	س	ي	ف				
مُخَلٌّ	م	خ	ل				
خَنْجَرٌ	خ	ن	ج	ر			
مَغُولٌ	م	غ	و	ل			
مُنْخَلٌّ	م	ن	خ	ل			
شَاوِفٌ	ش	ا	ق	و	ف		
إِزْمِيلٌ	إ	ز	م	ي	ل		
قُدُومٌ	ق	ذ	د	و	م		
مُنْجَنِيقٌ	م	ن	ج	ن	ي	ق	
نَاعُورَةٌ	ن	ا	ع	و	ر	ة	
تَرْتِييْكٌ	ت	ز	ت	ب	ي	ك	

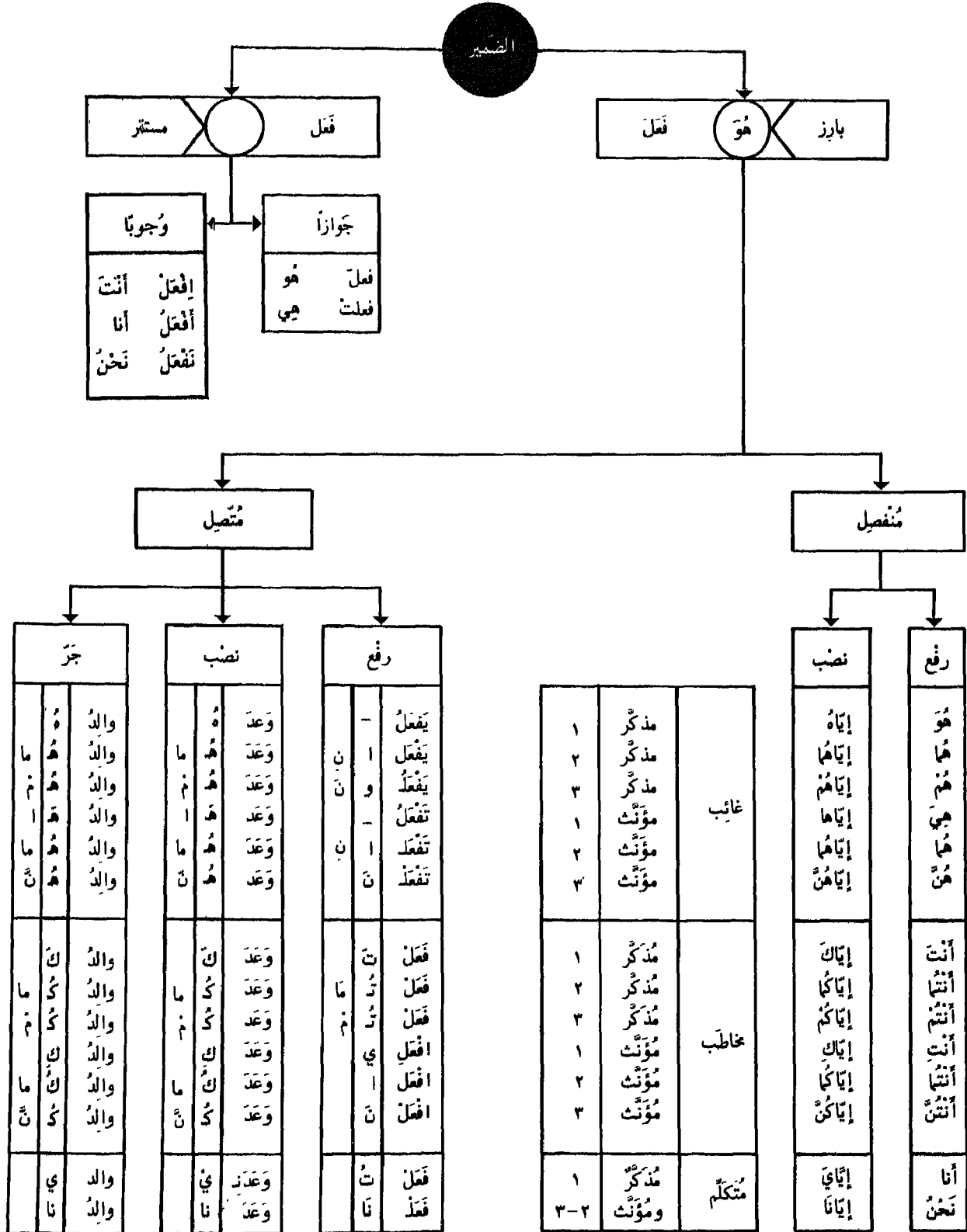
• يُبْنَى مِنَ الثَّلَاثَةِ الْمُتَعَدِّي  
• لَهُ ثَلَاثَةُ أَوْزَانٍ:

أَمْثَلَةٌ	١	٢	٣	٤	٥
مِبْرَدٌ - مَبْضَعٌ	م	ف	ع	ل	١ -
مَكْنَسَةٌ - مَرْمَلَةٌ	م	ف	ع	ل	٢ -
مِفْتَاحٌ - مِقْرَاضٌ	م	ف	ع	ا	ل ٣ -
<p>• الْغَالِبُ فِي اسْمِ الآلَةِ مِنْ مُعْتَلٍّ الْأَمِّ وَاللَّفِيفِ أَنْ يَكُونَ عَلَى: مِفْعَلَةٍ - مَطْوَاةٍ - مَشْوَاةٍ - مِصْفَاةٍ</p> <p>• قَدْ وَرَدَتْ بَعْضُ الْأَلْفَاظِ خَالَفَتْ الْقِيَاسَ:</p> <p>مُنْخَلٌّ - مَسْفُطٌ - مَدَقٌّ</p> <p>مُذْهَنٌ - مَكْحَلَةٌ - مُمْرُضَةٌ</p> <p>هِيَ أَسْمَاءُ وَضِعَتْ لِهَذِهِ الْمَسْمُومَاتِ دُونَ اعْتِبَارِ وَقْعِ الْفِعْلِ فِيهَا أَوْ بِهَا فَتَكُونُ كَالْأَسْمَاءِ الْجَامِدَةِ</p>					

# تَحْدِيدُهُ وَأَقْسَامُهُ

## الضَّمِيرُ - ١ -

• اسمٌ ينوبُ عن شخصٍ غائبٍ أو مخاطبٍ أو مُتكلِّمٍ.

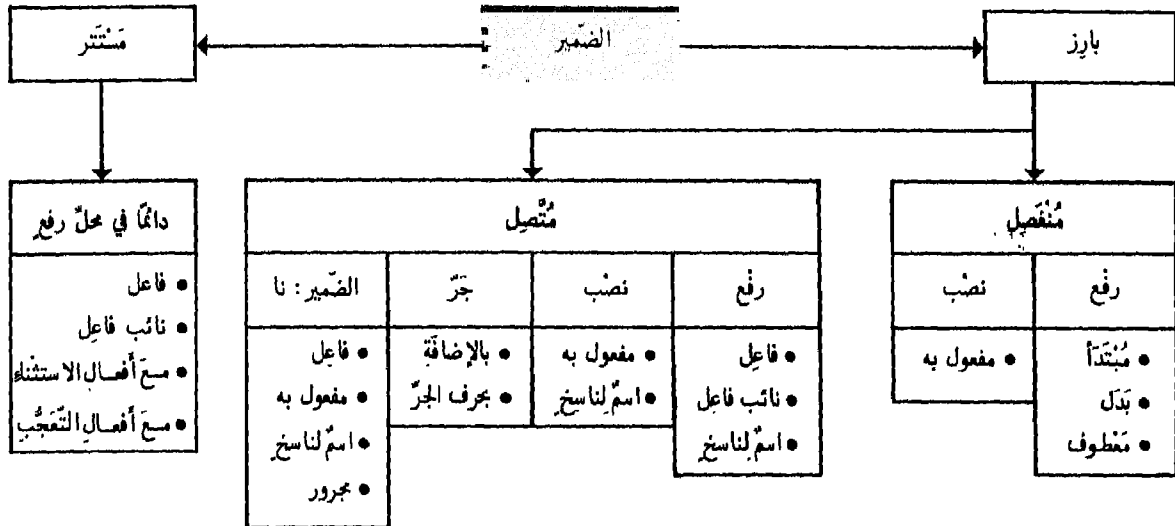


٤ - ١٠ - ٢

## مَحَلُّ مِنَ الْإِعْرَابِ

- ٢ -

## الضَّمِيرُ



مُتَفَصِّلٌ	رَفْعٌ	نَحْنُ لُبْنَانِيُونَ، أَنَا وَأَنْتَ نَحْنُ لُبْنَانِيُونَ ، أَنَا نَحْنُ لُبْنَانِيُونَ وَأَنْتَ	نَحْنُ : مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ مُبْتَدَأٌ أَنَا : مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ بَدَلٌ مِنْ نَحْنُ أَنْتَ : مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ مَعْطُوفٌ عَلَى أَنَا	
	نَصْبٌ	إِيَّاكَ تَعْبُدُ	إِيَّاكَ: مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مَفْعُولٌ بِهِ	
بَارِزٌ	مُتَّصِلٌ	رَفْعٌ	تَفْعَلِينَ (يَا مَخَاطِبَةُ) ضُرِبْتَ كُنْتَ	يَ : ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ فَاعِلٌ تَ : ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ نَائِبٌ فَاعِلٌ تَ : ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ اِسْمٌ كَانَ
		نَصْبٌ	وَعَدَنِي (يَا الْمُتَكَلِّمُ) كَأَنَّهُ	يَ : ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مَفْعُولٌ بِهِ هَ : ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ اِسْمٌ كَانَ
		جَرٌّ	وَالِدِي (يَا الْمُتَكَلِّمُ) فِيهِ - عَنْهُ	يَ : ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ فِي مَحَلِّ جَرٍّ بِالإِضَافَةِ هَ : ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ فِي مَحَلِّ جَرٍّ بِحَرْفِ الْجَرِّ
		نَا	سَمِعْنَا سَمِعْنَا لَعَلْنَا كُنَّا - لَنَا - عِنْدَنَا	نَا : رَفْعٌ فَاعِلٌ - لَاتَّصَالُهُ بِمَبْنِيٍّ عَلَى السُّكُونِ نَا : نَصْبٌ مَفْعُولٌ بِهِ - لَاتَّصَالُهُ بِمَبْنِيٍّ عَلَى الْفَتْحِ نَا : نَصْبٌ اِسْمٌ لَعَلَّ - لَاتَّصَالُهُ بِحَرْفٍ مُشَبَّهِ بِالفِعْلِ نَا : بِالإِضَافَةِ أَوْ بِحَرْفِ الْجَرِّ
مُسْتَتِرٌ	دَائِمًا فِي مَحَلِّ رَفْعٍ	قُبَلَ أَلَا كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلَا اللَّهَ بَاطِلٌ مَا أَجْمَلَ الْبَدْرَ	هُوَ : ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ نَائِبٌ فَاعِلٌ هُوَ : ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ فَاعِلٌ يَسْتَرِ الضَّمِيرُ وَجُوبًا مَعَ أَفْعَالِ الاسْتِثْنَاءِ : مَا عَدَا - مَا خَلَا يَسْتَرِ الضَّمِيرُ وَجُوبًا مَعَ أَفْعَالِ التَّعْجُّبِ	

### ٣ - ضَمِيرُ الشَّانِ - نُونُ الْوَقَايَةِ - كَافُ الْخُطَابِ

### الضَّمِيرُ

- هو ضمير لا يعود على شخص مُعَيَّن وإنما على الجملة التي تأتي بعده .
- يَنْتَهَا سائر الضمائر تعود على اسم مُتَقَدِّمٍ عليها .
- يأتي ضمير الشَّانِ في صدر الجملة وهي توضيح المراد منه .
- سُمِّيَ ضمير الشَّانِ لأنه يرمز للشَّانِ أو الحال أو الحديث الذي سيدور بعده: هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ .

أحكامه:

- لا بُدَّ أَنْ يكون مُبْتَدَأً أو ما أَصْلُهُ المَبْتَدَأُ: اسم إن - اسم كان - سَوَاءَ أَكَانَ مُسْتَتِرًا أَمْ ظَاهِرًا .
- لا بُدَّ أَنْ تكون الجملة بعده تفسره وتكون خبراً له .
- لا بُدَّ أَنْ تكون الجملة المفسرة له مُتَأَخِّرَةً عنه .
- لا يَكُونُ إِلَّا للمفرد أو المفردة ولا يكون مُشْنًى ولا جَمْعًا .
- لا يَكُونُ لَهُ تَابِعٌ من عطْفٍ أو بدلٍ أو توكيدٍ .
- إذا كان منصوبًا بسبب وقوعه مفعولاً به لفعل ناسخٍ ينصبُ مفعولين به، وَجِبَ إبرازه واتصاله بهامله: ظَنَنْتُهُ الدَّرْسُ نَافِعٌ .

ضَمِيرُ  
الشَّانِ

- هي نون تفصل بين ياء المتكلم والفعل أو ما يُشَبِّهُهُ أو مع الحرف .
- هي واجبة مع: ياء المتكلم - الفعل - اسم الفعل - لَيْتَ - مِنْ - عَنْ: يَغْرِفُنِي - لَيْتَنِي - مِنِّي - عَنِّي .
- وهي جائزة مع: كَأَنَّ - لَكِنَّ - لَعَلَّ - إِنَّ: إِنِّي . إِنِّي . كَأَنِّي . كَأَنِّي ...
- الأَخْسَنُ إثباتها مع: لَدُنَّ - قَدْ - قَدْ: لَدُنِّي - قَطَنِي - قَدْنِي .
- مع الأفعال الخمسة يجوز فيها:

- تَرْكُهَا: يَغْرِفُونَنِي
- إِذْغَامُهَا: يَغْرِفُونَنِي
- حَذْفُ إِحْدَاهَا: يَغْرِفُونِي

نُونُ  
الْوَقَايَةِ

- حرف لا محلَّ له مِنَ الإعراب
- يَقَعُ مَعَ:

اسم الإشارة: ذَلِكَ  
بغض أسلحة الأفعال: رُوَيْدَكَ  
في مثل التعبير: أَرَأَيْتَكَ الْعِلْمُ يُغْنِي عَنِ الْمَالِ (وله شروط)

كَافُ  
الْخُطَابِ

## تَحْدِيدُهُ وَأَقْسَامُهُ

## اسْمُ الْإِشَارَةِ

• هُوَ مَا دَلَّ عَلَى شَخْصٍ مُعَيَّنٍ أَوْ حَيَوَانٍ مُعَيَّنٍ أَوْ شَيْءٍ مُعَيَّنٍ بِإِشَارَةٍ حِسِّيَّةٍ.

تا - ذِي - تِي -  
تَه - يجوز الإشارة  
بها إلى المؤنث  
القريب

•  
أولائك: يجوز  
الإشارة بها إلى الجمع  
المتوسط البعد

•  
أولئك: لا يُشار بها  
إلا للعقلاء: أولئك  
الرجال

•  
تلك: لغير العقلاء  
تلك الأشجار

لِلْبَعِيدِ	
→ ذَاكَ	→ ذَيْنِكَ
→ أُولَئِكَ	→
→ تِلْكَ	→ تَيْنِكَ
→ تَأْتِكَ	→ أُولَئِكَ
هُنَاكَ - تَم - نَمَة	
رَفَعَ	نَضَبَ وَجَرَ

لِلْمُتَوَسِّطِ	
→ ذَاكَ	→ ذَيْنِكَ
→ أُولَئِكَ	→
→ تِلْكَ	→ تَيْنِكَ
→ تَأْتِكَ	→ أُولَئِكَ
هُنَاكَ	
رَفَعَ	نَضَبَ وَجَرَ

لِلْقَرِيبِ	
→ هَذَا	→ هَذَيْنِ
→ هَؤُلَاءِ	→
→ هَذِهِ	→ هَاتَيْنِ
→ هَؤُلَاءِ	→
هُنَا	
رَفَعَ	نَضَبَ وَجَرَ

مَذْكُورٌ	مَقْرَدٌ
مُتَنَّى	مُتَنَّى
جَمْعٌ	جَمْعٌ
مُؤَنَّثٌ	مُؤَنَّثٌ
جَمْعٌ	جَمْعٌ
مُخْتَصَّةٌ بِالْمَكَانِ	

- مُؤَلَّفَةٌ مِنْ حَرْفَيْنِ: هـ - ا: ١ - ها - تُلْفَظُ الْأَلِفُ وَلَا تُكْتَبُ: هَذَا - تَدْخُلُ عَلَى الْقَرِيبِ مُطْلَقًا - وَيَغْلِبُ أَيْضًا دُخُولُهَا عَلَى الْمُؤَنَّثِ الْمَفْرَدِ مِنَ الْمُتَوَسِّطِ: هَاتِيكَ - أَمَّا الْبَعِيدُ فَيَمْتَنِعُ دُخُولُهَا عَلَيْهِ.
- يَجُوزُ أَنْ يُفْصَلَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ اسْمِ الْإِشَارَةِ بِضَمِيرِ الْمَشَارِإِلِيهِ: هَا أَنْذَا - أَنَا: مُبْتَدَأٌ - ذَا: خَبَرٌ.
- وَيَجُوزُ أَنْ يُفْصَلَ بَيْنَهَا وَاسْمِ الْإِشَارَةِ بِكَافٍ التَّشْبِيهِ: هَكَذَا.

ها  
التشبيه

- حَرْفٌ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ.
- الْأَفْضَحُ أَنْ تُسْتَعْمَلَ مَكْسُورَةً فِي خُطَابِ الْمُؤَنَّثَةِ وَمُلْحَقَةً بِالْأَلِفِ وَالْمِيمِ فِي خُطَابِ الْمُثَنَّى:
- ذَلِكَ الرَّجُلُ يَا امْرَأَةً - تِلْكَمَا الْمَرْأَةُ يَا رَجُلَانِ - ذَلِكَمُ الْكِتَابُ يَا رَجُلًا - ذَلِكَنُ الْكِتَابُ يَا نِسَاءَ.

كافُ الخُطَابِ

- حَرْفٌ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ - تَأْتِي مَعَ ذَلِكَ - هُنَاكَ.

لامُ البُعدِ

### جَمِيعُ أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ مَبْنِيَّةٌ

على الحرفِ لِلْمُثَنَّى (ألف للرفع - ياء للنصب والجَر)	على الحركةِ لِلْمَفْرَدِ وَالْجَمْعِ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• جَاءَ هَذَانِ الرَّجُلَانِ: هَذَانِ: مَبْنِيٌّ عَلَى الْأَلِفِ - فَاعِلُ الرَّجُلَانِ: بَدَلٌ - الْأَسْمُ الْوَاقِعُ بَعْدَ اسْمِ الْإِشَارَةِ هُوَ دَائِمًا بَدَلٌ إِذَا كَانَ مَعْرِفًا بِأَنَّ.</li> <li>• رَأَيْتُ هَذَيْنِ الرَّجُلَيْنِ: مَبْنِيٌّ عَلَى الْيَاءِ - مَفْعُولٌ بِهِ.</li> <li>• مَرَرْتُ بِهِذَيْنِ الرَّجُلَيْنِ: مَبْنِيٌّ عَلَى الْيَاءِ - مَجْرُورٌ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ذَهَبَ هَؤُلَاءِ: مَبْنِيٌّ عَلَى الْكَسْرِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ فَاعِلٌ.</li> <li>• هَذَا الرَّجُلُ صَغِيرٌ: هَذَا: مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ - مُبْتَدَأٌ الرَّجُلُ: بَدَلٌ - صَغِيرٌ: خَبَرٌ.</li> <li>• هَذَا رَجُلٌ صَغِيرٌ: هَذَا: مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ - مُبْتَدَأٌ رَجُلٌ: خَبَرٌ - صَغِيرٌ: نَعْتٌ.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ الْمُخْتَصَّةُ بِالْمَكَانِ تَلْزَمُ الظَّرْفِيَّةَ أَوِ الْجَرَّ بِحَرْفِ الْجَرِّ: تَشَمَّةٌ وَجْهَ اللَّهِ: مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ - فِي مَحَلِّ نَضَبٍ. جِئْنَا مِنْ هُنَا وَذَهَبْنَا مِنْ هُنَاكَ إِلَى هُنَاكَ: مَبْنِيٌّ عَلَى حَرَكَتِهِ فِي مَحَلِّ جَرٍّ بِحَرْفِ الْجَرِّ.</li> </ul>	

## تَحْدِيدُهُ وَأَدَوَاتُهُ

## اسْمُ الِاسْتِفْهَامِ

- هُوَ اسْمٌ يُسْتَعْلَمُ بِهِ عَنْ شَيْءٍ أَوْ أَمْرٍ: مَنْ هَذَا؟ مَا الْعَمَلُ؟  
جَمِيعُهَا مَبْنِيَّةٌ عَلَى الْحَرَكَةِ مَا عدا أَيًّا فَهِيَ مَعْرَبَةٌ - وَجَمِيعُهَا لَهَا حَقُّ الصَّدَارَةِ فِي الْجُمْلَةِ بِمِثْلِ أَسْمَاءِ الشَّرْطِ.
- أَتَى
- ظَرَفٌ يُسْأَلُ بِهِ عَنِ الْمَكَانِ : أَتَى لَكَ هَذَا؟  
• مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي حَلٍّ نَصْبٍ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ.
- أَتَيْنَ
- ظَرَفٌ يُسْأَلُ بِهِ عَنِ الْمَكَانِ الَّذِي حَلَّ فِيهِ الشَّيْءُ: أَتَيْنَ كُنْتُ؟ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي حَلٍّ نَصْبٍ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ.
- إِذَا دَخَلْتَهُ بِنَ كَانَ سُؤلاً عَنِ مَكَانٍ يَرُورُ الشَّيْءُ: مِنْ أَتَيْنَ جِئْتُ؟ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي حَلٍّ جَرٍّ بِجَرِّ الْجَرِّ.
- أَتَيْنَ
- ظَرَفٌ يُسْأَلُ بِهِ عَنِ الزَّمَانِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ - أَصْلُهُ: أَيُّ آتٍ - وَهَذَا مَعْنَاهُ: أَتَيْنَ تَعَوَّدُ.
- مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي حَلٍّ نَصْبٍ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ.
- أَيَّ
- يُسْأَلُ بِهَا عَنِ الْعَاقِلِ وَغَيْرِهِ. تُضَافُ إِلَى النُّكْرَةِ: أَيُّ كِتَابٍ عِنْدَكَ؟ لَا تُضَافُ إِلَى الْمَعْرِفَةِ مَا لَمْ تَدُلَّ عَلَى مُتَعَدِّ: أَيُّ الرِّجَالِ أَفْضَلُ وَأَيُّهُمْ أَفْضَلُ؟ أَوْ تَكُونُ مَفْرَدَةً مَقْدَرًا قَبْلَهَا دَالًّا عَلَى مُتَعَدِّ: أَيُّ زَيْدٍ أَحْسَنُ؟ - أَيَّ - أَيُّ أَجْزَائِهِ أَحْسَنُ؟
- أَيٌّ مَعَ النُّكْرَةِ بِمَنْزِلَةِ كُلِّ قِيَرَاعٍ فِي الضَّمِيرِ الْمُضَافِ إِلَيْهِ - وَمَعَ الْمَعْرِفَةِ بِمَنْزِلَةِ بَعْضِ قِيَرَاعِ الْمُضَافِ: أَيُّ غُلَامَيْنِ أَتَيْنَا؟ أَيُّ الْغُلَامَيْنِ أَتَى؟
- تَعَرَّبَ حَسَبَ مَوْقِعِهَا مِنَ الْجُمْلَةِ: ١ - مُبْتَدَأٌ فِي: أَيُّ الطُّلَّابِ جَرِي؟ ٢ - مَفْعُولًا بِهِ فِي: أَيُّ بِلَادٍ زُرْتُ؟

- كَمْ
- يُسْأَلُ بِهَا عَنِ الْعَدَدِ: كَمْ كِتَابًا عِنْدَكَ؟ وَيَتَلَوُّهَا تَمَيُّزًا مَفْرَدًا مَنْصُوبًا دَائِمًا فَإِنْ قُصِلَ فَبِالظَّرْفِ وَحَرْفِ الْجَرِّ كَمْ فِي الْغِيَرَانَةِ كِتَابًا؟ - يَجُوزُ أَنْ يُجَرَّ الْاسْمُ بَعْدَهَا إِذَا كَانَتْ مَجْرُورَةً بِجَرٍّ: بِكَمْ لِيْرَةً ابْتِغَتْ الْكِتَابُ؟
- مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي حَلٍّ: ١ - مُبْتَدَأٌ إِذَا تَلَاهَا لِازِمٌ: كَمْ طَالِبًا جَاءَ؟ أَوْ فَعْلٌ مُتَعَدٍّ أَخَذَ مَفْعُولَهُ: كَمْ جُنْدِيًّا رَأَيْتَهُ فِي الْحَلِّيَّةِ؟ ٢ - خَبَرٌ إِذَا أَتَى بَعْدَهَا اسْمٌ مَرْفُوعٌ: كَمْ حِسَابُكَ فِي الْمَصْرِفِ؟ أَوْ خَبَرٌ لِكَانَ: كَمْ يَوْمًا كَانَتْ إِجَارَتُكَ؟ ٣ - مَفْعُولٌ بِهِ إِذَا أَتَى بَعْدَهَا فَعْلٌ مُتَعَدٍّ لَمْ يَأْخُذْ مَفْعُولَهُ: كَمْ مَدِينَةً زُرْتُ؟ ٤ - مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ: كَمْ دَوْرَةَ دَارَتْ سَفِينَةُ الْفَضْلِ؟ ٥ - مَفْعُولٌ فِيهِ: كَمْ سَاعَةً دَرَسْتُ؟

- كَيْفَ
- يُسْأَلُ بِهَا عَنِ الْحَالِ: كَيْفَ زَيْدٌ أَصَحِيحٌ أَمْ سَقِيمٌ؟ لَا يُقَالُ: كَيْفَ زَيْدٌ أَقَاعِدٌ أَمْ قَائِمٌ؟ لِأَنَّ الْقَاعِدَ وَالْقَائِمَ لِيَا مِنَ الصِّفَاتِ الْغَرِيْبَةِ - فَيَكُونُ السُّؤَالُ عَنْ مِثْلِ هَذَا بَهْلًا أَوْ بِالْهَمْزَةِ.
- وَقَدْ تَشَرَّبَ كَيْفَ مَعْنَى التَّعْجِبِ: كَيْفَ نَجَّحَ هَذَا الْكِسْلَانُ؟ أَوْ التَّوْبِيخِ: كَيْفَ ضَيَّعْتَ وَقْتَكَ سُدَى؟
- مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي حَلٍّ: ١ - خَبَرٌ مُقَدَّمٌ إِذَا تَلَاهَا فَعْلٌ نَاقِصٌ: كَيْفَ صَبَرْتُ؟ ٢ - ثَانِي مَفْعُولِي ظَنٍّ وَأَخَوَاتِهَا: كَيْفَ تَظُنُّ زُهَيْرًا؟ ٣ - مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ: أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ؟ ٤ - حَالٌ إِذَا تَلَاهَا فَعْلٌ تَامٌ: كَيْفَ جَلَّ خَالِدٌ؟

- مَتَى
- ظَرَفٌ يُسْأَلُ بِهِ عَنِ الزَّمَانِ الْمَاضِي وَالْمُسْتَقْبَلِ: مَتَى نَصَرَ اللَّهُ؟ وَتَجَرَّيَالَى وَحَتَّى: إِلَى مَتَى تَعُدُّبَنِي؟
- مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي حَلٍّ نَصْبٍ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ.

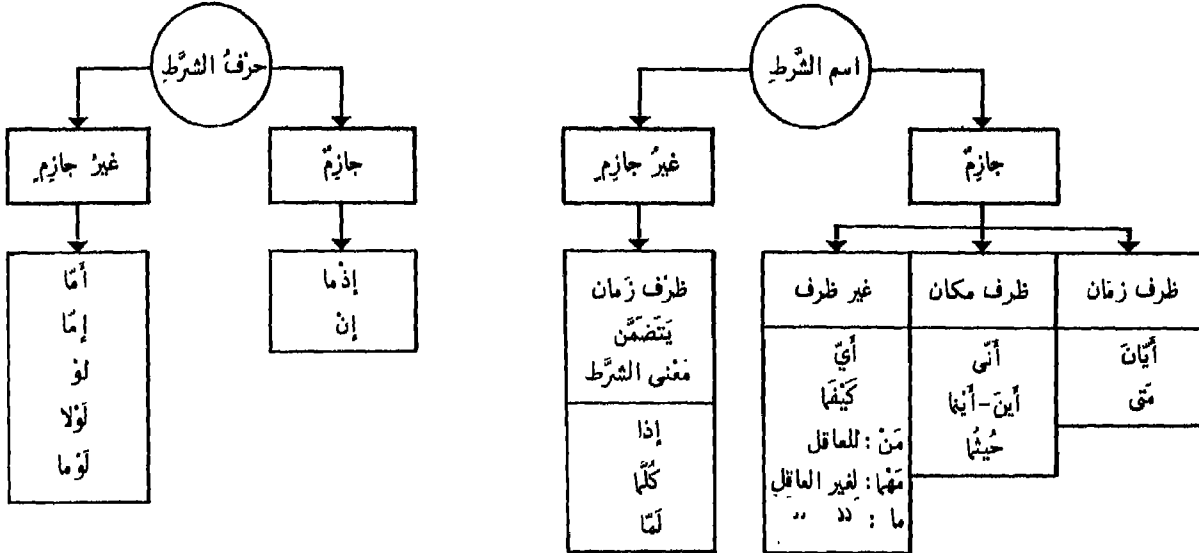
- مَنْ - مَنْ ذَا
- تَخْتَصُّ بِالْعَاقِلِ: مَنْ فَعَلَ هَذَا؟ مَنْ ذَا - كَلِمَةٌ وَاحِدَةٌ لِلِاسْتِفْهَامِ عَنِ الْعَاقِلِ: مَنْ ذَا أَكْرَمْتَ؟
- مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي حَلٍّ: ١ - مُبْتَدَأٌ إِذَا تَلَاهَا نَكْرَةً: مَنْ مُذْرِكُ الطِّيطَارِ؟ أَوْ إِذَا تَلَاهَا فَعْلٌ لِازِمٌ: مَنْ جَاءَ؟ أَوْ إِذَا تَلَاهَا فَعْلٌ مُتَعَدٍّ أَخَذَ مَفْعُولَهُ: مَنْ ضَرَبْتَهُ؟ ٢ - خَبَرٌ مُقَدَّمٌ إِذَا تَلَاهَا مَعْرِفَةٌ: مَنْ الْقَائِمُ؟ ٣ - خَبَرٌ كَانَ: مَنْ كَانَ؟ ٤ - مَفْعُولٌ بِهِ مُقَدَّمٌ إِذَا تَلَاهَا فَعْلٌ مُتَعَدٍّ لَمْ يَأْخُذْ مَفْعُولَهُ: مَنْ ضَرَبْتَ؟

- مَا - مَاذَا
- تَخْتَصُّ بِغَيْرِ الْعَاقِلِ: مَا فَعَلْتَ؟ مَاذَا - كَلِمَةٌ وَاحِدَةٌ لِلِاسْتِفْهَامِ عَنِ غَيْرِ الْعَاقِلِ: مَاذَا فَعَلْتَ؟
- مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ - مَوَاقِعُهَا مِنَ الْجُمْلَةِ بِمِثْلِ لَمَنْ، أَعْلَاهُ.

## تَحْدِيدُهُ وَأَقْسَامُهُ

## اسْمُ الشَّرْطِ

• اسم الشرط يدخل على جملتين ليبيّن أنّ الجملة الثانية يتوقّف حصولها على حصول الأولى: متى أضع العمامة تعرفوني.



• جميع أسماء الشرط مبنية على الحركة - ما عدا أيّا فهي مُعرّبة.

مبنية على حركتها في محلّ نصبٍ على الظرفية (مفعول فيه): متى تَقُمُ أُنْم

الظروف

- إذا وَقَعَتْ بعدَ حرف جرٍّ أو مضاف فهي في محلّ جرٍّ: عَلَى مَنْ تَسَلَّمَ أَسَلَّمَ - شِعْرٌ مَنْ تَقَرَّأَ أَقْرَأَ
- إذا وَقَعَتْ بعدها فعلٌ لازمٌ فهي مبتدأ خبره جُمْلَةٌ فعل الشرط: أَيُّ تَلْمِيزٍ يَجْتَنِّهِ يَنْجَحْ
- إذا وَقَعَتْ بعدها فعلٌ مُتَعَدٍّ مُسْتَوْفٍ مفعوله فهي مبتدأ خبره فعل الشرط: مَا تَقَرَّأَهُ أَقْرَأَهُ
- إذا وَقَعَتْ بعدها فعلٌ مُتَعَدٍّ لَمْ يَسْتَوْفِ مفعوله فهي مفعول به: مَا تَقَرَّأَ أَقْرَأَ
- إذا وَقَعَتْ بعدها مصدرٌ فهي مفعولٌ مُطْلَقٌ: أَيُّ سُلُوكٍ تَسْلُكُ أَسْلُكُ

غير

الظروف

تكون دائماً في محلّ نصبٍ على أنّها حالٌ: كَيْفَمَا تَفْعَلُ أَفْعَلْ

كيفما

- مُعرّبة بحسب ما تُضافُ إليه
- هي مبتدأ في: أَيُّ تَلْمِيزٍ يَذْرُؤُنْ يَنْجَحْ - هي مفعول به في: أَيّا تَدْعُ قَلَّةُ الْأَسْهَاءِ الْحَسَنَى - هي مجرورة بالياء في: بِأَيِّ كِتَابٍ تَقْرَأُ أَقْرَأَ
- إذا أُضيفَتْ إلى ظرفٍ زمانٍ كانت ظرفَ زمانٍ وإذا أُضيفَتْ إلى ظرفٍ مكانٍ كانت ظرفَ مكانٍ.

أي

- لا يجوز أنْ يَنْبَقِحَ وَيَعْمَلَ فيها سوى حرفِ الجرِّ والمُضَافِ.
- إذا سَبَقَهَا وَعَمِلَ فيها غيرُ حرفِ الجرِّ أو المضافِ أَصْبَحَتْ غيرَ جازِمةٍ لِفَقْدَانِهَا معنى الشرطِ.
- تُصْبِحُ آنِثًى اسمُهُ موصولةٌ وفلا الشرطِ والجوابِ في محلّ رفعٍ إذا كانا مضارعين:
  - يَمَنْ تَفَاخِرُ أَفَاخِرْ - عَلَامٌ مَنْ تَضْرِبُ أَضْرِبْ.
  - إِنَّ مَنْ يَطْلُبُ يَجِدْ - لَيْسَ مَا يَشْرِكُ يَفْجِئُنِي.

أسماء الشرط

الجازمة لها

حقّ الصدارة

## تَحْدِيدُهُ وَأَقْسَامُهُ

١ -

## الاسم الموصول

• هو ما لا يَتِمُّ مَعْنَاهُ إِلَّا بِجُمْلَةٍ تُذَكِّرُ بَعْدَهُ تَسْمَى صِلَةً لَهُ.

الموصول المشترك	الموصول الخاص				مفرد مثنى جمع جمع	
مَنْ: للعاقل ما: لغير العاقل ذا: للعاقل وغيره أَيُّ: للعاقل وغيره	→ مؤنث	التي اللّتين → اللّواتي → اللّاتي → اللّاتي	→ مذكر	الذي اللّذان → اللّذين → الأي → الآلاء	رفع	نصب وجرّ

- أَل: إذا دخلت على اسم الفاعل والمفعول والمبالغة تتنازع بأن الإعراب لا يعلّق عليها بل على الصلة التي تقرن بها
- ذو: مختصة ببني طي

• الموصول الخاص يُستعمل للعاقل وغير العاقل ما عدا جمعة فإنه يُستعمل للعاقل فقط. وأما غير العاقل فتستعمل له: التي: الأشجار التي أثمرت.

- للعاقل: أقبل عذر من اعتذر إليك - يجوز استعمالها لغير العاقل في ثلاثة مواضع:
- ١ - أن يُنزل منزلة العاقل: يدعو من دون الله من لا يستجيب له - والدعوى: الأصنام.
- ٢ - أن يختلط مع العاقل فيغلب عليه: يسبح له من في السموات ومن في الأرض.
- ٣ - أن يجتمع معه في عموم سابق فصيل بن: فمنهم من يمشي على بطنه ومنهم من يمشي على رجلين.
- لغير العاقل: أغفر لنا ما قرط منا - يجوز استعمال ما للعاقل متى اختلط بغير العاقل: يسبح له ما في السموات وما في الأرض.

- للعاقل وغيره على أن تقع بعد: من وما - الاستفهاميتين غير مشار بها ولا مركبة مع إحداها: ماذا فعلت؟ من ذا رأيك؟
- تخرج ذا الإشارة عن هذا الباب: ماذا الكتاب؟ - من ذا الرجل؟
- إذا ركبت مع ما قبلها كانت لقوا لا يعتد بها لأن المجموع يكون قد جعل اسماً واحداً يراد به مجرد الاستفهام وهي جزء منه - والضابط في جعل ذا إشارية أو موصولة هو أن ما بعدها إن كان اسماً فهي إشارية: ماذا الكتاب؟ - لأنه لا يصلح للصلة - وإن كان فعلاً: ماذا فعلت؟ فهي موصولة لأنه لا يصلح للإشارة.

- للعاقل وغيره - تنفرد عن بقية الموصولات بأنها تُعرّب دائماً: يسرني أيهم هو قادم - إلا إذا أضيفت وحذف الضمير الواقع صدر صلتها فتبنى على الضم: يسرني أيهم قادم.
- المراد بصدر صلة لفظة الضمير المحذوف: هو - في المثال - لأن التقدير: أيهم هو قادم شرط عامل أي أن يكون مستقبلاً مقدماً عليها. فلا يقال: أعجبتني أيهم قام - بل يعجبني.
- الأكثر في استعمال أي الأفراد والتذكير مع الجمع - ومنهم من يؤنثها: تذهشني أيتهن خطبت.

جميع الأنساء الموصولة مبنيّة	١ - على الحركة للمفرد والجمع: • جاء الذي ... مبني على السكون - فاعل • الرجل الذي جاء: مبني على السكون - نعت • ماذا فعلت؟: ذا - مبني على السكون - خبر	٢ - على الحرف للمثنى (ألف للرفع - ياء للنصب والجر) • رأيت الرجلين اللذين: مبني على الياء - نعت • مررت بالذين: مبني على الياء - مجرور • جاء اللذان ...: مبني على الألف - فاعل	ما عدا أي • مفعلة • أو مبنيّة
---------------------------------------	---	---	--



## الاسم الموصول - صلة الموصول

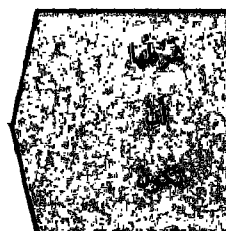
- الموصولات تحتاج إلى صلة ليتم المعنى.
- الجار والمجرور يتعلقان بحذف تقديره « حصل ».

صلة الموصول

الاسم الموصول

كان غائباً	حضر الذي
عند القوم	عرفت الذي
في الكتاب	قرأت ما

١ - جملة خبرية
٢ - شبه جملة بالظرف
٣ - شبه جملة بحرف الجر



الجملة الإنشائية	هي كلام لا يحتمل الصدق والكذب: لا تنه عن خلق وتأتي مثله	الجملة الظرفية	هي كلام يحتمل الصدق والكذب: الأرض تدور حول الشمس
---------------------	--	-------------------	---

- تشتمل الصلة على ضمير يطابق الموصول في الأفراد والتذكير... ويسمى عائداً.
- يكون العائد ضمير الغيبة: يا أيها الذين آمنوا...
- ويكون العائد ضمير الحاضر إذا كان الموصول مخبراً عن ضمير المتكلم أو مخاطب: أنا الذي علمتكم.
- تحذف الصلة للتحويل - للتعظيم...

### يجوز في الموصولات المشتركة

مراعاة المعنى	• فيكون العائد مفرداً مذكراً وهو الأكثر: رأيت من النسوة من تعلين باليقظة. • وإلا روعي المعنى خوف النموس: أكرم من زارك لا من زارتك.	مراعاة اللفظ
---------------	---	--------------

يُحذفُ العائدُ المرفوعُ: • في أول الصلة مبتدأ وقد أُخبر عنه بمفرد والصلة طويلة: ما أنا بالذي فاعل هذا (هو فاعل) • أما إذا لم تكن الصلة طويلة فيمتنع الحذف: الذي هو موجود • ولا يُحذفُ في غير ما تقدّم.
---

يُحذفُ العائدُ المنصوبُ: - المفعول به: لا أعبد ما تعبدون (تعبدونه) - المضاف إليه لفظاً: فأقصر ما أنت قاصر (قاضيته) - المجرور بحرف في موقع النصب: ويَنهَلُ مِنَّا تَنهَلُونَ (منه) - ولا يُحذفُ في غير ذلك...
---



## تحديدُها وأنواعُها

## الظُرُوفُ

• هي أسماء منصوبة تدلُّ على زَمَانٍ أو مَكَانٍ وَقُوعِ الفعلِ وَتَتَضَمَّنُ مَعْنَى: في - باطِرَادٍ

ظُرُوفُ الْمَكَانِ	ظُرُوفُ الزَّمَانِ		
أمام - وراء - يمين - شمال - فوق - تحت - (الجهات الست وما هو في معناها) عند - غرب - جهة - ناحية - متر - فرسخ .	حين - مدة - زمان - وقت - أمد - أبدا - عند - آنه - إزاء .	مُبهمة	مُعَرِّبة
بيت - مسجد - قرية - بلد - مدينة - جبل - نهر - بحر .	ساعة - يوم - أسبوع - شهر - عام - قرن - خبيس - جمعة - شباط - آذار - خريف - ربيع - ثلاثة أيام - أربع سنوات .	محدودة	
أين - ثم - ثمّة - حيث - هنا .	الآن - أمس - أين - ريث - ريثا - متى - مذ - منذ - لما .	غير ملازمة للظرفية	مبينة
أنى - لدى - لدن - بعد - عل - قبل وما قطع عن الإضافة من الجهات الست .	إذ - إذا - أنى - أيان - بعد - بينا - بيننا - عوض - قبل - قط - لدى - لدن - صباح مساء - ليل نهار - بين بين .	ملازمة للظرفية	

• يدخلُ في تحديد الظرف - أو المفعول فيه - العناصرُ التالية:

- الاسمية - فلا يكون الظرف فعلاً أو حرفاً.
- معنى الزمان أو المكان - فما لا يدلُّ على زمانٍ أو مكانٍ لا يأتي ظرفاً.
- ارتباط الاسم الدالِّ على زمانٍ أو مكانٍ بفعلٍ - فكلمة شهر في: شهر نوارٍ جميلٍ - لا تدلُّ على زمانٍ فعلٍ ولهذا تعرب مبتدأً كباقي الأسما - وهذا ما عناه النحاة إذ اشتراطوا في الظرف معنى: في - ومُتعلق الظرف هو الكلمة الدالة على الفعل.
- النصب أو البناء في محل نصب: فكلمة يوم في: جئت في يوم الأحد - تدلُّ على زمانٍ مجيء كقولك: جئت يوم الأحد - ولكنها غير منصوبة فلا تعرب ظرفاً - فالظرف هو مفعول فيه: المفعول منصوب - وزمان الفعل أو مكانه هو ما فيه وقع الفعل.

الظرف ونائب الظرف	الظروف التي تُجرُّ بحرف الجرِّ	إعراب وبناء الجهات الست .
<ul style="list-style-type: none"> <li>يكثرُ حذفُ الظرفِ وبُوبُ عنه:</li> <li>١ - المصدرُ: وصلتُ غروبَ الشمسِ</li> <li>٢ - العددُ: متيتُ ثلاثة أيامٍ</li> <li>٣ - الصفةُ: صمتُ قليلاً</li> <li>٤ - اسمُ الإشارةِ: وقفتُ تلكَ الناحيةَ</li> <li>٥ - ما دلَّ على كَلِيَّةٍ: متيتُ كلَّ النهارِ</li> <li>٦ - ما دلَّ على جُرْتَمَةٍ: أراه بعضُ الأخبانِ</li> <li>٧ - ألفاظُ مسموعةٍ: أحقاً أنتَ مُجتهدٌ؟</li> <li>• نائبُ الظرفِ منصوب</li> </ul>	<p>تجرُّ بمن: قبل - بعد - متى لدى - عند .</p> <p>من وإلى: فوق - تحت - أين هنا .</p> <p>حتى وإلى: متى .</p> <p>من وإلى والباء: حيثُ .</p> <p>من وإلى ومذ ومُنذ: الآن .</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>١ - تُعربُ فتُنصبُ:</li> <li>• إذا أضيفت: جلستُ أمامَ الدارِ .</li> <li>• إذا قُطعتُ عن الإضافة لفظاً ومعنى: جلستُ أماماً .</li> <li>٢ - تُبنى على الضمِّ في محل نصب:</li> <li>• إذا قُطعتُ عن الإضافة لفظاً لا معنى: جلستُ أمامَ - حطَّ السيلُ من علٍ .</li> <li>٣ - تدخلُ معها: قبل - بعد - دون</li> <li>أول وأسفل (الممنوعتان من الصرف) .</li> </ol>

# صِغَتُهُ وَبَنَآؤُهُ

## اسْمُ الْفِعْلِ - ١ -

• هو لَفْظٌ يَنْوِبُ مَنْابَ الْفِعْلِ مَعْنَى وَعَمَلًا وَلَا يَتَأَثَّرُ بِالْعَوَامِلِ وَلَا يُقَدِّمُ الْمَفْعُولُ بِهِ عَلَيْهِ.

### اسْمُ الْفِعْلِ



• المراد من وضعه المبالغة، ولا يُسْتَفْنَى عنه بِسْمَاهُ. فَإِنْ قُلْتَ أَفًّا كَأَنَّكَ تَقُولُ: أَتَضَجَّرُ كَثِيرًا جَدًّا.

- ما هو بمعنى الماضي:
- بَطَانَ: أَبْطَأَ - شُرْعَانَ وَوَشَكَانَ: أَسْرَعَ - شَتَانَ وَهَيْهَاتَ: بَعُدَ.
- شَتَانَ: تَطْلُبُ فَاعِلًا دَالًّا عَلَى اثْنَيْنِ: شَتَانَ الرَّيْدَانِ - وَقَدْ تَزَادُ بَيْنَهُمَا: مَا - أَوْ - مَا بَيْنَ:
- شَتَانَ مَا زَيْدٌ وَعَمْرُو - أَوْ كَقَوْلِهِ: فَشَتَانَ مَا بَيْنَ الرَّيْدَيْنِ فِي النَّدَى.
- إِذَا وَقَعَ بَعْدَ هِيَهَاتٍ لَمْ تَكُنْ زَائِدَةً: هَيْهَاتِ هَيْهَاتٍ لَمَّا تُوَعِّدُونَ.

### مِنَ الْمَاضِي

- ما هو بمعنى المضارع:
- آهَ وَأَوَاهُ: أَتَوَجَّعُ - أَفُّ: أَتَضَجَّرُ - بَجَلٌ - قَدْ وَقَطُ: يَكْفِي - بَيْخٌ: أَتَعَجَّبُ.
- زَهْ: أَسْتَحْسِنُ - وَاهَا - وَيَّ: أَتَلَهَّفُ - بَذْ وَبَهْ: أَمْدَحُ.
- وَيَّ: قَدْ تَلَحَّفَهَا كَافٌ: وَيَّكَ. وَاخْتَلَفَ فِي هَذِهِ الْكَافِ فَقِيلَ حُرْفُ خُطَابٍ وَقِيلَ إِنَّ وَيَّكَ مُخْتَصَرٌ: وَيَّكَ.
- وَالْكَافِ فِي مَحَلِّ جَرٍّ بِالْمُضَافِ.

### مِنَ الْمَضَارِعِ

- ما هو بمعنى الأمر:
- إِلَيْكَ: اغْتَرِلْ - أَمَامَكَ: تَقَدَّمْ - آمِينَ: اسْتَمِعْ - رُوَيْدٌ: أَمْهَلْ - صَهْ: اسْكُتْ - عِنْدَكَ وَلَدَيْكَ
- وَدُونَكَ وَهَاهُ: خُذْ - بَلَهْ: دَعْ - حَيَّ وَحَيَّهْلَ وَحَتَّى هَلَا وَحَيَّيْ هَلَا: أَقْبِلْ - هَلَمْ وَهَيَّا وَهَيْتَ:
- أَسْرِعْ - أَرَأَيْتَكَ: أَخْبِرْنِي - مَهْ: اكْهَفْ - وَرَاهُكَ: تَأَخَّرْ - إِيْهِ: امْضِ فِي حَدِيثِكَ. مَكَانَكَ: اثْبُتْ.
- الْكَافِ فِي: إِلَيْكَ - فِي مَوْضِعِ الْجَرِّ بِالْحَرْفِ - وَفِي: دُونَكَ - فِي مَوْضِعِ الْجَرِّ بِالْمُضَافِ.

### مِنَ الْأَمْرِ

- يُصَاحُ عَلَى وَزْنِ: فَعَالٍ مِنْ فِعْلِ ثَلَاثِي تَامٍ مُتَصَرِّفٍ وَمَعْنَاهُ الْأَمْرُ: نَزَالٌ - سَاعٌ - قَتَالٌ.
- وَشَدٌّ مِنْ مَزِيدِ الثَّلَاثِي: دَرَاكَ وَبَدَارٍ مِنْ أَذْرَكَ وَبَادَرٌ - وَيَكُونُ هَذَا الْوَزْنُ صِفَةً لِسَبِّ الْأَنْثَى وَيَلْزَمُهُ النَّدَاءُ: يَا خَبَاتٍ وَيَا خَدَاعٍ - هَذِهِ الْأَسْمَاءُ مَبْنِيَّةٌ عَلَى الْكَسْرِ دَائِمًا.

### قِيَاسِي

- بَعْضُهُ نَقْلٌ عَنِ الْجَارِّ وَالْمَجْرُورِ: إِلَيْكَ عَنِّي: ابْتَعِدْ - إِلَيْكَ الْكِتَابُ: خُذْهُ - وَبَعْضُهُ مَا نُقِلَ عَنِ الظَّرْفِ:
- مَكَانَكَ: اثْبُتْ - أَمَامَكَ: تَقَدَّمْ - وَبَعْضُهُ مَا نُقِلَ عَنِ الْمَصْدَرِ: رُوَيْدَكَ: تَمَهَّلْ وَبَعْضُهُ نُقِلَ عَنْ حَرْفِ تَنْبِيهِ: هَا الْكِتَابُ: خُذْهُ.

### مَنْقُول

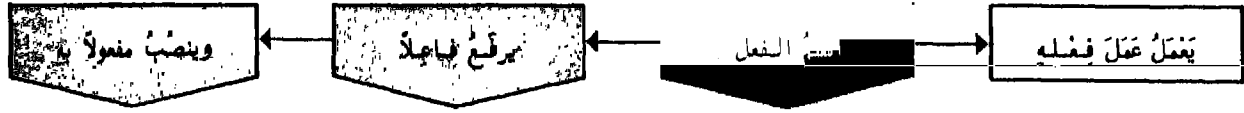
- ارْتَجَلَتْهُ عَفْوِيَّةُ الْإِنْسَانِ وَوُضِعَ مِنْ أَوَّلِ أَمْرِهِ اسْمُ فِعْلٍ: أَفَّةٌ - أَفَّا - أَفٌ - أَفٌّ - أَفٌّ.
- وَمِنْهُ اسْمُ الصَّوْتِ الَّذِي يُخَاطَبُ بِهِ مِنَ الْحَيَوَانِ أَوْ صَغَارِ الْإِنْسَانِ: عَدَسٌ - هَسٌ - سَأٌ - يَسٌ - كَخٌ - عَاقٍ - قَبٌ - جَوْتٌ - هِينٌ - اسْمُ الصَّوْتِ لَا يَحْمِلُ ضَمِيرًا وَلَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ.

### مَرْتَجَل

## عَمَلُهُ فِي الإِعْرَابِ

- ٢ -

## اسْمُ الْفِعْلِ



أَخَاكَ	أَنْتَ (أَنْتِ)	رُؤَيْدًا
---------	-----------------	-----------

- يُشْتَرَطُ فِي اسْمِ الْفِعْلِ أَنْ يُقَدَّمَ عَلَى مَعْمُولِهِ وَلَا يُفَصَّلَ عَنْهُ - فَلَا يَقَالُ: زَيْدًا حَذَارٍ - وَلَا: حَذَارٍ يَا قَتَّى زَيْدًا

**إذا كان بمعنى للتعمدي**

- رَفَعَ فاعِلًا وَنَصَبَ مفعولاً به:
- بَلَّهَ هَذَا الأَمْرَ - دَعَى هَذَا الأَمْرَ.
- إِذَا كَانَ الْفِعْلُ يَتَعَدَّى بِحَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ عَدَّى اسْمُ الْفِعْلِ الَّذِي بِمَعْنَاهُ بِذَلِكَ الْحَرْفِ - وَمِنْ ثَمَّ يُعَدَّى حَيْثُ هُوَ بِنَفْسِهِ إِذَا كَانَ بِمَعْنَى: إِتَى - نَحْو: حَيْثُ هَلُمَّ.
- وَيُعَدَّى بِالْبَاءِ إِذَا كَانَ بِمَعْنَى: عَجَلَ: نَحْو: إِذَا ذُكِرَ الصَّالِحُونَ فَحَيْثُ هَلُمَّ يَعْمَرُ - أَي: فَعَجَلُوا بِذِكْرِ عَمَرَ - وَيُعَدَّى بِعَلٍّ إِذَا كَانَ بِمَعْنَى: أَقْبَلَ - نَحْو: حَيْثُ هَلُمَّ عَلَى الْمَدِينَةِ..

**إذا كان بمعنى للضمير**

- رَفَعَ فاعِلًا فَقَطْ:
- هَيَّاهُ زَيْدًا - أَي: بَعْدَ زَيْدًا.
- كَانَ فاعِلُهُ إِمَّا اسْمًا ظَاهِرًا:
- هَيَّاهُ زَيْدًا.
- أَوْ ضَمِيرًا مُسْتَتَرًّا:
- صَهْ (أَنْتِ) يَا غَيْبِي - اسْكُتْ يَا غَيْبِي.
- لَا يَكُونُ ضَمِيرًا بَارِزًا.

- إِذَا كَانَ اسْمُ الْفِعْلِ مَنقُولًا عَنْ ظَرْفٍ أَوْ حَرْفٍ جَزَّ اتَّصَلَ بِهِ ضَمِيرُ الْخُطَابِ: عَلَيْكَ يَوْسَى - إِلَيْكَ عَنِّي - دُونَكَ الْكِتَابَ. وَهَذَا الضَّمِيرُ مَحَلُّهُ مِنَ الإِعْرَابِ الْجَرُّ بِالْحَرْفِ أَوْ بِالْمُضَافِ كَمَا كَانَ قَبْلَ نَقْلِ مَا اتَّصَلَ بِهِ.
- حَكَمَ أَسْمَاءُ الْأَفْعَالِ أَنْ تَكُونَ بِجَالَةِ وَاحِدَةٍ فِي الْإِفْرَادِ وَالتَّذْكِيرِ وَفِرْعَوْنِهَا - إِلَّا إِذَا كَانَ فِيهَا كَافُ الْخُطَابِ فَتَقْصُرُ عَلَى حَسَبِ هَذِهِ الْأَحْوَالِ: عَلَيْكَ - عَلَيْكِ - عَلَيْكُمَا - عَلَيْكُمْ - عَلَيْكُنَّ.
- اسْمُ الصَّوْتِ يُشَبَّهُ اسْمَ الْفِعْلِ مِنْ حَيْثُ صَبَحَتْهُ الْاِكْتِفَاءُ بِهِ وَإِنَّمَا لَمْ يُجْعَلِ اسْمُ فِعْلٍ لِأَنَّهُ لَا يَخْتَلِفُ ضَمِيرًا وَلَا يَقَعُ فِي شَيْءٍ مِنْ تَرَائِيكِ الْكَلَامِ - لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الإِعْرَابِ وَلَا عَمَلُ لَهُ.
- إِنَّ: هَلُمَّ - تَلَزَمَ صُورَةً وَاحِدَةً فِي التَّصْرِيفِ: هَلُمَّ يَا رَجُلٌ وَهَلُمَّ يَا نِسَاءً. وَبَعْضُهُمْ يُلْحِقُ بِهَا الضَّمِيرَ: هَلُمَّ - هَلُمَّمَا - هَلُمَّوَا - هَلُمَّيْ - هَلُمَّمَا - هَلُمَّنَّ - وَتَكُونُ حِينَئِذٍ فِعْلًا أَمْرًا لِأَنَّ اسْمَ الْفِعْلِ لَا يَرْفَعُ الْبَارِزَ - وَلِذَلِكَ قَدْ رَجَّحَ الْكَثِيرُونَ كَوْنَهُ: هَاتِ - وَتَعَالَى - فَمِنْ لِرَفْعِهَا الضَّمِيرَ الْبَارِزَ. فَتَقُولُ فِي هَاتِ: هَاتِيَا - هَاتُوا - هَاتِي - هَاتِيَا - هَاتِيَيْنِ - (وَتُبْدَلُ التَّاءُ هَمْزَةً) وَتَقُولُ فِي تَعَالَى: تَعَالِيَا - تَعَالَوْا - تَعَالِي - تَعَالِيَا - تَعَالَيْنِ.

## حالاتها الإعرابية

## الأسماء الخمسة

حُذِفَ الحرفُ الثالثُ لبعضِ الأسماءِ في اللغةِ فوردتْ على حرفين - منها الأسماءُ الخمسةُ:



يُرَدُّ المحذوفُ لبعضها في التشبيه والنسبة: الأبوان - الأخويين -

- الواو للرفع : أبو - أخو - حمو - قو - ذو
- الألف للنصب : أبا - أخوا - حما - قا - ذا
- الياء للجر : أبني - أخيني - حمي - في - ذي

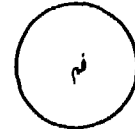


- مفردة غير مشناة أو مجموعة : جله أبوك - رأيتُ أبويك
- مضافة إلى ضمير غير ياء المتكلم : جله أخوه - جله أخيني
- مضافة إلى اسم : جله حمو الجار - جله حم
- غير معرفة بأن : لا قُضَّ قوه - لا قُضَّ القم
- غير مصغرة : وإن ربك لذو مغفرة



- إذا فقد شرط من هذه الشروط لا تعتبر من الأسماء الخمسة إعراباً وتعرّب بالحركات
- إذا ثبتت تكون علامات إعرابها علامات المشئ

: يجوز أن تُحذف الميم منها: في قمى مة وهل ينطق مَنْ في فيه مة



- : يجب أن تكون بمعنى صاحب: لينفق ذو سعة من سعته
- ذو - ذوان - ذوون وأولو
- ذات - ذواتان - ذوات وأولات

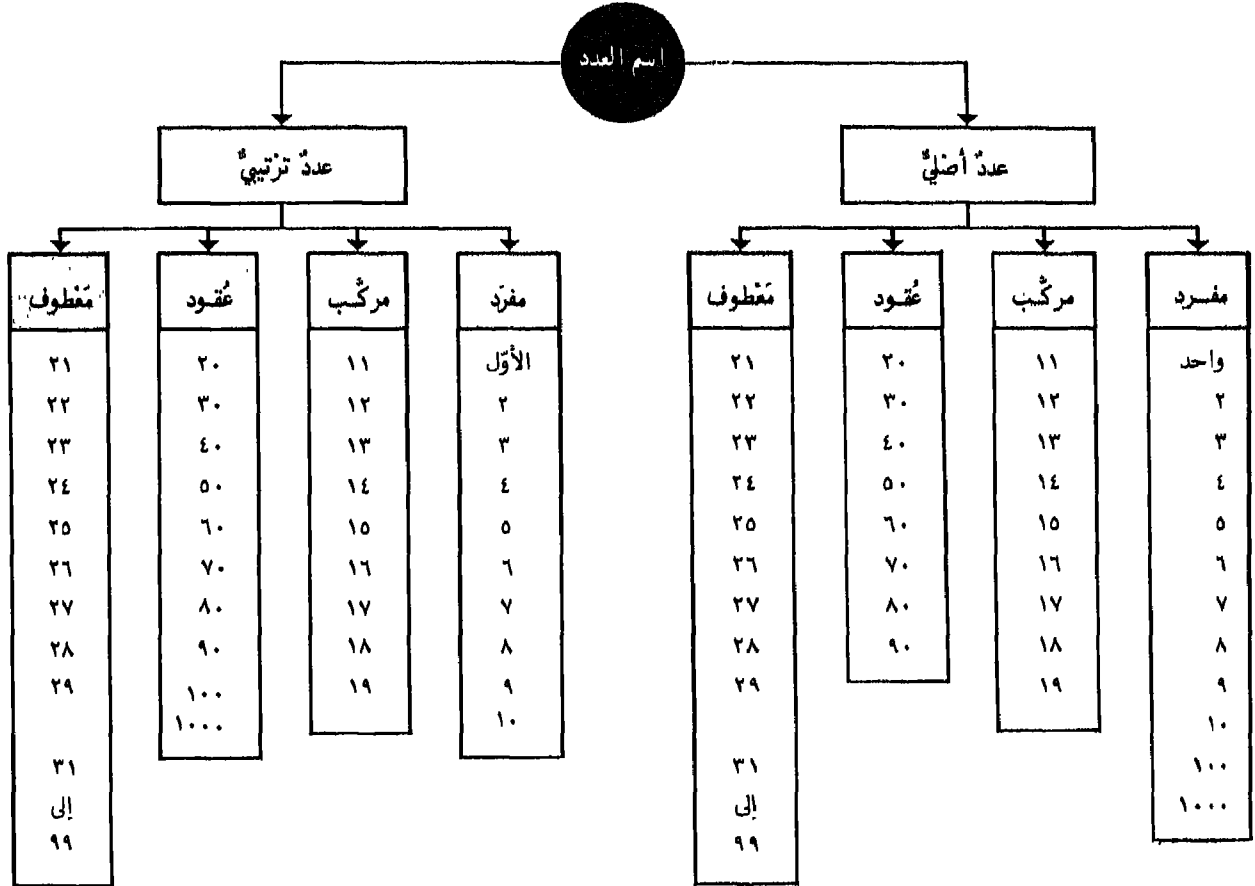


: هناك من يعتبر أن الأسماء ستة وليست خمسة



# اسم العدد - ١ - العدد الأصلي والعدد الترتيبي

• هو ما دلّ على كمية الأسماء المعدودة وترتيبها مع نقل الأرقام في اللغة العربية إلى ما يلائمها من اللفظ العربي السليم.



- لا يُستعمل العدد دون معدود في أية جملة إلا في الأمور الرياضية حيث يكون العدد رمزاً مجرداً.
- الأحسن في قراءة العدد وكتابته أن يُقرأ ويُكتب من اليمين إلى الشمال كما تكتب وتقرأ الحروف العربية وذلك لكل قسم من أقسام العدد على حدة - أما الأقسام المستقلة ضمن العدد الواحد فتقرأ من الشمال إلى اليمين: ١٥ نيسان ١٩٧٨ - الخامس عشر من نيسان سنة ألف وتسعمئة وثمان وسبعين.

• لفظٌ يتضمّن عدداً من جمع القلة: ٣ إلى ٩ - وتنطبق عليه أحكام هذه الأعداد: بضْعُ سنواتٍ - بضْعَةُ أعوامٍ.

• بصيغة واحدة للمذكر والمؤنث يُرادُ بها من واحد إلى تسعة: عشرون وِئِفٌّ - مئة وِئِفٌّ - ألف وِئِفٌّ.

- اعتاد العرب أن يؤرّخوا بالليالي لأن الشهور العربية قمرية فيقولون:

  - ١ - لأوّل ليلةٍ من شعبان (الآم بمعنى في) - أو لغرّته - أو مستهلّه (من أهلّ الهلال واستهلّ).
  - ٢ - لأوّل ليلةٍ خلّت من شعبان (الآم بمعنى بعد) - لليلتين خلّتا - لثلاث خلّون إلى عشر.
  - ٣ - لإحدى عشرة خلّت إلى النصف من شوال - أو مُنتصفه - أو انتصافه.
  - ٤ - لأربع عشرة بقيت من ذي الحجة (الآم بمعنى عند أو في) - إلى تسع عشرة - لعشر أو ثمان بقيت إلى ليلة بقيت.
  - ٥ - لآخر يومٍ منه - أو سلّخه - أو انسلاخه.

اسم العدد - ٢ - أحكام العدد الأصلي					
إعراب العدد والمعدود			• العدد الأصلي يدل على كمية الأشياء المعدودة		
العدد	المعدود: مُذَكَّر	المعدود: مُؤنَّث	العدد: جزء ١	العدد: جزء ٢	المعدود
١	رجلٌ واحدٌ	امراةٌ واحدةٌ	معرب	-	مفرد - معرب
٢	رجلان اثنتان	امراتان اثنتان	معرب	-	مثنى - معرب
٣ إلى ١٠	ثلاثة رجال	ثلاث فتيات	معرب	-	جمع - مجرور
٣ إلى ١٠	ثلاثة أعبد ونسك	ثلاث نساء وأعبد	معرب	-	جمع - مجرور
١٠٠ - ٢٠٠	مئة - مئتان - رجل	مئة - مئتان - امرأة	معرب	-	مفرد - مجرور
٣٠٠ إلى ٩٠٠	ثلاثمئة - تسعمئة - رجل	ثلاثمئة - تسعمئة - امرأة	معرب	-	مفرد - مجرور
١٠٠٠	ألف رجل	ألف امرأة	معرب	-	مفرد - مجرور
١١	أحد عشر رجلاً	إحدى عشرة امرأة	مبني - فتح	مبني - فتح	مفرد - منصوب
١٢	اثنا عشر رجلاً	اثنتا عشرة امرأة	معرب	مبني - فتح	مفرد - منصوب
١٣ إلى ١٩	ثلاثة عشر رجلاً	ثلاث عشرة امرأة	مبني - فتح	مبني - فتح	مفرد - منصوب
١٣ إلى ١٩	ثلاثة عشر جاريةً وعبدًا	ثلاث عشرة جاريةً وعبدًا	مبني - فتح	مبني - فتح	مفرد - منصوب
٢٠ إلى ٩٠	عشرون رجلاً	عشرون امرأة	معرب	-	مفرد - منصوب
٢١	واحد وعشرون رجلاً	واحدة وعشرون امرأة	معرب	معرب	مفرد - منصوب
٢٢	اثنان وعشرون رجلاً	اثنان وعشرون امرأة	معرب	معرب	مفرد - منصوب
٢٣ إلى ٩٩	ثلاثة وعشرون رجلاً	ثلاث وعشرون امرأة	معرب	معرب	مفرد - منصوب

- إن العبرة هنا بتذكير المفرد وتأنيسه لا بتذكير الجمع وتأنيسه: ثلاثة سجلات وثلاثة طلحات - لأنَّ سجلًا وطلحةً مذكران .
- كلُّ ما كان مذكرًا ومؤنثًا أو مذكرًا في اللفظ مؤنثًا في المعنى يجوز في عدده الوجهان: ثلاث أو ثلاثة طرقي - أو أنفس .
- إذا كان المعدود اسم جمع أو اسم جنس جاز جرُّه بمن: عندي ثلاث من الغنم - أربعة من القوم .
- واحد - مؤنثها إحدى - في العدد المركب - ومؤنثها إحدى وواحدة في المعطوف .
- شين عشرة تسكن مع المؤنث وتحرك بالفتح مع المذكر .
- ألف: تستعمل مجموعة مع العدد المفرد: ثلاثة آلاف - وتبقى على حالها مع الأنواع الأخرى: عشرون ألفا - ستة عشر ألفا .
- مائة: تلفظ مثل مئة إذا أضيفت: مائة رجل - تسعمائة رجل - وتكتب: مئة - إذا انقطعت عن الإضافة: تسع مئتين .
- ثمان: إذا انقطعت عن الإضافة: ثمان ثمان - إذا أضيفت: ثمان ثمان - مع العدد المركب: ثمان عشرة حقيبة .

الاسم الواقع بعد العدد حاله	١ - الجر مع الثلاثة والعشرة وما بينها وبع المئة والألف	٢ - النصب مع أحد عشر وتسعة وتسعين وما بينها
هكذا يُعرف العدد	<ul style="list-style-type: none"> <li>• مميِّز العدد يكون دائمًا مفردًا إلا إذا كان مجرورًا بالثلاثة إلى العشرة فحينئذ يكون مجموعًا .</li> <li>• حكم مميِّز العدد المفرد أن يكون جمع قلة: ثلاثة أشهر - لا شهور - وإن لم يكن له هذه الصيغة فيستعمل جمع تكسير: سبعة عبيد - أعبد</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• المركب بإدخال أل على الجزء الأول: جاء الأشنا عشر رسولاً .</li> <li>• والمعطوف بإدخال أل على الجزئين: قرأت الأربعة والعشرين فصلاً .</li> <li>• المفرد بإدخال أل على المفرد وحده: ما قُلتُ بالعشرة دراهم؟ أو على مميِّزه وحده: ما قُلتُ بعشرة الدراهم؟</li> <li>• وقد أجاز قوم أن تدخل عليها معاً: ما قُلتُ بالعشرة الدراهم؟</li> </ul>



٣ - ١٩ - ٤

أحكام العدَدِ التَّرتِيبِيّ					
إغراب العدَد			• العدَدُ التَّرتِيبِيّ هُوَ مَا دَلَّ عَلَى رُتَبِ الْأَشْيَاء		
الجزء الثاني	الجزء الأول	المعدود: مؤنث	المعدود: مذكّر	العدَدُ التَّرتِيبِيّ	
-	مُعَرَّب	الرَّسَالَةُ الْأُولَى	الفَصْلُ الْأَوَّلُ	١	مفرد
-	معرب	الرَّسَالَةُ الثَّانِيَةُ	الفَصْلُ الثَّانِي	٢	
-	معرب	الرَّسَالَةُ الثَّالِثَةُ	الفَصْلُ الثَّالِثُ	٣ إلى ١٠	
مبني-فتح	مبني-فتح	الرَّسَالَةُ الْحَادِيَةُ عَشْرَةَ	الفَصْلُ الْحَادِي عَشَرَ	١١	مركّب
مبني-فتح	مبني-فتح	الرَّسَالَةُ الثَّانِيَةُ عَشْرَةَ	الفَصْلُ الثَّانِي عَشَرَ	١٢	
مبني-فتح	مبني-فتح	الرَّسَالَةُ الثَّالِثَةُ عَشْرَةَ	الفَصْلُ الثَّالِثُ عَشَرَ	١٣ إلى ١٩	
معرب	معرب	الرَّسَالَةُ الْعَشْرُونَ	الفَصْلُ الْعَشْرُونَ	٢٠ إلى ٩٠	مُعْطُود
معرب	معرب	الرَّسَالَةُ الْمِئَةُ	الفَصْلُ الْمِئَةُ	١٠٠	مُلْحَق بالمفرد
معرب	معرب	الرَّسَالَةُ الْمِئَتَانِ	الفَصْلُ الْمِئَتَانِ	٢٠٠	
معرب	معرب	الرَّسَالَةُ الثَّلَاثُمِئَةُ	الفَصْلُ الثَّلَاثُمِئَةُ	٣٠٠ إلى ٩٠٠	
معرب	معرب	الرَّسَالَةُ الْأَلْفُ	الفَصْلُ الْأَلْفُ	١٠٠٠	
معرب	معرب	الرَّسَالَةُ الْأَلْفَانِ	الفَصْلُ الْأَلْفَانِ	٢٠٠٠	
معرب	معرب	الرَّسَالَةُ الثَّلَاثَةُ آلَافٍ	الفَصْلُ الثَّلَاثَةُ آلَافٍ	٣٠٠٠	
معرب	معرب	الرَّسَالَةُ الْحَادِيَةُ وَالْعَشْرُونَ	الفَصْلُ الْوَاحِدُ وَالْعَشْرُونَ	٢١	مُعْطُوف
معرب	معرب	الرَّسَالَةُ الثَّانِيَةُ وَالْعَشْرُونَ	الفَصْلُ الثَّانِي وَالْعَشْرُونَ	٢٢	
معرب	معرب	الرَّسَالَةُ الثَّالِثَةُ وَالْعَشْرُونَ	الفَصْلُ الثَّالِثُ وَالْعَشْرُونَ	٢٣ إلى ٩٩	

- أَلْفَاظُ الْعَدَدِ التَّرتِيبِيّ اثْنَا عَشَرَ وَهِيَ:  
أَوَّلٌ - ثَانٍ - ثَالِثٌ - رَابِعٌ - خَامِسٌ - سَادِسٌ - سَابِعٌ - ثَامِنٌ - تَاسِعٌ - عَاشِرٌ - مِئَةٌ - أَلْفٌ .
- يُقَالُ: وَاحِدٌ وَوَاحِدَةٌ وَحَادِي وَحَادِيَةٌ - إِلَّا أَنَّ الْأَخِيرَتَيْنِ لَا تَكُونَانِ لِلتَّرتِيبِ إِلَّا فِي الْمَرْكَبِ وَالْمُعْطُوفِ .
- إِنَّ الْعَدَدَ التَّرتِيبِيّ يَكُونُ عَلَى وَفْقِ الْمَعْدُودِ أَيُّ إِنَّهُ يُذَكَّرُ مَعَ الْمَذَكَّرِ وَيُؤَنَّثُ مَعَ الْمُؤَنَّثِ .
- إِلَّا الْمُعْطُودَ وَمَا يَتَّبِعُهَا فَإِنَّهَا تَبْقَى بِلَفْظِ وَاحِدٍ مَعَ الْجَمِيعِ .
- الْمَرْكَبُ مِنَ الْعَدَدِ التَّرتِيبِيّ يَجْرِي مَجْرَى الْمَرْكَبِ مِنَ الْعَدَدِ الْأَصْلِيِّ - أَيُّ إِنَّ الْجِزَيْنِ مِنْهُ يُبَيِّنَانِ عَلَى الْفَتْحِ .

اسم العدد - ٤ - أمثلة تطبيقية للعدد الأصلي والعدد الترتيبي						
إعراب أو بناء كل رقم من العدد (من اليمين إلى الشمال)						
٥	٤	٣	٢	١	بالأرقام	العدد الأصلي: جملة العدد مع المعداد
		مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	١٠١	مئة رَجُلٍ وَرَجُلٌ
		مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	١٠٢	مئة امرأةَ وَامْرَأَتَيْنِ
		مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	١٠٣	مئة وثلاثة منازل
		مُعَرَب	مُبْنِي	مُبْنِي	٢١١	مِئَتَانِ وَاحِدَ عَشَرَ رَجُلًا
		مُعَرَب	مُبْنِي	مُعَرَب	٢١٢	مِئَتَيْنِ وَاثْنَتَيْ عَشْرَةَ امرأةَ
		مُعَرَب	مُبْنِي	مُبْنِي	٢١٣	مِئَتَيْنِ وَثَلَاثَةَ عَشَرَ مَنْزِلًا
	مُعَرَب	مُعَرَب	مُبْنِي	مُبْنِي	١٠١١	ألفَ وَاحِدَ عَشَرَ رَجُلًا
	مُعَرَب	مُعَرَب	مُبْنِي	مُعَرَب	١٠١٢	ألفًا وَاثْنَتَيْ عَشْرَةَ امرأةَ
	مُعَرَب	مُعَرَب	مُبْنِي	مُبْنِي	١٠١٣	ألفَ وَثَلَاثَةَ عَشَرَ مَنْزِلًا
	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	١٩٤٣	ألفَ وَتِسْعِمِائَةَ وَثَلَاثَةَ وَأَرْبَعُونَ رَجُلًا
	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	١٩٥٨	ألفًا وَتِسْعِمِائَةَ وَثَمَانِيَةَ وَخَمْسِينَ امرأةَ
	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	١٩٧٥	ألفَ وَتِسْعِمِائَةَ وَخَمْسَةَ وَسَبْعِينَ مَنْزِلًا
مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	٢٠٠٠١	عِشْرُونَ ألفَ رَجُلٍ وَرَجُلٌ
مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	مُبْنِي	مُعَرَب	٢٠٠١٢	عِشْرِينَ ألفًا وَاثْنَتَيْ عَشْرَةَ امرأةَ
مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	٢٠١٢٣	عِشْرِينَ ألفًا وَمِئَةً وَثَلَاثَةَ وَعِشْرِينَ مَنْزِلًا
مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	٢٢٢٢٢	اِثْنَانِ وَعِشْرُونَ ألفًا وَمِئَتَانِ وَاثْنَانِ وَعِشْرُونَ رَجُلًا
مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	٨٨٨٨٨	ثَمَانِيَةَ وَثَمَانِينَ ألفًا وَثَمَانِيَةَ وَثَمَانِينَ امرأةَ
٥	٤	٣	٢	١	بالأرقام	العدد الترتيبي: جملة المعداد مع العدد
		مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	١٠١	الرَّجُلُ المِئَةُ وَالوَاحِدُ
		مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	١٠٢	المرأةُ المِئَةُ وَالثَّانِيَةُ
		مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	١٠٣	المنزِلُ المِئَةُ وَالثَّالِثُ
		مُعَرَب	مُبْنِي	مُبْنِي	٢١١	الرَّجُلُ المِئَتَانِ وَالْحَادِي عَشَرَ
		مُعَرَب	مُبْنِي	مُعَرَب	٢١٢	المرأةُ المِئَتَيْنِ وَالثَّانِيَةَ عَشْرَةَ
		مُعَرَب	مُبْنِي	مُبْنِي	٢١٣	المنزِلُ المِئَتَيْنِ وَالثَّالِثَ عَشَرَ
	مُعَرَب	مُعَرَب	مُبْنِي	مُبْنِي	١٠١١	الرَّجُلُ الألفَ وَالْحَادِي عَشَرَ
	مُعَرَب	مُعَرَب	مُبْنِي	مُعَرَب	١٠١٢	المرأةُ الألفَ وَالثَّانِيَةَ عَشْرَةَ
	مُعَرَب	مُعَرَب	مُبْنِي	مُبْنِي	١٠١٣	المنزِلُ الألفَ وَالثَّالِثَ عَشَرَ
	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	١٩٤٣	الرَّجُلُ الألفَ وَالتَّسْعِمِئَةَ وَالثَّالِثَ وَالْأَرْبَعُونَ
	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	١٩٥٨	المرأةُ الألفَ وَالتَّسْعِمِئَةَ وَالثَّانِيَةَ وَالْخَمْسِينَ
	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	١٩٧٥	المنزِلُ الألفَ وَالتَّسْعِمِئَةَ وَالْخَامِيسَ وَالسَّبْعِينَ
مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	٢٠٠٠١	الرَّجُلُ العِشْرُونَ ألفًا وَالوَاحِدُ
مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	مُبْنِي	مُعَرَب	٢٠٠١٢	المرأةُ العِشْرِينَ ألفًا وَالثَّانِيَةَ عَشْرَةَ
مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	٢٠١٢٣	المنزِلُ العِشْرِينَ ألفًا وَالْمِئَةَ وَالثَّالِثَ وَالْعِشْرِينَ
مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	٢٢٢٢٢	الرَّجُلُ الثَّانِي والعِشْرُونَ ألفًا وَالْمِئَتَانِ وَالْاِثْنَانِ والعِشْرُونَ
مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	مُعَرَب	٨٨٨٨٨	المرأةُ الثَّامِنَةَ وَالثَّانِينَ ألفًا وَالثَّامِنَةَ وَالثَّانِيَةَ وَالثَّانِينَ

# كِتَابَةُ الْأَرْقَامِ

٥ -

## اسْمُ الْعَدَدِ

### كِتَابَةُ الْعَدَدِ الْأَصْلِيِّ

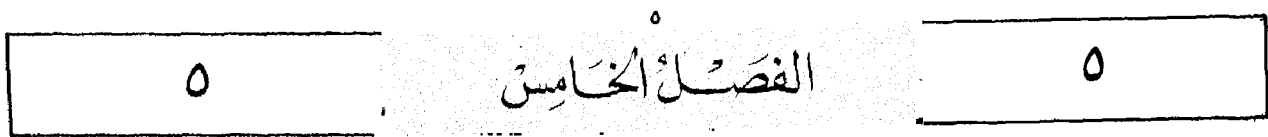
الرَّقْمُ	المذكّر	المؤنث	الرَّقْمُ	المذكّر	المؤنث	الرَّقْمُ	مذكر ومؤنث
١	أَحَدٌ - وَاحِدٌ	إِحْدَى - وَاحِدَةٌ	١١	أَحَدُ عَشَرَ	إِحْدَى عَشْرَةَ	٢٠	عَشْرُونَ
٢	اِثْنَانِ	اِثْنَتَانِ - ثَنَانِ	١٢	اِثْنَا عَشَرَ	اِثْنَتَا عَشْرَةَ	٣٠	ثَلَاثُونَ
٣	ثَلَاثٌ	ثَلَاثَةٌ	١٣	ثَلَاثَةُ عَشَرَ	ثَلَاثَ عَشْرَةَ	٤٠	أَرْبَعُونَ
٤	أَرْبَعٌ	أَرْبَعَةٌ	١٤	أَرْبَعَةُ عَشَرَ	أَرْبَعَ عَشْرَةَ	٥٠	خَمْسُونَ
٥	خَمْسٌ	خَمْسَةٌ	١٥	خَمْسَةُ عَشَرَ	خَمْسَ عَشْرَةَ	٦٠	سِتُونَ
٦	سِتٌ	سِتَّةٌ	١٦	سِتَّةُ عَشَرَ	سِتَّ عَشْرَةَ	٧٠	سَبْعُونَ
٧	سَبْعٌ	سَبْعَةٌ	١٧	سَبْعَةُ عَشَرَ	سَبْعَ عَشْرَةَ	٨٠	ثَمَانُونَ
٨	ثَمَانٌ	ثَمَانِيَةٌ	١٨	ثَمَانِيَةُ عَشَرَ	ثَمَانِيَ عَشْرَةَ	٩٠	تِسْعُونَ
٩	تِسْعٌ	تِسْعَةٌ	١٩	تِسْعَةُ عَشَرَ	تِسْعَ عَشْرَةَ		
١٠	عَشْرٌ	عَشْرَةٌ					

### بَعْضُ الْأَعْدَادِ مِنَ الْمِائَةِ وَمَا فَوْقَ

١٠٠	مِائَةٌ	٩٠٠	تِسْعُ مِائَةٍ	١٠٠٠٠٠	مِائَةُ أَلْفٍ
٢٠٠	مِائَتَانِ	١٠٠٠	أَلْفٌ	٢٠٠٠٠٠	مِائَتَا أَلْفٍ
٣٠٠	ثَلَاثُ مِائَةٍ	٢٠٠٠	أَلْفَانِ	٣٠٠٠٠٠	ثَلَاثَةُ أَلْفٍ
٤٠٠	أَرْبَعُ مِائَةٍ	٣٠٠٠	ثَلَاثَةُ أَلْفٍ	٤٠٠٠٠٠	أَرْبَعُ مِائَةِ أَلْفٍ
٥٠٠	خَمْسُ مِائَةٍ	٤٠٠٠	أَرْبَعَةُ أَلْفٍ	١٠٠٠٠٠٠	أَلْفُ أَلْفٍ
٦٠٠	سِتُّ مِائَةٍ			٢٠٠٠٠٠٠	أَلْفَا أَلْفٍ
٧٠٠	سَبْعُ مِائَةٍ	١١٠٠٠	أَحَدُ عَشَرَ أَلْفًا	٣٠٠٠٠٠٠	ثَلَاثَةُ أَلْفِ أَلْفٍ
٨٠٠	ثَمَانِي مِائَةٍ	١٢٠٠٠	اِثْنَا عَشَرَ أَلْفًا	مِلْيُونٌ	كَلِمَةُ أَجْنِبِيَّةٍ
	ثَمَان مِائَةٍ	١٣٠٠٠	ثَلَاثَةُ عَشَرَ أَلْفًا	مِلْيَارٌ	كَلِمَةُ أَجْنِبِيَّةٍ

### كِتَابَةُ الْعَدَدِ التَّرْتِيبِيِّ

الرَّقْمُ	المذكّر	المؤنث	الرَّقْمُ	المذكّر	المؤنث	الرَّقْمُ	مذكر ومؤنث
١	أَوَّلٌ	أُولَى	١١	حَادِي عَشَرَ	حَادِيَةَ عَشْرَةَ	٢٠	العِشْرُونَ
٢	ثَانٍ	ثَانِيَةٌ	١٢	ثَانِي عَشَرَ	ثَانِيَةَ عَشْرَةَ	٣٠	الثَّلَاثُونَ
٣	ثَالِثٌ	ثَالِثَةٌ	١٣	ثَالِثُ عَشَرَ	ثَالِثَةَ عَشْرَةَ	٤٠	الأَرْبَعُونَ
٤	رَابِعٌ	رَابِعَةٌ	١٤	رَابِعُ عَشَرَ	رَابِعَةَ عَشْرَةَ	٥٠	الخَمْسُونَ
٥	خَامِسٌ	خَامِسَةٌ	١٥	خَامِسُ عَشَرَ	خَامِسَةَ عَشْرَةَ	٦٠	السِّتُونَ
٦	سَادِسٌ	سَادِسَةٌ	١٦	سَادِسُ عَشَرَ	سَادِسَةَ عَشْرَةَ	٧٠	السَّبْعُونَ
٧	سَابِعٌ	سَابِعَةٌ	١٧	سَابِعُ عَشَرَ	سَابِعَةَ عَشْرَةَ	٨٠	الثَّمَانُونَ
٨	ثَامِنٌ	ثَامِنَةٌ	١٨	ثَامِنُ عَشَرَ	ثَامِنَةَ عَشْرَةَ	٩٠	التَّسْعُونَ
٩	تَاسِعٌ	تَاسِعَةٌ	١٩	تَاسِعُ عَشَرَ	تَاسِعَةَ عَشْرَةَ	١٠٠	المِائَةُ
١٠	عَاشِرٌ	عَاشِرَةٌ				١٠٠٠	الأَلْفُ



# الفصل الخامس

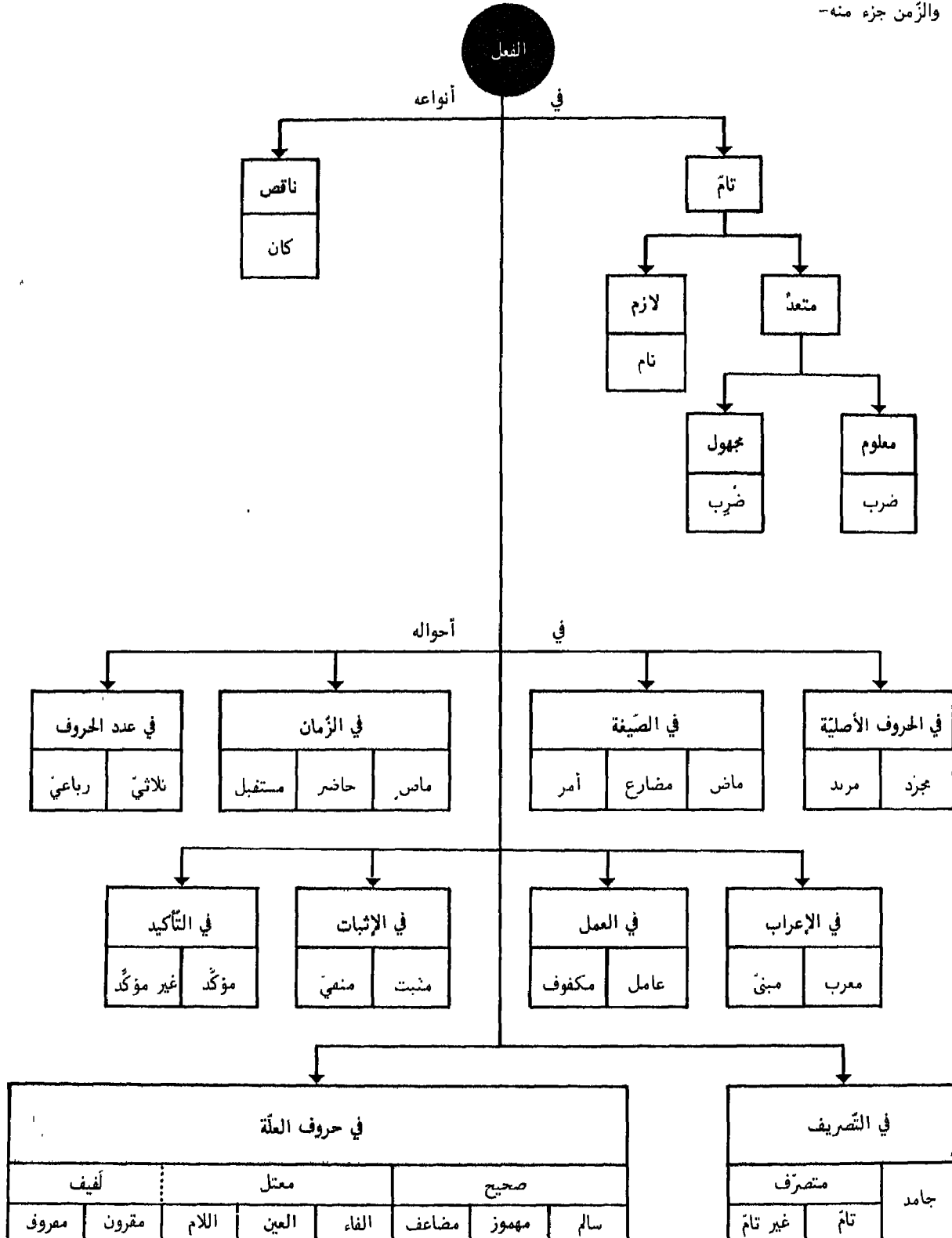
٥	الفِـرْعَانِ	٥
١١٣	الهيكل العام لتقسيمات الفعل :	٥ - ١ - ١
١١٤	في الزمان والصيغة :	٥ - ١ - ٢
١١٥	الصيغة الأساسية لأفعال الماضي والمضارع والأمر :	٥ - ١ - ٣
١١٦	أوزان الجرد الثلاثي والرباعي :	٥ - ٢
١١٧	أوزان مزيادات الثلاثي والرباعي :	٥ - ٣ - ١
١١٨	أوزان المزيادات بالتفصيل :	٥ - ٣ - ٢
١١٩	علاقة الفعل بالمفعول به :	٥ - ٤
١٢٠	علاقة الفعل بالفاعل ونائب الفاعل :	٥ - ٥
١٢١	دخول حروف العلة على الفعل - و - ا - ي :	٥ - ٦
١٢٢	دخول نون التوكيد على الفعل :	٥ - ٧
١٢٣	علاقة الفعل بالضائر البارزة والمستترة :	٥ - ٨ - ١
١٢٤	دخول الضائر البارزة على الفعل :	٥ - ٨ - ٢
١٢٥	الصحيح والمعتل - المعلوم والمجهول - المؤكد - الجامد :	٥ - ٩ - ١
١٢٦	المعلوم الصحيح والمعلوم المهموز :	٥ - ٩ - ٢
١٢٧	المعلوم المعتل غير المهموز :	٥ - ٩ - ٣
١٢٨	المجهول الصحيح والمجهول المهموز :	٥ - ٩ - ٤
١٢٩	المجهول المعتل غير المهموز :	٥ - ٩ - ٥
١٣٠	المضارع المنصوب والمجزوم والمؤكد :	٥ - ٩ - ٦
١٣١	أوزان مزيادات الثلاثي :	٥ - ٩ - ٧
١٣٢	أوزان مزيادات الثلاثي (تابع) :	٥ - ٩ - ٨
١٣٣	أوزان مزيادات الرباعي :	٥ - ٩ - ٩
١٣٤	الأمر المؤكد والأفعال الجامدة :	٥ - ٩ - ١٠

# الهيكَلُ العامُّ لِتَقْسِيَمَاتِ الْفِعْلِ

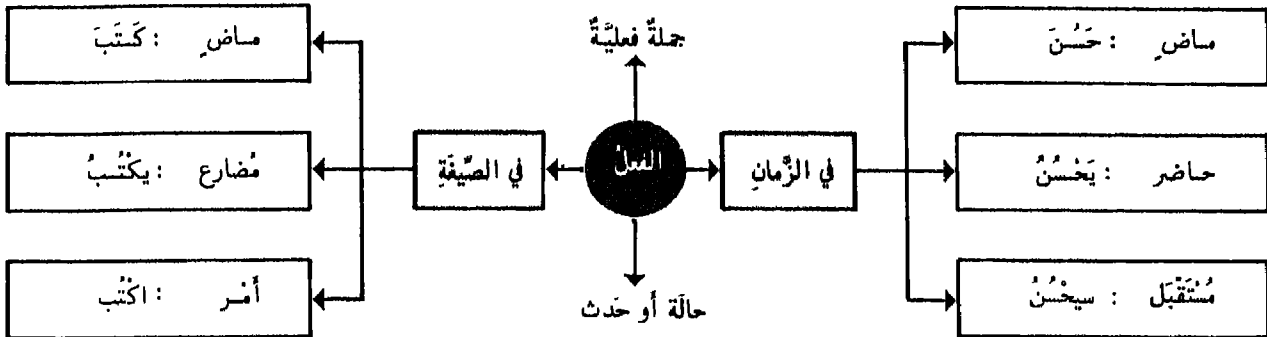
١ -

## الفِعْلُ

• كلمة تدلُّ على معنى مستقلٍّ بالفهم  
والزَّمن جزء منه -



## الفعل في الزمان والصيغة - ٢



<p>• يُعَيِّنُ للحال بالإنشاء</p> <p>• يُعَيِّنُ للاستقبال متى تَضَمَّنَ طَلَبًا</p> <p>- أو وقع بعد إذا أو إن الشرطيين</p> <p>- أو دخل عليه حرف نفى بعد قسم</p> <p>بَعَثْتُكَ الدَّارَ :</p> <p>غَفَرَ اللَّهُ لَكَ :</p> <p>إذا زُرْتَنِي أُرْزُوكَ - إن زُرْتَنِي أُرْزُوكَ :</p> <p>وحياتك لا نَكُثْتُ عهدك ما دُمْتُ حيًّا :</p>				الماضي				
<p>• ناقص</p> <p>حدث جرى بمصاحبة حدث آخر (مضارع تتقدمه كان) كُنْتُ أَكْتُبُ لَمَّا دَخَلَ</p>		<p>• أكمل</p> <p>حدث انقضى في زمان غير معيَّن قبل حدث آخر منقضى أيضًا : (ماضي تتقدمه كان) كُنْتُ قَدْ كَتَبْتُ الرِّسَالَةَ</p>		<p>• كامل</p> <p>حدث انقطع تمامًا دون علاقة في حدث آخر : بَرَى الْمَرِيضُ</p>		<p>• سابق</p> <p>حدث منقضى جرى بعد حدث منقضى : عِلْتُ الصَّيْحَةَ بَعْدَ أَنْ لَفِظَ الْمَرِيضُ رُوحَهُ</p>		هو ما ذلك على حالة أو حدث في زمان قبل الذي أنت فيه : كَرَّمَ - أَخَذَ
<p>• يُعَيِّنُ للحال بلام الابتداء أو بليس أو بما التافية</p> <p>• يُعَيِّنُ للاستقبال متى تَضَمَّنَ طَلَبًا</p> <p>أو دخلت عليه السين وسوف</p> <p>أو وقع بعد أداة توقع</p> <p>أو بعد ناصب أو جازم ما عدا لم ولمَّا</p> <p>• يُحوِّلُ إلى الماضي بعد لم ولمَّا الجازمتين</p> <p>وغالبًا بعد لو الشرطية</p> <p>إن الأستاذ ليشرح الدرس :</p> <p>لست أرضى عنك - ما أعطيك ما طلبت :</p> <p>يرحمك الله :</p> <p>سأكتبُ - سوف أكتبُ :</p> <p>قد يبرأ المريض :</p> <p>أريد أن أكتبُ إن تكتب ما استفدته تنجح :</p> <p>زررتك ولم تكن في البيت - قطفت الثمرة ولمَّا تنضج :</p> <p>لو ينتبهون إلى الشرح لاستفادوا (أي لو انتبهوا) :</p>				المضارع				
<p>المستقبل السابق : يدلُّ على حدث آخر متوقع (صيغة الماضي تتقدمه يكون) : أكون قد كتبت الرسالة متى قدم</p>				<p>المستقبل المجزئ : يدلُّ على حدث متوقع (صيغة المضارع وحدها) : لا بد أن يعود</p>				هو ما ذلك على حالة أو حدث في زمان الحال أو الاستقبال : يَحْسُنُ - يَتَكَلَّمُ
<p>• الأمر بالصيغة : يختصُّ بالفاعل المخاطب (من الفعل المعلوم)</p> <p>• الأمر بالآم : يختصُّ بالغائب (معلومًا أو مجهولًا)</p> <p>بالتكلم (مجهولًا)</p> <p>بالمخاطب (مجهولًا)</p> <p>• يجوز أمر المتكلم (معلومًا)</p> <p>- أو المخاطب (معلومًا)</p> <p>أما الآم فإسكانها بعد الفاء والواو أكثر من تحريكها - وقد تُسَكَّنُ بعد ثم</p>				الأمر				
<p>اسمُ</p> <p>لِقاصص الكسلان</p> <p>لأكرمَن</p> <p>لثودب يا غلام</p> <p>لأكرم الصديق</p> <p>لنحسنوا إلى الفقراء</p> <p>فليُنصف الأبرياء وليعاقب المجرمون</p>				<p>صيغة يطلب بها إنشاء فعل في المستقبل : اكتب</p>				

٣ - الصيغة الأساسية لأفعال الماضي والمضارع والأمر				
الفعل				
صيغته المبنية بالثلاثي المجرد والرباعي المجرد				
الفعل الماضي	صيغته المبنية بالثلاثي المجرد والرباعي المجرد	صيغته المبنية بالثلاثي المجرد والرباعي المجرد	صيغته المبنية بالثلاثي المجرد والرباعي المجرد	صيغته المبنية بالثلاثي المجرد والرباعي المجرد
ف ع ل ف ع ل ا ف ع ل و ا ف ع ل ت ف ع ل ت ا ف ع ل ن ف ع ل ن ت ف ع ل ن ت م ف ع ل ن ت م ف ع ل ن ت ف ع ل ن ت ف ع ل ن ت ف ع ل ن ا	هو ها هم هي هنا هن ات انتما انتم انت انتما انتم انا نحن	ف ع ل ف ع ل ا ف ع ل و ا ف ع ل ت ف ع ل ت ا ف ع ل ن ف ع ل ن ت ف ع ل ن ت م ف ع ل ن ت م ف ع ل ن ت ف ع ل ن ت ف ع ل ن ت ف ع ل ن ا	مبنى مبنى مبنى مبنى مبنى مبنى مبنى مبنى مبنى مبنى مبنى مبنى مبنى	الفعل الماضي مبني على: • الفتح: في التصريف مع: هو - هما - هي • الضمة: في التصريف مع: هم • السكون: في التصريف مع: أنت - أنتما - أنتم أنت - أنتما - أنتن أنا - نحن - هن
الفعل المضارع بصاغ من الماضي بزيادة أحد أحرف المضارعة في أوله مضمومًا في الرباعي مفتوحًا في غيره				
ي ف ع ل ي ف ع ل ا ن ي ف ع ل و ن ت ف ع ل ت ف ع ل ا ن ي ف ع ل ن ت ف ع ل ت ف ع ل ا ن ت ف ع ل و ن ت ف ع ل ي ن ت ف ع ل ا ن ت ف ع ل ن أ ف ع ل ن ف ع ل	هو ها هم هي هنا هن أنت أنتما أنتم أنت أنتما أنا نحن	ي ف ع ل ي ف ع ل ا ن ي ف ع ل و ن ت ف ع ل ت ف ع ل ا ن ي ف ع ل ن ت ف ع ل ت ف ع ل ا ن ت ف ع ل و ن ت ف ع ل ي ن ت ف ع ل ا ن ت ف ع ل ن أ ف ع ل ن ف ع ل	معرب معرب معرب معرب معرب مبنى معرب معرب معرب معرب معرب مبنى معرب معرب	• إن كان الماضي ثلاثيًا: تسكن فاؤه وتحرك عينه بضم أو فتح أو كسر حسب ما هو مبين في المعجمات • إن كان الماضي غير ثلاثيًا: - إن كان في أوله تاء زائدة لم تتغير هيئته في ما قبل آخره بشيء من الحروف والحركات يتدحرج - يتعلم - والأ كسر ما قبل آخره وحذفت منه الهمزة الزائدة إن وجدت: يدحرج - ينطلق
الفعل الأمر بصاغ من المضارع المعلوم بحذف حرف المضارعة من أوله (وبعده متحرك) وزيادة همزة في أوله (وبعده ساكن)				
أ ف ع ل أ ف ع ل ا أ ف ع ل و ا أ ف ع ل ي أ ف ع ل ا أ ف ع ل ن	أنت أنتما أنتم أنت أنتما أنتن	أ ف ع ل أ ف ع ل ا أ ف ع ل و ا أ ف ع ل ي أ ف ع ل ا أ ف ع ل ن	مبنى مبنى مبنى مبنى مبنى مبنى	• إن الهمزة الزائدة في أول الأمر تضم في المضموم العين من المضارع الثلاثي: أنظر • تفتح في الرباعي: أكرم • تكسر في غيرهما: إعلم - إنطلق - استعلم



# أوزانُ المجرّدِ الثلاثيِّ والرّباعيِّ

## الفِعْلُ المَجْرَدُ

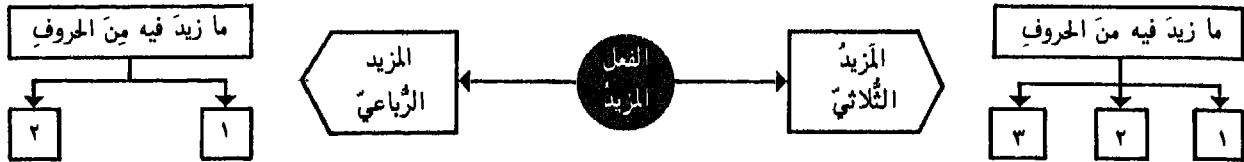
• الفعلُ المجرّدُ هو ما كانت فيه الحروفُ الأصليّةُ وحدها من غيرِ زيادةٍ عليها.

المجرّد	الثلاثي	الرّباعي
١ - فَاعِلَ ٢ - فاعِلَ ٣ - فاعِلَ ٤ - فاعِلَ ٥ - فاعِلَ ٦ - فاعِلَ	يَ فاعِلُ يَ فاعِلُ يَ فاعِلُ يَ فاعِلُ يَ فاعِلُ يَ فاعِلُ	يَ فاعِلُ يَ فاعِلُ يَ فاعِلُ يَ فاعِلُ يَ فاعِلُ يَ فاعِلُ
١ - فَتَحُ ضَمَّ ٢ - فَتَحُ كَسْرُ ٣ - فَتَحَتَانِ ٤ - كَسْرُ فَتَحِ ٥ - ضَمَّ ضَمَّ ٦ - كَسْرَتَانِ	كَتَبَ - يَكْتُبُ جَلَسَ - يَجْلِسُ فَتَحَ - يَفْتَحُ غَضِبَ - يَغْضِبُ كَبُرَ - يَكْبُرُ وَثِقَ - يَثِقُ	دَخَرَ - يَدْخُرُ
تُؤْخَذُ أوزانُ المجرّدِ الثلاثيِّ من اختلافِ حركةٍ عينيةٍ ماضياً ومضارعاً		

• لا يَمُوتُ في معرفة هذه الأوزانِ إلا على المعجمات - غير أن التّحاة وضموها ضوابطٌ لمعرفة بعضها وهذه أشهرها:

١	فتح ضمّ: وزن • الأجوف والنّاقص الواويّان	فعل قام دعا سابقني ردّ مدّ	يفعل يقوم يدعو سبقتني أسبقني يردّ يمدّ	• أشهر أفعال الغلبة: كاثرة - ناضلة - عارضة باهاء - ساهمه - قارعه - فاضله - طاولة - كارمه - راجحه - عازّه - حاجه - ضاربة شدّ منها واويّ الفاء أو يائي العين واللام: راميتها - أزميه - فإذا كان واويّ العين واللام تردّ عينه إلى الضمّ: راضيتها - أرضوه إذا كانت عينه حرف حلق تفتتح: فآخرتها - أفخره • شدّ من المضاعف المتعدّي: يصفّ - يودّ - يجبّ - يعصّ
٢	فتح كسر: وزن • المثال الواويّ • الأجوف والنّاقص اليائيّان	فعل وجد باع رمى خفّ	يفعل يجدّ يبيع يرمي يخفّ	• شدّ من المثال الواويّ: وضع - يضعّ • من المضموم العين: يسجّ - يمنّ - يفرّ - يكدّ - يجنّ من المفتوح العين: يصمّ - يفظّ - يبشّ - يبرّ - يصبّ في الضمّ والكسر: يدمّ - يتمّ - يقرّ - يشدّ - بصدّ في الضمّ والفتح: يملّ - يجرّ - يمرّ - في الكسر والفتح: يعجّ - يضلّ - يخنّ - يذرّ في الوجوه الثلاثة: يثّ - يأتّ - يوتّ - يشرّ - يشحّ
٣	فتحتان: وزن • عينه أو لامه حرف حلق ( ء - ح - خ - ع - غ - ه )	فعل قرأ منح	يفعل يقرا بمنح	• شدّ: يبلّغ - يرّجّع - ينضجّ • ورد بالأوجه الثلاثة: ينبعّ - ينبعّ
٤	كسر فتح: وزن • يجوز الفتح والكسر • يجوز الأوجه الثلاثة	فعل ينس نعم	يفعل ينأس ينعم	• لا يجوز إلا الكسر: يثقّ - يرثّ - يرعّ - يفقّ - يرمّ - يريّ - يليّ - يحقّ - يركّ - يكمّ - بقه له
٥	ضمّ ضمّ: وزن • مضارعه دائماً مضموم	فعل كرّم	يفعل يكرّم	• وكلّ فعلٍ من هذا النوع لازمٌ ويدلّ على الغرائز الثابتة وما يجري مجراها
• الرّباعي المجرّد بالنظر إلى كثرة حروفه لا يتحمّل التصرف كالثلاثي ولذلك هو قليلٌ في العربيّة بالنسبة إلى الثلاثي المجرّد				

# الفعل المَزِيدُ : ١ - أوزانُ مَزِيدَاتِ الثَّلَاثِيِّ والرُّبَاعِيِّ



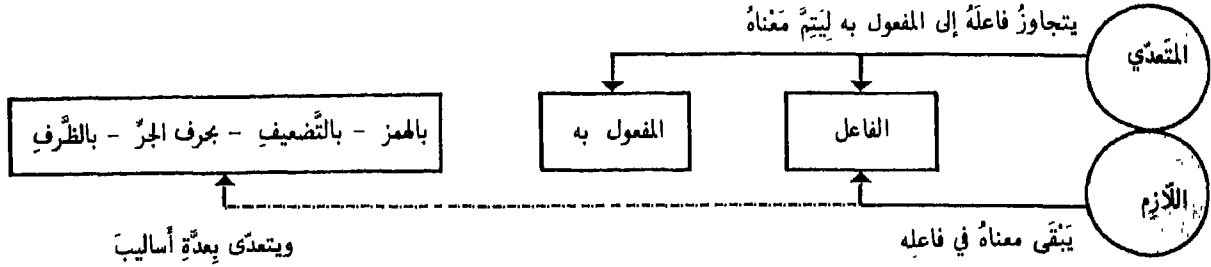
أوزانُ المَزِيدَاتِ		ف	ع	ل	ي	ف	ع	ل	ن
مَزِيدَاتِ الثَّلَاثِيِّ	١	ف	ع	ل	يُ	ف	ع	ل	ن
	٢	ف	ع	ل	يُ	ف	ع	ل	ن
	٣	أ	ف	ع	ل	ف	ع	ل	ن
	٤	ت	ف	ع	ل	ت	ف	ع	ل
	٥	ت	ف	ع	ل	ت	ف	ع	ل
	٦	ا	ن	ف	ع	ي	ن	ف	ع
	٧	ا	ف	ع	ل	ي	ف	ع	ل
	٨	ا	ف	ع	ل	ي	ف	ع	ل
	٩	ا	س	ن	ف	ي	س	ن	ف
	١٠	ا	ف	ع	ل	ي	ف	ع	ل
مَزِيدَاتِ الرُّبَاعِيِّ	١	ت	ف	ع	ل	ي	ت	ف	ع
	٢	ا	ف	ع	ل	ي	ف	ع	ل
	٣	ا	ف	ع	ل	ي	ف	ع	ل
تَكَرُّارُ الْأَوْزَانِ		١	٢	٣	٤	٥	٦	أَمْثَلَةٌ	
مَزِيدَاتِ الثَّلَاثِيِّ	١	ف	ع	ل	يُ	ف	ع	ل	فَصَلَ - يُفْصَلُ
	٢	ف	ع	ل	يُ	ف	ع	ل	خَاصَمَ - يُخَاصِمُ
	٣	أ	ف	ع	ل	يُ	ف	ع	أَكْرَمَ - يُكْرِمُ
	٤	ت	ف	ع	ل	ي	ت	ف	تَكَرَّمَ - يُتَكَرَّمُ
	٥	ت	ف	ع	ل	ي	ت	ف	تَبَاعَدَ - يُتَبَاعَدُ
	٦	ا	ن	ف	ع	ل	ي	ن	اِنْكَسَرَ - يُنْكَسِرُ
	٧	ا	ف	ع	ل	ي	ف	ع	اِفْتَخَرَ - يُفْتَخِرُ
	٨	ا	ف	ع	ل	ي	ف	ع	اِحْمَرَّ - يُحْمَرُّ
	٩	ا	س	ن	ف	ع	ل	ي	اِسْتَخْرَجَ - يُسْتَخْرَجُ
	١٠	ا	ف	ع	ل	ي	ف	ع	اِعْشَوْشَبَ - يُعْشَوْشَبُ
مَزِيدَاتِ الرُّبَاعِيِّ	١	ت	ف	ع	ل	ي	ت	ف	تَدَخَّرَجَ - يُتَدَخَّرَجُ
	٢	ا	ف	ع	ل	ي	ف	ع	اِكْفَهَرَ - يُكْفَهَرُ
	٣	ا	ف	ع	ل	ي	ف	ع	اِحْرَنْجَمَ - يُحْرَنْجَمُ

الفِعْلُ الْمَزِيدُ ٢ - أوزانُ المَزِيدَاتِ بالتَّفْصِيلِ		
١ - وزن فَعَلَ	٥ - وزن تفاعلَ	٩ - وزن استَفْعَلَ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• غالباً يَكُونُ للتَّعْدِيَةِ: فَرَحْتُهُ</li> <li>- وأيضاً للتَّكْثِيرِ: قَطَعْتُ الْجَبَلَ</li> <li>- لِنِسْبَةِ المَفْعُولِ إِلَى أَصْلِ الفِعْلِ: كَفَرْتُهُ</li> <li>- لِلتَّعْلِيلِ: قَشَرْتُ الْعُودَ</li> <li>- لِاتِّخَاذِ الفِعْلِ مِنَ الاسمِ: خَيَّمَ الْقَوْمَ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• غالباً لِلْمُشَارَكَةِ: تَضَارَبَ الرَّجُلَانِ</li> <li>- وأيضاً لِمُطَاوَعَةِ فاعِلٍ:</li> <li>بَاعَدْتُهُ قَتْبَاعَدَ</li> <li>- لِلتَّظَاهُرِ بِالِيسْ فِي الْوَاقِعِ: تَمَارَضَ</li> <li>- لِلْوُقُوعِ تَدْرِيجِيًّا: تَوَارَدَ الْقَوْمُ</li> <li>- بِمعنى المَجْرَدِ: تَعَالَى</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• غالباً لِلطَّلَبِ: اسْتَغْفَرَ</li> <li>- وأيضاً لَوُجْدَانِ المَفْعُولِ عَلَى صِفَةٍ: اسْتَغْظَمْتُ الْأَمَرَ</li> <li>- لِلتَّحَوُّلِ: اسْتَحْجَرَ الطَّيْنَ</li> <li>- لِلتَّكَلُّفِ: اسْتَحْجَرَ</li> <li>- لِلْمُطَاوَعَةِ: أَرَاخَهُ فَاسْتَرَاحَ</li> <li>- بِمعنى المَجْرَدِ: اسْتَقَرَّ</li> </ul>
٢ - وزن فاعَلَ	٦ - وزن انْفَعَلَ	١٠ - اَفْعُولَ - اَفْعُولَ - اَفْعَالُ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• غالباً لِلْمُشَارَكَةِ: ضَارَبَ زَيْدٌ عَمْرًا</li> <li>- وأيضاً بِمعنى المَجْرَدِ: سَافَرْتُ</li> <li>- بِمعنى أَفْعَلَ: عَافَاكَ اللَّهُ</li> <li>- بِمعنى فَعَلَ: ضَاعَفْتُهُ</li> <li>- لِلْمِبَالَقَةِ: طَاوَلْتُهُ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• غالباً لِمُطَاوَعَةِ فَعْلٍ لَا غَيْرَ:</li> <li>قَطَعْتُهُ فَأَنْقَطَعَ</li> <li>- وأيضاً لِمُطَاوَعَةِ أَفْعَلَ فِي شُدُودٍ:</li> <li>أَرْعَجْتُهُ فَأَنْزَعَجَ</li> <li>- لَا يُبْنَى انْفَعَلَ إِلَّا مِمَّا فِيهِ عِلَاجٌ</li> <li>وَتَأْثِيرٌ وَلِهَذَا لَا يُقَالُ:</li> <li>عَلِمْتُ الْمَسْأَلَةَ فَأَنْعَلَمْتُ</li> <li>- وَلَا يُؤْخَذُ غَالِبًا مِمَّا فَاوَهُ:</li> <li>ل-ر-د-ن-م</li> <li>استغفنا عنه بوزنِ اَفْعَلَ:</li> <li>لَوَيْتُهُ فَأَلْتَوَيْ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• غالباً لِلْمِبَالَقَةِ:</li> <li>أَخَذَ دَبَّ - أَجْلَوْدَ - أَخَارَ</li> <li>- وأيضاً بِمعنى المَجْرَدِ:</li> <li>أَخْلَوَى الشَّمْرُ</li> <li>- أَمَّا وَزْنُ اَفْعَالٍ فَيُخْتَصُّ</li> <li>بِالْأَلْوَانِ وَالْعُيُوبِ</li> </ul>
٣ - وزن أَفْعَلَ	٧ - وزن اَفْعَلَّ	١ - وزن تَفَعَّلَ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• غالباً لِلتَّعْدِيَةِ: أَكْرَمْتُهُ</li> <li>- وأيضاً لِلدُّخُولِ فِي الشَّيْءِ: أَصْبَحَ الْمُسَافِرُ</li> <li>- لَوُجُودِ مَا اشْتَقَّ مِنْهُ الفِعْلُ فِي صَاحِبِهِ:</li> <li>أَثْمَرَتِ الشَّجَرَةُ</li> <li>- لِلْمِبَالَقَةِ: أَشْفَلْتُهُ</li> <li>- لَوُجْدَانِ المَفْعُولِ عَلَى صِفَةٍ: أَعْظَمْتُهُ</li> <li>- لِلصَّرُورَةِ: أَفْقَرَتِ الْأَرْضُ</li> <li>- لِلتَّعْلِيلِ: أَشْفَى الْمَرِيضَ</li> <li>- بِمعنى المَجْرَدِ: أَقَلَّتِ الْبَيْعَ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• غالباً لِمُطَاوَعَةِ فَعْلٍ:</li> <li>جَمَعْتُهُ فَأَجْتَمَعَ</li> <li>- وأيضاً لِاتِّخَاذِ الفِعْلِ مِنَ</li> <li>الاسمِ: اخْتَبَرْتُ</li> <li>- لِلْمِبَالَقَةِ: اكْتَسَبَ</li> <li>- بِمعنى المَجْرَدِ: اجْتَنَدَبَ</li> <li>- رَبِّهَا لِلْمُشَارَكَةِ: اخْتَصَمَ الْقَوْمُ</li> <li>- لِلطَّلَبِ: اكْتَدَ فَلَانٌ فَلَانًا</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• لِلْمِبَالَقَةِ:</li> <li>اَفْشَعَرَ - اخْرَنْجَمَ</li> </ul>
٤ - وزن تَفَعَّلَ	٨ - وزن اَفْعَلَّ	٢ - اَفْعَلَّ - اَفْعَلَّلَ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• غالباً لِمُطَاوَعَةِ فَعْلٍ: أَدَبْتُهُ فَتَادَبَ</li> <li>- وأيضاً لِلتَّكَلُّفِ: تَجَلَّدَ</li> <li>- لِاتِّخَاذِ الفِعْلِ مِنَ الاسمِ: تَوَسَّدَ</li> <li>- لِلانْتِسَابِ: تَبَدَّى</li> <li>- لِلشَّكَايَةِ: تَنَظَّلَمَ</li> <li>- لِلدَّلَالَةِ عَلَى جَانِبَةِ الفِعْلِ: تَأَقَّمَ</li> <li>- لِلصَّرُورَةِ: تَأَيَّمَتِ الْمَرْأَةُ</li> <li>- لِلدَّلَالَةِ عَلَى حُصُولِ أَصْلِ الفِعْلِ</li> <li>مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ: تَجَرَّعَ</li> <li>- لِلطَّلَبِ: تَعَجَّلَ الشَّيْءَ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• غالباً لِلدُّخُولِ فِي الصِّفَةِ: اخْمَرَّ</li> <li>- وأيضاً لِلْمِبَالَقَةِ: اسْوَدَّ اللَّيْلُ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>فائدة:</li> <li>أَكْثَرُ الْمَزِيدَاتِ سَاعِيَةٌ لَا يُقَاسُ عَلَيْهَا</li> <li>وَالْمَدَارُ فِي ذَلِكَ عَلَى كِتَابِ اللُّغَةِ</li> <li>- جَعَلَ: لَا يُسْتَعْمَلُ لَهُ مَزِيدٌ</li> <li>- ذَرَبَ: لَا يُسْتَعْمَلُ لَهُ سِوَى ذَرَبٍ وَأَذَرَبَ</li> <li>- قَذِيهَاتُ المَجْرَدِ:</li> <li>رَسَلَ - أَرْسَلَ</li> </ul>

• كُلُّ زِيَادَةٍ تَلْحَقُ بِالفِعْلِ المَجْرَدِ تَكُونُ فِي الْأَعْمِ الْأَغْلَبِ لِعَرَضٍ مَعْنَوِيٍّ لَا يَسْتَفَادُ إِلَّا مِنْهَا-

# علاقة الفعل بالمفعول به

# اللازم والمتعدي



اللازم	احتاج إليه - غفل عنه
لا يتقبل الضمير	ورد عليه - رغب فيه
	جاء به - دنا منه

المتعدي	راقه - ظنه - أعطاه
يتقبل الضمير	حرمه - جعله - حدثه
	علاه - وعده - أعلمه

الفعل	الفاعل	المفعول به	بحرف الجر	بالظرف
مات	القائد			
كتب	التلميذ	رسالة		
أحضر	الطبيب	الدواء		
كرم	الملك	الأبطال		
رغب	الولد	في العلم		
جلس	الرجل	تحت الشجرة		

• يكتفي بفاعله

- ١ - بنفسه إلى المفعول به :
- ٢ - بهمزة التعدية في أوله :
- ٣ - بتضعيف عينه :
- ٤ - بواسطة حرف الجر :
- ٥ - بواسطة الظرف :

يكون الفعل لازماً إذا دلّ على:	يجب فيها الزوم	تقلب فيها التعدية	يقلب فيها الزوم
• غريزة أو ما يقرب منها : شجع - حسن	انفعل - انهدم	فعل - كرم	تفعل - تقبل
• هيئة : طال - قصر	تفعل - تفرق	أفعل - أكرم	تفاعل - تكاتب
• لون : زرق - دكن	افعل - احمر	فاعل - قاتل	افتعل - افتتح
• عيب أو حلية : عور - غيد	افعل - اطمأ	استفعل - استكتب	
• نظافة أو دنس : طهر - قدر	افعل - اخرنج		
• خلو أو امتلاء : فرغ - شبع	افعل - اخار		
• بعض العوارض الطبيعية : غضب - مرض			

- قد يستعمل تارة لازماً وتارة متعدياً :
- شكل : لازم بمعنى التيس - ومتعد بمعنى قيد
- سفع : لازم بمعنى سال - ومتعد بمعنى أراقه
- قد يختلف معناه بحسب تعديته بنفسه أو بالحرف :
- جرم : أمضى - جرم عنه : عجز - جرم عليه : سكت

الفعل  
الواحد

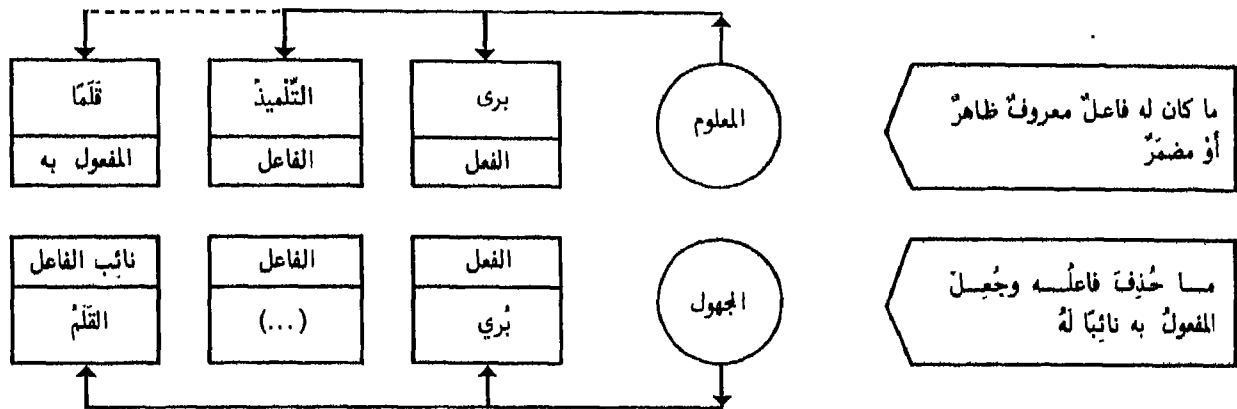
• المتعدي لازماً

- إذا بُني للمطاوعة
- جمعت - فتجمع
- قلبت - فانقلب
- دخرجت - فتدخرج

يصير

## عَلَاقَةُ الْفِعْلِ بِالْفَاعِلِ وَنَائِبِ الْفَاعِلِ

المَعْلُومُ وَالْمَجْهُولُ



ولا يكون فيه أمر بل ماضٍ ومضارع		مزيد				مجرد				يُبنى المجهول من المتعدي المعلوم	
		مجهول	معلوم	مجهول	معلوم	مجهول	معلوم	مجهول	معلوم	مجهول	معلوم
ثلاثي	١	يُفَعِّلُ	يُفَعِّلُ	فَعَّلَ	فَعَّلَ	يُفَعِّلُ	يُفَعِّلُ	فَعَّلَ	فَعَّلَ	١	ثلاثي
	٢	يُفَاعِلُ	يُفَاعِلُ	فَوَعَلَ	فَاعَلَ	يُفَعِّلُ	يُفَعِّلُ	فَعَّلَ	فَعَّلَ	٢	
	٣	يُفَعِّلُ	يُفَعِّلُ	أَفَعَلَ	أَفَعَلَ	يُفَعِّلُ	يُفَعِّلُ	فَعَّلَ	فَعَّلَ	٣	
	٤	يُتَفَعِّلُ	يُتَفَعِّلُ	تَفَعَّلَ	تَفَعَّلَ	يُفَعِّلُ	يُفَعِّلُ	فَعَّلَ	فَعَّلَ	٤	
	٥	يُتَفَاعِلُ	يُتَفَاعِلُ	تَفَوَعَلَ	تَفَاعَلَ	يُفَعِّلُ	يُفَعِّلُ	فَعَّلَ	فَعَّلَ	٥	
	٦	يُنَفَعِّلُ	يُنَفَعِّلُ	انْفَعَلَ	انْفَعَلَ	يُفَعِّلُ	يُفَعِّلُ	فَعَّلَ	فَعَّلَ	٦	
	٧	يُقَتَعِّلُ	يُقَتَعِّلُ	اِقْتَعَلَ	اِقْتَعَلَ						
	٨	...	يُفَعِّلُ	...	اِفْعَلَ						
	٩	يُسْتَفَعِّلُ	يُسْتَفَعِّلُ	اسْتَفَعَّلَ	اسْتَفَعَّلَ						
	١٠	يُقَعْوَعِلُ	يُقَعْوَعِلُ	اِفْعَوَعَلَ	اِفْعَوَعَلَ						
رباعي	١	يُتَفَعَّلِلُ	يُتَفَعَّلِلُ	تَفَعَّلَلْ	تَفَعَّلَلْ	يُقَعَّلِلُ	يُقَعَّلِلُ	فُعَّلَلْ	فُعَّلَلْ	١	رباعي
	٢	يُفَعَّنِلُ	يُفَعَّنِلُ	اِفْعَنَّ	اِفْعَنَّ						
	٣	يُفَعِّلِلْ	يُفَعِّلِلْ	اِفْعَلَّلْ	اِفْعَلَّلْ						
		مضارع		ماضي		مضارع		ماضي			

بعض الأفعال التي لا تستعمل إلا بالجهول

جَنَّ الرَّجُلُ	- طَلَّ الدَّمُ
أَوَّلَعَ بِالْأَمْرِ	- عَنِيَ بِهِ
زَهِيَ عَلَيْهِ	- حَمَّ الْمَرِيضُ
سَقَطَ فِي يَدِهِ (ندم)	- غَمَّ الْهَلَالُ
أَغْمِيَ عَلَيْهِ	- غَشِيَ عَلَيْهِ

الفعل الأجوف

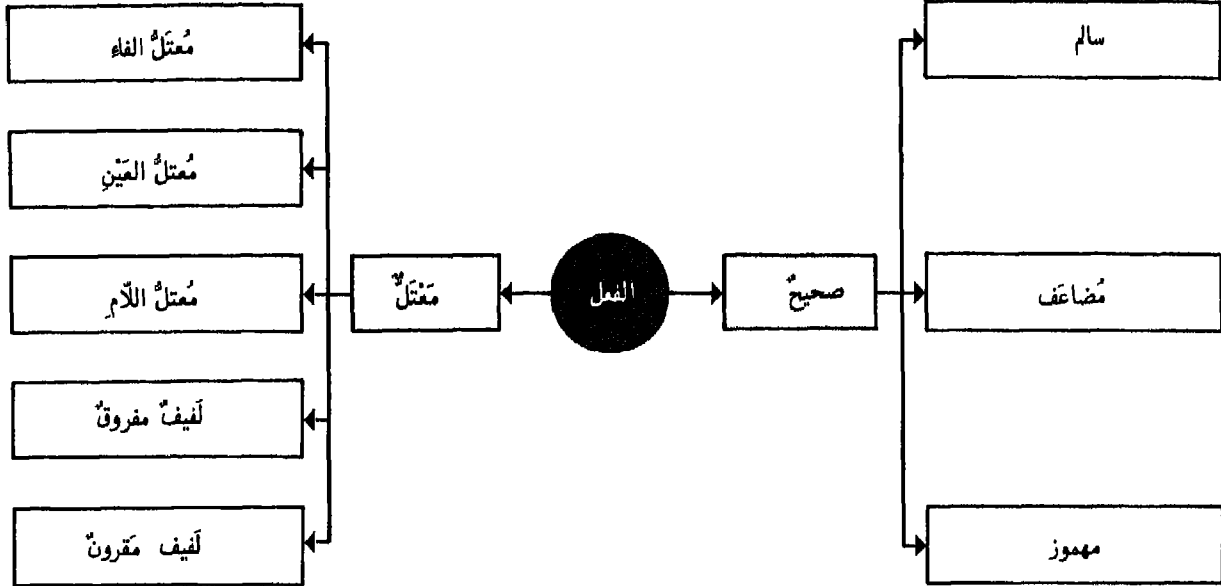
يُعَادُ	:	يُعِيدُ	• يُعَلِّ
يُصَادُ	:	يُنْصِدُ	
يُعَوِّجُ	:	يُعَوِّجُ	• لَا يُعَلِّ
يُعْتَوِّرُ	:	يُعْتَوِّرُ	

قبل آخر الماضي ألف

صَامَ	- صِيمَ
اصْطَلَدَ	- اصْطَيْدَ
انْقَادَ	- انْقَيْدَ
اِقْتَادَ	- اِقْتَيْدَ

# دخول حُرُوفِ الْعِلَّةِ عَلَى الْفِعْلِ. و- ا- ي

الْفِعْلُ الصَّحِيحُ وَالْمُعْتَلُّ



	ف	ع	ل	
سالم	صحيح	صحيح	صحيح	الْفِعْلُ الصَّحِيحُ
مُضَاعَفٌ	صحيح	صحيح	صحيح نفسه	
مَهْمُوزُ الْفَاءِ	همزة	صحيح	صحيح	
مَهْمُوزُ الْعَيْنِ	صحيح	همزة	صحيح	
مَهْمُوزُ اللَّامِ	صحيح	صحيح	همزة	
بَكَى - دَخَرَ				
مَدَّ - زَلَزَلَ				
أَكَلَ -				
سَأَلَ -				
قَرَأَ -				

الفعل المعتلُّ	مُعْتَلُّ الْفَاءِ	عِلَّةٌ	صحيح	صحيح	وَعَدَ - يَسُرُّ
	مُعْتَلُّ الْعَيْنِ	صحيح	عِلَّةٌ	صحيح	قَالَ - شَاعَ
	مُعْتَلُّ اللَّامِ	صحيح	صحيح	عِلَّةٌ	دَعَا - رَمَى
	لَفِيفٌ مَفْرُوقٌ	عِلَّةٌ	صحيح	عِلَّةٌ	وَفَى - وَفَى
	لَفِيفٌ مَقْرُونٌ	صحيح	عِلَّةٌ	عِلَّةٌ	شَوَى - حَوَى

- مهموزٌ ومضاعفٌ : أَمْ كُلٌّ مِنْ هَذِهِ الْأَفْعَالِ  
- مَهْمُوزٌ وَمُعْتَلٌّ : أُنَى يَجْرِي  
- مُعْتَلٌّ وَمُضَاعَفٌ : وَدَّ عَلَى حُكْمِ بَابِهِ

قَدْ يَرَدُّ

أَصُولُ الْفِعْلِ  
مَجْرُودَةٌ مِنَ الزَّوَائِدِ  
فِي الْهَمْزِ وَالتَّضْعِيفِ وَالْعِلَّةِ

يُغْتَبَرُ

المؤكد وغير المؤكد

دُخُولُ نُونِ التَّوَكِيدِ عَلَى الْفِعْلِ

غير ہوگی

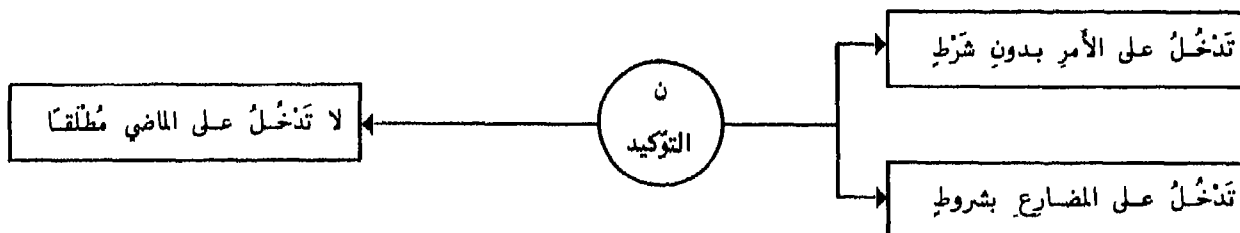
هَلْ تَذْهَبُ

● هَلْ تَذْهَبُ

مُؤَكَّد: نونٌ ثَقِيْلَةٌ

• هَلْ تَذْهَبِينَ

مُؤَكَّد: نونٌ خَفِيفَةٌ



## شروط تعيين المضارع للاستقبال

- تأكيد المضارع واجب في جواب القسم المثبت والمتصل بالآدم: وَاللَّهِ لَأُزَوِّجَنَّكَ ما عدا ذلك امتنع التوكيد: وأبيك لا يُفْلِحُ الكذوب.
- الفعل المؤكد المسند إلى ضمير المثني والجمع والمؤنثة المخاطبة يبقى مُعَرِّبًا
- متى اتصلت نون التوكيد بالفعل وكان قد حذفت منه شيء بسبب البناء والجزم رُدَّ إليه ذلك المحذوف لزوال المقضي: قومن - ازمين - لا تخافن
- كل موضع تقع فيه نون التوكيد الثبيلة جاز فيه وقوع الخفيفة إلا بعد الألف فلا تقع إلا الثبيلة - وإذا لاقت الخفيفة ساكنًا حذفت وجوبًا وهي تُبدل ألفًا في الوقف إذا وقعت بعد فتحة: إن خدمت الحقيقة فافرحا. والأصل فافرحن.

- الاستفهام : هَلْ تَذَهَبِينَ؟
- التَّرجِي : لَعَلَّكَ تَرْفِقِينَ بِي
- العَرْض : أَلَا تَجُودِينَ بِمَا بَيْنَكَ
- التَّحْضِيض : هَلَّا تَجْتَهِدِينَ
- النُّهْي : لَا تَتَكَاسَلَنَّ
- التَّمْنِي : لَيْتَكَ تَفُوزِينَ بِأَمَانِيكَ
- القَسَم : وَأَسِيكَ لِأَحْفَظَنَّ عَهْدَكَ

لَوْنُ التَّوَكُّيدِ تُحْدِثُ لِلْفِعْلِ التَّغْيِيرَاتِ الْآتِيَةَ :

- إذا أُسْنِدَ الفعلُ إلى ضميرِ المتكلمين: لا نَنْصُرَنَّ - أو ضميرِ الواحد: لا يَنْصُرَنَّ - لا تَنْصُرَنَّ - انْصُرَنَّ - يُبْنِى آخرُهُ على الفتح سواءَ أكانَ صحيحًا أو مُعْتَلًّا: لِنَدْعُوَنَّ - اذْعُوَنَّ .
- إذا أُسْنِدَ الفعلُ إلى ألفِ اثنين تَكَسَّرَ نونُ التَّوكِيدِ بعدها وَتُحَذَفُ نونُ الإِعْرَابِ إنْ كانتْ: هَلَّا تَضْطَلِحَانَّ .
- إذا أُسْنِدَ الفعلُ إلى واوِ الجماعة تُحَذَفُ مع نونِ الإِعْرَابِ وَيَبْقَى الآخرُ على ما كانَ لَهُ مِنَ الحَرَكَةِ: لِيَنْصُرَنَّ - انْصُرَنَّ - لا تَنْصُرَنَّ ولا يَخْرُجُ عن ذلك سوى النَّاقِصِ المفتوحِ العينِ فَتَثْبُتُ فيه واوُ الجماعة هل تَرُضُوَنَّ .
- إذا أُسْنِدَ الفعلُ إلى نونِ النسوةِ زِيدَتْ أَلِفٌ بَيْنَ التَّوْنينِ وَكُثِرَتْ نونُ التَّوكِيدِ: لِيَنْصُرْنَائِ - لِيَدْعُونَائِ .
- إذا أُسْنِدَ الفعلُ إلى ياءِ المُخَاطَبَةِ تُحَذَفُ مع نونِ الإِعْرَابِ وَيَبْقَى الآخرُ على ما كانَ لَهُ مِنَ الحَرَكَةِ: لا تَنْصُرِي .
- ولا يَخْرُجُ عن ذلك سوى النَّاقِصِ المفتوحِ العينِ فَتَثْبُتُ فيه ياءُ المُخَاطَبَةِ مَكسُورَةً: أَلَا تَسْعَيْنَ .

[illegible]

# ١ - عَلاَقَةُ الْفِعْلِ بِالضَّمَائِرِ الْبَارِزَةِ وَالْمُسْتَتِرَةِ

تَتَجَانَسُ حُرُوفُ الْعِلَّةِ الثَّلَاثَةِ فِي اللَّفْظِ مَعَ الْحَرَكَاتِ الثَّلَاثِ

الياءُ  
مع الكسرة  
لي  
لِ

الواوُ  
مع الضمة  
لُو  
لُ

الألفُ  
مع الفتحه  
لا  
لَ

الماضي	ضمائر الرفع	ضمائر النصب	ضمائر الجر	المضارع	الأمر
فَعَلَ فَعِلَ فَعُلَ	- أ وَا	هُوَ هِيَ هُمَا هُنَّ	إِيَّاهُ إِيَّاهَا إِيَّاهُمْ إِيَّاهُنَّ	يَفْعُلُ يَفْعِلُ يَفْعَلُ	- أَنْ وَأَنْ
فَعَلَتْ فَعِلَتْ فَعُلَتْ	- أ نَ	هِيَ هِيَ هُمَا هُنَّ	إِيَّاهَا إِيَّاهَا إِيَّاهُنَّ إِيَّاهُنَّ	تَفْعُلُ تَفْعِلُ تَفْعَلُ	- أَنْ نَ
فَعَلَ فَعِلَ فَعُلَ	أَنْتَ أَنْتِ أَنْتُمْ أَنْتُنَّ	كَ كُ كُ كُنَّ	إِيَّاهُ إِيَّاهَا إِيَّاهُمْ إِيَّاهُنَّ	تَفْعُلُ تَفْعِلُ تَفْعَلُ	- أَنْ وَأَنْ
فَعَلَ فَعِلَ فَعُلَ	أَنْتَ أَنْتِ أَنْتُمْ أَنْتُنَّ	كَ كُ كُ كُنَّ	إِيَّاهُ إِيَّاهَا إِيَّاهُمْ إِيَّاهُنَّ	تَفْعُلُ تَفْعِلُ تَفْعَلُ	يَنْ أَنْ نَ
فَعَلَ فَعِلَ فَعُلَ	أَنَا أَنَا نَحْنُ نَحْنُ	فِي فِي فِي فِي	إِيَّايَ إِيَّايَا إِيَّايَ إِيَّايَا	أَفْعُلُ أَفْعِلُ أَفْعَلُ	- أَنْ نَ

يَسْتَتِرُ الضَّمِيرُ وَجُوبًا
<ul style="list-style-type: none"> <li>حَيْثُ لَا يَخْلُفُهُ ظَاهِرٌ وَلَا ضَمِيرٌ مُنْفَصِلٌ وَذَلِكَ فِي مَا كَانَ لِلْمُتَكَلِّمِ مُطْلَقًا وَلِلْمُفْرَدِ الْخَاطِبِ سِوَاهُ كَانَ فِعْلًا أَوْ اسْمًا فِعْلًا صَةً - حَذَارٍ.</li> <li>أَوْ بَدَلًا مِنَ الْفِعْلِ: ضَرْبًا الْجَانِبِيِّ وَعَلَى خِلَافِ الْأَصْلِ فِي أَعْمَالِ الْأَسْتَنْهَاءِ وَأَفْعَالِ التَّعْجِيبِ وَالتَّضْيِيلِ وَفِي خَبَرِ أَعْمَالِ الْمَقَارِبَةِ مَا عَدَا خَبَرَ عَسَى: يَكَادُ زَيْدٌ يَذْهَبُ وَلَا يَكُونُ الضَّمِيرُ الْمُسْتَتِرُ إِلَّا فِي عِلٍّ رَفِعٍ</li> </ul>

مَجَانَسَةُ حُرُوفِ الْعِلَّةِ مَعَ الْحَرَكَاتِ
<ul style="list-style-type: none"> <li>قَدْ تَكُونُ تَقْدِيرًا كَمَا فِي: غَزَوْا - تَخْشِينَ مِنْ مُعْتَلِّ الْأَمْرِ فَإِنَّ أَصْلَهَا: غَزَوْوْا - تَخْشِينَ</li> </ul>
يَسْتَتِرُ الضَّمِيرُ جَوَازًا
<ul style="list-style-type: none"> <li>حَيْثُ يَحِلُّ عِلَّةُ الظَّاهِرِ فِي فِعْلِ الْغَائِبِ وَالْغَائِبَةِ وَالصِّفَاتِ حَقِيقَةً كَانَتْ: الضَّارِبُ- الْمَضْرُوبُ أَوْ تَأْوِيلًا: الشَّاهِدُ الْعَدْلُ</li> </ul>

نَوْنُ الْوَقَايَةِ
<ul style="list-style-type: none"> <li>تَفْصِيلُ بَيْنِ الْفِعْلِ أَوْ اسْمِ الْفِعْلِ أَوْ الْحَرْفِ وَبَيْنَ الْمُتَكَلِّمِ لِتَقْيِيٍّ مِنَ الْكُسْرِ: أَكْرَمَنِي - رَوَيْدَنِي - إِنَّنِي - مَنِّي</li> <li>فِي الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ الْمَرْفُوعَةِ يَجُوزُ إِثْبَاتُ النَّونِ وَحَذْفُهَا: يَضْرِبُونَنِي أَوْ يَضْرِبُونِي أَمَّا فِي الْمَنْصُوبَةِ وَالْمَجْزُومَةِ فإِثْبَاتُهَا وَاجِبٌ: لَمْ يَضْرِبُونِي - لَنْ يَضْرِبُونِي فِي إِنْ وَأَخَوَاتِهَا إِثْبَاتُهَا أَكْثَرُ مَعَ لَيْتَ وَأَقْلُ مَعَ لَعَلَّ - يَجِبُ إِثْبَاتُهَا مَعَ مِنْ وَعَنْ وَيَغْلُبُ مَعَ إِنْ وَيَتَنَعَّ مَعَ بَاقِي الْحُرُوفِ</li> </ul>



## الفِعْلُ وَالضَّمَايرُ - ٢ - دُخُولُ الضَّمَايرِ الْبَارِزَةِ عَلَى الْفِعْلِ

الضَّائِرُ الْبَارِزَةُ						الضَّائِرُ الْمُسْتَتِرَةُ	تَصَرُّفُهُ مَعَ الضَّائِرِ					الفعل الماضي
ي	و	نا	ن	ت	ا		هو	١	مذكر	غائب		
فعلوا	فعلنا	فعلنا	فعلنا	فعلنا	فعلنا	فعلنا	هو	١	مذكر	غائب	متكلم	
							ها	٢	مذكر	غائب		
							هم	جمع	مذكر	غائب		
							هي	١	مؤنث	غائب		
							ها	٢	مؤنث	غائب		
							هن	جمع	مؤنث	غائب		
							أنت	١	مذكر	مخاطب		
							أنتي	٢	مذكر	مخاطب		
							أنتم	جمع	مذكر	مخاطب		
							أنت	١	مؤنث	مخاطب		
							أنتي	٢	مؤنث	مخاطب		
							أنتن	جمع	مؤنث	مخاطب		
							أنا	١	م و م	متكلم		
							نحن	٢ ج	م و م	متكلم		
تفعلون	تفعلون	تفعلون	تفعلون	تفعلون	تفعلون	تفعلون	هو	١	مذكر	غائب	متكلم	
							ها	٢	مذكر	غائب		
							هم	جمع	مذكر	غائب		
							هي	١	مؤنث	غائب		
							ها	٢	مؤنث	غائب		
							هن	جمع	مؤنث	غائب		
							أنت	١	مذكر	مخاطب		
							أنتي	٢	مذكر	مخاطب		
							أنتم	جمع	مذكر	مخاطب		
							أنت	١	مؤنث	مخاطب		
							أنتي	٢	مؤنث	مخاطب		
							أنتن	جمع	مؤنث	مخاطب		
							أنا	١	م و م	متكلم		
							نحن	٢ ج	م و م	متكلم		
افعلوا	افعلوا	افعلوا	افعلوا	افعلوا	افعلوا	افعلوا	أنت	١	مذكر	مخاطب	مخاطب	
							أنتي	٢	مذكر	مخاطب		
							أنتم	جمع	مذكر	مخاطب		
							أنت	١	مؤنث	مخاطب		
							أنتي	٢	مؤنث	مخاطب		
							أنتن	جمع	مؤنث	مخاطب		
							أنا	١	م و م	متكلم		
							نحن	٢ ج	م و م	متكلم		
							أنت	١	مذكر	مخاطب		
							أنتي	٢	مذكر	مخاطب		
							أنتم	جمع	مذكر	مخاطب		
							أنت	١	مؤنث	مخاطب		
							أنتي	٢	مؤنث	مخاطب		
							أنتن	جمع	مؤنث	مخاطب		

١ - الصَّيِّحِ وَالْمُعْتَلِّ - الْمَعْلُومِ وَالْمَجْهُولِ - الْمُؤَكَّدِ - الْجَامِدِ						تصريفُ الفعلِ	
الأصل	المجهول	المعلوم	ل	ع	ف	سالم	الفعلُ الصَّيِّحُ
	فُعِلَ	فَعَلَ	ل	ع	ف		
	أَثَرَ سُئِلَ قُرِئَ	أَثَرَ سَأَلَ قَرَأَ	رَ لَ أَ	ثَ أَ رَ	أَ سَ قَ	مُهموز : ف . . مُهموز : ع . . مُهموز : ل . .	
مَدَدَ	مَدَّ	مَدَّ	دَ		مَ	مُضاعف	

	وَعَدَ يُسِرُّ	وَعَدَ يُسِرُّ	د ر	ع س	و ي	مُعْتَلِّ : ف . . مُعْتَلِّ : ف . .	الْفِعْلُ الْمُفْتَلِّ
						مثال واوَيَّ مثال يائيَّ	
						مُعْتَلِّ : ع . . مُعْتَلِّ : ع . . مُعْتَلِّ : ع . . مُعْتَلِّ : ل . . مُعْتَلِّ : ل . .	
						أَجُوفَ واوَيَّ أَجُوفَ (فُعِلَ) أَجُوفَ يائيَّ ناقص واوَيَّ ناقص يائيَّ	
	قِيلَ خِيفَ بِيعَ غَزِيَ رَمِيَ	قَالَ خَافَ بَاغَ غَزَا رَمَى	ل ف ع ا ى	ا ا ا ز م	ق خ ب غ ر	مُفْرَق لَفِيفٌ مَقْرُون لَفِيفٌ مَقْرُون	
	وَقِيَ طَوِيَ حَيِيَ	وَقَى طَوَى حَيَّى	ى ى ي	ق و ي	و ط ح		
	أَيَّبَ أَتَى رَأَى جَاءَ وَأَى أَوَى	أَيَّبَ أَتَى رَأَى جَاءَ وَأَى أَوَى	ب ى ى ء ى ى	ت أ ا ا و	آ أ ر ج و ا	مهموز : ف . . مهموز : ف . . مهموز : ع . . مهموز : ل . . مهموز ولفيف مفروق	

النَّصَبُ وَالْجَرْمُ وَالْتَّوَكُّيدُ	• تصريفُ المضارعِ المنصوبِ والمجزومِ : • تصريفُ المضارعِ مع نونِ التَّوَكُّيدِ : • تصريفُ الأمرِ مع نونِ التَّوَكُّيدِ :	بَفَعْلَ : يَفْعَلَنَّ : أَفْعَلَنَّ :	يَمُدُّ - يَمُدُّنَّ - مُدِّنَ -	يَقُولَ - يَقُولَنَّ - قُولَنَّ -	يَعْرُؤَ - يَعْرُؤَنَّ - اعْرُؤَنَّ -
--	--	--	--	---	---

الأفعالُ الْجَامِدةُ	لَيْسَ - عَسَى هَلُمَّ - هَاتِ	نَعَمْ - حَبِّدَا أَفْعَلْ -	سَلَا - أَفْعِلْ -
-------------------------	-----------------------------------	---------------------------------	-----------------------

تصريف الفعل - ٢ -

اَشْرَ	اَسْأَلْ	اَقْرَأْ	مَدَّ	أَبْ	ت - اِنْت	رَ	جِئْ	اِ	اِئْوِ
اِشْرَا	اَسْأَلَا	اَقْرَأَا	مَدَّا	اَبَا	تَبَا	رِيَا	جِئْنَا	اِبَا	اِئْوَا
اِشْرَوَا	اَسْأَلُوا	اَقْرَأُوا	مَدُّوَا	اُؤْبُوَا	اُتْوَا	رُوَا	جِئُّوَا	اُؤَا	اِئْوُوَا
اِشْرِي	اَسْأَلِي	اَقْرَآي	مَدِّي	اُؤْبِي	اِنْيِي	رِيْ	جِئْمِي	اِيْ	اِئْوِي
اِشْرَا	اَسْأَلَا	اَقْرَأَا	مَدَّا	اُؤْبِيَا	تِيَا	رِيَا	جِئْنَا	اِيَا	اِئْوِيَا
اِشْرَنْ	اَسْأَلَنْ	اَقْرَأَنْ	اَمْدَنْ	اُؤْبِنْ	تِيَنْ	رِيَنْ	جِئْنْ	اِيَنْ	اِئْوِيَنْ

يَعِدُّ	يَسْرُ	يَقُولُ	يَخَافُ	يَبِيعُ	يَغْزُو	يَرْمِي	يَقِي	يَطْوِي	يَخِيَا
يَعِدَانِ	يَسْرَانِ	يَقُولَانِ	يَخَافَانِ	يَبِيعَانِ	يَغْزَوَانِ	يَرْمِيَانِ	يَقِيَانِ	يَطْوِيَانِ	يَخِيَايِنِ
يَعِدُونَ	يَسْرُونَ	يَقُولُونَ	يَخَافُونَ	يَبِيعُونَ	يَغْزَوُونَ	يَرْمُونَ	يَقُونَ	يَطْوُونَ	يَخِيُونَ
تَعِدُ	تَسِرُ	تَقُولُ	تَخَافُ	تَبِيعُ	تَغْزُو	تَرْمِي	تَقِي	تَطْوِي	تَخِيَا
تَعِدَانِ	تَسِرَانِ	تَقُولَانِ	تَخَافَانِ	تَبِيعَانِ	تَغْزَوَانِ	تَرْمِيَانِ	تَقِيَانِ	تَطْوِيَانِ	تَخِيَايِنِ
يَعِدْنَ	يَسْرِنَ	يَقُلْنَ	يَخَفْنَ	يَبِيعْنَ	يَغْزَوْنَ	يَرْمِينَ	يَقِينَ	يَطْوِينَ	يَخِيَيْنَ
تَعِدُ	تَسِرُ	تَقُولُ	تَخَافُ	تَبِيعُ	تَغْزُو	تَرْمِي	تَقِي	تَطْوِي	تَخِيَا
تَعِدَانِ	تَسِرَانِ	تَقُولَانِ	تَخَافَانِ	تَبِيعَانِ	تَغْزَوَانِ	تَرْمِيَانِ	تَقِيَانِ	تَطْوِيَانِ	تَخِيَايِنِ
تَعِدُونَ	تَسِرُونَ	تَقُولُونَ	تَخَافُونَ	تَبِيعُونَ	تَغْزَوُونَ	تَرْمُونَ	تَقُونَ	تَطْوُونَ	تَخِيُونَ
تَعِدِينَ	تَسِرِينَ	تَقُولِينَ	تَخَافِينَ	تَبِيعِينَ	تَغْزَوِينَ	تَرْمِينَ	تَقِينَ	تَطْوِينَ	تَخِيَيْنَ
تَعِدَانِ	تَسِرَانِ	تَقُولَانِ	تَخَافَانِ	تَبِيعَانِ	تَغْزَوَانِ	تَرْمِيَانِ	تَقِيَانِ	تَطْوِيَانِ	تَخِيَايِنِ
يَعِدْنَ	يَسْرِنَ	يَقُلْنَ	تَخَفْنَ	تَبِيعْنَ	تَغْزَوْنَ	تَرْمِينَ	تَقِينَ	تَطْوِينَ	تَخِيَيْنَ
أَعِدُّ	أَسِرُّ	أَقُولُ	أَخَافُ	أَبِيعُ	أَغْزُو	أَرْمِي	أَقِي	أَطْوِي	أَخِيَا
نَعِدُ	نَسِرُ	نَقُولُ	نَخَافُ	نَبِيعُ	نَغْزُو	نَرْمِي	نَقِي	نَطْوِي	نَخِيَا

عَدَا	اَوْسُرَا	قَوْلَا	خَافَا	يَبِيعَا	أَغْزَوْا	أَرَمِيَا	قَاتِلَا	أَطْوُوا	أَخْبِيَا
عَدَا	اَوْسُرَا	قَوْلُوا	خَافُوا	يَبِيعُوا	أَغْزَوْا	أَرَمُوا	قَاتِلُوا	أَطْوُوا	أَخْبُوا
عَدِي	اَوْسُرِي	قَوْلِي	خَافِي	يَبِيعِي	أَغْزِي	أَرَمِي	قَاتِلِي	أَطْوِي	أَخْبِي
عَدَا	اَوْسُرَا	قَوْلَا	خَافَا	يَبِيعَا	أَغْزَوْا	أَرَمِيَا	قَاتِلَا	أَطْوُوا	أَخْبِيَا
عَدَنَ	اَوْسُرَنَ	قَلَنَ	خَفَنَ	بَعَنَ	أَغْزَوَنَ	أَرَمِينَ	قَاتِلِينَ	أَطْوِينَ	أَخْبِينَ

تصريف الفعل - ٤ - المجهول الصحيح والمجهول المهموز										
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
أَئِرَ	سُئِلَ	قُرِيَ	مَدَّ	إِنَبَ	أَتَى	رُئِيَ	جِئَ	وُئِيَ	أُؤِيَ	
أَئِرَا	سُئِلَا	قُرِنَا	مَدَّا	إِنَبَا	أَتَيَا	رُئِيَا	جِئَا	وُئِيَا	أُؤِيَا	
أَئِرُوا	سُئِلُوا	قُرِنُوا	مَدُّوا	إِنَبُوا	أَتَوْا	رُئُوا	جِئُوا	وُئُوا	أُؤُوا	
أَئِرْتُ	سُئِلْتُ	قُرِنْتُ	مَدَدْتُ	إِنَبْتُ	أَتَيْتُ	رُئَيْتُ	جِئْتُ	وُئَيْتُ	أُؤَيْتُ	
أَئِرْتَا	سُئِلْتَا	قُرِنْتَا	مَدَدْتَا	إِنَبْتَا	أَتَيْتَا	رُئَيْتَا	جِئْتَا	وُئَيْتَا	أُؤَيْتَا	
أَئِرْنِ	سُئِلْنِ	قُرِنْنِ	مَدَدْنِ	إِنَبْنِ	أَتَيْنِ	رُئَيْنِ	جِئْنِ	وُئَيْنِ	أُؤَيْنِ	
أَئِرْنَا	سُئِلْنَا	قُرِنْنَا	مَدَدْنَا	إِنَبْنَا	أَتَيْنَا	رُئَيْنَا	جِئْنَا	وُئَيْنَا	أُؤَيْنَا	
أَئِرْتُمْ	سُئِلْتُمْ	قُرِنْتُمْ	مَدَدْتُمْ	إِنَبْتُمْ	أَتَيْتُمْ	رُئَيْتُمْ	جِئْتُمْ	وُئَيْتُمْ	أُؤَيْتُمْ	
أَئِرْتِ	سُئِلْتِ	قُرِنْتِ	مَدَدْتِ	إِنَبْتِ	أَتَيْتِ	رُئَيْتِ	جِئْتِ	وُئَيْتِ	أُؤَيْتِ	
أَئِرْتَا	سُئِلْتَا	قُرِنْتَا	مَدَدْتَا	إِنَبْتَا	أَتَيْتَا	رُئَيْتَا	جِئْتَا	وُئَيْتَا	أُؤَيْتَا	
أَئِرْتُنَّ	سُئِلْتُنَّ	قُرِنْتُنَّ	مَدَدْتُنَّ	إِنَبْتُنَّ	أَتَيْتُنَّ	رُئَيْتُنَّ	جِئْتُنَّ	وُئَيْتُنَّ	أُؤَيْتُنَّ	
أَئِرْتُ	سُئِلْتُ	قُرِنْتُ	مَدَدْتُ	إِنَبْتُ	أَتَيْتُ	رُئَيْتُ	جِئْتُ	وُئَيْتُ	أُؤَيْتُ	
أَئِرْنَا	سُئِلْنَا	قُرِنْنَا	مَدَدْنَا	إِنَبْنَا	أَتَيْنَا	رُئَيْنَا	جِئْنَا	وُئَيْنَا	أُؤَيْنَا	

يُؤْتِرُ	يُسَالِنُ	يُقْرَأُ	يُمَدُّ	يُؤَابُ	يُؤْتَى	يُرَى	يُجَاءُ	يُؤَى	يُؤَى	
يُؤْتِرَا	يُسَالِنَا	يُقْرَأَا	يُمَدُّوَانِ	يُؤَابَا	يُؤْتَيَا	يُرَيَا	يُجَاءَانِ	يُؤَيَا	يُؤَيَا	
يُؤْتِرُوا	يُسَالِنُوا	يُقْرَأُوا	يُمَدُّوَانِ	يُؤَابُوا	يُؤْتَيُوا	يُرَيُوا	يُجَاءَوْنَ	يُؤَوْنَ	يُؤَوْنَ	
يُؤْتِرْتُ	يُسَالِنْتُ	يُقْرَأْتُ	يُمَدَّدْتُ	يُؤَابْتُ	يُؤْتَيْتُ	يُرَيْتُ	يُجَاءَانِ	يُؤَايُ	يُؤَايُ	
يُؤْتِرْتَا	يُسَالِنْتَا	يُقْرَأْتَا	يُمَدَّدْتَا	يُؤَابْتَا	يُؤْتَيْتَا	يُرَيْتَا	يُجَاءَانِ	يُؤَايَا	يُؤَايَا	
يُؤْتِرْنِ	يُسَالِنْنِ	يُقْرَأْنِ	يُمَدَّدْنِ	يُؤَابْنِ	يُؤْتَيْنِ	يُرَيْنِ	يُجَاءَانِ	يُؤَايِنِ	يُؤَايِنِ	
يُؤْتِرْنَا	يُسَالِنْنَا	يُقْرَأْنَا	يُمَدَّدْنَا	يُؤَابْنَا	يُؤْتَيْنَا	يُرَيْنَا	يُجَاءَانِ	يُؤَايَا	يُؤَايَا	
يُؤْتِرْتُمْ	يُسَالِنْتُمْ	يُقْرَأْتُمْ	يُمَدَّدْتُمْ	يُؤَابْتُمْ	يُؤْتَيْتُمْ	يُرَيْتُمْ	يُجَاءَانِ	يُؤَايَا	يُؤَايَا	
يُؤْتِرْتِ	يُسَالِنْتِ	يُقْرَأْتِ	يُمَدَّدْتِ	يُؤَابْتِ	يُؤْتَيْتِ	يُرَيْتِ	يُجَاءَانِ	يُؤَايَا	يُؤَايَا	
يُؤْتِرْتَا	يُسَالِنْتَا	يُقْرَأْتَا	يُمَدَّدْتَا	يُؤَابْتَا	يُؤْتَيْتَا	يُرَيْتَا	يُجَاءَانِ	يُؤَايَا	يُؤَايَا	
يُؤْتِرْتُنَّ	يُسَالِنْتُنَّ	يُقْرَأْتُنَّ	يُمَدَّدْتُنَّ	يُؤَابْتُنَّ	يُؤْتَيْتُنَّ	يُرَيْتُنَّ	يُجَاءَانِ	يُؤَايَا	يُؤَايَا	
يُؤْتِرْتُ	يُسَالِنْتُ	يُقْرَأْتُ	يُمَدَّدْتُ	يُؤَابْتُ	يُؤْتَيْتُ	يُرَيْتُ	يُجَاءَانِ	يُؤَايَا	يُؤَايَا	
يُؤْتِرْنَا	يُسَالِنْنَا	يُقْرَأْنَا	يُمَدَّدْنَا	يُؤَابْنَا	يُؤْتَيْنَا	يُرَيْنَا	يُجَاءَانِ	يُؤَايَا	يُؤَايَا	

تصريف الفعل									
المجهول المعتل غير المهموز									
و	ي	ي	ي	ي	ي	ي	ي	و	ي
وَعِدَ	يُوعِدُ	قِيلَ	خِيفَ	يَبْعُ	غَزِيَ	رُمِيَ	وُقِيَ	طُوِيَ	حُمِيَ
وَعِدَا	يُوعِدَا	قِيلَا	خِيفَا	يَبْعَا	غَزِيَا	رُمِيَا	وُقِيَا	طُوِيَا	حُمِيَا
وَعِدُوا	يُوعِدُوا	قِيلُوا	خِيفُوا	يَبْعُوا	غَزَوْا	رُمَوْا	وُقُوا	طُؤُوا	حُمُوا
وَعِدَتْ	يُوعِدَتْ	قِيلَتْ	خِيفَتْ	يَبْعَتْ	غَزَيْتْ	رُمَيْتْ	وُقِيتْ	طُوِيتْ	حُمِيتْ
وَعِدَتَا	يُوعِدَتَا	قِيلَتَا	خِيفَتَا	يَبْعَتَا	غَزَيْتَا	رُمَيْتَا	وُقِيتَا	طُوِيتَا	حُمِيتَا
وَعِدْنَ	يُوعِدْنَ	قِيلْنَ	خِيفْنَ	يَبْعْنَ	غَزَيْنَ	رُمَيْنَ	وُقَيْنَ	طُؤَيْنَ	حُمَيْنَ
وَعِدْتِ	يُوعِدْتِ	قِيلَتْ	خِيفَتْ	يَبْعَتْ	غَزَيْتِ	رُمَيْتِ	وُقِيتِ	طُوِيتِ	حُمِيتِ
وَعِدْتَا	يُوعِدْتَا	قِيلْتَا	خِيفْتَا	يَبْعْتَا	غَزَيْتَا	رُمَيْتَا	وُقِيتَا	طُوِيتَا	حُمِيتَا
وَعِدْتُمْ	يُوعِدْتُمْ	قِيلْتُمْ	خِيفْتُمْ	يَبْعْتُمْ	غَزَيْتُمْ	رُمَيْتُمْ	وُقِيتُمْ	طُوِيتُمْ	حُمِيتُمْ
وَعِدْتُ	يُوعِدْتُ	قِيلْتُ	خِيفْتُ	يَبْعْتُ	غَزَيْتُ	رُمَيْتُ	وُقِيتُ	طُوِيتُ	حُمِيتُ
وَعِدْتِ	يُوعِدْتِ	قِيلْتُ	خِيفْتُ	يَبْعْتُ	غَزَيْتِ	رُمَيْتِ	وُقِيتِ	طُوِيتِ	حُمِيتِ
وَعِدْنَا	يُوعِدْنَا	قِيلْنَا	خِيفْنَا	يَبْعْنَا	غَزَيْنَا	رُمَيْنَا	وُقَيْنَا	طُؤَيْنَا	حُمَيْنَا

تصريف الفعل									
المجهول المعتل غير المهموز									
و	ي	ي	ي	ي	ي	ي	ي	و	ي
يُوعِدُ	يُوعِدَانِ	يُوعِدُونَ	يُوعِدُ	يُوعِدَانِ	يُوعِدُونَ	يُوعِدُ	يُوعِدَانِ	يُوعِدُونَ	يُوعِدُ
يُوعِدَا	يُوعِدَا	يُوعِدُونَ	يُوعِدَا	يُوعِدَا	يُوعِدُونَ	يُوعِدَا	يُوعِدَا	يُوعِدُونَ	يُوعِدَا
يُوعِدُوا	يُوعِدُوا	يُوعِدُونَ	يُوعِدُوا	يُوعِدُوا	يُوعِدُونَ	يُوعِدُوا	يُوعِدُوا	يُوعِدُونَ	يُوعِدُوا
يُوعِدَتْ	يُوعِدَتْ	يُوعِدُونَ	يُوعِدَتْ	يُوعِدَتْ	يُوعِدُونَ	يُوعِدَتْ	يُوعِدَتْ	يُوعِدُونَ	يُوعِدَتْ
يُوعِدَتَا	يُوعِدَتَا	يُوعِدُونَ	يُوعِدَتَا	يُوعِدَتَا	يُوعِدُونَ	يُوعِدَتَا	يُوعِدَتَا	يُوعِدُونَ	يُوعِدَتَا
يُوعِدْنَ	يُوعِدْنَ	يُوعِدُونَ	يُوعِدْنَ	يُوعِدْنَ	يُوعِدُونَ	يُوعِدْنَ	يُوعِدْنَ	يُوعِدُونَ	يُوعِدْنَ
يُوعِدْتِ	يُوعِدْتِ	يُوعِدُونَ	يُوعِدْتِ	يُوعِدْتِ	يُوعِدُونَ	يُوعِدْتِ	يُوعِدْتِ	يُوعِدُونَ	يُوعِدْتِ
يُوعِدْتَا	يُوعِدْتَا	يُوعِدُونَ	يُوعِدْتَا	يُوعِدْتَا	يُوعِدُونَ	يُوعِدْتَا	يُوعِدْتَا	يُوعِدُونَ	يُوعِدْتَا
يُوعِدْتُمْ	يُوعِدْتُمْ	يُوعِدُونَ	يُوعِدْتُمْ	يُوعِدْتُمْ	يُوعِدُونَ	يُوعِدْتُمْ	يُوعِدْتُمْ	يُوعِدُونَ	يُوعِدْتُمْ
يُوعِدْتُ	يُوعِدْتُ	يُوعِدُونَ	يُوعِدْتُ	يُوعِدْتُ	يُوعِدُونَ	يُوعِدْتُ	يُوعِدْتُ	يُوعِدُونَ	يُوعِدْتُ
يُوعِدْتِ	يُوعِدْتِ	يُوعِدُونَ	يُوعِدْتِ	يُوعِدْتِ	يُوعِدُونَ	يُوعِدْتِ	يُوعِدْتِ	يُوعِدُونَ	يُوعِدْتِ
يُوعِدْنَا	يُوعِدْنَا	يُوعِدُونَ	يُوعِدْنَا	يُوعِدْنَا	يُوعِدُونَ	يُوعِدْنَا	يُوعِدْنَا	يُوعِدُونَ	يُوعِدْنَا

# تصريف الفعل - ٦ - المضارع المنصوب والمجزوم والمؤكد

المضارع المنصوب					المضارع المجزوم				
التواصي	سالم	مضاعف	أجوف	ناقص	الجوازم	سالم	مضاعف	أجوف	ناقص
أن لن إذن كهي	يَفْعَلْ	يَمُدَّ	يَقُولْ	يَغْزُوْ	لَمْ	يَفْعَلْ	يَمُدَّ	يَقُولْ	يَغْزُوْ
	يَفْعَلَا	يَمُدَّا	يَقُولَا	يَغْزُواْ	لَا	يَفْعَلَا	يَمُدَّا	يَقُولَا	يَغْزُواْ
	يَفْعَلُواْ	يَمُدُّواْ	يَقُولُواْ	يَغْزَوْاْ	لَا النَّاهِيَة	يَفْعَلُواْ	يَمُدُّواْ	يَقُولُواْ	يَغْزَوْاْ
ل ل حتى أو والمية والمطيفة ثم	تَفْعَلْ	تَمُدَّ	تَقُولْ	تَغْزُوْ	إِنْ - مَنْ	تَفْعَلْ	تَمُدَّ	تَقُولْ	تَغْزُوْ
	تَفْعَلَا	تَمُدَّا	تَقُولَا	تَغْزُواْ	إِذَا مَا	تَفْعَلَا	تَمُدَّا	تَقُولَا	تَغْزُواْ
	تَفْعَلُواْ	تَمُدُّواْ	تَقُولُواْ	تَغْزَوْاْ	مَا - أَيَّ	تَفْعَلُواْ	تَمُدُّواْ	تَقُولُواْ	تَغْزَوْاْ
ل ل حتى أو والمية والمطيفة ثم	تَفْعَلِيْ	تَمُدِّيْ	تَقُولِيْ	تَغْزِيْ	كَيْفَا	تَفْعَلِيْ	تَمُدِّيْ	تَقُولِيْ	تَغْزِيْ
	تَفْعَلَا	تَمُدَّا	تَقُولَا	تَغْزُواْ	مَنْ - أَيْ	تَفْعَلَا	تَمُدَّا	تَقُولَا	تَغْزُواْ
	تَفْعَلُواْ	تَمُدُّواْ	تَقُولُواْ	تَغْزَوْاْ	أَيَّانَ	تَفْعَلُواْ	تَمُدُّواْ	تَقُولُواْ	تَغْزَوْاْ
ل ل حتى أو والمية والمطيفة ثم	أَفْعَلْ	أَمُدَّ	أَقُولْ	أَغْزُوْ	أَيَّانَ	أَفْعَلْ	أَمُدَّ	أَقُولْ	أَغْزُوْ
	نَفْعَلْ	نَمُدَّ	نَقُولْ	نَغْزُوْ	أَيَّانَ	نَفْعَلْ	نَمُدَّ	نَقُولْ	نَغْزُوْ
	نَفْعَلَا	نَمُدَّا	نَقُولَا	نَغْزُواْ	أَيَّانَ	نَفْعَلَا	نَمُدَّا	نَقُولَا	نَغْزُواْ
الفعل المضارع مع نون التوكيد الثقيلة والخفيفة					الثقيلة				
نون التوكيد الثقيلة والخفيفة					الخفيفة				
مذكر ١ مذكر ٢ مذكر ج مؤنث ١ مؤنث ٢ مؤنث ج	هُوَ	يَفْعَلَنَّ	يَمُدَّنَّ	يَقُولَنَّ	يَغْزُونَنَّ	يَفْعَلَنَّ	يَمُدَّنَّ	يَقُولَنَّ	يَغْزُونَنَّ
	هِيَ	يَفْعَلَنَّ	يَمُدَّنَّ	يَقُولَنَّ	يَغْزُونَنَّ	يَفْعَلَنَّ	يَمُدَّنَّ	يَقُولَنَّ	يَغْزُونَنَّ
	هِيَ	يَفْعَلَنَّ	يَمُدَّنَّ	يَقُولَنَّ	يَغْزُونَنَّ	يَفْعَلَنَّ	يَمُدَّنَّ	يَقُولَنَّ	يَغْزُونَنَّ
	هِيَ	يَفْعَلَنَّ	يَمُدَّنَّ	يَقُولَنَّ	يَغْزُونَنَّ	يَفْعَلَنَّ	يَمُدَّنَّ	يَقُولَنَّ	يَغْزُونَنَّ
مذكر ١ مذكر ٢ مذكر ج مؤنث ١ مؤنث ٢ مؤنث ج	أَنْتَ	تَفْعَلَنَّ	تَمُدَّنَّ	تَقُولَنَّ	تَغْزُونَنَّ	تَفْعَلَنَّ	تَمُدَّنَّ	تَقُولَنَّ	تَغْزُونَنَّ
	أَنْتِ	تَفْعَلَنَّ	تَمُدَّنَّ	تَقُولَنَّ	تَغْزُونَنَّ	تَفْعَلَنَّ	تَمُدَّنَّ	تَقُولَنَّ	تَغْزُونَنَّ
	أَنْتُمْ	تَفْعَلَنَّ	تَمُدَّنَّ	تَقُولَنَّ	تَغْزُونَنَّ	تَفْعَلَنَّ	تَمُدَّنَّ	تَقُولَنَّ	تَغْزُونَنَّ
	أَنْتِ	تَفْعَلَنَّ	تَمُدَّنَّ	تَقُولَنَّ	تَغْزُونَنَّ	تَفْعَلَنَّ	تَمُدَّنَّ	تَقُولَنَّ	تَغْزُونَنَّ
مذكر ١ مذكر ٢ مذكر ج مؤنث ١ مؤنث ٢ مؤنث ج	أَنَا	أَفْعَلَنَّ	أَمُدَّنَّ	أَقُولَنَّ	أَغْزُونَنَّ	أَفْعَلَنَّ	أَمُدَّنَّ	أَقُولَنَّ	أَغْزُونَنَّ
	نَحْنُ	نَفْعَلَنَّ	نَمُدَّنَّ	نَقُولَنَّ	نَغْزُونَنَّ	نَفْعَلَنَّ	نَمُدَّنَّ	نَقُولَنَّ	نَغْزُونَنَّ
	أَنَا	أَفْعَلَنَّ	أَمُدَّنَّ	أَقُولَنَّ	أَغْزُونَنَّ	أَفْعَلَنَّ	أَمُدَّنَّ	أَقُولَنَّ	أَغْزُونَنَّ
	نَحْنُ	نَفْعَلَنَّ	نَمُدَّنَّ	نَقُولَنَّ	نَغْزُونَنَّ	نَفْعَلَنَّ	نَمُدَّنَّ	نَقُولَنَّ	نَغْزُونَنَّ

# تصريف الفعل - ٧ - أوزان مزيادات الثلاثي

	ف ع ل		ف ا ع ل		ف ا غ ع ل		ت ف ا ع ل		ت ف ا غ ع ل	
	المعلوم	المجهول	المعلوم	المجهول	المعلوم	المجهول	المعلوم	المجهول	المعلوم	المجهول
المضارع	فَعَلَ	فَعَلْ	فَاعَلَ	فَاعِلْ	فَوَعَلَ	فَوَعِلْ	تَفَاعَلَ	تَفَاعِلْ	تَفَعَّلَ	تَفَعَّلْ
	فَعَلَا	فَعَلَا	فَاعَلَا	فَاعِلَا	فَوَعَلَا	فَوَعِلَا	تَفَاعَلَا	تَفَاعِلَا	تَفَعَّلَا	تَفَعَّلَا
	فَعَلُوا	فَعَلُوا	فَاعَلُوا	فَاعِلُوا	فَوَعَلُوا	فَوَعِلُوا	تَفَاعَلُوا	تَفَاعِلُوا	تَفَعَّلُوا	تَفَعَّلُوا
	فَعَلَتْ	فَعَلَتْ	فَاعَلَتْ	فَاعِلَتْ	فَوَعَلَتْ	فَوَعِلَتْ	تَفَاعَلَتْ	تَفَاعِلَتْ	تَفَعَّلَتْ	تَفَعَّلَتْ
	فَعَلْنَا	فَعَلْنَا	فَاعَلْنَا	فَاعِلْنَا	فَوَعَلْنَا	فَوَعِلْنَا	تَفَاعَلْنَا	تَفَاعِلْنَا	تَفَعَّلْنَا	تَفَعَّلْنَا
	فَعَلْنَ	فَعَلْنَ	فَاعَلْنَ	فَاعِلْنَ	فَوَعَلْنَ	فَوَعِلْنَ	تَفَاعَلْنَ	تَفَاعِلْنَ	تَفَعَّلْنَ	تَفَعَّلْنَ
	فَعَلْتِ	فَعَلْتِ	فَاعَلْتِ	فَاعِلْتِ	فَوَعَلْتِ	فَوَعِلْتِ	تَفَاعَلْتِ	تَفَاعِلْتِ	تَفَعَّلْتِ	تَفَعَّلْتِ
	فَعَلْتِ	فَعَلْتِ	فَاعَلْتِ	فَاعِلْتِ	فَوَعَلْتِ	فَوَعِلْتِ	تَفَاعَلْتِ	تَفَاعِلْتِ	تَفَعَّلْتِ	تَفَعَّلْتِ
	فَعَلْتُم	فَعَلْتُم	فَاعَلْتُم	فَاعِلْتُم	فَوَعَلْتُم	فَوَعِلْتُم	تَفَاعَلْتُم	تَفَاعِلْتُم	تَفَعَّلْتُم	تَفَعَّلْتُم
	فَعَلْتُم	فَعَلْتُم	فَاعَلْتُم	فَاعِلْتُم	فَوَعَلْتُم	فَوَعِلْتُم	تَفَاعَلْتُم	تَفَاعِلْتُم	تَفَعَّلْتُم	تَفَعَّلْتُم
	فَعَلْتُمْ	فَعَلْتُمْ	فَاعَلْتُمْ	فَاعِلْتُمْ	فَوَعَلْتُمْ	فَوَعِلْتُمْ	تَفَاعَلْتُمْ	تَفَاعِلْتُمْ	تَفَعَّلْتُمْ	تَفَعَّلْتُمْ
	فَعَلْتُمْ	فَعَلْتُمْ	فَاعَلْتُمْ	فَاعِلْتُمْ	فَوَعَلْتُمْ	فَوَعِلْتُمْ	تَفَاعَلْتُمْ	تَفَاعِلْتُمْ	تَفَعَّلْتُمْ	تَفَعَّلْتُمْ
الماضي	يَفْعَلُ	يَفْعَلْ	يُفَاعِلُ	يُفَاعِلْ	يُفَوَعِلُ	يُفَوَعِلْ	يَتَفَاعَلُ	يَتَفَاعِلْ	يَتَفَعَّلُ	يَتَفَعَّلْ
	يَفْعَلَانِ	يَفْعَلَانِ	يُفَاعِلَانِ	يُفَاعِلَانِ	يُفَوَعِلَانِ	يُفَوَعِلَانِ	يَتَفَاعَلَانِ	يَتَفَاعِلَانِ	يَتَفَعَّلَانِ	يَتَفَعَّلَانِ
	يَفْعَلُونَ	يَفْعَلُونَ	يُفَاعِلُونَ	يُفَاعِلُونَ	يُفَوَعِلُونَ	يُفَوَعِلُونَ	يَتَفَاعَلُونَ	يَتَفَاعِلُونَ	يَتَفَعَّلُونَ	يَتَفَعَّلُونَ
	يَفْعَلُ	يَفْعَلُ	يُفَاعِلُ	يُفَاعِلُ	يُفَوَعِلُ	يُفَوَعِلُ	يَتَفَاعَلُ	يَتَفَاعِلُ	يَتَفَعَّلُ	يَتَفَعَّلُ
	يَفْعَلَانِ	يَفْعَلَانِ	يُفَاعِلَانِ	يُفَاعِلَانِ	يُفَوَعِلَانِ	يُفَوَعِلَانِ	يَتَفَاعَلَانِ	يَتَفَاعِلَانِ	يَتَفَعَّلَانِ	يَتَفَعَّلَانِ
	يَفْعَلُونَ	يَفْعَلُونَ	يُفَاعِلُونَ	يُفَاعِلُونَ	يُفَوَعِلُونَ	يُفَوَعِلُونَ	يَتَفَاعَلُونَ	يَتَفَاعِلُونَ	يَتَفَعَّلُونَ	يَتَفَعَّلُونَ
	يَفْعَلُ	يَفْعَلُ	يُفَاعِلُ	يُفَاعِلُ	يُفَوَعِلُ	يُفَوَعِلُ	يَتَفَاعَلُ	يَتَفَاعِلُ	يَتَفَعَّلُ	يَتَفَعَّلُ
	يَفْعَلَانِ	يَفْعَلَانِ	يُفَاعِلَانِ	يُفَاعِلَانِ	يُفَوَعِلَانِ	يُفَوَعِلَانِ	يَتَفَاعَلَانِ	يَتَفَاعِلَانِ	يَتَفَعَّلَانِ	يَتَفَعَّلَانِ
	يَفْعَلُونَ	يَفْعَلُونَ	يُفَاعِلُونَ	يُفَاعِلُونَ	يُفَوَعِلُونَ	يُفَوَعِلُونَ	يَتَفَاعَلُونَ	يَتَفَاعِلُونَ	يَتَفَعَّلُونَ	يَتَفَعَّلُونَ
	يَفْعَلُ	يَفْعَلُ	يُفَاعِلُ	يُفَاعِلُ	يُفَوَعِلُ	يُفَوَعِلُ	يَتَفَاعَلُ	يَتَفَاعِلُ	يَتَفَعَّلُ	يَتَفَعَّلُ
	يَفْعَلَانِ	يَفْعَلَانِ	يُفَاعِلَانِ	يُفَاعِلَانِ	يُفَوَعِلَانِ	يُفَوَعِلَانِ	يَتَفَاعَلَانِ	يَتَفَاعِلَانِ	يَتَفَعَّلَانِ	يَتَفَعَّلَانِ
	يَفْعَلُونَ	يَفْعَلُونَ	يُفَاعِلُونَ	يُفَاعِلُونَ	يُفَوَعِلُونَ	يُفَوَعِلُونَ	يَتَفَاعَلُونَ	يَتَفَاعِلُونَ	يَتَفَعَّلُونَ	يَتَفَعَّلُونَ
الاسم	فَعْلٌ	فَعْلٌ	فَاعِلٌ	فَاعِلٌ	فَوَعِلٌ	فَوَعِلٌ	تَفَاعِلٌ	تَفَاعِلٌ	تَفَعَّلٌ	تَفَعَّلٌ
	فَعْلَا	فَعْلَا	فَاعِلَا	فَاعِلَا	فَوَعِلَا	فَوَعِلَا	تَفَاعِلَا	تَفَاعِلَا	تَفَعَّلَا	تَفَعَّلَا
	فَعْلِي	فَعْلِي	فَاعِلِي	فَاعِلِي	فَوَعِلِي	فَوَعِلِي	تَفَاعِلِي	تَفَاعِلِي	تَفَعَّلِي	تَفَعَّلِي
	فَعْلَانِ	فَعْلَانِ	فَاعِلَانِ	فَاعِلَانِ	فَوَعِلَانِ	فَوَعِلَانِ	تَفَاعِلَانِ	تَفَاعِلَانِ	تَفَعَّلَانِ	تَفَعَّلَانِ



تَصْرِيفُ الْفِعْلِ

۱۳۵

# أوزان مَزِيدَاتِ الرُّبَاعِيّ

-٩-

## تَصْرِيفُ الْفِعْلِ

ا ف ع ن ل ن		ا ف ع ن ل ن		ت ف غ ل ن	
المعلوم	المجهول	المعلوم	المجهول	المعلوم	المجهول
افْعَلْ	افْعَلْ	افْعَلْ	افْعَلْ	تَفْعَلْ	تَفْعَلْ
افْعَلَا	افْعَلَا	افْعَلَا	افْعَلَا	تَفْعَلَا	تَفْعَلَا
افْعَلُوا	افْعَلُوا	افْعَلُوا	افْعَلُوا	تَفْعَلُوا	تَفْعَلُوا
افْعَلْتُ	افْعَلْتُ	افْعَلْتُ	افْعَلْتُ	تَفْعَلْتُ	تَفْعَلْتُ
افْعَلْتَا	افْعَلْتَا	افْعَلْتَا	افْعَلْتَا	تَفْعَلْتَا	تَفْعَلْتَا
افْعَلْنِ	افْعَلْنِ	افْعَلْنِ	افْعَلْنِ	تَفْعَلْنِ	تَفْعَلْنِ
افْعَلْتِ	افْعَلْتِ	افْعَلْتِ	افْعَلْتِ	تَفْعَلْتِ	تَفْعَلْتِ
افْعَلْتِهَا	افْعَلْتِهَا	افْعَلْتِهَا	افْعَلْتِهَا	تَفْعَلْتِهَا	تَفْعَلْتِهَا
افْعَلْتُمُ	افْعَلْتُمُ	افْعَلْتُمُ	افْعَلْتُمُ	تَفْعَلْتُمُ	تَفْعَلْتُمُ
افْعَلْتِ	افْعَلْتِ	افْعَلْتِ	افْعَلْتِ	تَفْعَلْتِ	تَفْعَلْتِ
افْعَلْتِهَا	افْعَلْتِهَا	افْعَلْتِهَا	افْعَلْتِهَا	تَفْعَلْتِهَا	تَفْعَلْتِهَا
افْعَلْتُنَّ	افْعَلْتُنَّ	افْعَلْتُنَّ	افْعَلْتُنَّ	تَفْعَلْتُنَّ	تَفْعَلْتُنَّ
افْعَلْتُ	افْعَلْتُ	افْعَلْتُ	افْعَلْتُ	تَفْعَلْتُ	تَفْعَلْتُ
افْعَلْنَا	افْعَلْنَا	افْعَلْنَا	افْعَلْنَا	تَفْعَلْنَا	تَفْعَلْنَا
يُفْعَلْ	يُفْعَلْ	يُفْعَلْ	يُفْعَلْ	يُتَفْعَلْ	يُتَفْعَلْ
يُفْعَلَانِ	يُفْعَلَانِ	يُفْعَلَانِ	يُفْعَلَانِ	يُتَفْعَلَانِ	يُتَفْعَلَانِ
يُفْعَلُونَ	يُفْعَلُونَ	يُفْعَلُونَ	يُفْعَلُونَ	يُتَفْعَلُونَ	يُتَفْعَلُونَ
تُفْعَلْ	تُفْعَلْ	تُفْعَلْ	تُفْعَلْ	تُتَفْعَلْ	تُتَفْعَلْ
تُفْعَلَانِ	تُفْعَلَانِ	تُفْعَلَانِ	تُفْعَلَانِ	تُتَفْعَلَانِ	تُتَفْعَلَانِ
يُفْعَلْنَ	يُفْعَلْنَ	يُفْعَلْنَ	يُفْعَلْنَ	يُتَفْعَلْنَ	يُتَفْعَلْنَ
تُفْعَلْ	تُفْعَلْ	تُفْعَلْ	تُفْعَلْ	تُتَفْعَلْ	تُتَفْعَلْ
تُفْعَلَانِ	تُفْعَلَانِ	تُفْعَلَانِ	تُفْعَلَانِ	تُتَفْعَلَانِ	تُتَفْعَلَانِ
تُفْعَلُونَ	تُفْعَلُونَ	تُفْعَلُونَ	تُفْعَلُونَ	تُتَفْعَلُونَ	تُتَفْعَلُونَ
تُفْعَلِينَ	تُفْعَلِينَ	تُفْعَلِينَ	تُفْعَلِينَ	تُتَفْعَلِينَ	تُتَفْعَلِينَ
تُفْعَلَانِ	تُفْعَلَانِ	تُفْعَلَانِ	تُفْعَلَانِ	تُتَفْعَلَانِ	تُتَفْعَلَانِ
تُفْعَلْنَ	تُفْعَلْنَ	تُفْعَلْنَ	تُفْعَلْنَ	تُتَفْعَلْنَ	تُتَفْعَلْنَ
أَفْعَلْ	أَفْعَلْ	أَفْعَلْ	أَفْعَلْ	أَتَفْعَلْ	أَتَفْعَلْ
نَفْعَلْ	نَفْعَلْ	نَفْعَلْ	نَفْعَلْ	نَتَفْعَلْ	نَتَفْعَلْ
افْعَلْ	افْعَلْ	افْعَلْ	افْعَلْ	تَفْعَلْ	تَفْعَلْ
افْعَلَا	افْعَلَا	افْعَلَا	افْعَلَا	تَفْعَلَا	تَفْعَلَا
افْعَلُوا	افْعَلُوا	افْعَلُوا	افْعَلُوا	تَفْعَلُوا	تَفْعَلُوا
افْعَلِي	افْعَلِي	افْعَلِي	افْعَلِي	تَفْعَلِي	تَفْعَلِي
افْعَلْنِ	افْعَلْنِ	افْعَلْنِ	افْعَلْنِ	تَفْعَلْنِ	تَفْعَلْنِ

# ١٠- تصريفُ الفعلِ الأمرُ المؤكِّدُ والأفعالُ الجامدةُ

فعلُ الأمرِ مع نون التوكيد الثَّقيلة والخفيفة

مع الضَّائِر			الثَّقيلة				الخفيفة			
			سالم	مُضَاعَف	أَجُوف	ناقص	سالم	مُضَاعَف	أَجُوف	ناقص
أَنْتَ	مُفْرَد	أَنْتَ	أَفْعَلَنَّ	مُدَنَّ	قَوْلَنَّ	أَغْزَوَنَّ	أَفْعَلَنَّ	مُدَنَّ	قَوْلَنَّ	أَغْزَوَنَّ
	مُثْنَى	أَنْتَا	أَفْعَلَانَّ	مُدَانَّ	قَوْلَانَّ	أَغْزَوَانَّ	-	-	-	-
أَنْتُمْ	جَمْع	أَنْتُمْ	أَفْعَلْنَّ	مُدَنَّ	قَوْلَنَّ	أَغْزَوَنَّ	أَفْعَلْنَّ	مُدَنَّ	قَوْلَنَّ	أَغْزَوَنَّ
	مُفْرَد	أَنْتَ	أَفْعَلَنَّ	مُدَنَّ	قَوْلَنَّ	أَغْزَوَنَّ	أَفْعَلَنَّ	مُدَنَّ	قَوْلَنَّ	أَغْزَوَنَّ
أَنْتُمْ	مُثْنَى	أَنْتَا	أَفْعَلَانَّ	مُدَانَّ	قَوْلَانَّ	أَغْزَوَانَّ	-	-	-	-
	جَمْع	أَنْتُمْ	أَفْعَلْنَّ	مُدَنَّ	قَوْلَنَّ	أَغْزَوَنَّ	أَفْعَلْنَّ	مُدَنَّ	قَوْلَنَّ	أَغْزَوَنَّ

الأفعالُ الجامدةُ: لا تَنْتَصِرُ في كُلِّ أَرْزَمَتِهَا

مع الضَّائِر			تَنْتَصِرُ في المَاضِي فَقَطْ		ما يَنْتَصِرُ مِنْهَا			
أَنْتَ	مُفْرَد	أَنْتَ	لَيْسَ	عَسَى	نَعَمْ	بَشَى	سَاءَ	هَلَمْ
	مُثْنَى	أَنْتَا	لَيْسَا	عَسِيَا	-	-	-	هَلُمَا
أَنْتُمْ	جَمْع	أَنْتُمْ	لَيْسُوا	عَسَوْا	-	-	-	هَلُمُوا
	مُفْرَد	أَنْتَ	لَيْسَتْ	عَسَتْ	نَعِمْتُ	بَشِئْتُ	سَاءْتُ	هَلُمْتُ
أَنْتُمْ	مُثْنَى	أَنْتَا	لَيْسَتَا	عَسَتَا	-	-	-	هَلُمَتَا
	جَمْع	أَنْتُمْ	لَيْسَنَ	عَسِينَ	-	-	-	هَلُمْنَا
أَنْتَ	مُفْرَد	أَنْتَ	لَيْسَ	عَسَى	نَعَمْ	بَشَى	سَاءَ	هَلَمْ
	مُثْنَى	أَنْتَا	لَيْسَا	عَسِيَا	-	-	-	هَلُمَا
أَنْتُمْ	جَمْع	أَنْتُمْ	لَيْسُوا	عَسَوْا	-	-	-	هَلُمُوا
	مُفْرَد	أَنْتَ	لَيْسَتْ	عَسَتْ	نَعِمْتُ	بَشِئْتُ	سَاءْتُ	هَلُمْتُ
أَنْتُمْ	مُثْنَى	أَنْتَا	لَيْسَتَا	عَسَتَا	-	-	-	هَلُمَتَا
	جَمْع	أَنْتُمْ	لَيْسَنَ	عَسِينَ	-	-	-	هَلُمْنَا
أَنْتَ	مُفْرَد	أَنْتَ	لَيْسَ	عَسَى	نَعَمْ	بَشَى	سَاءَ	هَلَمْ
	مُثْنَى	أَنْتَا	لَيْسَا	عَسِيَا	-	-	-	هَلُمَا
أَنْتُمْ	جَمْع	أَنْتُمْ	لَيْسُوا	عَسَوْا	-	-	-	هَلُمُوا
	مُفْرَد	أَنْتَ	لَيْسَتْ	عَسَتْ	نَعِمْتُ	بَشِئْتُ	سَاءْتُ	هَلُمْتُ
أَنْتُمْ	مُثْنَى	أَنْتَا	لَيْسَتَا	عَسَتَا	-	-	-	هَلُمَتَا
	جَمْع	أَنْتُمْ	لَيْسَنَ	عَسِينَ	-	-	-	هَلُمْنَا

لا يَنْتَصِرُ مُطْلَقًا

حَبْدًا

هِيَ فَلَا التَّعَجُّبِ - لا يَنْتَصِرَانِ مُطْلَقًا

أَفْعِلْ

أَفْعَلْ

٦

## الفصل السادس

٦

الجُمْلَةُ الفِعْلِيَّةُ

# الجملة الفعلية

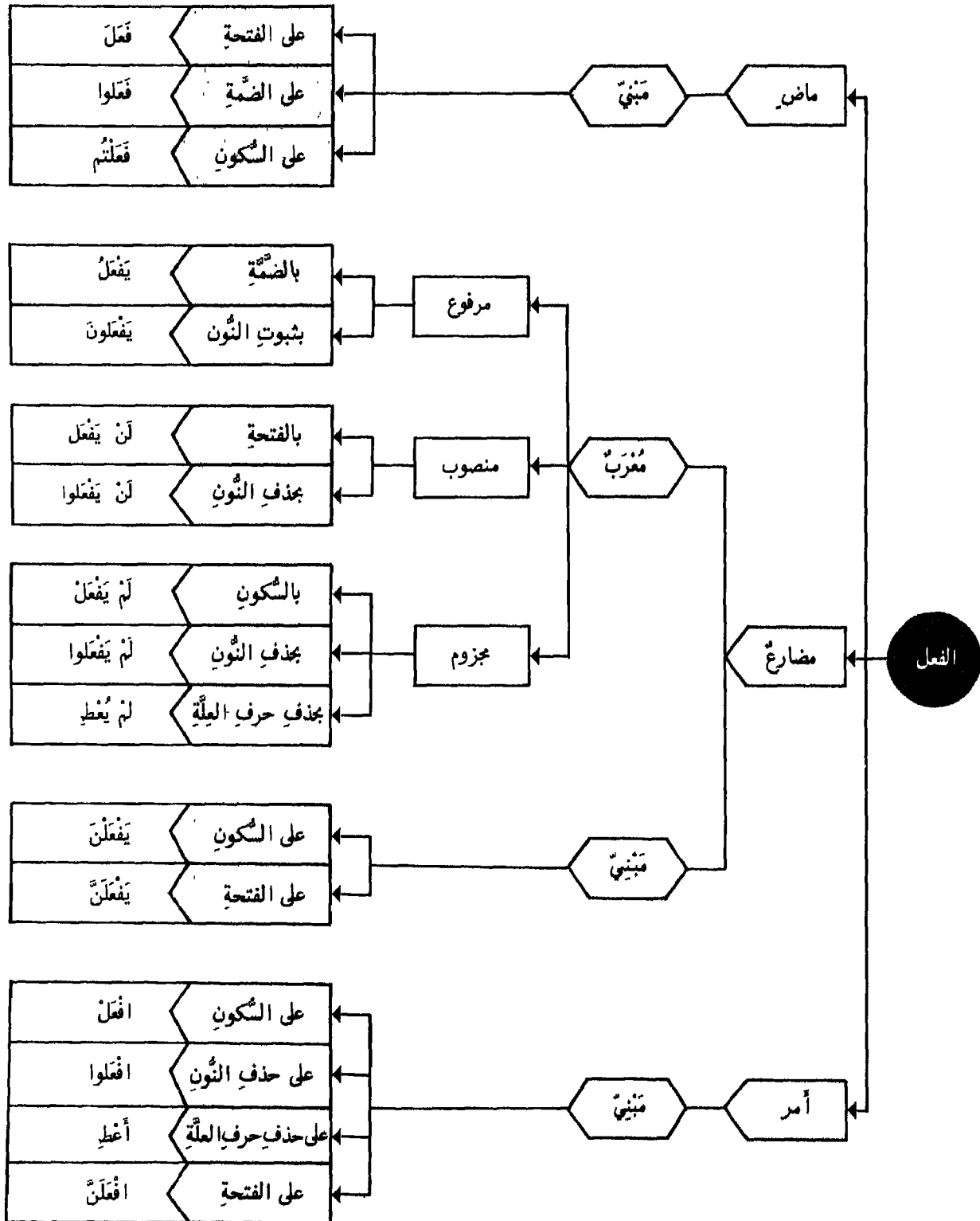
٦

٦

١٣٧	إعراب الفعل :	٦ - ١
١٣٨	علاقة الفعل بالفاعل ونائب الفاعل والمفعول به :	٦ - ٢ - ١
١٣٩	مرتبة الفعل والفاعل والمفعول به :	٦ - ٢ - ٢
١٤٠	تحديده وأحكامه :	٦ - ٣
١٤١	نائب الفاعل :	٦ - ٤
١٤٢	تحول الجملة من مثبتة موجبة إلى منفية سالبة :	٦ - ٥
١٤٣	رفع المضارع ونصبه :	٦ - ٦
١٤٤	جزم المضارع :	٦ - ٧
١٤٥	الشرط والجواب :	٦ - ٨
١٤٦	أحكام الجملة الشرطية :	٦ - ٩
١٤٧	إعراب الفعل بالنون الزائدة :	٦ - ١٠ - ١
١٤٨	بنه الفعل وإعرابه :	٦ - ١٠ - ٢
	بنه الفعل وإعرابه :	٦ - ١٠ - ٣

# الهيكل العام لإعراب وبناء الفعل

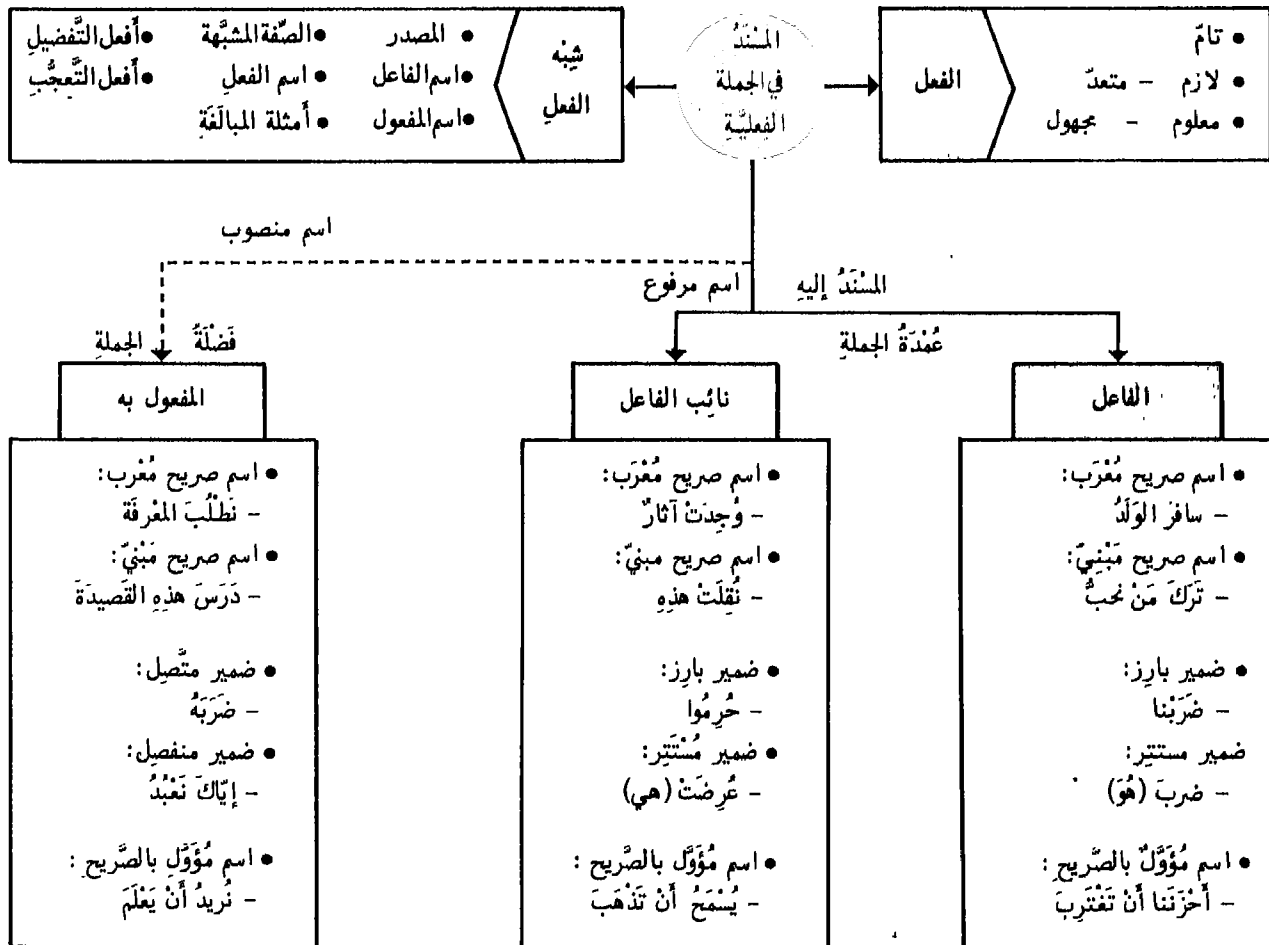
## إعراب الفعل



١ - عِلَاقَةُ الْفِعْلِ بِالْفَاعِلِ وَنَائِبِ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ بِهِ

● الجملة الفعلية تبدأ بالفعل  
وَقَوَامُهَا الفعلُ (المُسْنَدُ)  
وَالْفَاعِلُ (المُسْنَدُ إِلَيْهِ)

وَقَوَامُهَا الْفَعْلُ (المُسْتَدُّ) وَالْفَاعِلُ (المُسْتَدُّ إِلَيْهِ)	الفعل (المُسْتَدُّ)	الفاعل (المُسْتَدُّ إِلَيْهِ)	نائب الفاعل (المُسْتَدُّ إِلَيْهِ)	المفعول به (الْفَضْلَةُ) أَوَّل - ثَانٍ - ثَالِث
فعل تامّ لازم معلوم	نَامَ	الْقَائِدُ		
فعل تامّ متعدّد (١) معلوم	كَتَبَ	التَّلْمِيزُ		رِسَالَةً
فعل تامّ متعدّد (٢) معلوم	كَسَا	أَخَوَكَ	الْفَقِيرَ	ثَوْبًا
فعل تامّ متعدّد (٣) معلوم	أَرَى	اللَّهُ		الْمُذْنِبِينَ أَعْمَالَهُمْ حَسَرَاتٍ
فعل تامّ متعدّد (١) مجهول	كُتِبَتْ		رِسَالَةً	
فعل تامّ متعدّد (٢) مجهول	كُسِيَ		الْفَقِيرُ	ثَوْبًا
فعل تامّ متعدّد (٣) مجهول	أُنْبِئَ		الرَّجُلُ	أَخَاهُ مَرِيضًا



## ٢ - الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ مَرْتَبَةُ الْفِعْلِ وَالْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ بِهِ

المفعول به	الفاعل	الفعل	في تقديم المفعول على الفاعل على المفعول
عَمِّي إِلَّا بِلَادَنَا الشَّمَرُ فَعَلَ ذِي كَرَمٍ	أَبِي الدَّيْمُ نَا إِلَّا لَتَيْمٍ	أَهَانَ مَا أَفْضَدَتْ جَنَيْتُ... مَا عَابَ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• إذا خَفِيَ إعرابُها</li> <li>• إذا كان المفعولُ به مَحْصُورًا</li> <li>• إذا كانَ الفاعلُ ضَمِيرًا مُتَّصِلًا</li> <li>• وَقَدْ يُقَدَّمُ الفاعلُ المحصورُ</li> </ul>
الفاعل	المفعول به	الفعل	في تقديم المفعول على الفاعل
إِلَّا الدَّيْنُ الْقَوِيمُ كَلَامُكَ رَبُّهُ مُوسَى الْأَمِيرُ	النَّاسَ فِي أَيُّوبَ الْمَعْنَى أَخَاكَ	مَا هَدَّبَ أَفَادَ... اِبْتَلَى فَهِمَ ضَرَبَ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• إذا كانَ الفاعلُ محصورًا</li> <li>• إذا كانَ ضميرًا مُتَّصِلًا والفاعلُ اسمًا ظاهرًا</li> <li>• إذا اتَّصَلَ بالفاعلِ ضميرُ المفعولِ</li> <li>• جَوَازًا عِنْدَ وُجُودِ قرينةٍ معنويةٍ أو قرينةٍ لفظيةٍ</li> </ul>
الفاعل	الفعل	المفعول به	في تقديم المفعول على الفعل والفاعل
(أَنْتِ) (أَنْتِ) (نَحْنُ)	رَأَيْتَ فَلَا تَقْهَرْ نَعْبُدُ	مَنْ أَنَا الْيَتِيمُ إِيَّاكَ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• متى كانَ له صَدْرُ الكلامِ</li> <li>• متى وَقَعَ فعلُهُ بعدَ فلهِ الجزاءِ في جوابِ أَمَّا</li> <li>• إذا كانَ ضميرًا منفصلاً</li> </ul>
المفعول به (المحذوف)	الفاعل	الفعل	في حذف المفعول به
(شَرَبَ الْحَمْرَ) (أَفْذَتْهُ)	زَيْدٌ فَسَكَّرَ الصَّدِيقُ	شَرَبَ (...) أَفْذَتْ (...) وَأَفَادَنِي	<ul style="list-style-type: none"> <li>• إذا دَلَّتْ عَلَيْهِ قرينةٌ يَبِيْنَةٌ إمَّا جَوَازًا</li> <li>• إمَّا وَجُوبًا</li> </ul>
المفعول به	الفاعل	الفعل (المحذوف)	في حذف الفعل
يَلْزُمُ الرِّصَانَةَ زَيْدًا أَهْلًا وَسَهْلًا أَبَاكَ أَكْرَمَهُ يَا رَجُلًا نَعْنُ اللَّبَنَانِيَيْنِ الْعَمَلُ الْعَمَلُ النَّارُ النَّارُ	إذا أَبُوكَ أَمَرَكَ (أَنَا) (أَنْتِ وَأَنْتِ) (أَنْتِ) (أَنَا) (أَنَا) (أَنْتِ) (أَنْتِ)	(أَمَرَكَ) (ضَرَبْتَ) (أَتَيْتَ وَوَطِئْتَ) (أَكْرَمَ) (أَنَادَى) (أَخْصَنَ) (الزَّمَ) (أَخَذَ)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• وَجُوبًا فيما لو فَسَّرَهُ فعلٌ بعدهُ</li> <li>• جَوَازًا في جوابِ الاستفهامِ : مَنْ ضَرَبْتَ؟</li> <li>• سَبَاحًا</li> <li>• وَجُوبًا في بابِ الاشتغالِ</li> <li>• وَجُوبًا في بابِ النداءِ</li> <li>• وَجُوبًا في بابِ الاختصاصِ</li> <li>• وَجُوبًا في بابِ الإغراءِ</li> <li>• وَجُوبًا في بابِ التحذيرِ</li> </ul>



# تَحْدِيدُهُ وَأَحْكَامُهُ

## الفاعل

- هو اسم مرفوع قُدِّمَ عليه فعلٌ تامٌّ معلومٌ أو شبههُ وأُسندَ إليه.
- مُقَدَّم: لأنَّه إذا أُخِّرَ اعتُبرَ الاسمُ في صِنَاعَةِ النَحْوِ مُبْتَدَأً.
- تامٌّ: لأنَّ مرفوعَ الأفعالِ الناقِصةِ يسمَّى اسمًا لها لا فاعلاً.
- معلوم: لأنَّ مرفوعَ المجهولِ يسمَّى نائبَ فاعلٍ.
- مُسند: لأنَّ الفاعلَ إذا لم يُسندَ إليه الفعلُ لم يكنْ فاعلاً.
- والمرادُ بِشبهِ الفعلِ: المصدرُ - اسمُ الفاعلِ - الصِّفَةُ المشبَّهةُ - أمثلةُ المبالغةِ - اسمُ الفعلِ - أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ - أَفْعَلُ التَّعْجِيبِ

الفاعل (مُسند إليه)		الفاعل (مُسند)	صريح
ظاهر	صريح	نام	صريح
بارز	مُضْمَر	ذَهَبَ	
مُستتر		الفاعلُ نامٌ	
مؤول بالصريح		بَلَّغْنِي	
		هيهاتَ عَجِبْتُ مِنْ إِهَانَتِكَ صَدِيقَكَ (أي من أَنَّكَ أَهَنْتَ صَدِيقَكَ) المدرسةُ ناجحةٌ المدينةُ نظيفةٌ بُطْرُسُ تَلَامِذُهَا شوارعُها	اسمُ فعلٍ مصدرٌ اسمُ فاعلٍ صفةٌ مشبَّهةٌ

- قد يُجَرُّ الفاعلُ لفظاً بإضافةِ المصدرِ إليه: سُرُزْتُ مِنْ شَفَةِ المَرِيضِ - أو بالهاء - مِن - باللامِ الزائدات: كَتَبَ بِالْعِلْمِ حِلَّةً

أحواله: تأنيث - تشنية - جمع	الفاعل	أحواله: تأنيث - تشنية - جمع
<ul style="list-style-type: none"> <li>• اسم صريح مثنى أو مجموع</li> <li>• عَلَمٌ مذكَّرٌ فيه علامةُ تأنيثٍ</li> <li>• محصورٌ بالآ - بغير - بسوى</li> <li>• فاعلان مع نيَّةٍ تكررِ الفعلِ</li> <li>• ضمير مثنى أو جمع</li> <li>• مُؤنَّثٌ (ت في آخر الماضي</li> <li>• حقيقيٌّ (ت في أولِ المضارع</li> <li>• ضمير المؤنَّث</li> <li>• مُلَحَقٌ بجمعي السَّلَامَةِ</li> <li>• جمع تكسير</li> <li>• اسم الجمع</li> <li>• شبه الجمع</li> <li>• مُؤنَّثٌ مجازيٌّ</li> <li>• مُؤنَّثٌ حقيقيٌّ والفعلُ جامدٌ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>الولدانِ والأولادُ</li> <li>طلَّحةٌ</li> <li>هندُ</li> <li>زيدٌ وعمرو</li> <li>هندُ</li> <li>الحمامةُ</li> <li>(هي)</li> <li>البَنُونُ والبَنَاتُ</li> <li>الجَواري</li> <li>النَّسَاءُ</li> <li>الشَّجَرُ</li> <li>الشَّمْسُ</li> <li>الجاريةُ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>يَنْفَى مُفْرَداً</li> <li>يَنْفَى مُفْرَداً</li> <li>يَنْفَى مُفْرَداً</li> <li>يَنْفَى مُفْرَداً لنيابةِ حرفِ</li> <li>الطَّغْفَرِ عَنْهُ</li> <li>يُسْنَى وَيُجْمَعُ</li> <li>يُؤنَّثُ</li> <li>يُؤنَّثُ</li> <li>يُؤنَّثُ</li> <li>جاءَ التَّأنيثُ وعدمه</li> <li>جاءَ التَّأنيثُ وعدمه</li> <li>جاءَ التَّأنيثُ وعدمه</li> <li>جاءَ التَّأنيثُ وعدمه</li> <li>جاءَ التَّأنيثُ وعدمه</li> <li>جاءَ التَّأنيثُ وعدمه</li> </ul>

## تَحْدِيدُهُ وَأَحْكَامُهُ

## نَائِبُ الْفَاعِلِ

• هُوَ اسْمٌ مَرْفُوعٌ قَدَّمَ عَلَيْهِ فِعْلٌ مَجْهُولٌ وَأُسْنَدَ إِلَيْهِ: ضَرَبَ زَيْدٌ

- الجَهْلُ بِهِ فَلَا يُمَكِّنُ تَعْيِينَهُ أَوْ الرِّغْبَةَ فِي إِخْفَائِهِ عَلَى السَّامِعِينَ: ضَرَبَ زَيْدٌ - سُرِقَ الْبَيْتُ
- شُهْرَتُهُ فَيَكُونُ ذِكْرُهُ عَبَثًا: خَلَقَ الْإِنْسَانُ نَاطِقًا
- عَدَمُ تَعَلُّقِ غَرَضٍ بِذِكْرِهِ: وَإِذَا حُسِّنَتْ بِتَحِيَّةٍ فَحَيُّوا بِأَحْسَنِ مِنْهَا

أَهَمُّ اسْبَابِ  
حَذْفِ الْفَاعِلِ

- لِحَذْفِ الْفَاعِلِ أَغْرَاضٌ أُخَرُ لَفْظِيَّةٌ كَالِإِيجَازِ: مَنْ أَوْتِيَ مِثْلَ مَا أُوتِيتُمْ - وَالْحَافِظَةُ عَلَى تَنَاسُبِ الْفَوَاصِلِ: مَنْ طَابَتْ سَرِيرَتُهُ حُدِثَتْ سِيرَتُهُ.
- مَتَى بُنِيَ الْفِعْلُ لِلْمَجْهُولِ لَا يَصِحُّ إِخْفَاؤُهُ بِمَا يَبِينُ الْفَاعِلَ فَلَا يُقَالُ: عَوَّبَ أَخُوكَ مِنَ الْمَعْلَمِ - بَلْ: عَاقَبَ الْمَعْلَمُ أَخَاكَ لِأَنَّ الْفِعْلَ إِنَّمَا يُبْنَى لِلْمَجْهُولِ لَجَهْلٍ فَاعِلِهِ أَوْ لِقَصْدِ إِخْفَائِهِ.
- اسْمُ الْمَفْعُولِ يُشَبِّهُ الْفِعْلَ الْمَجْهُولَ فِي رَفْعِ نَائِبِ الْفَاعِلِ - فَلَا يُقَالُ: أَخُوكَ مُعَاقَبٌ مِنَ الْمَعْلَمِ
- فِعْلُ نَائِبِ الْفَاعِلِ لَا يَكُونُ إِلَّا مُتَصَرِّفًا

## نَائِبُ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ بِهِ

- إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي الْكَلَامِ مَفْعُولٌ بِهِ نَائِبٌ عَنِ الْفَاعِلِ مَا تَصَرَّفَ مِنَ الْمَصْدَرِ وَالظَّرْفِ بِشَرْطِ أَنْ يَكُونَ كُلُّ مِنْهَا مَخْتَصِيًا بِصِحِّ إِسْنَادِ إِلَيْهِ:  
ضَرَبَ ضَرْبًا شَدِيدًا  
سُهِرَتْ لَيْلَةُ الْأَنْسِ  
الْمُرَادُ بِالتَّصَرُّفِ أَنْ يَكُونَ كُلُّ مِنْهَا لَا يَلْزَمُ وَجْهًا وَاحِدًا فِي الْإِسْتِمَالِ فَلَا يَنْوِبُ مِثْلُ: سُبْحَانَ وَمَعَاذَ لِلْأَمْرَيْنِ الْمَصْدَرِيَّةِ وَلَا مِثْلُ: لَدَى وَإِذَا لِلْأَمْرَيْنِ الظَّرْفِيَّةِ

- إِذَا حُذِفَ الْفَاعِلُ وَكَانَ الْفِعْلُ مُتَعَدِّيًا إِلَى مَفْعُولٍ أَقِيمَ هَذَا الْمَفْعُولُ مَقَامَهُ قَرَفٌ وَقِيلَ لَهُ نَائِبُ فَاعِلٍ وَجُودُ الْفِعْلِ إِلَى صِيغَةِ الْمَجْهُولِ
- إِذَا حُذِفَ الْفَاعِلُ وَكَانَ الْفِعْلُ يَتَعَدَّى إِلَى أَكْثَرِ مِنْ مَفْعُولٍ يُرْفَعُ الْأَوَّلُ نَائِبًا وَيَتَقَى مَا يَلِيهِ عَلَى نَصْبِهِ:  
كَسَى الْفَقِيرَ ثَوْبًا  
أَرَى أَخُوكَ الْعَلِيمَ مُفِيدًا

- بِالصِّفَةِ
- بَيَانِ نَوْعِ
- بِتَحْدِيدِ عَدَدِ
- فُهِمَ قَهْمٌ شَدِيدٌ
- خُدِمَتْ خِدْمَةُ الْأَمِيرِ
- ضُرِبَتْ ضَرْبَتَانِ

يَخْتَصُّ  
الْمَصْدَرُ

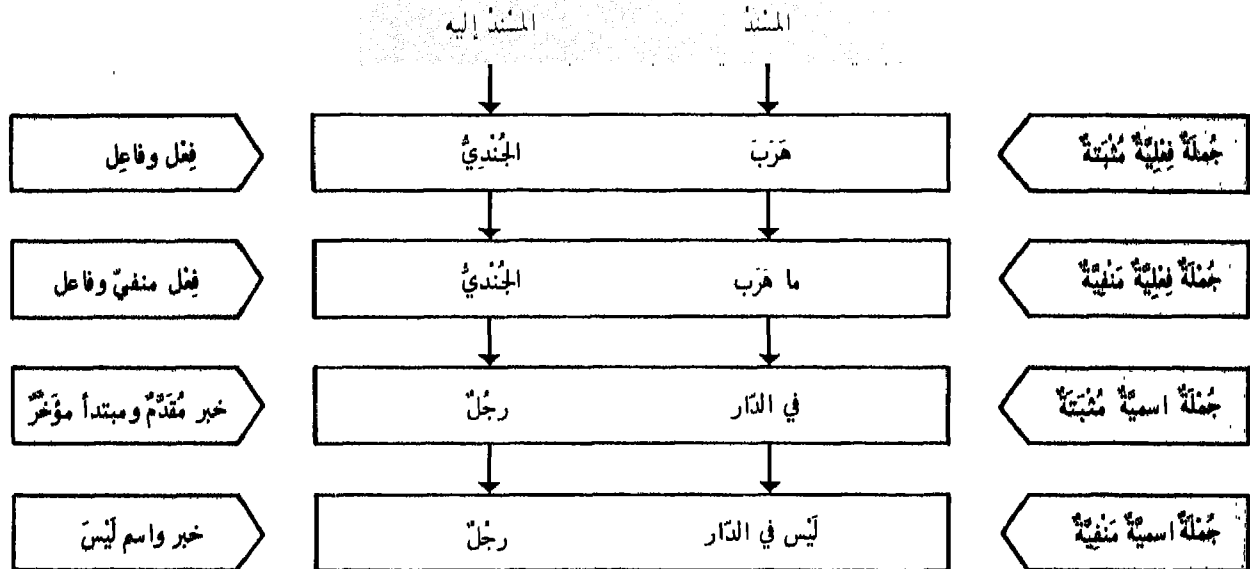
- بِالصِّفَةِ
- بِالْإِضَافَةِ
- بِالْعِلْمِيَّةِ
- صِيَمَ يَوْمٌ كَامِلٌ
- صِيَمَ يَوْمُ الْجُمُعَةِ
- صِيَمَ آذَارُ

يَخْتَصُّ  
الظَّرْفُ

- يَنْوِبُ عَنِ الْفَاعِلِ الْمَجْرُورُ بِالْحَرْفِ: مَرَّ بِالْبُسْتَانِ - نُظِرَ فِي الْأَمْرِ - فَالْبُسْتَانُ وَالْأَمْرُ فِي مَوْضِعِ رَفْعٍ عَلَى النَّبَايَةِ.
- إِذَا كَانَ الْمَجْرُورُ مُؤَنَّثًا فَلَا تَلَحُّقُ فِعْلُهُ عَلَامَةُ التَّأْنِيثِ فَتَقُولُ: مَرَّ بِهِنْدٍ - لَا: مَرَّتْ بِهِنْدٍ - وَيَجُوزُ تَقْدِيمُهُ عَلَى فِعْلِهِ بَاقِيًا عَلَى نِبَايَتِهِ: بِهِنْدٍ مَرَّ.
- يُشْتَرَطُ فِي الْمَجْرُورِ بِالْحَرْفِ حَتَّى يَصْلُحَ لِلنَّبَايَةِ أَنْ لَا يَكُونَ مَجْرُورًا بِحَرْفِ التَّعْلِيلِ.
- إِذَا قَلَّتْ: يُخَافُ مِنْ بَأْسِكَ - يَكُونُ نَائِبُ الْفَاعِلِ ضَمِيرًا مُسْتَتَرًّا فِي: يُخَافُ - عَائِدًا إِلَى الْمَصْدَرِ

المثبت والمنفي

تَحْوُلُ الْجُمْلَةَ مِنْ مُثَبَّتَةٍ مُوجِبَةٍ إِلَى مَنْفِيَّةٍ سَالِبَةٍ



الجملة المثبتة

هي التي تثبت فيها نسبة المسند إلى المسند إليه:

- ثبوت نسبة الفعل إلى الفاعل
- وثبوت نسبة الخبر إلى المبتدأ

الجملة المنفية

هي ما لَمْ تَثْبُتْ فِيهَا نِسْبَةُ الْمُسْنَدِ إِلَى الْمُسْنَدِ إِلَيْهِ:  
- لانتفاء حكم الفعل عن الفاعل  
- وانتفاء حكم الخبر عن المبتدأ!

إِنْ	مَشْبَهَةٌ بِلَيْسَ - لِنَفْيِ الْجُمْلَةِ الْاسْمِيَّةِ - وَغَالِبًا مَا يَقْتَرِنُ خَبَرُهَا يَالَا : إِنْ زَيْدٌ إِلَّا صَادِقٌ
كَلَّا	لِنَفْيِ الْجَوَابِ وَرَدْعِ الْخَاطِطِ : أَتَقْعَلُ السَّوْءَ ؟ - كَلَّا
لَمْ	لِنَفْيِ الْمَضَارِعِ فِي الْمَاضِي : لَمْ يَكْذِبْ
لَمَّا	لِنَفْيِ الْمَضَارِعِ فِي الْمَاضِي وَاسْتِمْرَارِ النَّفْيِ إِلَى الْحَاضِرِ : لَمَّا يَصِلُ
لَنْ	لِنَفْيِ الْمَضَارِعِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ : لَنْ يَعُودَ
لَا	لِنَفْيِ الْجُمْلَتَيْنِ الْفَعْلِيَّةِ وَالْاسْمِيَّةِ - تَنْفِي الْمَضَارِعِ فِي الزَّمَنِ الْحَاضِرِ : لَا أَلْعَبُ . وَتَنْفِي الْمَاضِي فِي الْمُسْتَقْبَلِ : لَا فُضَّ فَوْكَ - لَا شَكَّ يُمْنَاكَ
لَيْسَ	لِنَفْيِ الْجُمْلَةِ الْاسْمِيَّةِ فِي الْحَاضِرِ : لَيْسَ اللَّهُ بِظَلَامٍ لِلْعَبِيدِ - وَتَنْفِي الْمَضَارِعِ فِي الْحَاضِرِ : لَيْسَ يَنْجَحُ الْكِسْلَانُ
مَا	مَشْبَهَةٌ بِلَيْسَ : مَا أَحَدٌ أَحْسَنَ مِنْ أَحَدٍ .
لَا	مَشْبَهَةٌ بِلَيْسَ - وَيَأْتِي اسْمُهَا مَحْذُوقًا : نَدِمَ الْبُعَاةُ وَلَاتِ سَاعَةٌ مَنَدَمَ .

• في الفعل : عامل جزم	: لم - لما - لا
• في الاسم : عامل نصب	: لن
• في الاسم : عامل رفع ونصب	: إن - لا - لات - ما
• عامل نصب ورفع	: لا النافية للجنس

# الجملة الفعلية المرفوعة والمنصوبة

## رفع المضارع ونصبه

### نصب الفعل المضارع

مَنْ تَقْدَمُهُ أَحَدُ الْحُرُوفِ النَّاصِبَةِ:  
- بنفسها: أَنْ - لَنْ - إِذَنْ - كَيْ (لَكَيْ)  
- بَأَنَّ الْمُضْمَرَّةَ: لَامِ التَّعْلِيلِ - لَامِ التَّوَكِيدِ - حَتَّى -  
الفَاءُ السَّبَبِيَّةُ - وَوَالْمَعِيَّةُ - الْوَائِي - الْفَاءُ - ثُمَّ

### يُرفع الفعل المضارع

إِذَا تَجَرَّدَ مِنَ النَّوَاصِبِ وَالْجَوَازِمِ  
وَمِنْ كُلِّ مَا يُوجِبُ بِنَاءَهُ:  
يَنْزِلُ الْمَطَرُ  
يُغَيِّرُ الشَّجَرُ

أَرِيدُ أَنْ أَعْلَمَ - لَا تَنْصَبُ الْمَضَارِعَ إِذَا وَقَعَتْ بَعْدَ فِعْلٍ يَدُلُّ عَلَى الْيَقِينِ بَلْ تَكُونُ حِينَئِذٍ مَخْفُفَةً مِنَ الثَّقِيلَةِ:  
عَلِمْتُ أَنْ لَا يَرْجِعُ أَخُوكَ - وَالتَّقْدِيرُ: عَلِمْتُ أَنَّهُ لَا يَرْجِعُ - فَخَفَّفْتُ أَنْ وَحَدَفْتُ اسْمَهَا - أَمَّا إِذَا وَقَعَتْ بَعْدَ  
غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْأَفْعَالِ فَتَكُونُ نَاصِبَةً وَتُوَوَّلُ مَعَ صِلَتِهَا بِمَصْدَرٍ يَكُونُ مَعْمُولًا لِلْعَامِلِ قَبْلُهَا: أَرِيدُ أَنْ أَعْلَمَ -  
فَأَنْ وَمَا بَعْدَهَا فِي تَأْوِيلٍ مَصْدَرٍ مَنْصُوبٍ عَلَى كَوْنِهِ مَفْعُولًا بِهِ لِأَرِيدُ وَالتَّقْدِيرُ أَرِيدُ التَّعْلَمَ.  
لَنْ يَجُودَ الْبَخِيلُ.

إِذَنْ تَبْلُغُ الْقَصْدَ - تَنْصَبُ بِثَلَاثَةِ شُرُوطٍ: ١ - أَنْ تَكُونَ صَدَرَ الْجَوَابِ الَّذِي يَجِبُ بِهِ. ٢ - أَنْ تَكُونَ  
مُتَّصِلَةً بِالْفِعْلِ ٣ - أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ الْفِعْلُ مُسْتَقْبَلًا. عَلَى أَنَّهُمْ أَجَازُوا الْفَصْلَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْفِعْلِ بِلَا النَّاهِيَةِ  
وَالْقَسَمِ.

أَوْ لَكَيْ: أَدْرُسُ كَيْ تَحْفَظَ - أَوْ: لَكَيْ تَحْفَظَ.  
التَّعْلِيلُ: خَذِ الدَّوَاءَ لِيَتَزَيَّأَ - يَصُحُّ مَعَ لِ التَّعْلِيلِ اسْتِعْمَالُ أَنَّ النَّاصِبَةَ فَتَكُونُ هِيَ وَالْفِعْلُ الَّذِي تَنْصَبُ فِيهِ مَعْلُومًا  
جَرًّا بِاللَّامِ الْمَذْكُورَةِ: حَسَنَ سِيرَتِكَ لِتَحْمَدَ أَوْ لِأَنَّ تَحْمَدَ سِيرَتَكَ - أَمَّا إِذَا اقترنت اللَّامُ بِلَا النَّاهِيَةِ فَلَا يَجُوزُ  
اسْتِعْمَالُهَا إِلَّا مَعَ أَنْ كَرَاهَةً لِاجْتِمَاعِ اللَّامَيْنِ: كُنْ عَلَى حَدَرٍ لِنَلَّا يَمْسَكَ الضَّرُرَ - وَالْأَصْلُ: لِأَنَّ لَا يَمْسَكَ -  
فَأُبْدِلَتْ النُّونُ لَا مَا لِمُنَاسَبَةِ اللَّامِ ثُمَّ أَدْغَمْنَا.

التَّأَكِيدُ: مَا كُنْتُ لِأَنْقُضَ الْعَهْدَ - ١ - إِنَّ لَامَ التَّأَكِيدِ يُؤْتِي بِهَا لِتَوَكِيدِ النَّفْيِ بَعْدَ كَانَ الْمُنْفِيَّةِ: مَا كَانَ اللَّهُ  
لِيُظْلِمَ النَّاسَ لَمْ يَكُنِ اللَّهُ لِيَغْفِرَ لَهُمْ - ٢ - تَسْمَى أَيْضًا هَذِهِ اللَّامُ لَامَ الْجُودِ لِلْمَازِمَةِ الْجُودِ أَيِ النَّفْيِ.  
أَضْرَبَ الْمَذْنِبَ حَتَّى يَتُوبَ - ضَمَّ حَتَّى تَغِيْبَ الشَّمْسُ - أَيِ حَتَّى أَنْ - حَتَّى تَكُونَ إِمَّا حَرْفَ تَعْلِيلٍ: زُرْنِي  
حَتَّى أَكْرِمَكَ - أَوْ لِلنَّاهِيَةِ: سِرَّ حَتَّى تَبْلُغَ الْجَبَلَ - أَوْ لِلإِسْتِثْنَاءِ: لَيْسَ الْعَطَاءُ مِنَ الْفَضُولِ سَهَاةً حَتَّى تَجُودَ  
وَمَا لَدَيْكَ قَلِيلٌ وَفِي غَيْرِ ذَلِكَ تَكُونُ إِمَّا حَرْفَ عَطْفٍ أَوْ حَرْفَ جَرٍّ أَوْ حَرْفَ ابْتِدَاءٍ - وَيَشْتَرِطُ فِي الْفِعْلِ  
الْوَاقِعِ بَعْدَ حَتَّى أَنْ يَكُونَ مُسْتَقْبَلًا بِالنَّسْبَةِ إِلَى الْمُتَكَلِّمِ فَإِذَا كَانَ بِمَعْنَى الْحَالِ رُفِعَ: سِرْتُ حَتَّى أَدْخُلَ الْمَدِينَةَ -  
إِذَا قَلَّتْ وَقْتُ الدُّخُولِ.

لِاسْتِثْنَاءِ الصَّعْبِ أَوْ أَذْرَكَ الْمُنَى - لَا يُنْصَبُ الْفِعْلُ بَعْدَهَا بِأَنْ مُضْمَرَةً إِلَّا إِذَا صَلَحَ مَكَانُهَا إِلَّا الْإِسْتِثْنَائِيَّةُ  
أَوْ إِلَى الْإِنْتِهَائِيَّةِ: أَضْرِبْهُ أَوْ يُطِيعُ - أَيِ إِلَّا أَنْ يُطِيعُ أَوْ إِلَى أَنْ يُطِيعُ - وَفِي غَيْرِ ذَلِكَ تَكُونُ مَجْرُودًا لِلْعَطْفِ.  
السَّبَبِيَّةُ - الْمَسْبُوقَةُ بِنَفْيٍ مُحْضٍ: مَا أَنَا مُسِيءٌ فَأَخَافُ - أَوْ بِطَلْبِ مُحْضٍ: لَا تَقَرَّبْ مِنَ الشَّرِّ فَتَقَعَّ فِيهِ

١ - الْمُرَادُ بِالنَّفْيِ الْمُحْضِ مَا لَمْ يَأْتِ بَعْدَهُ مَا يُوْجِبُ تَأْوِيلَهُ بِالْإِثْبَاتِ أَوْ مَا يُنْقَضُ بِآلَا: مَا تَزَالُ تَأْتِينَا فَتَحْدِثُنَا.  
وَالْمُرَادُ بِالطَّلِبِ الْمُحْضِ مَا لَمْ يَكُنْ بِاسْمِ الْفِعْلِ: صَنَعْتُ فَاحْدُثْكَ - أَوْ الْمَصْدَرِ: سَكُوتًا فَيَنَامُ النَّاسُ - أَوْ بِالْفِعْلِ: لَيْسَ  
الْخَيْرُ: زَرَقْنِي اللَّهُ مَا لَا فَاتَصَدَّقْ بِهِ ٢ - النَّفْيُ يَشْمَلُ مَا كَانَ بِالْحَرْفِ: لَمْ يَزْرُنَا فَنُكْرِمَهُ - أَوْ بِالْفِعْلِ: لَيْسَ  
الْأُسْتَاذُ حَاضِرًا فَتَسْفِيْدُ مِنْهُ - أَوْ بِالاسْمِ: زَيْدٌ غَيْرُ قَادِمٍ فَتَنْتَظِرُهُ - وَيُلْحَقُ بِهِ التَّشْبِيهُ الْوَاقِعُ مَوْقَعُهُ:  
كَأَنَّكَ أَمِيرٌ عَلَيْنَا فَتُطِيعُكَ - وَالتَّقْلِيلُ: قَلْبًا تَأْتِينَا فَتَحْدِثُنَا ٣ - الطَّلِبُ يَشْمَلُ الْأَمْرَ: أَدْرُسْ فَتَنْجَحْ.  
وَالنَّهْيُ: لَا تَذَنْ مِنَ النَّارِ فَتَحْتَرِقْ - وَالِاسْتِفْهَامُ هَلْ تَسْمَعُ فَأُخْبِرْكَ - وَالْعَرْضُ: أَلَا تَذُنُّونَ فَتَنْصَرُّ -  
وَالْتَّحْضِيضُ: هَلَّا تَدْرُسُ فَتَحْفَظَ - وَالتَّمْنِي: لَيْتَ لِي مَا لَا فَاجُودَ - وَالتَّجَنِّي: لَعَلَّهُ يَسَافِرُ فَيُزَوِّرُكَ.

وَالْمَعِيَّةُ - الْمَسْبُوقَةُ بِنَفْيٍ أَوْ طَلْبٍ كَمَا فِي الْفَاءِ السَّبَبِيَّةِ: لَا أَزُورُكَ وَتَهْجُرْنِي - هَلْ تَظْلُمْنِي وَأَنْصِفُكَ.  
الْعَاطَفَاتُ عَلَى اسْمٍ جَامِدٍ أَيْ غَيْرِ مُوَوَّلٍ بِالْفِعْلِ:  
وَلَبَسَ عَبَاءَةً وَتَقَرَّ عَيْنِي أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ لَبْسِ الشُّفُوفِ - لَوْلَا مَسَاعِلِي فَتَمْنَعَنِي لَزَرْتُكَ. مُقَاوَمَتِكَ الْعَدُوِّ ثُمَّ  
تَنْتَصِرُ فَخَرَّ عَظِيمٌ - وَحَدَّةُ الْمَرْءِ وَيَمُوتُ خَيْرٌ مِنْ مُجَالَسَةِ الْأَشْرَارِ.

# الجملة الفعلية المجزومة

# جزم المضارع

٢

أدوات الشرط  
تجزم فعلين: الشرط وجوابه

الجزم

١

أحرف الجزم  
تجزم فعلاً واحداً

## الأحرف الجازمة فعلاً واحداً

- ١ - لم : لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد .
  - ٢ - لما : بل هم في شك من ذكري بل لما يذوقوا عذاب .
  - ٣ - لام الأمر : ليخرج
  - ٤ - لا النافية : لا تتخذوا عدوي وعدوكم أولياء .
  - يجوز وقوع لم بعد أداة الشرط: إن لم تزني أعذب عليك. بخلاف لما فيكون المضارع مجزوماً لفظاً بـ لم وعلاً بأن ويجوز حذف مجزوم لما لدليل: قاربت المدينة ولما — أي ولم أصل إليها بخلاف مجزوم لم .
  - لم ولما يقلبان معنى المضارع ماضياً غير أن لم تنفي الفعل في الماضي مطلقاً ولما تنفيه في الماضي متصلاً بالحال فيقال: لم يقم ثم قام - ولا يقال: لما يقم ثم قام.
  - لام الأمر ولا النافية تخلصان زمان المضارع إلى الاستقبال وتكونان للدعاء إذا كان المخاطب أعلى من المتكلم:
- ربّي فلتكن مشيتك - ربّي لا تؤاخذني .  
ومن خصائص لام الأمر أن قد يجزم بها مضمرة ولكن في الشعر:
- فلا تنظيل مني بقافي ومدي ولكن يكن للخير فيك نصيب (أي ليكن)

## أدوات الشرط الجازمة فعلين

- ١ - إن : حرف شرط : إن ينتهوا يغفر لهم ما قد سلف
- ٢ - إذا : حرف شرط (سبويه): إذا ما تتعلم تتقدم (ظرف: المبرد - ابن السراج والفارسي)
- ٣ - من : اسم شرط للعاقل : من يعمل سوءاً يجز به
- ٤ - ما : اسم شرط لغير العاقل : وما تفعلوا من خير يعلمه الله
- ٥ - مهما : اسم شرط : مهما تأمر بالخير أفعله
- ٦ - أي : اسم شرط معرب : أيّا تكرم أكرم
- ٧ - كيفما : اسم شرط للحال : كيفما تتوجه أتوجه
- ٨ - متى : ظرف زمان : متى أضع العامة تعرفوني
- ٩ - أينما : ظرف مكان : أينما تذهب تنجح
- ١٠ - أيان : ظرف زمان : أيان تنالني أجبك
- ١١ - أنى : ظرف مكان : أنى يذهب صاحب المال يكره
- ١٢ - حيثما : ظرف مكان : حيثما تستقيم يقدّر لك الله نجاحاً
- الأدوات الجازمة فعلين إذا وقعت بعدها ما الزائدة نوعان: نوع لا يجزم إلا مقترناً بها وهو: حيث - إذ - ونوع يجوز فيه الأمران وهو: إن - أي - أيان - أين - وتضم إليها كيف عند من يجزم بها - وأما باقي الأدوات فلا تلحقه ما -
- أول الفعلين الواقعين بعد أدوات الشرط يسمى شرطاً. والثاني يُبنى عليه باعتبار كونه مسبباً عنه ويسمى جواباً ويُقال له الجزاء أيضاً لترتبه عليه كما يترتب الجزاء على العمل.
- والجزم هو قطع جزء من الفعل

## أحكام الجملة الشرطية

## الشرط والجواب

• يتقدم الشرط على الجواب • يكون الشرط فعلاً متصرفاً • ويكون خبرياً

• جواب الشرط لا يتقيد بذلك

الجواب

أذعن تنجح

الشرط

- إن تدرُسْ تنجح - مضارعان مجزومان -
- إن تدرُسْ نجحت - جزم المضارع - الماضي في محل جزم -
- إن تدرُسْ كن واعياً - جزم المضارع - الأمر في محل جزم -
- إن درست نجحت - ماضيان في محل جزم -
- إن درست تنجح - الماضي في محل جزم - المضارع جزم -
- إن درست تنجح - الماضي في محل جزم - المضارع مرفوع - خبر مبتدأ محذوف - والجملة جواب الشرط -

دخول الفاء على جواب الشرط	امتناع دخولها
<ul style="list-style-type: none"> <li>- وجوباً إذا امتنع جعله شرطاً:</li> <li>• إن عجلت فقد أدبت واجبك</li> <li>• إن سمع كلامي فلن أعاقبه</li> <li>• إن ظلموا فبئس ما جنوا</li> <li>• إن سقطت فلا تجبن</li> <li>• إن تكذبت فأنت مذموم</li> <li>- جوازاً إذا كان مضارعاً مثبتاً:</li> <li>• من يدرُسْ فينحج</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• إذا كان الجواب فعلاً ماضياً متصرفاً مجرداً من قد:</li> <li>• من عجل أفلح</li> <li>• إذا كان مضارعاً مسبوفاً بلم: من كذ لم يفشل</li> <li>• إذا كان مضارعاً مسبوفاً بلا مجرد النفي: إن تنجح لا تتعجز</li> </ul>
	دخول إذا الفجائية - والفاء
	إذا كان الجواب جملة اسمية صح ربطه بإذا الفجائية أو بالفاء شرط أن تكون الجملة خبرية غير منسوخة.

شرط  
و  
قسم

- يستغنى عن جواب الآخر: إن تخلص والله أكافئك.
- إن تقدّمها ما يطلب الخبر فالشرط أولى: هو والله إن قديم أسحقه.
- إذا تقدّم الشرط وكان القسم مقروناً بالفاء، كان القسم جواب الشرط.

جواب  
الطلب

- يجزم المضارع في جواب الطلب شرط أن يكون الجواب مجرداً من الفاء والواو مسبباً:
- أطلب تجد (إن تطلب تجد)
- وإذا لم يكن مسبباً عن الطلب لا يجزم: لا تقترب من الأسد تهلك

في الذكر والمذنب

قد يحذف الشرط والجواب: إن ترحل أرحل وإلا فلا ...

# إِعْرَابُ الْفِعْلِ بِالنُّونِ الزَّائِدَةِ

## الْأَفْعَالُ الْإِيجَمِيَّةُ

تَفْعَلِينَ

تَفْعَلُونَ

يَفْعَلُونَ

تَفْعَلَانِ

يَفْعَلَانِ

### كُلُّ فِعْلٍ مُضَارِعٍ

مُعَرَّب			مُثَمِّلٌ بضمائر الرَّفْعِ الثَّلَاثَةِ	مِنْ الأَوْزَانِ الخَمْسَةِ	مُتَصَرِّفٌ مَعَ ضَمَائِرِ الرَّفْعِ الْمَنْفَصِلَةِ الخَمْسَةِ
مرفوعها موجود فيها	بِالنُّونِ الزَّائِدَةِ عِيُونُ الْحَرَكَاتِ				
	عَلَامَةُ النَّصْبِ وَالْجَزْمِ حَذْفُ النُّونِ	عَلَامَةُ الرَّفْعِ ثُبُوتُ النُّونِ			
ا	يَفْعَلَا تَفْعَلَا	يَفْعَلَانِ تَفْعَلَانِ	أَلْفُ الْمُثَنَّى	يَفْعَلَانِ تَفْعَلَانِ	هَـ أَنْتُمَا
و	يَفْعَلُوا تَفْعَلُوا	يَفْعَلُونَ تَفْعَلُونَ	وَ الْجَمَاعَةُ	يَفْعَلُونَ تَفْعَلُونَ	هُـ أَنْتُمْ
ي	تَفْعَلِي	تَفْعَلِينَ	يَ الْمُخَاطَبَةُ	تَفْعَلِينَ	أَنْتِ

• أَنْ تَكُونَ أَفْعَالًا مُضَارِعَةً (لَا تَطْبِقُ عَلَى الْمَاضِي وَالْأَمْرِ)

• أَنْ تَتَّصِلَ: بِأَلِفِ الْمُثَنَّى  
وَ  
وَاوِ الْجَمَاعَةِ  
أَوْ يَاءِ الْمُخَاطَبَةِ

لَهَا  
شُرُطَانِ

- تُرْفَعُ بِثُبُوتِ النُّونِ - تُنْصَبُ وَتُجَزَّمُ بِحَذْفِهَا (لَا تَعْرَبُ بِالْحَرَكَاتِ)
- مَرْفُوعُهَا مَوْجُودٌ فِيهَا: أَلْفُ الْمُثَنَّى - وَوِ الْجَمْعِ - يَاءُ الْمُخَاطَبَةِ وَيَقَعُ:
- ١ - فاعلاً مع الفعل المعلوم : يَسْمَعُونَ (الواو فاعل)
- ٢ - نائب فاعل مع الفعل المجهول: يُسْرِقَانِ (الألف نائب فاعل)
- ٣ - اسماً للفعل الناقص : تُصْبِحِينَ (الياء اسمُ أَصْبَحَ)

وَلَهَا  
مِيزَتَانِ

٦ - ١٠ - ١

# ١ - سِتَّ عَشْرَةَ حَالَةً لِلْمَبْنِيِّ وَالْمُعَرَّبِ مِنَ الْأَفْعَالِ بِنَاءُ الْفِعْلِ وَإِعْرَابُهُ

الفعل الماضي	مبني	على الفتحة	حركة بنائه الأساسية - التصريف مع: هُوَ - هِيَ - هُمَا - هُمَا
		على الضمة	إذا اتصلَ بواو الجماعة - التصريف مع: هُمْ
		على السكون	١ - إذا اتصلَ بضمير رفع متحرك - التصريف مع: أَنْتَ - أَنْتَا - أَنْتُمْ - أَنْتِ - أَنْتُمْ - أَنْتِ - أَنْتُمْ - أَنْتِ - أَنْتُمْ - أَنْتِ - أَنْتُمْ ٢ - إذا اتصلَ بنون الإناث - التصريف مع: هُنَّ

الفعل المضارع	معرب	مرفوع	بالضمة	إذا تجرّدت من النواصب والجوازم والبناء	في غير الأفعال الخمسة
			بثبوت النون		في الأفعال الخمسة
		منصوب	بالفتحة	١ - إذا تقدّمتْ حرفُ نصبٍ: أَنْ - لَنْ - إِذَنْ - كَيْ ٢ - أو أداة نصبٍ فرعية مع أن مضمرة: ل - ف - و - أو - ثُمَّ - حَتَّى	في غير الأفعال الخمسة
			بجذف النون		في الأفعال الخمسة
	محزوم		بالسكون	١ - إذا تقدّمتْ حرفُ جزمٍ لفعلٍ واحدٍ: لَمْ - لَمَّا - لَأَمْ - الْأَمْر - لَا النَّاهِيَّةُ ٢ - أو أداة شرطٍ تجزّمُ فعلين: إِنْ - إِذَا - مَنْ - مَا - مَهْمَا - أَيَّ كَيْفَمَا - مَتَى - أَيْنَمَا - أَيَّانَ - أُنَى - حَيْثُمَا	في غير الأفعال الخمسة
			بجذف النون		في الأفعال الخمسة
			بجذف الهمزة		في الأفعال المعتلة الآخر
	مبني	على السكون		إذا اتصلَ بنون الإناث - التصريف مع: هُنَّ - أَنْتِ	
		على الفتحة		إذا اتصلَ بنون التوكيد - المشددة: نَّ - أو الخفيفة: نْ	

فعل الأمر	مبني	على السكون	حركة بنائه الأساسية	في غير الملحَق بالأفعال الخمسة مع: أَنْتَ - أَنْتِ
		على حذف النون		في الملحَق بالأفعال الخمسة مع: أَنْتَا - أَنْتُمْ - أَنْتِ
		على حذف حرف الهمزة		في الأفعال المعتلة الآخر (و - ا - ي)
		على الفتحة		إذا اتصلَ بنون التوكيد - المشددة: نَّ - أو الخفيفة: نْ



٦ - ١٠ - ٢

## ٢ - المَبْنِيُّ وَالْمُعَرَّبُ فِي الْمَاضِي وَالْمُضَارِعِ وَالْأَمْرِ

فعل الأمر								الفعل الماضي				
مبني				التصريف	مبني			التصريف	مبني			التصريف
ـ	(واي)	(ن)	ـ		(واي)	(ن)	ـ		ـ	ـ	ـ	
•	•	•	•	أزمر أزبها أزموأ أزبهي أزبها أزبين (أزبين) (أزبين)	•	•	•	أفعل أفعلأ أفعلوا أفعلبي أفعلأ أفعلن	•	•	•	فعل فعلأ فعلوا فعلت فعلتأ فعلت فعلت فعلت فعلت فعلت فعلت فعلت
الفعل المضارع												
الأفعال الحفصة	مبني		مجزوم			التصريف مع لم	منصوب		التصريف مع لن	مرفوع		التصريف
	ـ	ـ	(واي)	(ن)	ـ		(ن)	ـ		ن	ـ	
• •<												

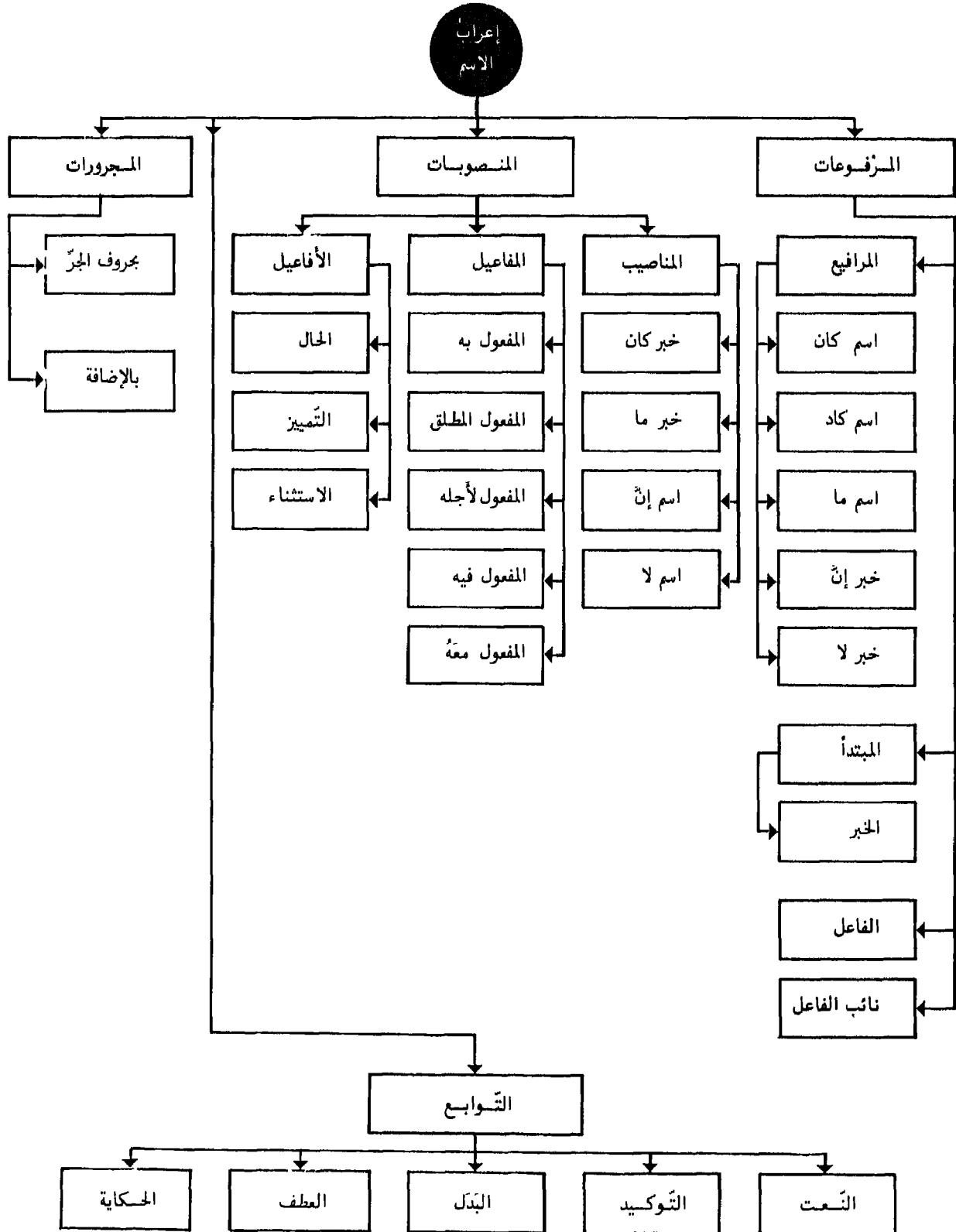
٧	الفصل السابع	٧
---	--------------	---

الجنة المنة السمعة

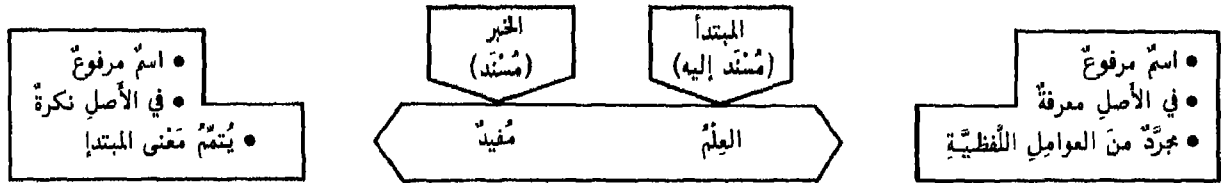
٧	الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ	٧
١٥١	إعرابُ الاسم : الهيكلُ العامُّ لإعراب الاسم	٧ - ١
١٥٢	الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ : المبتدأ والخبر	٧ - ٢ - ١
١٥٣	الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ : مرتبةُ المبتدأ والخبر	٧ - ٢ - ٢
١٥٤	الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ : علاقةُ الخبر بالمبتدأ	٧ - ٢ - ٣
١٥٥	الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ : في حذفِ المبتدأ والخبر	٧ - ٢ - ٤
١٥٦	الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ : مُلَحَقَاتُ المبتدأ والخبر	٧ - ٢ - ٥
١٥٧	الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ : مُلَحَقَاتُ المبتدأ والخبر - تابع	٧ - ٢ - ٦
١٥٨	الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ : مُوجَزُ لأحكامِ المبتدأ والخبر	٧ - ٢ - ٧

# المَيْكَلُ الْعَامُّ لِإِعْرَابِ الْأَسْمِ

## إِعْرَابُ الْأَسْمِ



## الجملة الاسمية ١ - المبتدأ والخبر



- حدّد الزّخريّ المبتدأ والخبر بقوله: إنّها اسمان مجرّدان للإسناد. والمراد بالتّجريد إخلؤها من العوامل اللفظية بثل: كان- إنّ الخ... وكونها مجردة عن الإسناد هو رافعها لأنّه معنى قد تناولها معاً تناولاً واحداً من حيث إنّ الإسناد لا يتأتّى بدون طرفين: مسند ومسند إليه.
- المراد بالعوامل اللفظية العوامل غير الزائدة- لأنّ الزائدة تدخل على المبتدأ فيكون مجروراً لفظاً مرفوعاً مَحَلّاً: هل من عالم في المدينة؟- ربّ رجلٍ وضِعِرَ أخزَرُ بأدبِهِ مقاماً عليّاً

يكون المبتدأ	بأي المبتدأ في أوّل
١- صريحاً: العلم مفيد- أنت شجاع	١- الجملة الابتدائية: القناعة غني
٢- مؤوَّلاً بالصريح: أن تصوموا خير لكم- أي: صيامكم	٢- الجملة الحالية: سرت والقمر في كبد السماء
	٣- الجملة النعتية: رأيت شيخاً مجلسه مهيب
	٤- الجملة الخبرية: الظلم مرتعه وخيم
	٥- في صدر صلة الموصول: زارني الذي أبوه خطيب

- الأصل في المبتدأ أن يكون معرفة لكي يفيد إذا أخبر عنه فإن أفادت النكرة جاز الابتداء بها
- تفيد النكرة إذا كانت خاصّة أو عامّة- لأنّ اختصاصها بقربها من المعرفة وعمومها يستغرق كلّ أفراد الجنس فتشبه المعرفة بالجنسية. إلى هذين الأمرين ترجع المواضع التي يسوغ فيها الابتداء بالنكرة

- |  |                           |
|--|---------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>بالصفة: خطيب مصقّ زارنا</li> <li>بالإضافة: حلية الأذن خير حلية- وقد تكون الإضافة مغنوية: كلّ يشتهي السعادة- أي: كلّ أحد</li> <li>بالعمل في ما بعدها: رغبة في الخير خير</li> <li>بالتصغير: كتيب هذب أخلاقي.</li> </ul> | <p>تختص</p> <p>النكرة</p> |
|--|---------------------------|

- |  |             |
|--|-------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>إذا أريد بها عموم الأفراد : إنسان خير من بهيمة</li> <li>إذا وقعت بعد استفهام : هل أحد في الدار؟</li> <li>إذا وقعت بعد نفي : ما عاقل في القوم</li> </ul> | <p>وتعم</p> |
|--|-------------|

- |  |                                     |
|--|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>إذا وقعت بعد ظرف أو مجرور بالحرف: عندي مال- لكلّ عالم هفوة</li> <li>إذا كانت دعاء: ويل للمرجفين</li> <li>إذا وقعت في صدر جملة حالية: سرتنا ونجم قد أضاء</li> <li>إذا وقعت بعد إذا الفجائية: نظرت فإذا نارٌ تلتهم القصر</li> <li>إذا وقعت بعد لولا: لولا اجتihad لساد الناس كلّهم</li> <li>إذا أريد بها التنويع: قيوم علينا ويوم لنا.</li> <li>إذا عطف عليها ما يصحّ الابتداء به: رجلٌ وامرأة فقيرة على الباب</li> </ul> | <p>مسوغات أخرى للابتداء بالنكرة</p> |
|--|-------------------------------------|

- الأصل في الخبر أن يكون نكرةً لأنّه صفةٌ للمبتدأ- وقد يأتي معرفة إذا كان المبتدأ معرفة: لبنان وطننا
- قد يتعدّد المبتدأ: الجهل عاقبتُه وخبئة • وقد يتعدّد الخبر: هو الغفور الرحيم

الجملة الاسمية ٢ - مرتبة المبتدأ والخبر

● الأصل في المبتدئ التَّقْيِيمُ لَأَنَّهُ مَحْكُومٌ عَلَيْهِ فِي الْخَيْرِ التَّأْخِيرُ لَأَنَّهُ الْمَحْكُومُ بِهِ - غَيْرُ أَنَّهُ قَدْ يَعْزُصُ مَا يُوجِبُ الْعُدُولَ عَنِ الْأَصْلِ

يَجِبُ تَقْدِيمُ الْمُبْتَدَأِ عَلَى الْخَبَرِ

المبتدأ  
(مُسْنَدٌ إِلَيْهِ)

الخبر  
(مفيد)

- ١- المبتدأ بما له الصدارة : ما التعجبية  
 • كم الخيرية  
 • أسماء الشرط  
 • أسماء الاستفهام  
 • ما أضيف إلى أسماء الشرط  
 • ما أضيف إلى أسماء الاستفهام  
 • المبتدأ مقرون بما له الصدارة  
 • المبتدأ مُشَبَّه بما له الصدارة  
 ٢- المبتدأ والخبر مُستَويان في التعريف والتكثير  
 دون قرينة تبين المراد  
 ٣- الخبرُ محصورٌ : يالاً  
 • الخبرُ محصورٌ : يأنها  
 ٤- الخبرُ جُمْلَةٌ طَلَبِيَّةٌ  
 • الخبرُ فعلٌ رافِعٌ لضمير المبتدأ

أَحْسَنَ الصَّدَقَ	مَا
فِي بَيْتِ أَبِي	كَمْ عَبِيدٍ
يَكْسِلُ يَخْسِرُ	مَنْ
فِي الدَّارِ؟	مَنْ
تَضْرِبُ أَضْرِبُ	مَنْ
فِي الدَّارِ؟	مَنْ
خَيْرٌ مِنَ الْحَيَاةِ	لِلْمَوْتِ فِي رِضَا اللَّهِ
الَّذِي يَدُلُّنِي عَلَى مَطْلُوبِي	فَلَهُ دِرْهَمٌ
سَتَدِي	أُخْوَكِ
أُبْلَغُ مِنْكَ حِكْمَةً	أَكْبَرُ مِنْكَ سِنًا
خَاسِرٌ	الْكَسْلَانُ إِلَّا
مَنْ لَا يَفْتَحِرُ	الْجَاهِلُ
أَنْفَقَهُ	الدَّرْهَمُ
أَنْصَفَ فِي حُكْمِهِ	الْحَاكِمُ

يَجِبُ تَقْدِيمُ الْخَبَرِ عَلَى الْمُبْتَدَأِ

الحَبِيرُ  
(مُسْنَدٌ)

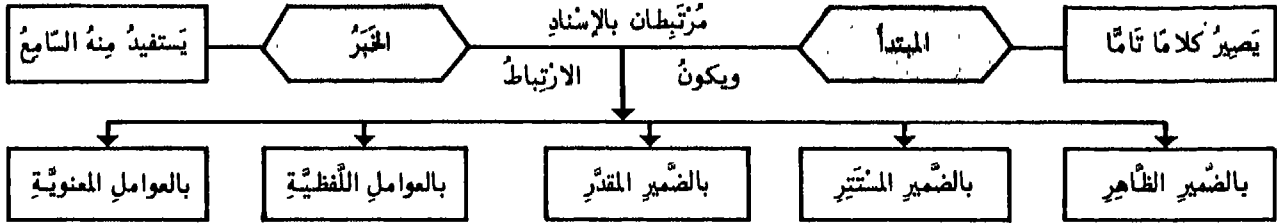
المبتدأ  
(مستد إليه)

- ١- الحَبْرُ ظَرْفٌ وَالمَبْتَدَأُ نَكْرَةٌ
- الحَبْرُ جَارٌ وَمَجْرُورٌ وَالمَبْتَدَأُ نَكْرَةٌ
- ٢- الحَبْرُ اسْمٌ اسْتِفْهَامٍ
- ٣- المَبْتَدَأُ مَحْصُورٌ: بِأَنَّ
- المَبْتَدَأَ مَحْصُورٌ: بِأَنَّ
- ٤- اشْتَمَلَ المَبْتَدَأُ عَلَى ضَمِيرٍ يَعُودُ إِلَى الحَبْرِ
- ٥- تَأْخِيرُ الحَبْرِ يُخَلِّ بِفَهْمِ المَقْصُودِ
- الحَبْرُ اسْمٌ إِشَارَةٌ لِمَكَانٍ
- المَبْتَدَأُ مَسْبُوكٌ مِنْ أَنَّ وَصَلَتْهَا

عندي	عَلَامٌ
في الأزهار	جَالٌ
أين	الطريقُ؟
عادلٌ	اللَّهُ
عادلٌ	اللَّهُ
في الدارِ	صاحبُها
لله	دَرْكٌ
هنا	أخوكَ
عندي	أَنْتَ أَشْعَرُ الشَّعْرَاءِ

- إذا استَوَى المبتدأ والخبر ووجدت قرينة تبيّن المراد يجوز تقديم الخبر - فنقول: رجلٌ صالحٌ حاضرٌ - أو: حاضرٌ رجلٌ صالحٌ - ونقول أيضاً: بنونا بنو أنثاء - أو: بنو أنثاء بنونا - أي أنّ بني أنثاءنا مثل بنينا
- وفي ما خلا الأماكن المذكورة يُحَرِّزُ بَيْنَ تقديم الخبر أو تأخيره كلما استقام المعنى وَصَلَتْ فَائِدَةُ

## علاقة الخبر بالمبتدأ - ٣ - الجملة الاسمية



• الخبر ثلاثة أنواع: ١ - مفرد - ٢ - جملة - ٣ - شبه جملة

- ١ - جامد: فَلَا يَتَضَمَّنُ ضَمِيرًا: الصَّمْتُ زَيْنٌ وَالسُّكُوتُ سَلَامَةٌ - ارتباط الخبر بالمبتدأ هو معنوي بضمير مقدر -
  - ٢ - مشتق: فَيَتَضَمَّنُ ضَمِيرًا عَائِدًا إِلَى الْمَبْتَدَأِ: الْعِلْمُ نَافِعٌ - أي نافع هو - إذا نطقت بالضمير يكون: هو - إما فاعلاً لِنَافِعٍ وَلَا ضَمِيرَ فِيهِ وَإِمَّا توكيداً لضمير مُسْتَتِرٍ فِيهِ - المراد بالمشتقات: اسم الفاعل والمفعول - أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ - الصِّفَةُ الْمَشْبَهَةُ - لا غير -
  - ٣ - مؤول بالمشتق: فَيَتَحَمَّلُ ضَمِيرًا: زَيْدٌ أَسَدٌ - أي شجاع هو -
- إذا تَضَمَّنَ الْخَبَرُ الْمَفْرُودُ ضَمِيرًا عَائِدًا إِلَى الْمَبْتَدَأِ وَجَبَتْ مُطَابَقَتُهُ لَهُ فِي جَمِيعِ أَحْوَالِهِ: زَيْدٌ قَائِمٌ - الزَّيْدَانِ قَائِمَانِ ...
- إذا كَانَ اسْمًا جَامِدًا فَلَا تَلَزَمُ الْمطَابَقَةُ: الْأَلْوَانُ سَبْعَةٌ - الْجُمْلَةُ نَوْعَانِ - الْعُلَمَاءُ سِرَاجُ الْأُمَّةِ
- إذا قَصِدَ مُتَعَلِّقٌ بِالْخَبَرِ لَا الْخَبَرَ بِذَاتِهِ عَادَ الضَّمِيرُ إِلَى الْمَبْتَدَأِ إِشْعَارًا بِأَنَّهُ هُوَ الْمَقْصُودُ: إِنَّكُمْ لَقَوْمٌ تُنْكِرُونَ الْحَقَّ وَقَدْ يَعُودُ عَلَى ضَعْفٍ إِلَى الْخَبَرِ: إِنَّكُمْ لَقَوْمٌ يُنْكِرُونَ الْحَقَّ -

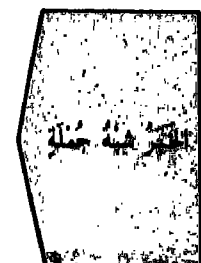


- الْأَصْلُ فِي جُمْلَةِ الْخَبَرِ أَنْ تَكُونَ خَبَرِيَّةً سِوَاءَ كَانَتْ اِسْمِيَّةً: الظُّلُمُ مَرْتَعَةٌ وَخِيمٌ - أَوْ فِعْلِيَّةً: الْعَدْلُ يُثَبِّتُ أَرْكَانَ الْمَالِكِ - وَقَدْ يُخْبَرُ بِالْجُمْلَةِ الْإِنْشَائِيَّةِ: الشَّرُّ لَا تَقْرَبُهُ - وَالْإِخْبَارُ بِالْجُمْلَةِ الْإِنْشَائِيَّةِ ضَعِيفٌ لَا مُنْتَنِعَ لِإِجْمَاعِ النُّحَاةِ عَلَى جَوَازِ الرَّفْعِ فِي الْاسْمِ الْمَشْتَقِلِ عَنْهُ إِذَا وَقَعَ قَبْلَ فِعْلٍ طَلِبِيٍّ -
- يَلْحَقُ بِالْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ الْجُمْلَةُ الشَّرْطِيَّةُ: اللَّهُ إِذَا أَطْعَمْتَهُ يَوْفُقَكَ - وَاخْتَلَفَ فِي خَبَرِ الْمَبْتَدَأِ إِذَا كَانَ جُمْلَةً شَرْطِيَّةً - وَأَكْثَرُ الْحَقَّاقِينَ عَلَى أَنَّهُ الشَّرْطُ لَا الْجَوَابُ -
- إِذَا وَقَعَتِ الْجُمْلَةُ خَبَرًا احتاجت إلى ضمير يربطها بالمبتدأ - ويكون هذا الضمير بارزاً: الْعِلْمُ مَقَامُهُ رَفِيعٌ - أَوْ مُسْتَتِرًا: الْعِلْمُ يُرْقِي الْأُمَّةَ - أَوْ مَحذُوفًا: اللُّؤْلُؤُ مِثْقَالُ بِدِينَارٍ - أَيْ مِثْقَالٌ مِنْهُ -
- تَرْتَبِطُ أَيْضًا الْجُمْلَةُ بِغَيْرِ الضَّمِيرِ:

- ١ - إِذَا كَانَ بَعْضُهَا عَيْنَ الْمَبْتَدَأِ - وَذَلِكَ يَكُونُ بِتَكَرُّرِ لَفْظِ الْمَبْتَدَأِ: النَّعِيمَةُ مَا النَّعِيمَةُ
- ٢ - بِتَكَرُّرِ مَعْنَاهُ: الَّذِينَ يَزْرَعُونَ الْفِتْنَ - لَا تُهْمَلُ عِقَابُ الْمُفْسِدِينَ - فَإِنَّ الْمُفْسِدِينَ هُمُ الَّذِينَ يَزْرَعُونَ الْفِتْنَ
- ٣ - بِالْإِشَارَةِ إِلَيْهِ مِنْ جَانِبِ الْجُمْلَةِ: الْاِقْتِصَادُ ذَلِكَ نِصْفُ الْغِنَى -
- ٤ - بِدُخُولِهِ تَحْتَ الْعُمُومِ الَّذِي يَشْتَمِلُ عَلَيْهِ بَعْضُ الْجُمْلَةِ أَيْ أَنْ تَكُونَ جُمْلَةُ الْخَبَرِ مُتَضَمِّنَةً اسْمًا أَعَمَّ مِنَ الْمَبْتَدَأِ فَيَكُونُ الْمَبْتَدَأُ دَاخِلًا تَحْتَهُ: التَّصَوُّيرُ نِعَمُ الْفَنِّ - هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ -



- لَا يَدُلُّ لَشِبْهِ الْجُمْلَةِ الْوَاقِعَةِ خَبَرًا مِنْ وَصْفٍ أَوْ فِعْلٍ مَحذُوفٍ يَتَعَلَّقُ بِهِ الظَّرْفُ أَوْ الْمَجْرُورُ وَيَكُونُ هُوَ الْخَبَرُ فِي الْحَقِيقَةِ: الْوَرَقَاءُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ - أَيْ كَائِنَةٌ أَوْ تَكُونُ -
- إِذَا قُدِّرَ الْمَحذُوفُ وَصْفًا كَانَ الْخَبَرُ مِنْ قَبِيلِ الْمَفْرُودِ وَإِذَا قُدِّرَ فِعْلًا كَانَ الْخَبَرُ مِنْ قَبِيلِ الْجُمْلَةِ -
- إِذَا دَلَّ مُتَعَلِّقُ الظَّرْفِ وَالْمَجْرُورِ عَلَى وَجُودِ مُطْلَقٍ: يَكُونُ - كَائِنٌ ... وَمَا شَاكَلَهَا وَجَبَ حَذْفُهُ لِفَقْدَانِ الْفَائِدَةِ مِنْ ذِكْرِهِ - وَإِذَا دَلَّ عَلَى وَجُودِ مُقَدَّرٍ بِصِفَةٍ وَجَبَ ذِكْرُهُ: الْوَرَقَاءُ مَعْرَدَةٌ فَوْقَ الشَّجَرَةِ عِنْدِي زَيْدٌ نَائِمٌ - مَا لَمْ يَدُلَّ عَلَيْهِ دَلِيلٌ: الْفَارِسُ فَوْقَ الْجَوَادِ - أَيْ رَاكِبٌ.



## إِسْمُهُ الْأَسْمِيَّةُ - ٤ - فِي حَذْفِ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ

المبتدأ المحذوف	الخبر	يُحذفُ المبتدأ: ١ - جَوَازًا ٢ - وَجُوبًا
هذا فَعَلُهُ  يَعِينُ صَبْرِي هُوَ هُوَ هُوَ هُوَ	(...) الْمَطْلَبُ الْأَوَّلُ مَنْ عَمِلَ صَالِحًا قَدْ لِنَفْسِهِ  (...) فِي ذِمَّتِي (...) لَا فَعَلَنْ (...) صَبْرٌ جَمِيلٌ أَكْرَمَ الْعُلَمَاءُ وَلَا سِبًّا (...) زَيْدٌ نِعَمَ الرَّجُلُ (...) زَيْدٌ الْحَمْدُ لِلَّهِ (...) الْكَرِيمُ الْعَارِ لِلْقَاتِلِ (...) الْمُجْرِمُ	١ - إِذَا دَلَّتْ عَلَى تَعْيِينِهِ قَرِينَةٌ  ٢ - مَتَى كَانَ جَوَابُ الْقَسَمِ سَادًّا مَسَدَّهُ • إِذَا كَانَ خَبَرُهُ مَصْدَرًا بَدَلًا مِنْ لَفْظِهِ • بَعْدَ: لَا سِبًّا - إِذَا كَانَ الْمُسْتَنَى بِهَا مَرْفُوعًا • فِي بَابٍ: نِعَمَ وَبَشَى - وَالْخَصُوصُ خَبَرٌ • إِذَا أَخْبَرَ عَنْهُ بِنَعْتٍ مَقْطُوعٍ عَنْ مَتْبُوعِهِ إِمَّا لِمَجَرَّدِ الْمَذْحِ أَوْ الذَّمِّ أَوْ التَّرْحُمِ
الخبر المحذوف	المبتدأ	يُحذفُ الخبر: ١ - جَوَازًا ٢ - وَجُوبًا
كَذَلِكَ كَأَيُّ عِنْدِي  قَسَمِي عَلَيَّ مَوْجُودٌ  مَوْجُودٌ مَوْجُودٌ بِالْأَمْرِ بِحَالِي مَقَرَّنٌ مَعَهُ حَاصِلٌ إِذَا كَانَ	أَبُوكَ نَاجِحٌ وَأَخُوكَ (...) خَرَجْتُ فَإِذَا الْعَدُوُّ (...) مَنْ عِنْدَكَ؟ أَبُوكَ (...)  لَعَمْرُكَ (...) لَا قَوْمَ عَهْدُ اللَّهِ (عَلَيَّ) لَا فَعَلَنْ لَوْلَا الْعَدْلُ (...) لَفَسَدَتْ لَوْلَا الْأَمِيرُ وَاقِفٌ لَجَلَسْتُ الْأَمِيرُ (...) عِنْدَكَ الْأَمِيرُ (...) فِي الدَّارِ مَا عَالَمٌ (...) أَخُوكَ هَلْ عَارِفٌ (...) أَنْتَهَا كُلُّ إِنْسَانٍ وَفَعَلَهُ (...) كُلُّ إِنْسَانٍ مَعَ فَعَلِهِ (فَيْسَدُ مَسَدِّ الْخَبَرِ) ضَرَّ بِي الْعَبْدُ (...) مُسَيِّئًا	١ - إِذَا دَلَّتْ الْقَرِينَةُ عَلَى حَذْفِهِ وَفِي الْغَالِبِ • بَعْدَ: إِذَا - الْفَجَائِيَّةُ • فِي جَوَابِ الاسْتِفْهَامِ  ٢ - جَوَابُ الْقَسَمِ الصَّرِيحِ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ صَرِيحًا جَارَ إِثْبَاتِ الْخَبَرِ وَحَذْفُهُ • جَوَابٌ: لَوْلَا - إِذَا دَلَّ الْخَبَرُ عَلَى وُجُودِ مُطْلَقٍ فَإِذَا دَلَّ عَلَى وُجُودِ مُقْبَدٍ بِصِفَةٍ وَجَبَ إِثْبَاتُهُ • الظَّرْفُ: إِذَا كَانَ • الْجَارُ وَالْمَجْرُورُ: الْوُجُودُ مُطْلَقًا • عَامِلُ الصِّفَةِ الْمَسْبُوقِ: بِنَفْيٍ - بِاسْتِفْهَامٍ • عَطْفُ اسْمٍ عَلَى الْمُبْتَدَأِ بِوَاوِ الْمَصَاحِبَةِ الْوَاوِ تَكُونُ نَصَافِي الْمَصَاحِبَةِ لِتَقْوَمَ مَقَامَ: مَعَ • الْحَالُ الَّتِي لَا تَصْلُحُ أَنْ تَكُونَ خَبَرًا

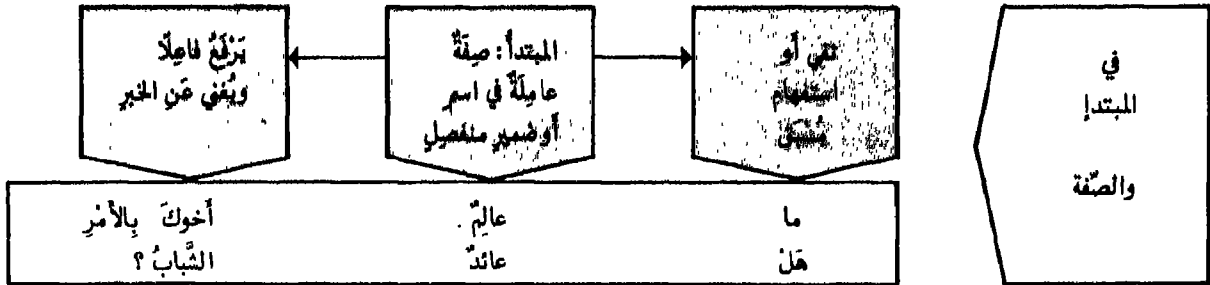
• لَا تُغْنِي الْحَالُ عَنِ الْخَبَرِ إِلَّا إِذَا كَانَ الْمُبْتَدَأُ مَصْدَرًا مُضَافًا إِلَى مَعْمُولِهِ - أَوْ أَفْعَلَ التَّفْضِيلَ مُضَافًا إِلَى الْمَصْدَرِ أَوْ إِلَى مَا يُؤَوَّلُ بِهِ: أَفْضَلُ خَيْرٍ تَعْمَلُهُ وَأَنْتَ تَخْدُمُ الْمَصْلَحَةَ - أَقْرَبُ مَا يَكُونُ الْعَبْدُ مِنْ رَبِّهِ وَهُوَ سَاجِدٌ



# مُلَحَقَاتُ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ

٥ -

## الْجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ



- يُقْتَرَطُ في المرفوع: بالصفة أن تكتفي به في المعنى: ما كاتب أخوك - فإذا لم تكتف به كقولك: ما قائم أبواه زيد - لم تكن في شيء من ذلك - فيكون: زيد - مبتدأ مؤخرًا و: قائم - خبراً مقدماً و: أبواه - فاعل: قائم - أمّا إذا كان مرفوعاً ضميراً مستترًا كقولك: زيد لا واقف ولا قاعد - فتكون خبراً للمبتدأ قبلها -

- المراد بالوصف اسم الفاعل والمفعول والصفة المشبهة وأفعُل التفضيل واسم المنسوب - غير أنه إذا كان الوصف مفعولاً كان ما بعده نائب فاعل ساذماً مسدّ الخبر: هل معذور أخوك؟

- يكون النفي والاستفهام بالحرف كما مرّ أو بغير الحرف: ليس مُنْطَلِقُ أخوك - كيف جالس غلامك؟ - على أن الوصف بعد: ليس - يكون مرفوعاً بها على أنه اسمها والفاعل يُغني عن خبرها - وقد يكون النفي تأويلاً: إنّما قائم عبدك - أي: ما قائم إلا عبدك - غير ذاهب بنوك - أي: ما ذاهب بنوك على أن الوصف بعد: غير - يُجَرُّ بالمضاف على أن: غير - هي المبتدأ وفاعل الوصف أغنى عن الخبر -

- الصفة مبتدأ وما بعدها مرفوع سدّ مسدّ الخبر : هل قادم الغائب؟
- أو الصفة خبر مقدّم وما بعدها مبتدأ مؤخر : هل قادم الغائب؟

١ - الصفة مطابقة  
ما بعدها في الإفراد

- الصفة خبر مقدّم وما بعدها مبتدأ مؤخر -
- هل خالداً العالمان؟ - ما خالداً الأحياء -

٢ - الصفة مطابقة  
في التثنية والجمع

- الصفة مبتدأ وما بعدها مرفوع سدّ مسدّ الخبر -
- ما مسافر أخواني - ما مسافر أئمتنا -

٣ - الصفة مفردة  
وما بعدها مثنى أو جمع

### مبانيء الصفة

- اسم الاستفهام
- الاسم الموصول
- اسم الشرط
- اسم الإشارة
- الضمير
- ما - التعجيبية
- كم - الخبرية

## مُلْحَقَاتُ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ (تابع)

## الْجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ

• إذا كَانَ الْخَبَرُ ظَرْفًا جَارًّا أَوْ مَجْرُورًا أَوْ اسْمًا اسْتِفْهَامًا يَدُلُّ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ ثُمَّ وَقَعَتْ بَعْدَ ذَلِكَ نَكْرَةٌ مُشْتَقَّةٌ فَلَهَا وَجْهَانِ:

<p>النَّكْرَةُ المُشْتَقَّةُ بَعْدَ تَمَامِ المُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ</p>	١ - الرُّفْعُ	على أَنَّهَا خَبَرُ الْمُبْتَدَأِ
	٢ - النُّصْبُ	على الْحَالِيَّةِ

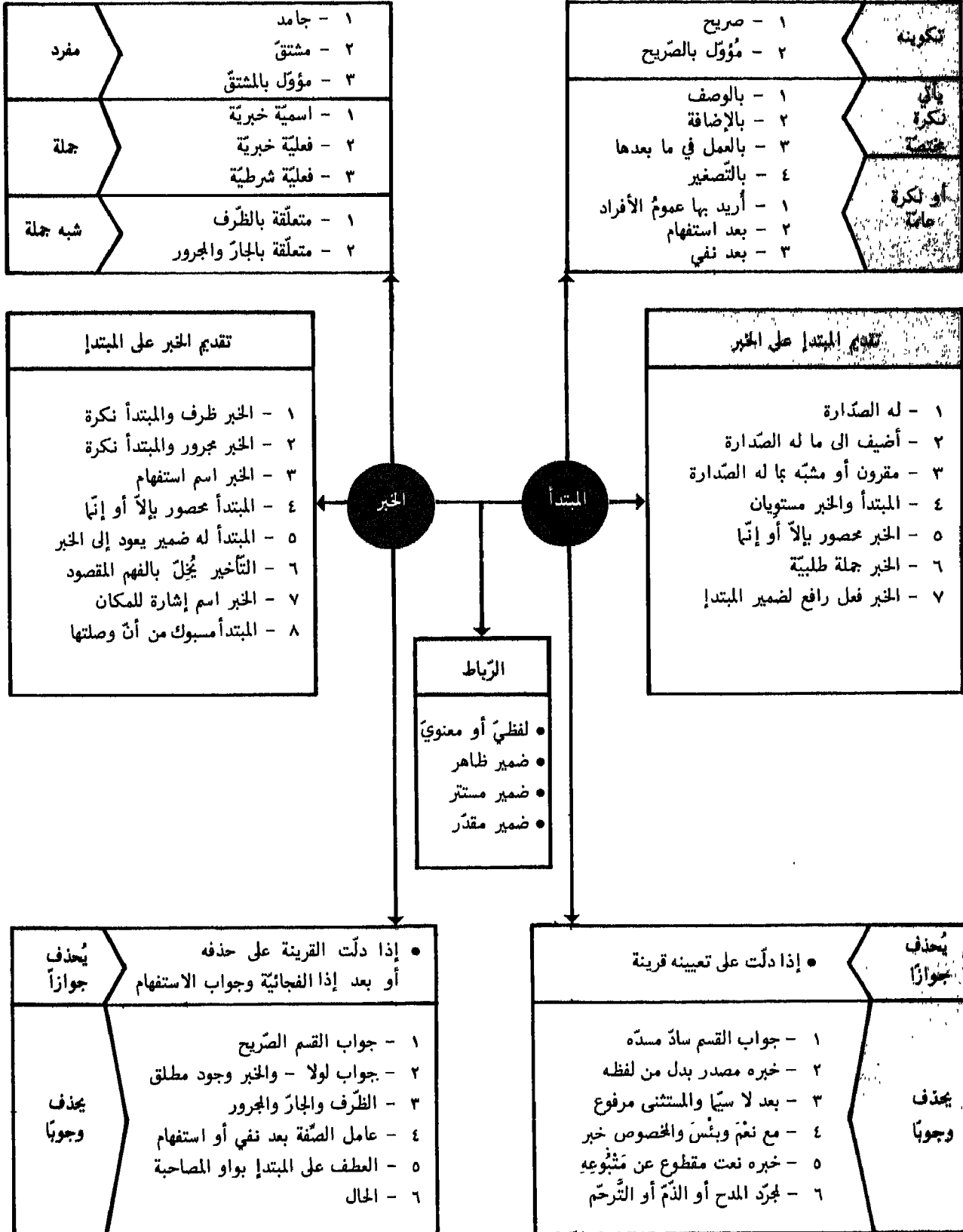
-	عِنْدِي يَوْسُفُ نَائِمٌ	-	عِنْدِي يَوْسُفُ نَائِمٌ
-	أَيْنَ أَبُوكَ مُقِيمًا؟	-	أَيْنَ أَبُوكَ مُقِيمٌ؟
-	فِي الْمَنْزِلِ صَدِيقُكَ قَابِعًا	-	فِي الْمَنْزِلِ صَدِيقُكَ قَابِعٌ

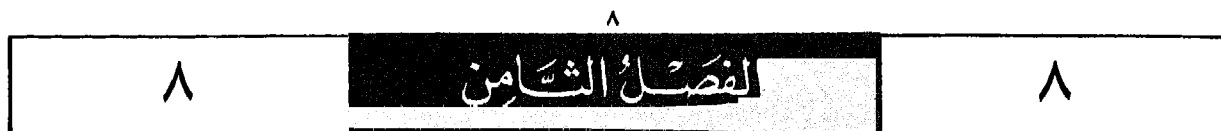
- هُوَ ضَمِيرٌ يَفْصِلُ بَيْنَ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ فَيَرْفَعُ الشَّكَّ: أَبُوكَ هُوَ الْفَاضِلُ
- يَفِيدُ مَعْنَى الْحَصْرِ وَالتَّخْصِصِ
- يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ ضَمِيرًا مُنْفَصِلًا مَرْفُوعًا مُطَابِقًا لِلْاسْمِ السَّابِقِ
- يَجِبُ أَنْ يَكُونَ الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ مَعْرِفَتَيْنِ أَوْ كَمَعْرِفَتَيْنِ
- إِعْرَابُهُ: حَرْفٌ لَا عِلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ
- لَا تَأْثِيرَ لَهُ فِي مَا بَعْدَهُ مِنْ حَيْثُ الْإِعْرَابُ
- حَالَةٌ وَاحِدَةٌ يُعْرَبُ فِيهَا ضَمِيرُ الْفَصْلِ اسْمًا كَبَقِيَّةِ الضَّائِرِ، وَذَلِكَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ لَا يُمْكِنُ أَنْ يَتَّصِلَ فِيهَا الْاسْمُ الثَّانِي بِالْأَوَّلِ إِلَّا مِنْ طَرِيقِ اعْتِبَارِ الْفَاصِلِ بَيْنَهُمَا ضَمِيرًا: كَانَ التَّلْمِيزُ هُوَ خَالِدٌ

- يَجُوزُ دُخُولُ فَلِهِ الْجُزْءِ عَلَى الْخَبَرِ إِذَا كَانَ مُتَأَخِّرًا - وَتَدْخُلُ عَلَى الْجَوَابِ
- مَعَ الْمَوْصُولِ: الَّذِي يُسَاعِدُنِي فَلَهُ الشُّكْرُ
- مَعَ النَّكِيرَةِ الْمَوْصُوفَةِ بِغَيْرِ الْمَفْرَدِ: زَائِرٌ فِي الْبَيْتِ فَلَهُ الْمَوَدَّةُ
- إِذَا دَخَلَ عَلَى الْمُبْتَدَأِ نَاسِخٌ غَيْرُ إِنَّ وَلَكِنْ، لَا تَدْخُلُ الْفَاءُ عَلَى الْخَبَرِ: لَيْسَ كُلُّ مَنْ يَفْعَلُ لَهُ أَجْرٌ

دُخُولُ  
فَلِهِ  
الْجُزْءِ  
عَلَى  
الْخَبَرِ

# الجملة الاسمية ٧ - موجز لأحكام المبتدأ والخبر





النَّوَّاسِخُ

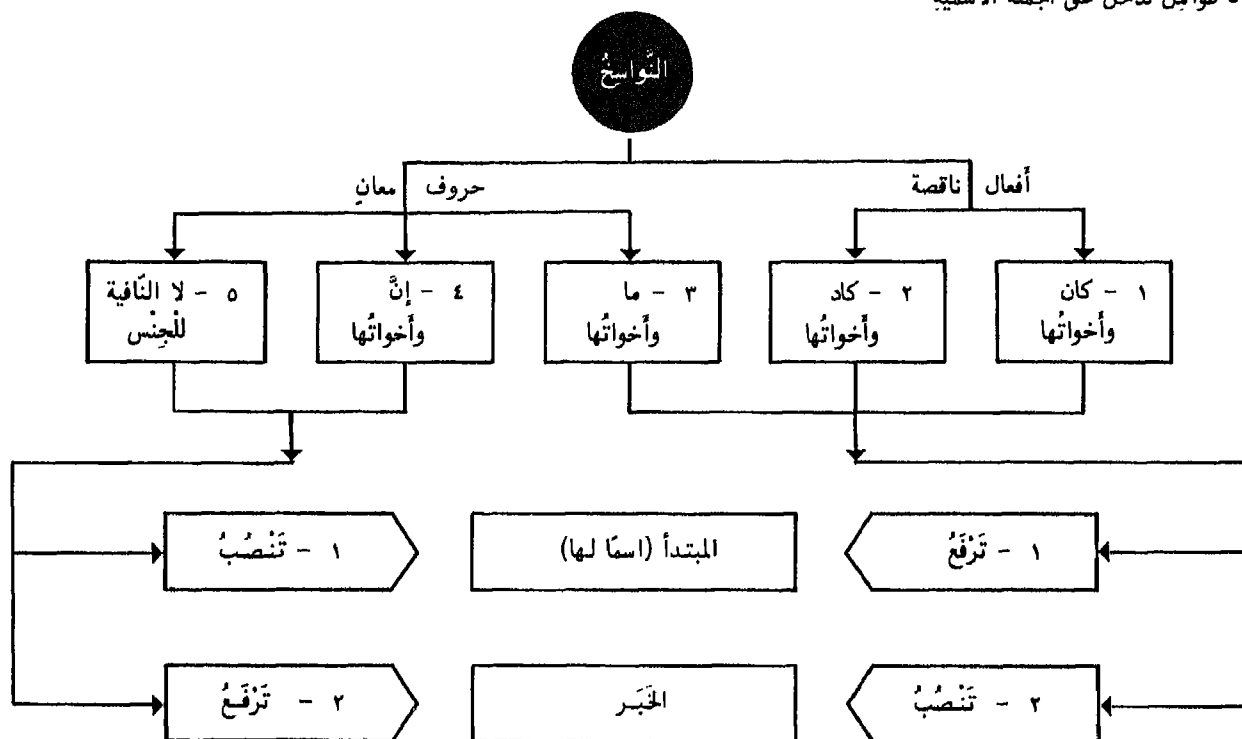
٨	السَّوَالِيقُ	٨
١٦١	الهيكُلُ العامُّ لعملِ التَّوَالِيقِ :	٨ - ١ - ١
١٦٢	كَلِمَاتُهَا وَأَقْسَامُهَا :	٨ - ١ - ٢
١٦٣	أَفْعَالٌ نَاقِصَةٌ تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْاسْمِيَّةِ :	٨ - ٢ - ١
١٦٤	مُلْحَقَاتٌ :	٨ - ٢ - ٢
١٦٥	أَفْعَالٌ مَقَارِبَةٌ تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْاسْمِيَّةِ :	٨ - ٣
١٦٦	حُرُوفٌ نَفِيَّةٌ تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْاسْمِيَّةِ :	٨ - ٤
١٦٧	حُرُوفٌ نَفِيَّةٌ مَشْبَهَةٌ بِالْفِعْلِ تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْاسْمِيَّةِ :	٨ - ٥
١٦٨	مَقَى تُفْتَحُ . مَقَى يَجُوزُ الْفَتْحُ وَالْكَسْرُ :	٨ - ٦
١٦٩	حَرْفٌ نَفِيٌّ لِلْجِنْسِ يَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْاسْمِيَّةِ :	٨ - ٧

# المِكَالُ الْعَامُّ لِعَمَلِ النَّوَاسِخِ

- ١ -

## النَّوَاسِخُ

• عَوَامِلُ تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْأَسْمِيَّةِ



### المناصب

١ - خبرُ كان وأخواتها
٢ - خبرُ كاد (المضارع)
٣ - خبر ما وأخواتها
٤ - اسمُ إنَّ وأخواتها
٥ - اسمُ لا النافية للجنس

### المرايع

١ - اسمُ كان وأخواتها
٢ - اسمُ كاد وأخواتها
٣ - اسم ما وأخواتها
٤ - خبرُ إنَّ وأخواتها
٥ - خبرُ لا النافية للجنس

# كَلِمَاتُهَا وَأَقْسَامُهَا

- ٢ -

## النَّوَاسِخُ

النَّوَاسِخُ

تَدْخُلُ عَلَى

وَالْخَبَرِ

وَتُغَيِّرُهَا مَعْنَى وَلَفْظًا

الْمُبْتَدَأِ

نَوْعُ الْعَمَلِ

النَّاسِخُ هُوَ مَا  
يَنْقُلُ وَيُزِيلُ

نَوْعُ الْجُمْلَةِ

تَرْفَعُ  
الْمُبْتَدَأَ

و

تَنْصُبُ  
الْخَبَرَ

كَانَ وَأَخَوَاتُهَا: أَصْبَحَ - أَضْحَى - أَمْسَى - بَاتَ - صَارَ  
ظَلَّ - كَانَ - لَيْسَ - مَا انْفَكَّ - مَا بَرَحَ - مَا دَامَ -  
مَازَالَ - مَا قَتِيَءَ -  
وَيُلْحَقُ بِهَا: أَضَى - ارْتَدَّ - اسْتَحَالَ - انْقَلَبَ - تَبَدَّلَ -  
تَحَوَّلَ - حَارَ - رَاحَ - رَجَعَ - عَادَ - غَدَا - (وَكُلُّهَا بِمَعْنَى  
صَارَ)

كَادَ وَأَخَوَاتُهَا: ابْتَدَأَ - أَخَذَ - اخْلَوْلَقَ - أَقْبَلَ - انْبَرَى -  
أَنْشَأَ - أَوْشَكَ - جَعَلَ - حَرَى - شَرَعَ - طَفِقَ -  
عَسَى - عَلِقَ - قَامَ - كَرَبَ - هَبَّ

مَا وَأَخَوَاتُهَا: حُرُوفٌ مِثْلَةُ بَلِيسَ -  
إِنْ - مَا - لَا - لَا تَ

إِنْ وَأَخَوَاتُهَا: حُرُوفٌ مِثْلَةُ بِالْفِعْلِ  
أَنْ - كَانَ - لَكِنْ - لَعَلَّ - لَيْتَ

لَا النَّافِيَةُ لِلْجِنْسِ

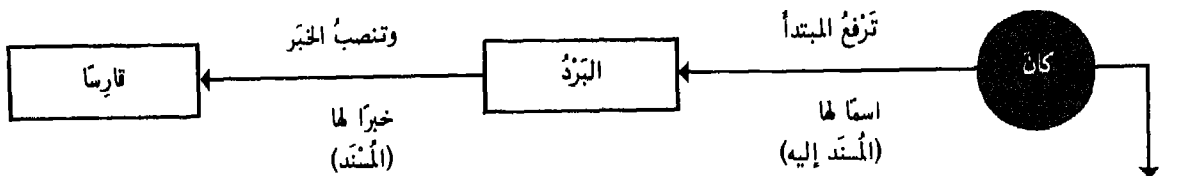
جُمْلَةٌ  
فِعْلِيَّةٌ

جُمْلَةٌ  
اِسْمِيَّةٌ

التَّغْيِيرُ الْمَعْنَوِيُّ هُوَ نَقْلُ الْخَبَرِ إِلَى زَمَانٍ آخَرَ أَوْ نَقْلُهُ مِنْ جَوَازٍ إِلَى  
وُجُوبٍ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ ...

التَّغْيِيرُ اللَّفْظِيُّ هُوَ نَقْلُ الْإِعْرَابِ مِنْ  
حَالٍ إِلَى حَالٍ أُخْرَى

كانَ وَأَخَوَاتُهَا ١ - أفعالٌ ناقصةٌ تدخلُ على الجُملةِ الاسميَّةِ



الأفعال الناقصة لا تكتفي برفعها إنما تحتاج إلى خبر لتفيد جُمْلَتَهَا معنى تامًّا - وَلَا زَالَ عَنْهَا النَّصُّ

في شروط عمل الأفعال الناقصة

١ - تعمل بلا شرط:  
أَضَحَّ - أَضْحَى - أَمْسَى - بَاتَ - صَارَ  
ظَلَّ - كَانَ - لَيْسَ

٢ - إذا تقدّمها: نَفِيٌّ - نَهْيٌ - دُعَاءٌ - استفهامٌ إنكاريٌّ  
انفكَّ - بَرَحَ - زَالَ - قَتِيَ

٣ - إذا تقدّمها: ما - المصدرية: دام

في تصريف الأفعال الناقصة

١ - تصريف تام (ماضٍ - مضارع - أمر):  
أصبح - أضحى - أمسى - بات - صار  
ظلَّ - كان

٢ - تصريف ناقص (ماضٍ - مضارع):  
ما انفكَّ - ما برح - ما زال - ما فتى

٣ - لا يتصرف أصلاً: ليس - مادام

الخبرُ	الناسخ	الاسمُ
مُجْتَهِدًا	كَانَ	التَّالِمِيذُ

الاسم	الخبر	التاسع
التلميذ	مُجتهدًا	كان

مرتبة الاسم والخير	التاسع	الاسم	الخبر
	كَانَ	التَّالِمُ	مُجْتَهِدًا

● إذا أُخِيرَ عَنِ الْأَفْعَالِ  
النَّاقِصَةِ بِفَعْلٍ وَجِبَّ أَنْ يَكُونَ  
مُضَارِعًا: كَانَ الْأُسْتَاذُ يُلْقِي  
الدَّرُوسَ  
● وَيَأْتِي ماضياً بعد سِتَّةِ مِنْهَا:  
أَصْبَحَ - أَضْحَى -  
أَمْسَى - بَاتَ - ظَلَّ - كَانَ  
بشَرطِ أَنْ يَكُونَ مَقْرُونًا بِقَدْ:  
كَانَ الْوَلَدُ قَدْ نَحَحَ

الاسم	الخبر	الناسخ
التلميذ	مُجتهدًا	ليس

مرتبۀ لیسن وما دام	التاسخ	الاسم	الخبر
	كَيْسَ	التَّلْمِذُ	مُجْتَهِدًا

الاسم	الخبر	التاسع
سمير	صديقنا	كان

النَّاسُخُ	الاسْمُ	الخَبْرُ	الاسم والخبر مَعْرِفَتَانِ
كَانَ	سَمِيرٌ	صَدِيقُنَا	

- في ما تَخْتَصُّ بِهِ كَانَ -
- تُرَادُّ حَشْرًا بَيْنَ مُتَلَازِمَيْنِ لِتَدَلُّ عَلَى الْمَاضِي: مَا كَانَ أَحْسَنَ الرِّيَاضِ
- تُحَذَفُ جَوَازًا مَعَ اسْمِهَا بَعْدَ إِنْ وَلَوْ: النُّورُ يَهْدِي وَإِنْ خَافَتْ
- تُرَادُّ الْبَلَّةُ فِي خَبَرِهَا إِذَا تَقَدَّمَهَا نَفْيٌ: مَا كَانَ اللَّهُ بِظَلَامٍ لِلْعِبَادِ
- تُحَذَفُ جَوَازًا نُونُ مُضَارِعِهَا الْجَزُومِ: لَمْ أَكُ مُؤْمِنًا
- فِي مَا تَخْتَصُّ بِهِ لَيْسَ -
- يَجُوزُ زِيَادَةُ الْبَلَّةِ فِي خَبَرِهَا: لَيْسَ الْإِلَهُ بِظَالِمٍ
- يَجُوزُ حَذْفُ خَبَرِهَا إِذَا دَلَّتْ عَلَيْهِ قَرْنَةٌ: قَالَ الْكَافِرُ: لَيْسَ إِلَهُ
- يَبْطُلُ عَمَلُهَا إِذَا انْتَقَضَ خَبَرُهَا بِإِلَّا: لَيْسَ الطَّيِّبُ إِلَّا
- الْبُسُكُ (وَذَلِكَ عِنْدَ التَّمْيِينِ) - وَأَمَّا الْحَجَازِيُّونَ
- فَيُوجِبُونَ نَصَبَ الْخَبَرِ).



## ملحقات

٢ -

## كان وأخواتها

### معانيها

- كان : اتَّصَفَ الخبر عنه بالخبر في الماضي
- أَصْبَحَ - أَضْحَى - ظَلَّ - بات - أمسى : اتَّصَفَهُ بالخبر في الصُّبْح والظُّهْي والنَّهار واللَّيْل والمساء
- لَيْسَ : النَّفْيُ
- صارَ : التَّحَوُّلُ والانتقالُ
- ما زالَ - ما بَرِحَ - ما قَتِيَءَ - ما انْفَكَّ : مَلَازِمَةُ الخبر للمُخْبَرِ عَنْهُ
- ما دامَ : استمرارُ الخبر
- قَدْ تُسْتَعْمَلُ أيضًا: كانَ - أمسى - أَضْحَى - ظَلَّ - باتَ: بمعنى صارَ

### الأفعال الناقصة التي تأتي تامة

- كانَ : إذا جُعِلَتْ بمعنى: حَدَثَ وَحَصَلَ
- ظَلَّ ا : بمعنى استَمَرَّ
- باتَ : بمعنى نَزَلَ لَيْلًا
- أمسى : بمعنى دَخَلَ في المساء
- أَصْبَحَ : بمعنى دَخَلَ في الصُّبْح
- أَضْحَى : بمعنى دَخَلَ في الظُّهْي
- صارَ : بمعنى انْتَقَلَ
- انْفَكَّ : بمعنى انْفَصَلَ
- بَرِحَ : بمعنى ذَهَبَ
- دامَ : بمعنى بَقِيَ

ما عدا

ليس - ما قتيء - ما زال (مضارع: يزال).

وحينئذٍ تأخذُ فاعلاً وتكتفي به: وإنا يقولُ للشيءِ كُنْ فَيَكُونُ...  
سُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ - خَالِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ...

### شروط عملها

- كُلُّ ما اشْتَقَّ مِنَ الْأَفْعَالِ النَّاقِصَةِ يَعْمَلُ مَاضِيًا في رفع الاسم ونصب الخبر - غير أنَّ مصدرها يُضَافُ إلى اسمها فيكونُ الاسمُ مجرورًا لفظًا مرفوعًا محلاً: عَجِبْتُ مِنْ كَوْنِ أَخِيكَ مُتَقَلِّبًا
- زَالَ - قَتِيَءَ - انْفَكَّ - بَرِحَ: يَجِبُ أَنْ يَتَقَدَّمَ نَفْيٌ أَوْ نَهْيٌ أَوْ اسْتِفْهَامٌ إنْكَارِيٌّ أَوْ دَعَاءٌ ولا يَكُونُ الدُّعَاءُ إِلَّا: بلا: ما زالَ الإنسانُ ضَعِيفًا - لا تزالُ صابِرةً - لا زِلْتُ سَعِيدًا - هَلْ يَبْرَحُ الْبَخِيلُ مَمْنُونًا - وَأَمَّا النَّفْيُ فلا يَكُونُ إِلَّا بِالْخَرَفِ كما في المَثَلِ: أَوْ بِفَعْلِ: لَيْسَ يَنْفَكُ الدَّاءُ مُقِيمًا - وَذَلِكَ مِنْ قَبِيلِ النَّفْيِ لَفْظًا - وَأَمَّا النَّفْيُ معنًى فَكَقَوْلِكَ: قَلَمًا يَزَالُ زَيْدٌ مُسَافِرًا-

### في مرتبة الخبر

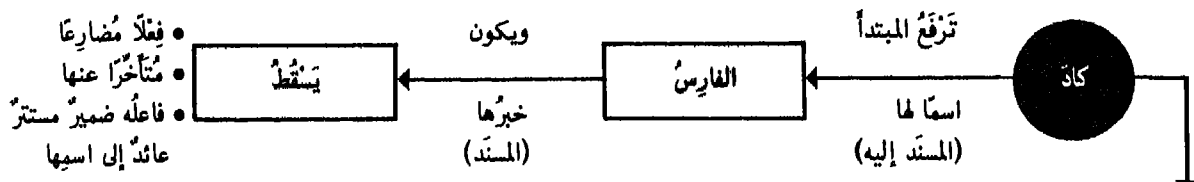
- إِنَّ المرادَ بالخبرِ هُنَا هُوَ الخبرُ المفردُ - وَأَمَّا الخبرُ الواقعُ جملةً فيجوزُ تَقْدِيمُهُ:
- كانَ الأميرُ يزورُنَا أو يزورُنَا رسولُهُ - يزورُنَا كانَ الأميرُ وكانَ يزورُنَا الأميرُ وكانَ يزورُنَا رسولُهُ الأميرُ
- أَمَّا تَقْدِيمُ الخبرِ على: دامَ وَلَيْسَ - فَمَنْعُهُ جَهْورُ النُّحَاةِ لَكِنَّهُمْ أَجَازُوا تَوْسِطَةَ بَيْنِهَا وَبَيْنَ الاسمِ: لا طيبَ لِلْعَيْشِ ما دَامَتْ مُنْقَصَةٌ لَذَاتُهُ بِأَذْكَارِ الْمَوْتِ وَالْهَرَمِ
- وَأَمَّا تَقْدِيمُ الخبرِ على: ما - النَّافِيَةِ والمصدريةِ فممنوعٌ باتِّفَاقٍ-

### في حذف كانَ

- تُحذفُ: كانَ - مع معمولها بَعْدَ: إن - في قولهم: افْعَلْ هذا إِمَّا لا - أي إنْ كُنْتُ لا تَفْعَلْ فَبَرِّهْ - فما: عَوَضٌ عَنْ: كانَ - ولا: نافية للخبرِ -
- وتُحذفُ وحدها وَجوبًا بَعْدَ: أن - المصدريةِ مَعْوَضًا عنها: بما - الزائدة وَيَبْقَى اسمُها وخبرُها: أَمَّا أَنْتَ راضِيًا رُضْوًا - وقد علَّلَ النُّحَاةُ ذلكَ بقولهم إِنَّ أَصْلَهُ: لَأَنْ كُنْتُ راضِيًا - فَحُذِفَتْ لَأَمْ التَّعْلِيلُ مِنْ: أن - على قياسِ حَذْفِهَا ثُمَّ حُذِفَتْ: كانَ - للاختصارِ وزيدتْ: ما - عَوَضًا مِنْهَا - فأنفصلَ الضَّمِيرُ الَّذِي هُوَ اسمُ كانَ لِعَدَمِ اسْتِقْلَالِهِ مُتَّصِلًا - وَأُدْعِمَتْ نون: أن - يميم: ما - لتقاربِها في المخرج فصارت: أَمَّا أَنْتَ-

# أفعالٌ مُقَارِبَةٌ تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الاسْمِيَّةِ

## كَادَ وَأَخَوَاتُهَا



أفعالُ المُقَارِبَةِ هي أفعالٌ نَاقِصَةٌ تَعْمَلُ عَمَلَ كَانٍ وَسُمِّيَتْ هَكَذَا مِنْ يَابِ تَسْمِيَةِ الْكُلِّ بِاسْمِ الْبَعْضِ

- يَجُوزُ أَنْ يَتَوَسَّطَ الْخَبَرُ بَيْنَ كَادَ وَاسْمِهَا: كَادَ يَسْقُطُ الْبَيِّنُ - مَا لَمْ يَكُنْ مُقَرَّنًا بِأَنْ فَلَا يَجُوزُ فِيهِ ذَلِكَ إِلَّا إِذَا اعْتَبِرَتْ تَامَةً: أَوْشَكَ أَنْ يَذْهَبَ زَيْدٌ - فَتَكُونُ أَنْ وَمَا بَعْدَهَا فِي تَأْوِيلٍ مُصَدِّرٍ فَاعِلٍ لِأَوْشَكَ - وَزَيْدٌ: فَاعِلًا لِيَذْهَبَ - لَا يَجُوزُ فِي نَظَرِ الْكَثِيرِينَ مِنَ النُّحَاةِ: كَادَ الْبَيِّنُ يَسْقُطُ سَقْفُهُ - وَاسْتَشْنَوْا عَسَى مِنْ هَذَا الْحُكْمِ: عَسَى زَيْدٌ يَقُومُ غَلَامَةً -

أَوْضَاعُهَا وَأَحْكَامُهَا	- أفعال المقاربة - • أَوْشَكَ • كَادَ • كَرَبَ	- أفعال الرجلة - • أَخْلَوَلَقَ • حَرَى • عَسَى	- أفعال الشروع - • ابْتَدَأَ • أَخَذَ • أَقْبَلَ • انْهَرَى • أَنْشَأَ • جَعَلَ • شَرَعَ • طَفِقَ • عَلِقَ • قَامَ • هَبَّ
--------------------------------	---	--	---

في اقتران خبرها بأن	<ul style="list-style-type: none"> <li>• كَادَ { يَغْلُبُ تَجَرُّدُ</li> <li>• كَرَبَ { خبرها منها</li> <li>• أَوْشَكَ: يَغْلِبُ الاقترانُ</li> <li>• أَوْشَكَ زَيْدٌ أَنْ يَذْهَبَ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• أَخْلَوَلَقَ { يَجِبُ اقترانُ</li> <li>• حَرَى { خبرها بها</li> <li>• حَرَى الطِّفْلِ أَنْ يَمْشِيَ</li> <li>• عَسَى: يَغْلِبُ الاقترانُ</li> <li>• عَسَى الْوَلَدُ أَنْ يَمْشِيَ</li> </ul>	يجب تجرُّدُ خبرها منها
---------------------------	--	---	---------------------------

الجامِدةُ والمشتقَّةُ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• كَرَبَ: جامِدةٌ</li> <li>• أَوْشَكَ: يشتقُّ مضارعٌ</li> <li>• كَادَ { واسمُ فاعِلٍ</li> <li>• يَكَادُ الْبَرَقُ يَخْطِفُ أَبْصَارَهُمْ</li> <li>(اسمُ الفاعِلِ: كَانَدَ - مُوْشِكٌ)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• كَلَّهَا جامِدةٌ</li> <li>• عَسَى: متى اتَّصَلَ بِهَا ضَمِيرٌ</li> <li>الرَّفْعُ الْبَارِزُ الصَّحِيحُ جَارٌّ</li> <li>فِيهَا فَتْحُ السَّيْنِ وَكسْرُهَا:</li> <li>عَسَيْتُ وَعَسَيْتُ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• كَلَّهَا جامِدةٌ</li> <li>• كَلَّ مَا يُشْتَقُّ مِنْ أفعالِ الشُّرُوعِ</li> <li>لَا يُعَدُّ مِنْ أفعالِ المُقَارِبَةِ بَلْ</li> <li>يَكُونُ تَامًا كِبَائِي الْأَفْعَالِ:</li> <li>رَأَيْتُ كَاتِبًا يَشْرَعُ فِي عَمَلِهِ</li> </ul>
--------------------------	---	---	--

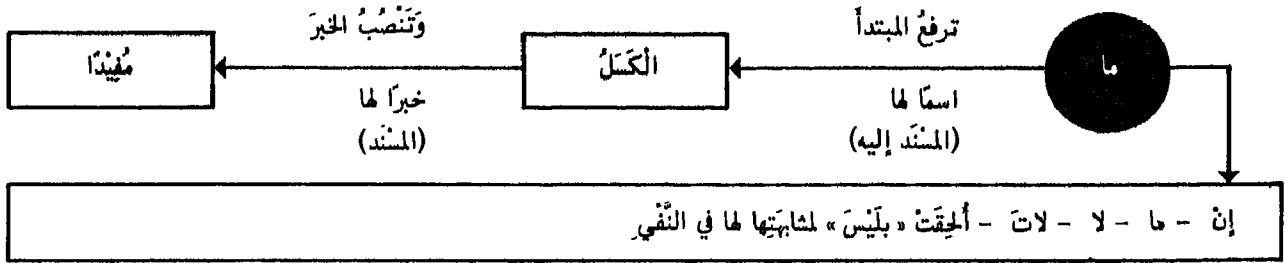
التَّامَّةُ وَالنَّاقِصَةُ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• كَادَ - كَرَبَ: نَاقِصَةٌ</li> <li>• أَوْشَكَ: تَامَةٌ وَجُوبًا</li> <li>• عَسَى: تَامَةٌ جَوَازًا - بِشَرْطِ أَنْ يَأْتِيَ بَعْدَهَا فِعْلٌ مُضَارِعٌ مُسَبَّوقٌ</li> <li>بِأَنْ يَكُونَ فَاعِلُهَا الْمَصْدَرُ الْمُؤَوَّلُ مِنْ: أَنْ وَالْفِعْلُ الْمُضَارِعُ - تَلَزَمَ</li> <li>صُورَةً وَاحِدَةً: التَّلْمِيزَانِ عَسَى أَنْ يَنْجَحَا - متى اتَّصَلَ بِهَا ضَمِيرٌ</li> <li>نَصَبٍ: عَسَاهُ - عَسَاكَ - بَقِيَتْ عَلَى عَمَلِهَا مِنْ رَفْعِ الْاسْمِ وَنَصَبِ</li> <li>الْخَبَرِ إِلَّا أَنْ ضَمِيرَ النَّصْبِ يُجْعَلُ نَائِبًا عَنْ ضَمِيرِ الرَّفْعِ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• أفعالُ الرَّجُلَةِ: نَاقِصَةٌ غَالِبًا</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>تَأْتِي تَامَةً فِي الْحَالَاتِ التَّالِيَةِ:</li> <li>• إِذَا لَمْ يَأْتِ بَعْدَهَا فِعْلٌ مُضَارِعٌ:</li> <li>مَا رَأَيْتُ سَعِيدًا يَشْرَعُ فِي عَمَلِهِ -</li> <li>• إِذَا اسْتَعْمِلَتْ فِي صِيغَةِ: الْمُضَارِعِ وَالْأَمْرِ وَاسْمِ الْفَاعِلِ -</li> <li>• إِذَا جَاءَتْ فِي غَيْرِ مَعْنَى الْابْتِدَاءِ أَخَذَ الْوَلَدُ كِتَابَهُ</li> </ul>
-------------------------------	--	--	--

مَتَى وَلِيَ الْفِعْلُ الَّذِي بَعْدَهُ: أَنْ - ظَاهِرٌ يَصَحُّ رَفْعُهُ بِهِ، جَارٌّ أَنْ يَكُونَ مَا بَعْدَ الْفِعْلِ مَرْفُوعًا بِعَسَى اسْمًا لَهَا. وَأَنْ وَالْفِعْلُ فِي مَوْضِعِ نَصَبٍ بِعَسَى مُتَقَدِّمًا عَلَى الْاسْمِ - وَالْفِعْلُ الَّذِي بَعْدَهُ: أَنْ - فَاعِلُهُ ضَمِيرٌ يَعُودُ عَلَى فَاعِلِ عَسَى. وَعَلَى هَذَا الْوَجْهِ يَجُوزُ: عَسَى أَنْ يَرَحَلَ أَخَوَاكَ - مَا لَمْ يَكُنْ مَانِعٌ.

عَسَى

# حُرُوفُ نَفِي تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الاسْمِيَّةِ

## مَا وَأُخَوَاتُهَا



### شُرُوطُ عَمَلِهَا

إِنْ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• أَنْ لَا يَتَقَدَّمَ خَبَرُهَا وَلَا مَعْمُولُهُ عَلَى اسْمِهَا</li> <li>• أَنْ لَا يُنْتَقِضَ خَبَرُهَا بِإِلَّا</li> <li>- وَالغَالِبُ فِي اسْتِعْمَالِهَا اقْتِرَانُ خَبَرِهَا بِإِلَّا فَيَبْطُلُ عَمَلُهَا</li> </ul>	<p>إِنْ أَحَدٌ خَيْرًا مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِالْعَاقِبَةِ</p> <p>إِنْ الْفُلُ أَجْمَلُ مِنَ الْوَرْدِ</p> <p>مَا هَذَا بَشَرًا هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ</p>
------	---	---

مَا	<ul style="list-style-type: none"> <li>• أَنْ لَا يَتَقَدَّمَ خَبَرُهَا وَلَا مَعْمُولُهُ عَلَى اسْمِهَا</li> <li>• أَنْ لَا تَزَادَ بَعْدَهَا إِنْ</li> <li>• أَنْ لَا يُنْتَقِضَ خَبَرُهَا بِإِلَّا</li> <li>- يَجُوزُ اقْتِرَانُ خَبَرِهَا بِالْبَاءِ الزَّائِدَةِ</li> <li>- يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ اسْمُهَا مَعْرُوفَةً أَوْ نَكْرَةً</li> </ul>	<p>مَا سَمِيرٌ مُجَاهِدًا - مَا مُجَاهِدٌ سَمِيرٌ</p> <p>مَا سَمِيرٌ مُجَاهِدًا - مَا إِنْ سَمِيرٌ مُجَاهِدٌ</p> <p>مَا سَمِيرٌ مُجَاهِدًا - مَا سَمِيرٌ إِلَّا مُجَاهِدٌ</p> <p>وَمَا دَارُ الْفَنَاءِ لَنَا بِدَارٍ</p> <p>مَا إِبْرَاهِيمُ نَائِمًا - مَا تَلْمِيزٌ نَائِمًا</p>
-----	---	---

لَا	<ul style="list-style-type: none"> <li>• أَنْ لَا يَتَقَدَّمَ خَبَرُهَا وَلَا مَعْمُولُهُ عَلَى اسْمِهَا</li> <li>• أَنْ لَا يُنْتَقِضَ خَبَرُهَا بِإِلَّا</li> <li>• أَنْ يَكُونَ مَعْمُولُهَا نَكْرَتَيْنِ</li> <li>- يَجُوزُ حَذْفُ خَبَرِهَا وَيَكْثُرُ فِي كَلَامِ الْبُلَغَاءِ</li> </ul>	<p>لَا تَلْمِيزٌ مُجْتَهِدًا - لَا مُجْتَهِدٌ تَلْمِيزٌ</p> <p>لَا تَلْمِيزٌ مُجْتَهِدًا - لَا تَلْمِيزٌ إِلَّا مُجْتَهِدٌ</p> <p>لَا تَلْمِيزٌ مُجْتَهِدًا - لَا سَمِيرٌ مُجْتَهِدٌ</p> <p>لَا بِأَسْ. وَالتَّقْدِيرُ لَا بِأَسْ عَلَيْكَ</p>
-----	---	--

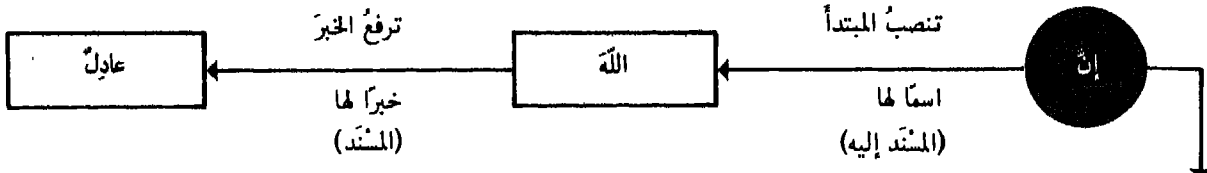
لَا ت	<ul style="list-style-type: none"> <li>• لَا بَدْءَ مِنْ حَذْفِ اسْمِهَا</li> <li>• أَنْ يَكُونَ اسْمُهَا وَخَبَرُهَا مِنْ أَسْمَاءِ الزَّمَانِ (حِينَ - سَاعَةً - أَوَانٍ) : لَا ت (السَّاعَةُ) سَاعَةً نَدَامَةً</li> </ul>	<p>لَا ت سَاعَةً نَدَامَةً</p>
-------	---	--------------------------------

مَا وَلَا	<ul style="list-style-type: none"> <li>• إِذَا عَطِيفٌ عَلَى خَبَرِهَا بِبَلٍّ وَلَكِنْ وَجَبَ رَفْعُ الْمَعْطُوفِ</li> <li>• إِذَا عَطِيفٌ عَلَيْهَا بِغَيْرِهَا وَجَبَ نَصْبُ الْمَعْطُوفِ</li> </ul>	<p>لَا رَجُلٌ مُفِيدًا وَلَكِنْ رَاحِلٌ</p> <p>مَا رَجُلٌ قَنُوعًا وَزَاهِدًا</p>
--------------	---	---

إِنْ انتَقَاضَ نَفْيُ الْخَبَرِ يَنْقُضُ عَمَلَ جَمِيعِ الْحُرُوفِ الْمَشْبَهَةِ بِلَيْسَ إِذَا كَانَ بِإِلَّا نَفْسِهَا. فَإِنْ كَانَ جَاءَ هُوَ بِمَعْنَاهَا لَا يُبْطَلُ وَيَكُونُ هُوَ الْمَعْمُولَ حِينَئِذٍ نَحْوُ - مَا زَيْدٌ غَيْرَ شَاعِرٍ - إِنْ عَمَرُوا سِوَى كَاتِبٍ غَيْرِ قَارِئٍ	<p>لَا يُعْمَلُ هَذِهِ الْحُرُوفُ إِلَّا الْحِجَازِيُّونَ وَأَمَّا غَيْرُهُمْ فَيُهْمِلُونَهَا جَمِيعًا</p>
---	---

# حُرُوفُ مُشَبَّهَةٌ بِالْفِعْلِ تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْاِسْمِيَّةِ

## إِنَّ وَأُخَوَاتُهَا



إِنَّ - أَنْ - أَوْكُدُ - كَانَ: أَشْبَهُ - لَكِنَّ: أَسْتَدْرِكُ - لَيْتَ: أَتَمَنَّى - لَعَلَّ: أَرْجَى

حُرُوفُ مُشَبَّهَةٌ بِالْفِعْلِ لِأَنَّهَا:	يَكُونُ خَبَرُ الْأَحْرَفِ الْمَشَبَّهَةِ بِالْفِعْلِ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• مَبْنِيَّةٌ مِنْ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ قَصَاعِدًا</li> <li>• مَفْتُوحَةُ الْآخِرِ كَالْفِعْلِ الْمَاضِي</li> <li>• تَنْتَضِمُ مَعْنَى الْفِعْلِ وَتَلْزِمُ الْأَسْمَاءَ</li> <li>• تَدْخُلُ عَلَيْهَا نَوْنُ الْوَقَايَةِ الْمُخْتَصَّةِ بِالْأَفْعَالِ: إِنَّنِي - لَكِنَّنِي وَيَجُوزُ إِنَّنِي وَلَكِنَّنِي</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• مُفْرَدًا : إِنَّ الْإِحْسَانَ قَضِيَّةٌ</li> <li>• جُمْلَةٌ اِسْمِيَّةٌ : إِنَّ الْخِيَانَةَ عَاقِبَتُهَا الْعَارُ</li> <li>• جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ : لَعَلَّ الْمَرِيضَ يَشْفَى</li> <li>• مُتَعَلِّقٌ حَرْفٌ جَرٌّ : إِنَّ لِلْوَطَنِ حَاةً</li> <li>• مُتَعَلِّقٌ ظَرْفٌ : إِنَّ فَوْقَ يَدِكَ يَدًا</li> </ul>

<p>جَوَازًا</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• الْخَبَرُ ظَرْفٌ وَالْاِسْمُ يَسُوعُ الْاِبْتِدَاءُ بِهِ</li> <li>• الْخَبَرُ مَجْرُورٌ بِالْحَرْفِ يَسُوعُ الْاِبْتِدَاءُ بِهِ</li> </ul> <p>وُجُوبًا</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• الْخَبَرُ ظَرْفٌ وَالْاِسْمُ نَكِيرَةٌ لَا يَسُوعُ الْاِبْتِدَاءُ بِهِ</li> <li>• الْخَبَرُ مَجْرُورٌ بِالْحَرْفِ وَالْاِسْمُ نَكِيرَةٌ لَا يَسُوعُ الْاِبْتِدَاءُ بِهِ</li> <li>• اشْتَمَلَ الْاِسْمُ عَلَى ضَمِيرٍ يَعُودُ إِلَى الْخَبَرِ</li> </ul>	<p>فِي تَقْدِيمِ خَبَرِ إِنَّ عَلَى اِسْمِهَا</p>
--	---

يَجُوزُ دُخُولُ لَامِ الْاِبْتِدَاءِ عَلَى خَبَرِ إِنَّ	فِي دُخُولِ مَا الْكَافَّةِ عَلَى الْأَحْرَفِ الْمَشَبَّهَةِ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• مُؤَخَّرًا مُثَبِّتًا : إِنَّا لَمُقِيمُونَ عَلَى الْوَفَاءِ</li> <li>• مَاضِيًا جَامِدًا : إِنَّ زَيْدًا لَيَنْعَمَ الرَّجُلُ</li> <li>• مُتَصَرِّفًا مَقْرُونًا بِقَدْ : إِنَّكَ لَقَدْ أَصَبْتَ</li> <li>• مُضَارِعًا : إِنَّكَ لَتَقُولُ الصَّوَابَ</li> <li>• وَتَدْخُلُ عَلَى ضَمِيرِ الْفَصْلِ : إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْحَقُّ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• إِذَا لَحَقَتْ مَا الْحَرْفِيَّةُ أَوْ آخِرَ هَذِهِ الْأَفْعَالِ كَفَتَتْهَا عَنِ الْعَمَلِ وَلِذَلِكَ تَسْمَى مَا الْكَافَّةُ: إِنَّا اللَّهُ وَاحِدٌ كَأَنَّا أَخَوُكَ أَسَدٌ</li> <li>• أَمَّا لَيْتَ فَيَجُوزُ إِعَالُهَا أَوْ إِلْغَاؤها إِذَا اقْتَرَنْتَ بِمَا</li> <li>• إِذَا كَانَتْ مَا مَوْصُولَةً أَوْ مُصَدَّرِيَّةً يَبْقَى الْعَمَلُ وَتَكْتُبُ مَفْصُولَةً</li> </ul>

<p>إِذَا خَفَّتْ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• إِنَّ : تَرْجَحُ الْغَاوُهَا وَتَدْخُلُ لَامُ الْاِبْتِدَاءِ عَلَى الْخَبَرِ</li> <li>• أَنْ : كَانَ اِسْمُهَا ضَمِيرُ الشَّانِ مَحْذُوفًا وَخَبَرُهَا جُمْلَةٌ وَحِينَئِذٍ تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْاِسْمِيَّةِ وَالْفِعْلِ الْجَامِدِ وَالْفِعْلِ الْمُتَصَرِّفِ</li> <li>• كَانَ : جَرَتْ عَلَى حَكْمِ أَنْ فَيَكُونُ اِسْمُهَا ضَمِيرُ الشَّانِ وَخَبَرُهَا الْجُمْلَةُ الَّتِي بَعْدَهَا فَإِذَا دَخَلَتْ عَلَى فِعْلِ مُتَصَرِّفٍ فَصِلَتْ عَنْهُ فِي الْإِجَابِ بِقَدْ وَفِي النِّفْيِ بِلَمْ</li> <li>• لَكِنَّ : بَطُلَ عَمَلُهَا وَالْأَحْسَنُ اقْتِرَافُهَا بِالْوَاوِ لِلتَّفْرِيقِ مَعَ الْعَاطِفَةِ: نَجَا الْمُسَافِرُونَ وَلَكِنَّ صَدِيقَكَ غَرِقَ</li> </ul>
----------------------	--

# هَمْزَةُ إِنَّ - مَتَى تُكْسَرُ - مَتَى تُفْتَحُ - مَتَى يَجُوزُ الْفَتْحُ وَالْكَسْرُ

تُفْتَحُ هَمْزَةُ إِنَّ إِذَا صَحَّ أَنْ يَسُدَّ الْمَصْدَرُ مَسَدَهَا

- ١ - إِذَا وَقَعَتْ فِي مَوْضِعِ الْفَاعِلِ أَوْ نَائِبِهِ:
  - بَلَّغَنِي أَنَّكَ رَاجِلٌ
  - سَمِعَ أَنَّ الْعَسْكَرَ مَنْصُورٌ
- ٢ - إِذَا وَقَعَتْ فِي مَوْضِعِ الْمَفْعُولِ بِهِ:
  - عَرَفْتُ أَنَّكَ مُقِيمٌ
- ٣ - إِذَا وَقَعَتْ فِي مَوْضِعِ الْمَبْتَدَأِ أَوْ الْخَبَرِ
  - عن اسم معنى:
    - عِنْدِي أَنَّكَ مُسْتَحِقٌّ لِلْكَرَامَةِ
    - الْحَقُّ أَنَّ الْجَهْلَ عَارٌ
- ٤ - إِذَا وَقَعَتْ فِي مَوْضِعِ الْمَجْرُورِ بِالْحَرْفِ
  - أو في موضع مضاف إليه:
    - عَلِمْتُ بِأَنَّكَ مُسَافِرٌ
    - خَرَجْتُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ قَبْلَ أَنْ تُحْجِزَ عُلُومِي
- ٥ - بَعْدَ حَتَّى الْجَارَةِ وَالْعَاطِفَةِ:
  - عَرَفْتُ أُمُورَكَ حَتَّى أَنَّكَ غَيُورٌ
- ٦ - إِذَا حُكِيَتْ بِالْقَوْلِ الَّذِي يَتَضَمَّنُ مَعْنَى الظَّنِّ:
  - أَتَقُولُ أَنَّ الْأَحْوَالَ تَتَغَيَّرُ
  - (أَيَّ أَتَنْظُرُ تَغْيِيرَ الْأَحْوَالِ)
- فِي كُلِّ هَذِهِ الْأَمْثَالِ يَصَحُّ أَنْ تُسَبَّكَ أَنَّ مَعَ خَبَرِهَا بِمَصْدَرٍ فَنَقُولُ:
  - بَلَّغَنِي رَحِيلَكَ
  - سَمِعَ انْتِصَارُ الْعَسْكَرِ
  - عَرَفْتُ كَوْنَكَ مُقِيمًا الْخ ...

تُكْسَرُ هَمْزَةُ إِنَّ إِذَا لَمْ يَصَحَّ أَنْ يَسُدَّ الْمَصْدَرُ مَسَدَهَا

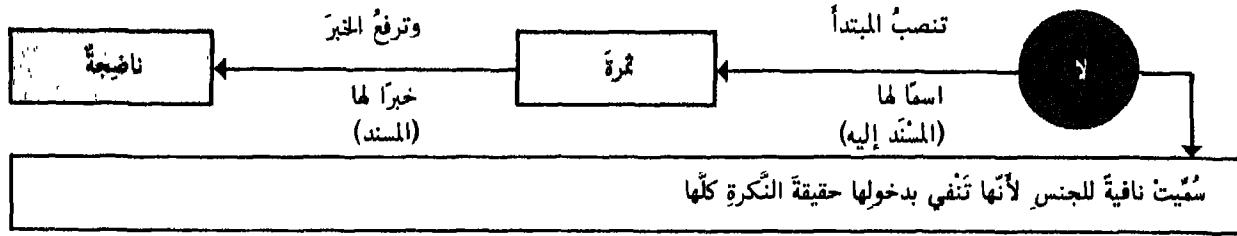
- ١ - إِذَا وَقَعَتْ ابْتِدَاءً (عَما فِيهَا الطَّلَبُ وَالنَّدَاءُ):
  - إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ
  - أَفَقِنْ إِنَّ الْفَجَرَ قَدْ طَلَعَ
  - يَا غُلَامُ إِنَّكَ بِمَسْمَعٍ وَمَرَأَى مَتَى
- ٢ - إِذَا حُكِيَتْ بِالْقَوْلِ:
  - قُلْتُ إِنَّكَ وَدُودٌ
- ٣ - إِذَا وَقَعَتْ جَوَابًا لِقِسْمٍ لَمْ يُذَكَّرْ فَعِلُهُ أَوْ ذُكِرَ وَكَانَ خَبَرُهَا مُفْتَرًى بِاللَّامِ:
  - وَاللَّهِ إِنَّ صَدِيقَكَ مُخْلِصٌ
  - أَقْسِمُ بِنَفْسِي إِنَّنِي لَأَكَا فِتْنَكَ
- ٤ - إِذَا وَقَعَتْ خَبَرًا عَنْ اسْمٍ عَيْنٍ أَوْ صِفَةٍ لَهُ:
  - الْمَدْرَسَةُ إِنَّهَا مَنَارُ التَّهْذِيبِ
  - سَمِعْتُ خَطِيبًا إِنَّهُ أَمِيرُ الْخَطْبَةِ
- ٥ - إِذَا وَقَعَتْ فِي مَوْضِعِ الْحَالِ:
  - قَصَدْتُهِ وَإِنِّي وَاقِعٌ بِمَرُوءَتِهِ
- ٦ - إِذَا وَقَعَتْ فِي صَدْرِ صِلَةٍ الْمَوْصُولِ:
  - زَارَنِي الَّذِي إِنَّهُ كَرِيمٌ
- ٧ - إِذَا وَقَعَتْ بَعْدَ أَلَا الْاسْتِفْتَا حَيَّةٍ وَحَيْثُ وَادٌّ:
  - أَلَا إِنَّ الْعُلَمَاءَ مَصَابِيحُ الْأُمَمِ
  - انْزِلْ حَيْثُ إِنَّ الْأَمْنَ مُسْتَتَبٌ
  - تُبْ إِذْ إِنَّ اللَّهَ رَاحِمٌ
- ٨ - بَعْدَ حَتَّى الْابْتِدَائِيَّةِ:
  - مَرِيضٌ زَيْدٌ حَتَّى إِنَّهُمْ لَا يَرْجُوْنَهُ

## يَجُوزُ الْفَتْحُ وَالْكَسْرُ إِذَا صَحَّ الْإِهْتِبَارَانِ

يَجِبُ الْفَتْحُ عَلَى مَعْنَى	يَجِبُ الْكَسْرُ عَلَى مَعْنَى	الْأَمْثَلَةُ	إِذَا وَقَعَتْ هَمْزَةُ إِنَّ
إِذَا انْهَزَامَ الْعَدُوُّ حَاصِلٌ	إِذَا الْعَدُوُّ مُنْهَزَمٌ	نَظَرْتُ فَإِذَا أَنَّ الْعَدُوَّ مُنْهَزَمٌ	١ - بَعْدَ إِذَا الْفَجَائِيَّةِ
فَأَكْرَامُهُ حَاصِلٌ	فَأَنَا أَكْرَمُهُ	مَنْ يَرْزُقُنِي فَأَتِي أَكْرَمُهُ	٢ - بَعْدَ فَهَ الْجَزَاءِ
عَلَى تَقْدِيرِ حَرْفِ الْجَرِّ	عَلَى قَصْدِ الْجَوَابِ	أَقْسِمُ إِنَّ الْمَتَّحِمَ بَرِيءٌ	٣ - بَعْدَ فَعِلٍ قَسَمٍ بَدْوَنِ اللَّامِ
عَلَى تَقْدِيرِ حَرْفِ الْجَرِّ	عَلَى الْاسْتِثْنَاءِ	احْذَرِ الْكَسَلَ أَنَّهُ عِلَّةُ الْفَقْرِ	٤ - فِي مَوْضِعِ التَّعْلِيلِ
مَرْكَبَةٌ مِنْ هَمْزَةِ الْاسْتِفْهَامِ وَمَا الْعَامَّةِ	أَمَّا حَرْفُ اسْتِثْنَاءٍ بِمَنْزِلَةِ أَلَا	أَمَّا أَنَّهُ لَوْلَا الَّذِينَ لَدَكْتُ مَعَالِمَ التَّقْدُمِ	٥ - بَعْدَ أَمَّا
مَرْكَبَةٌ مِنْ حَرْفِ وَاسِمٍ	تَنْزِيلُهَا مَنْزِلَةُ الْيَمِينِ	لَا جَرَمَ أَنَّ الْعَدْلَ يَرْفَعُ قَدْرَ الْحَكَامِ	٦ - بَعْدَ لَا جَرَمَ
تَقْدِيرُ أَنَّ وَصَلَتْهَا بِمَصْدَرٍ هُوَ خَبَرٌ	قَصْدُ الْحِكَايَةِ	خَيْرَ الْقَوْلِ أَنَّنِي أَخُودُ اللَّهَ	٧ - خَبَرًا عَنْ مَبْتَدَأٍ هُوَ قَوْلٌ وَخَبَرٌ هُوَ قَوْلٌ أَيْضًا فِي مَعْنَى الْقَوْلِ وَالْقَائِلِ وَاحِدٌ

# حرف نفي للجنس يدخل على الجملة الاسمية

## لا النافية للجنس



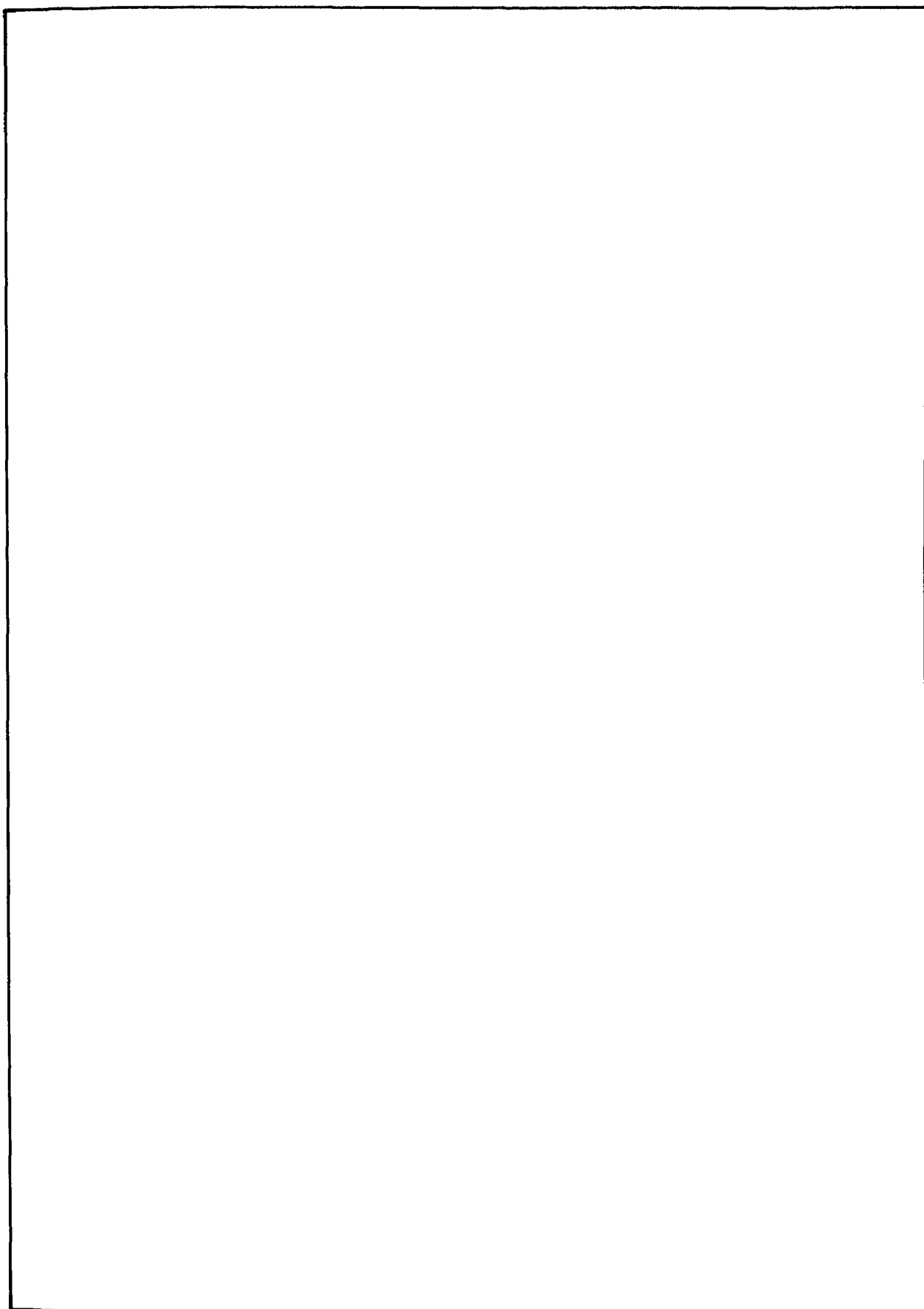
شروط	<ul style="list-style-type: none"> <li>• أن تكون نافية للجنس نصًا</li> <li>• أن يكون اسمها وخبرها نكرتين</li> <li>• أن يكون اسمها متصلًا بها</li> <li>• أن لا يتقدم خبرها عليها</li> <li>• أن لا يدخل عليها جارٌ</li> </ul>
عملها	<ul style="list-style-type: none"> <li>: لا رَجُلٌ في الدَّارِ (ولا يقال: بَلْ رَجُلَانِ)</li> <li>: لا فضيلةَ أَنبُلٍ مِنَ المَحَبَّةِ</li> <li>: (لا يجوزُ أن يقال: لا في الدَّارِ رَجُلٌ</li> <li>: (لا يقال: ) عِنْدَنَا لا رَجُلٌ مَقِيمٌ</li> <li>: سِرْتُ بِلا زادٍ (بطلَ عملها)</li> </ul>

اسم لا النافية للجنس مبنيٌّ معها على الفتح وكلاهما في محلِّ رفعٍ على الابتداء

أنواع اسم لا	<ul style="list-style-type: none"> <li>• مُفْرَدٌ مبنيٌّ على علامة نصبه الأصليَّة</li> <li>• مضاف منصوب</li> <li>• مُشَبَّهٌ بالمضاف منصوبٌ</li> <li>- يجوزُ في الجمعِ المؤنَّثِ السَّالِمِ البنية على الفتح</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>: لا رَذِيْلَةٌ أَحَطُّ مِنَ الحَيَاةِ</li> <li>: لا قَاتِلٌ حَقَّ جَبَانٌ</li> <li>: لا قَاتِلًا حَقًّا جَبَانٌ</li> <li>: لا خِيَاطَاتٍ في المَدِينَةِ</li> </ul>

يكثرُ حذفُ خبر لا إذا كانَ معلومًا: لا بأس (عَلَيْكَ) - ومع إلا: لا إله (موجود) إلا الله

في نعت اسم لا	• إذا نُعتَ اسمٌ لا بمفردٍ متصلٍ به جازٍ في النعتِ البنية على الفتح أو النصب أو الرفع • إذا فصلَ النعتُ جازَ نصبُه ورفعُه فقط • إذا كانَ اسمٌ لا مضافًا أو مشبَّهًا به يجوزُ في النعتِ النصبُ والرفعُ سواءَ فصلَ النعتُ أو لم يفصل • إذا عطفَ على اسمٍ لا جازٍ في المعطوفِ النصبُ والرفعُ : لا رَجُلٌ وَغُلَامًا - غُلَامٌ - عِنْدَنَا -		
	اعتبارُ الأولى	واعتبارُ الثانية	أمثلة
إذا تكررَت لا جاز	نافية للجنس	نافية للجنس	لا غَالِبٌ وَلَا مَغْلُوبٌ
	نافية للجنس	مشبهة بليس	لا غَالِبٌ وَلَا مَغْلُوبٌ
	نافية للجنس	عاطلة والمطف بالواو	لا غَالِبٌ وَلَا مَغْلُوبًا
	مشبهة بليس	نافية للجنس	لا غَالِبٌ وَلَا مَغْلُوبٌ
	مشبهة بليس	مشبهة بليس	لا غَالِبٌ وَلَا مَغْلُوبٌ



٩

## الفصل التاسع

٩

المِفْرَاعِيَّ

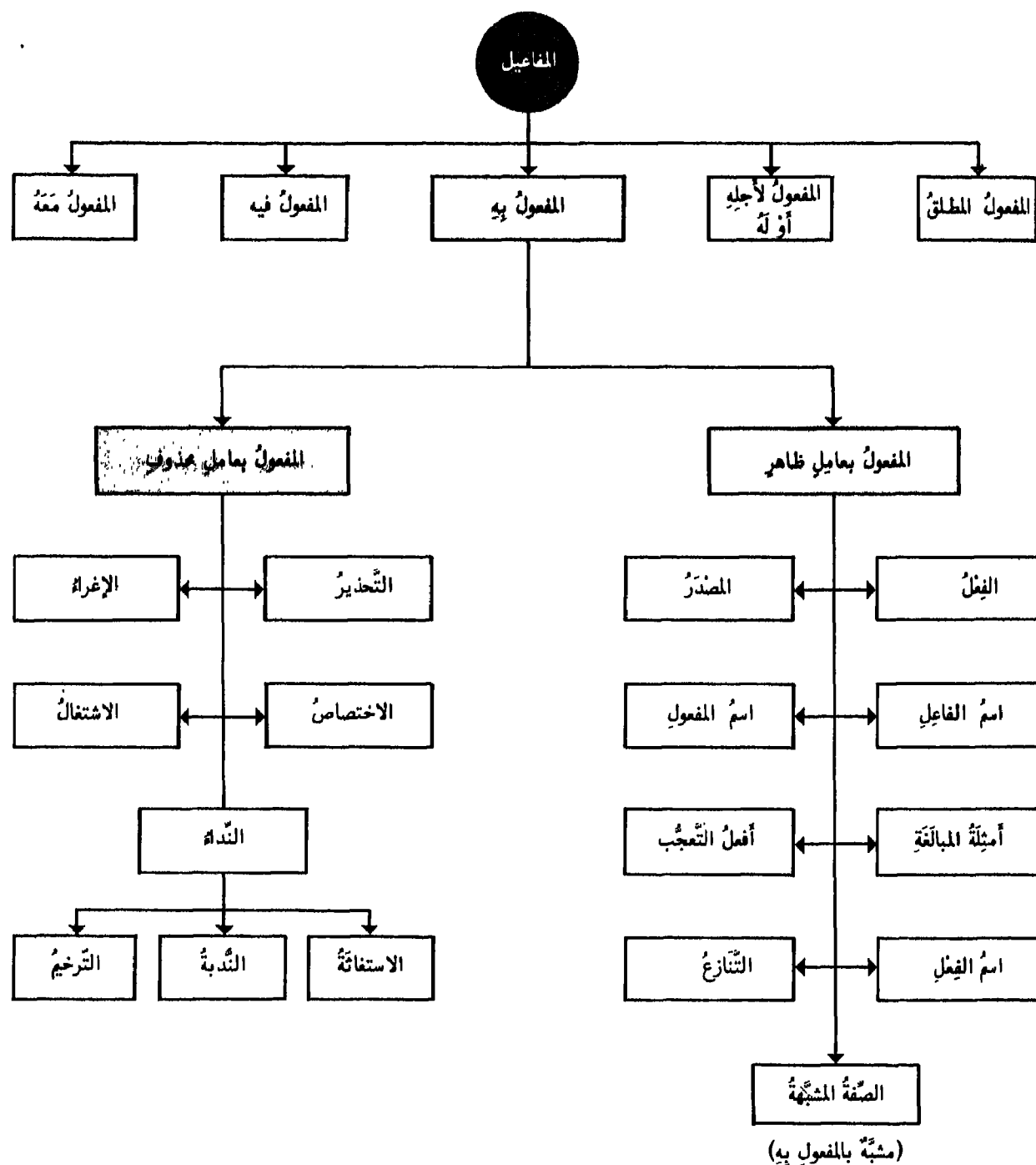


٩	المفصّل	٩
---	---------	---

١٧٣	المفعولُ العامُّ لأقسامِ المفاعيلِ	:	المفاعيلُ	٩ - ١
١٧٤	تحيدهُ وأحكامه	:	المفعولُ به	٩ - ٢
١٧٥	المفعولُ بأفعالِ القلوبِ	:	المفعولُ به الثاني	٩ - ٣ - ١
١٧٦	المفعولُ بالأفعالِ التي تنصبُ مفعولينِ	:	المفعولُ به الثاني	٩ - ٣ - ٢
١٧٧	المفعولُ بالأفعالِ المتعديةِ إلى ثلاثةِ مفاعيلٍ	:	المفعولُ به الثالثُ	٩ - ٤
١٧٨	موجزُ لعملِ الأسببِ المشتقةِ والشبيهةِ بالفعلِ	:	الفاعلُ والمفعولُ	٩ - ٥ - ١
١٧٩	علاقةُ المفعولِ بالفاعلِ الظاهرِ والمخدوفِ	:	الفاعلُ والمفعولُ	٩ - ٥ - ٢
١٨٠	علاقةُ العوامِلِ بالمرفوعاتِ والمنصوباتِ	:	الفاعلُ والمفعولُ	٩ - ٥ - ٣
١٨١	صيغتهُ وأحكامه	:	أقلُّ التعجيبِ	٩ - ٦
١٨٢	صيغتها وأحكامها	:	التحذيرُ والإغراءُ	٩ - ٧
١٨٣	صيغتهُ وأحكامه	:	الاختصاصُ	٩ - ٨
١٨٤	صيغتهُ وأحكامه	:	الاشتغالُ	٩ - ٩
١٨٥	صيغتهُ وأحكامه	:	التنازُعُ	٩ - ١٠
١٨٦	صيغتهُ وأحكامه	:	النداءُ	٩ - ١١ - ١
١٨٧	صيغتهُ وأحكامه - تابع	:	النداءُ	٩ - ١١ - ٢
١٨٨	صيغتها وأحكامها	:	الاستفائةُ	٩ - ١٢
١٨٩	صيغتها وأحكامها	:	النُدْبَةُ	٩ - ١٣
١٩٠	صيغتهُ وأحكامه	:	الترخيمُ	٩ - ١٤
١٩١	تحيدهُ وأحكامه	:	المفعولُ المطلقُ	٩ - ١٥
١٩٢	تحيدهُ وأحكامه	:	المفعولُ لأجلِهِ أو لهُ	٩ - ١٦
١٩٣	تحيدهُ وأحكامه	:	المفعولُ فيه	٩ - ١٧
١٩٤	تحيدهُ وأحكامه	:	المفعولُ معه	٩ - ١٨

# المفاعيل

## المبكل العام لأقسام المفاعيل



## صِيغَتُهُ وَأَحْكَامُهُ

## المفعول به

• هُوَ اسْمٌ مَنْصُوبٌ وَقَعَ عَلَيْهِ فِعْلُ الْفَاعِلِ

- يَكُونُ لِلْفِعْلِ مَفْعُولٌ بِهِ مَتَى كَانَ مُتَعَدِّيًا
- إِذَا حُذِفَ الْمَفْعُولُ بِهِ وَكَانَ الْفَرْضُ إِثْبَاتَ الْفِعْلِ لِفَاعِلِهِ مِنْ غَيْرِ تَعَلُّقِهِ بِالْمَفْعُولِ نُزِّلَ الْمُتَعَدِّي مَنْرَلَةً الْفِعْلِ الْأَازِمِ فَلَمْ يَقْدَرْ لَهُ مَفْعُولٌ: هُوَ يَنْظُمُ وَأَنْتُمْ لَا تَنْظُمُونَ - أَيِ عِنْدَهُ مَقْدِرَةٌ عَلَى النَّظْمِ وَلَيْسَتْ عِنْدَكُمْ

المفعول

- الْمَرَادُ بِوُقُوعِ الْفِعْلِ عِنْدَ النُّجَاةِ وَقُوعُ النَّسْبَةِ فِي الْخَارِجِ مِنَ الْفَاعِلِ وَلِذَلِكَ كَانَ زَيْدٌ مَفْعُولًا بِهِ فِي: مَا ضَرَبْتُ زَيْدًا - كَمَا أَنَّهُ فَاعِلٌ فِي: مَا جَاءَ زَيْدٌ
- عَوَامِلُ الْمَفْعُولِ بِهِ ثَمَانِيَّةٌ: الْفِعْلُ - الْمَصْدَرُ - اسْمُ الْفَاعِلِ - اسْمُ الْمَفْعُولِ - الصِّغَةُ الْمَشَبَّهَةُ - أَمْثِلَةٌ الْمُبَالَغَةِ - أَفْعَلُ التَّمَجُّبِ - اسْمُ الْفِعْلِ

أنواع المفعول به

المفعول به  
(فضلة)

الفاعل  
(سند إليه)

المفعول  
(سند)

ظَاهِرٌ صَرِيحٌ مُعَرَّبٌ

ظَاهِرٌ صَرِيحٌ مَبْنِيٌّ

المعرفة

(نَحْنُ)

نَطْلُبُ

هذه القصيدة

(هُوَ)

دَرَسَ

ضَمِيرٌ صَرِيحٌ مَنْفَصِلٌ

ضَمِيرٌ صَرِيحٌ مُتَّصِلٌ

إِيَّاهُ

(نَحْنُ)

نَعْبُدُ

هُ

(هُوَ)

وَعَدَ

مُؤَوَّلٌ بِالصَّرِيحِ

أَنْتَ قَادِمٌ (قُدُومَكَ)

(تُ)

عَرَفْتُ

- الْأَصْلُ فِي الْمَفْعُولِ بِهِ أَنْ يُؤَخَّرَ عَنِ الْفَاعِلِ مَا لَمْ يُفَضَّرْ تَأْخِيرُهُ عَنْهُ إِلَى إِخْلَالِ لَفْظِيٍّ أَوْ مَعْنَوِيٍّ فَيَقْدَمَ عَلَيْهِ

- يَجُوزُ أَنْ تَدْخَلَ عَلَى الْمَفْعُولِ بِهِ: اللَّامُ الْجَارَّةُ زَائِدَةٌ لِمَجْرَدِ التَّكْيِيدِ: لَزَيْدٍ ضَرَبْتُ - وَتَسْمَى لَامُ التَّقْوِيَةِ لِأَنَّهَا تَقْوِي عَامِلًا ضَعُفَ إِمَّا بِتَأْخِيرِهِ: هُدَى وَرَحْمَةً لِلَّذِينَ هُمْ لِرَبِّهِمْ يَزْهَبُونَ - أَوْ لِكُونِهِ فِرْعَا فِي الْعَمَلِ: أَنْتَ فَعَالٌ لَهَا تُرِيدُ - وَهِيَ لَا تَتَعَلَّقُ بِشَيْءٍ أَصْلًا

- يُحْذَفُ الْمَفْعُولُ بِهِ إِذَا دَلَّتْ عَلَيْهِ قَرِينَةٌ بَيِّنَةٌ وَذَلِكَ إِمَّا جَوَازًا: شَرِبَ زَيْدٌ فَسَكِرَ - أَيْ شَرِبَ الْخَمْرَ - وَإِمَّا وَجُوبًا: أَفَدْتُ وَأَفَادَنِي الصَّدِيقُ - أَيْ أَفَدْتُهُ

- الْمَفْعُولُ بِهِ خَلِيقٌ بِالذِّكْرِ لِكُونِهِ مَقْصُودًا فِي الْمَعْنَى لِإِتْمَامِ الْفَائِدَةِ - وَلَكِنَّهُ قَدْ يُحْذَفُ إِذَا كَانَ مَعْرُوفًا: رَعَتِ الْمَالِيشَةَ - أَيْ الشُّبَّ - وَقَدْ يُحْذَفُ أَيْضًا طَلَبًا لِلِاخْتِصَارِ: يَغْفِرُ اللَّهُ لِمَنْ يَشَاءُ - أَيْ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ

## المفعول به الثاني - ١ - المفعول بأفعال القلوب

• أفعال القلوب تدخل على المبتدأ والخبر بعد استيفاء فاعلها فتنبهها مفعولين لها: وجدت العلم نافعاً

٣ - أفعال تفيده التحويل:  
صير - ترك - غادر - وهب -  
تخذ - اتخذ .

٢ - أفعال تفيده اليقين:  
رأى - علم - وجد - ألقى -  
درى - تعلم .

١ - أفعال تفيده الرجحان:  
ظن - خال - حيب - زعم -  
جعل - عد - حجا - هب .

• سميت أفعال القلوب - لأن أغلبها للشك واليقين المتعلقين بالقلب  
• جميع أفعال القلوب وما ألحق بها قد تكتفي بنصب المفعول الأول إذا كانت مستغنية عن المفعول الثاني  
• حينئذ تعتبر كسائر الأفعال المتعدية إلى مفعول واحد: علمت المسألة - أي عرفتُها - وجدت الضالة - أي لقيتها  
• كل أفعال القلوب تصرفاً تاماً أي يشتق منها مضارع وأمر واسم فاعل الخ... وكل ما يشتق منها يعمل عمل ماضيها  
• ما عدا: وهب بمعنى صير - فإنها تلزم الماضي كقولهم: وهبني الله فداك  
• هب بمعنى قدر - فليست أمراً من وهب بمعنى أعطى - فإنها لا تستعمل إلا بصيغة الأمر: هب الأيام مسألة  
• تعلم بمعنى اعلم - وهي خلاف الأمر من: تعلم يتعلم - لصيغة الأمر: تعلم شفاء النفس قهر عدوها

• إن ما تصرف من أفعال القلوب إذا تأخر عن مفعولين أو توسط بينهما جاز فيه الإعمال والإلغاء - مع الإعمال: أتيتا تعلمون الموت - أتيتا الموت تعلمون - ومع الإلغاء: أتيت الموت تعلمون - أتيت الموت تعلمون  
• المراد بالإلغاء إبطال العمل لفظاً ومحللاً لغير مانع - فيكون الجزء إن مبتدأ وخبراً

الإلغاء

• إن ما تصرف من أفعال القلوب إذا فصل بينه وبين الجملة ما له صدر الكلام يعلق عن العمل:  
ظننت ما كلامك صدق - ما: نافية - كلامك صدق: مبتدأ وخبر - والجملة في محل نصب بظن -  
• المراد بالتعليق إبطال العمل لفظاً لا محللاً مانع

التعليق

• سدّ صدّ  
• متى وقعت الجملة بعد المعلق سدّت مَسَدَّ المفعولين  
• إن كان الفعل يتعدى إليها ولم ينصب الأول -  
• فإن نصبه سدّت مَسَدَّ الثاني ولم يكن في المسألة  
• تعليق على الأصح  
• يسدّ مَسَدَّ المفعولين: أن وصلتها - وأن وصلتها:  
يخسبون أنهم يحسنون صنعا  
زعم الذين كفروا أن لن يبعثوا

• المعلقات هي  
• ما - إن - لا - التأنيات - لو - لعل  
• لام الابتداء - لام القسم  
• كم الخبرية - كم الاستفهامية:  
• لا أدري متى السقر - إن أدري لعله فتنة لكم -  
• ظننت لجبرير أشعر من الأخطل - لتعلم أي  
• الحزين أمضى سيقاً  
• أولم يروا كم أهلكنا قبلهم من القرون؟

• إن أفعال القلوب يجوز أن يكون فاعلها ومفعولها  
• ضميرين متصلين صاحبها واحد:  
• رأيتني في خطر  
• إن فعلت تجدك مخطئاً  
• ما عدا تعلم: يمتنع فيها ذلك كما يمتنع في غيرها  
• من الأفعال التي ليست من أفعال القلوب -  
• فلا يقال: ضربتني  
• بل: ضربت نفسي

• ملحق بأفعال القلوب في التعليق أفعال توافقها في المعنى  
• غير أنها لا تعلق عن العمل إلا بالاستفهام:  
• نظّر: فلينظروا أي أمضى عزيمة  
• أبصر: فتبصروا ويصبرون بأيكم المفتون  
• تفكر: أولم يتفكروا ما يصاحبهم من جنه  
• سأل: يسألونك أيان يوم الدين  
• استنبأ: يستنبئونك أحق هو

## ٢ - المفعول به الثاني - المفعول بالأفعال التي تنصب مفعولين

• بعض الأفعال تنصب مفعولين ليس أصلها مبتدأ وخبراً - وهي كثيرة لا يمكن ضبطها

أكثرها استعمالاً	يُشاكلها ويُعمل عملها
كسا - رزق - أطعم - سقى - زود أسكن - أعطى	أنسى - حَبَبَ - جَزَى - أنشد - استصنع

• الأصل في المفعولين اللذين ليس أصلها مبتدأ وخبراً أن يُقدّم ما هو فاعل في المعنى:  
كسا أخوك الفقير قوياً - ويجوز عكس هذا الترتيب عند أمن اللبس -  
الفقير فاعل في المعنى إذ هو آخذ والثوب مأخوذ.

- متى التبس أحد المفعولين بالآخر: أعطى الأمير عمراً بكراً - فإن كل واحدٍ منها لما كان يصح أن يكون آخذاً ومأخوذاً وجب الترتيب مدلولاً على الآخذ بالتقدم
- متى حصر المفعول: ما أعطيت الصديق إلا كتاباً - لأنك لو قلت: ما أعطيت كتاباً إلا الصديق - انحصر المفعول الأول بخلاف المقصود
- متى كان الأول ضميراً والثاني اسماً ظاهراً: وهبتك درهماً - لأن تأخير الأول يؤدي إلى فصل الضمير مع إمكان اتصاله وهو ممنوع.

يجب الرجوع  
إلى الأصل

- أي تأخير ما هو فاعل في المعنى إذا اعترض دون تقديمه مانع لفظي كما لو اشتمل على ضمير عائد على المفعول الثاني:  
أعطيت الكتاب صاحبه -  
فلو قلت: أعطيت صاحبه الكتاب - لأدى ذلك إلى عود الضمير إلى متأخر لفظاً ورتبة وهو ممنوع

يجب العود  
عن الأصل

• هناك مجموعة من الأفعال تنصب مفعولين يستعاض فيها عن المفعول الثاني بالجاء والمجرور:

أمر :	تأمرؤن الناس خيراً - بالخير
استغفر :	استغفر الله ذنباً - من ذنب
اختار :	اختار موسى قومه سبعين رجلاً - من قومه
كنى :	كنيته أبا عبد الله - بأبي عبد الله
سمى :	سميته زيدا - بزيد
دعا :	بمعنى سمي: دعوته زيدا - بزيد
صدق :	لقد صدقكم الله وعده - صدقكم في وعده
زوج :	زوجته هنداً - بهند
كال :	كلت زيدا زيتاً - لزيد

## المفعول بالأفعال المتعدية إلى ثلاثة مفاعيل

## المفعول به الثالث

• الأفعال التي تنصب ثلاثة مفاعيل بعد استيفاء فاعلها هي سبعة :



فصلة الجملة

عمدة الجملة

المفعول به الثالث  
أصله خبر

المفعول به الثاني  
أصله مبتدأ

المفعول به الأول  
اسم مفرد أو ضمير

الفاعل  
(مُسند إليه)

الفعْل  
(مُسند)

حسرات

أعمالهم

الْمُذْنِبِينَ

اللَّهِ

أرى

- كُلُّ مَا حَقَّقَ لِمَفْعُولِي: عِلْمٌ وَرَأْيٌ - يُحَقِّقُ مُطْلَقًا لِلثَّانِي وَالثَّلَاثِ مِنْ مَفَاعِيلِ: أَعْلَمَ وَأَرَى - فَيَجُوزُ الْغَاءُ الْعَامِلُ بِالنِّسْبَةِ إِلَيْهَا: زَيْدٌ أَعْلَمْتُكَ قَائِمٌ - وَيُعْلَقُ الْفِعْلُ عَنْهَا: أَعْلَمْتُ زَيْدًا لَعَمْرُكَ قَائِمٌ - وَلَا يَجُوزُ كُلُّ ذَلِكَ لِلْمَفْعُولِ الْأَوَّلِ
- أَمَّا بَقِيَّةُ الْأَفْعَالِ: حَدَّثَ - خَبَرَ - أَخْبَرَ - أَنْبَأَ - نَبَأَ - فَلَمْ تَقَعْ تَعْدِيَّتُهَا إِلَى ثَلَاثَةِ مَفَاعِيلَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ إِلَّا وَهِيَ مُبْنِيَّةٌ لِلْمَجْهُولِ: أَنْبِئْتُ زَيْدًا فَاضِلًا

حال

مفعول به  
٢

مفعول به  
١

فاعل

فعل

حسرات

أعمالهم

الْمُذْنِبِينَ

اللَّهِ

أرى

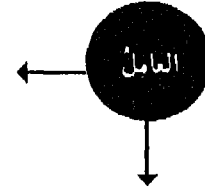
وَيَجُوزُ أَيْضًا

- أي ليس ما يمنع من :
  - ١ - اعتبار المفعول الثالث حالاً
  - ٢ - الاستغناء عن تعدي الأفعال إلى ثلاثة مفاعيل

# ١ - مُوجَزُ لِعَمَلِ الْأَسْمَاءِ الْمَشْتَقَّةِ وَالشَّبِيهِةِ بِالْفِعْلِ

مَقْرُونٌ بِأَلْ	
مُضَافٌ	غَيْرُ مُضَافٍ

مَجْرُودٌ مِنْ أَلْ	
مُضَافٌ	غَيْرُ مُضَافٍ



فَاعِلٌ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (فَاعِلٌ)
مَفْعُولٌ بِهِ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (مَفْعُولٌ بِهِ)

فَاعِلٌ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (فَاعِلٌ)
مَفْعُولٌ بِهِ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (مَفْعُولٌ بِهِ)

المصدر	لازم
	متعد

فَاعِلٌ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (فَاعِلٌ)
مَفْعُولٌ بِهِ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (مَفْعُولٌ بِهِ)

فَاعِلٌ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (فَاعِلٌ)
مَفْعُولٌ بِهِ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (مَفْعُولٌ بِهِ)

اسم الفاعل	لازم
	متعد

نَائِبُ فَاعِلٍ وَمَفْعُولٌ بِهِ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (نَائِبُ فَاعِلٍ)
----------------------------------	------------------------------------

نَائِبُ فَاعِلٍ وَمَفْعُولٌ بِهِ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (نَائِبُ فَاعِلٍ)
----------------------------------	------------------------------------

اسم المفعول - متعد
--------------------

فَاعِلٌ أَوْ تَمْيِيزٌ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (فَاعِلٌ)
------------------------	----------------------------

فَاعِلٌ أَوْ تَمْيِيزٌ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (فَاعِلٌ)
------------------------	----------------------------

الصفة المشبهة - لازم
----------------------

فَاعِلٌ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (فَاعِلٌ)
مَفْعُولٌ بِهِ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (مَفْعُولٌ بِهِ)

فَاعِلٌ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (فَاعِلٌ)
مَفْعُولٌ بِهِ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (مَفْعُولٌ بِهِ)

أمثلة المبالغة	لازم
	متعد

-	إلى معرفة: مُضَافٌ إِلَيْهِ (فاعل) - أو تمييز
-	إلى نكرة: (فاعل)

-	مَجْرُودٌ مِنْ (فاعل)
-	مَجْرُودٌ بِالْحَرْفِ (مفعول به)

أفضل التفضيل	لازم
	متعد

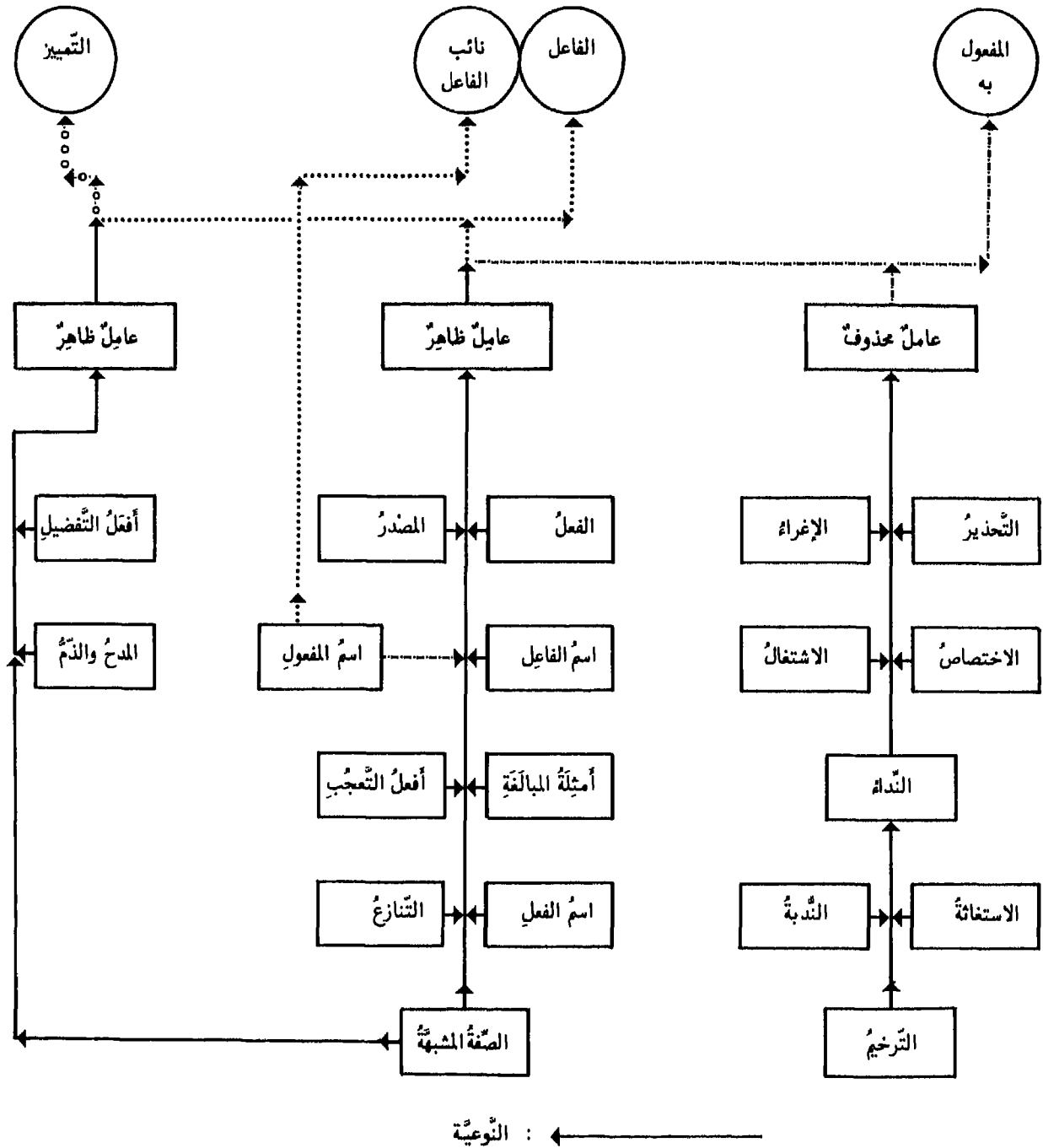
-	-
-	-

-	فَاعِلٌ
-	فَاعِلٌ وَمَفْعُولٌ بِهِ

اسم الفاعل	لازم
	متعد

المفعول
---------

## ٢ - عَلاَقَةُ المَعْمُولِ بِالعَامِلِ الظَّاهِرِ وَالْمَحذُوفِ



← : ينصب مفعولاً به

← : يرفع فاعلاً

← : ينصب على التمييز

← : يرفع نائب فاعلي



# والإغراء

# صِيغَتُهُمَا وَاحْتِكَامُهُمَا

# التحذير

<p>• هو تنبيه المخاطب على أمر مكرره لِيَتَجَنَّبَهُ:</p> <p>النَّضَالُ النَّضَالُ</p> <p>والفعلُ المحذوفُ هو: الزَّم</p>				<p>• هو تنبيه المخاطب على أمر مكرره لِيَتَجَنَّبَهُ:</p> <p>إِيَّاكَ الْيَأْسَ</p> <p>والفعلُ المحذوفُ هو: أَحْذَرُ أو أَحْذَرْ</p>			
<p>(..)</p> <p>العَزِيمَةُ و (..)</p> <p>الصَّبْرَ</p>		<p>(..)</p> <p>إِيَّاكَ و (..)</p> <p>الْيَأْسَ</p>		<p>فعل محذوف</p> <p>مفعول به</p> <p>وفاعل محذوفان</p>		<p>فعل محذوف</p> <p>مفعول به</p> <p>وفاعل محذوفان</p>	
<p>• أَحْكَامُ الْإِغْرَاءِ كَأَحْكَامِ التَّحْذِيرِ إِلَّا أَنَّهُ يَكُونُ بِغَيْرِ إِيَّاكَ -</p> <p>الاسمُ المغرَى به يَكُونُ</p>				<p>• يَكُونُ التَّحْذِيرُ إمَّا بِلَفْظَةِ: إِيَّاكَ وَفِرْعِيهَا أَوْ بِغَيْرِهَا</p> <p>إِيَّاكَ</p>			
<p>• مُفْرَدًا : الْوَفَاءُ</p> <p>• مَعْطُوفًا عَلَيْهِ : أَخَاكَ وَالْإِحْسَانَ إِلَيْهِ</p> <p>• مُكَرَّرًا : أَخَاكَ أَخَاكَ</p> <p>يُنْصَبُ الْمَغْرَى بِهِ بِفِعْلِ مُضْمَرٍ تَقْدِيرُهُ: الزَّم</p> <p>وَإِضَارُهُ وَاجِبٌ مَعَ الْعَطْفِ وَالتَّكْرَارِ</p> <p>وَجَائِزٌ مَعَ غَيْرِهَا كَمَا فِي التَّحْذِيرِ</p>				<p>• يُنْصَبُ الْحَذَرُ مِنْهُ بِفِعْلِ مُضْمَرٍ وَجُوبًا مَعَ الْعَطْفِ أَوْ بِدُونِهِ: إِيَّاكَ وَالْكَذِبَ - إِيَّاكَ الْكَذِبَ</p> <p>• حَكْمُ هَذَا الضَّمِيرِ أَنْ يَكُونَ لِلْمَخَاطَبِ - وَقَدْ جَاءَ لغيره نَادِرًا كَقَوْلِ الشَّاعِرِ:</p> <p>وَلَا تَنْصَحْ أَخَا الْجَهْلِ مَ وَإِيَّاكَ وَإِيَّاهُ</p> <p>غَيْرِ إِيَّاكَ</p>			
<p>الْحَقِّقْ بِالتَّحْذِيرِ وَالْإِغْرَاءِ</p>				<p>• إِنْ كَانَ الْحَذَرُ مِنْهُ مَعْطُوفًا عَلَيْهِ أَوْ مُكَرَّرًا وَجَبَ إِضَارُ</p> <p>الْفِعْلِ النَّاصِبِ: نَفْسَكَ وَالْأَسَدَ - الْمَوْتَ الْمَوْتَ</p> <p>• وَإِنْ كَانَ خَالِيًا مِنَ الْعَطْفِ وَالتَّكْرَارِ فَأَنْتَ خَيْرٌ:</p> <p>إِنْ شِئْتَ أَضْمَرْتَ الْعَامِلَ: الْأَسَدَ</p> <p>وَإِنْ شِئْتَ أَظْهَرْتَهُ: أَحْذَرِ الْأَسَدَ</p> <p>• التَّقْدِيرُ فِي الْأَمْثَلَةِ:</p> <p>قِي نَفْسَكَ وَأَحْذَرِ الْكَذِبَ أَوْ الْأَسَدَ أَوْ الْمَوْتَ</p>			
<p>في التزام إضمار الناصب بعض أمثال وجمل</p> <p>منها ما يلي:</p> <p>• مَنْ أَنْتَ زَيْدًا - أَي - تَذَكَّرْ -</p> <p>وهو مَثَلٌ يُضْرَبُ لِمَنْ يُذَكَّرُ عَظِيمًا بِسَوَاءِ</p> <p>• كُلِّ شَيْءٍ وَلَا هَذَا - أَي - اصْنَع -</p> <p>• عُدَّيْرَكَ - أَي - أَحْضِرْ عُدَّيْرَكَ أَوْ عُدَّيْرَكَ</p> <p>• أَهْلًا وَسَهْلًا - أَي - أَتَيْتَ أَهْلًا وَوَطِئْتَ سَهْلًا</p>				<p>• يَجُوزُ فِي الْحَذَرِ مِنْهُ بِإِيَّاكَ الْجُرْمُ مِنْ: إِيَّاكَ مِنَ الْكَذِبِ</p> <p>• إِذَا دَخَلْتَ إِيَّاكَ عَلَى فِعْلٍ وَجَبَ بَعْدَهَا إِضَارُ: مِنْ -</p> <p>الْجَارَةِ وَاقْتِرَانُ الْفِعْلِ بِأَنْ: إِيَّاكَ (مِنْ) أَنْ تَكْذِبَ</p> <p>إِذَا كَانَ الْحَذَرُ مِنْهُ مُكَرَّرًا أَوْ مَعْطُوفًا عَلَيْهِ</p> <p>• يَجُوزُ فِيهِ الرُّفْعُ عَلَى تَقْدِيرِ مُبْتَدَأٍ مُحذوفٍ:</p> <p>الْأَسَدُ الْأَسَدَ - أَي هَذَا الْأَسَدُ</p> <p>• أَوْ عَلَى تَقْدِيرِ خَبَرٍ مُحذوفٍ: أَي - فِي طَرِيقِكَ الْأَسَدُ</p>			

## صِيغَتُهُ وَأَحْكَامُهُ

## الاختصاص

- هو أن يُذكرَ بعدَ ضمير المتكلم أو المخاطب اسم ظاهرٌ معرفةٌ يُقالُ له الخصوص وهو منصوبٌ بفعل: أخصَّ المحذوف وجوباً: نحنُ معشرُ العلمِ نُصلِّحُ الأُمَّةَ .  
المرادُ بمعشرِ العلمِ - هنا - المتكلمُ نفسه لا شخصاً آخرَ يخاطبُهُ وكذا حُكْمُ كُلِّ مَخْصُوصٍ.

المحذوف		المخصوص	
نحن	(...)	الجنود	نحني
مُبْتَدَأ	فعل محذوف وفاعل مستتر	مفعول به لِفعلٍ محذوفٍ	فعل وفاعل مستتر
مُبتدأ	فعل محذوف وفاعل مستتر	مفعول به لِفعلٍ محذوفٍ	فعل وفاعل مستتر
مُبتدأ	فعل محذوف وفاعل مستتر	مفعول به لِفعلٍ محذوفٍ	فعل وفاعل مستتر

..... في محلِّ نصب حال ..... خبر ..... المبتدأ .....

- الفخرُ : بنا نحنُ الجنودُ يَدُلُّ الأعداءُ -
- التواضعُ : إني أَيُّها العبدُ فقيرٌ إلى عفوِ الله - العبدُ هو المتكلمُ نفسه -
- زيادةُ البيانِ : نحنُ العربُ أقرى الناسِ للضيفِ -

الغرضُ  
من  
الاختصاص

- أن يقعَ بعدَ ضمير المتكلمِ: أنا أَفعلُ كذا أَيُّها الفَقى - أي أفعَلُهُ مُختَصّاً بفعله من بينِ الفَتَيانِ -
- قد يقعَ بعدَ ضميرِ الخطابِ: سُبْحَانَكَ اللهُ العَظِيمِ -
- لا يصحُّ أن يقعَ بعدَ ضميرِ الغائبِ ولا بعدَ اسمِ ظاهرٍ: فلا يقالُ: يَهِيمُ معشرُ العربِ خِيمَتِ المكارمِ بنصبٍ: معشرَ - على الاختصاصِ لكنْ بجَرِّها على البَدَلِيَّةِ -
- ولا يقالُ: يَزِيدُ العالمُ تَقَدُّدِي النَّاسِ - بنصبِ: العالمِ - بل بجَرِّها على التَّبَعِيَّةِ -

شَرَطُ  
المخصوص

- مُعرِّفٌ بِأَل: نحنُ العربُ نَزَعِي الدِّمَمَ .
- مُضَافٌ إِلَى مُعرِّفٍ بِأَل: أَنْتُمْ مَعَاشِرُ الْفَضْلِ تَجُودُونَ عَلَى الْبَائِسِينَ .
- أَوْ إِلَى غَيْرِهِ مِنَ الْمَعَارِفِ: نحنُ بَنِي حَاتِمٍ أَصْحَابُ الْكَرَمِ .
- أَيُّهَا - أَيَّتُهَا: عَلَيَّ أَيُّهَا الشُّجَاعُ يُعْمَلُ فِي الْقِتَالِ .
- وَنَدَرٌ مَجِيئُهُ عَلَمًا: بِنَا تَمِيمًا يَسْتَنْسِرُ الْبُعَاثُ .

أنواعُ  
المخصوص

يُبينان على الضَّمِّ في محلِّ نَصْبٍ على المفعوليَّةِ بأخصِّ المحذوفِ وجوباً ويلزُمُها أن يَتَّبِعَا بِاسْمٍ مُحَلَّى بِأَل - يُرْفَعُ إِتِّبَاعاً لِلْفَتْحِ -

أَيُّهَا - أَيَّتُهَا

- تتألَّفُ جِلَّةُ الاختصاصِ مِنَ الفَعْلِ المحذوفِ والاسمِ المذكورِ وتكونُ في موضعِ النَّصْبِ على الحالِ -

## صِيغَتُهُ وَأَحْكَامُهُ

## الاشتغال

- هو: ١ - أن يتقدّم اسم ويتأخّر عنه فعل عامل في ضمير عائد إلى ذلك الاسم المتقدم: سَمِرَ ضَرَبْتَهُ
- ٢ - أن يتقدّم اسم ويتأخّر عنه فعل عامل في اسم مضاف إلى ضمير الاسم المتقدم: سَمِرَ ضَرَبْتَ وَلَدَهُ

ضمير عائد	مفعول ثانٍ مفعول به	عامل مُشْتَغِل	مفعول أوّل مفعول عنه	فعل محذوف وجوباً يُفسّره المشتغل	هَلْ
		ضَرَبْتَ	زَيْدًا	(...)	هَلْ
	وَلَدَهُ	ضَرَبْتَ	زَيْدًا	(...)	هَلْ
مُضَافٌ إِلَيْهِ	مفعول به لفعلِ ضَرَبْتَ	فعل وفاعل (ت)	مفعول به لفعلِ محذوفٍ	فعل: ضَرَبْتَ - محذوف وفاعل مُسْتَتِر	حرفُ استفهامٍ

- لا يجوز أن يُصرّح لفظاً بذکر الفعل المحذوف قبل المشتغل عنه بل يكون مقدّراً وإلا بطل الاشتغال
- يجب أن يكون الاسم المتقدم ممّا لا يجوز الابتداء فيه: فلا يقال: رجلاً ضَرَبْتَهُ
- يُشترط في الفعل أن لا يفضّل بينه وبين المفعول عنه: فلا يقال: زَيْدًا أَنْتَ تَضْرِبُهُ
- بجلاف الوصف لاحتياجه إلى ما يُعتمد عليه: فتقول: زَيْدٌ أَنْتَ ضَارِبُهُ
- يُشترط في العامل أن يكون متصّرفاً حتّى يسوّغ تسليطه على المشتغل عنه وهو متأخّر عنه - ولذلك لا يأتي نصب المفعول عنه بأفعل التفضيل - بالصفة المشبهة - باسم الفعل - بالمصدر وبالحروف لأنها لا تعمل في ما قبلها

يجب نصبُ المفعولِ عنه إذا وقعَ	يجب رفعُ المفعولِ عنه إذا وقعَ
<ul style="list-style-type: none"> <li>بعد ما يختصّ بالفعل:</li> <li>أدوات الشرط - العرض - التحضيض - الاستفهام:</li> <li>إِنْ الْعِلْمُ خَدَمْتَهُ نَفَعَكَ - هَلَّا الشَّرُّ تَجَنَّبْتَهُ</li> <li>لا يجوز في مثل هذه الأمثلة رفع المفعول عنه على أنه مبتدأ لأن الأدوات التي تسبقه تختصّ بالفعل.</li> <li>يُمتنع الاشتغال بعد أدوات الشرط الجازمة إذا كان فعل الشرط مجزوماً لفظاً - فلا يقال: إِنْ زَيْدًا تَلَقَّاهُ فَأَكْرَمَهُ</li> <li>فإذا كانت أداة الشرط غير الجازمة أو كان الشرط محلاً جازت المسألة: إِنْ أَحَاكَ ضَرَبْتَ فَأَنْدَمَ -</li> <li>يَقْبَحُ الاشتغال في غير: إِنْ - لَوْ - إِذَا</li> <li>من أدوات الشرط</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>بعد ما يختصّ بالفعل:</li> <li>أدوات الشرط - العرض - التحضيض - الاستفهام:</li> <li>إِنْ الْعِلْمُ خَدَمْتَهُ نَفَعَكَ - هَلَّا الشَّرُّ تَجَنَّبْتَهُ</li> <li>لا يجوز في مثل هذه الأمثلة رفع المفعول عنه على أنه مبتدأ لأن الأدوات التي تسبقه تختصّ بالفعل.</li> <li>يُمتنع الاشتغال بعد أدوات الشرط الجازمة إذا كان فعل الشرط مجزوماً لفظاً - فلا يقال: إِنْ زَيْدًا تَلَقَّاهُ فَأَكْرَمَهُ</li> <li>فإذا كانت أداة الشرط غير الجازمة أو كان الشرط محلاً جازت المسألة: إِنْ أَحَاكَ ضَرَبْتَ فَأَنْدَمَ -</li> <li>يَقْبَحُ الاشتغال في غير: إِنْ - لَوْ - إِذَا</li> <li>من أدوات الشرط</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>المفعول عنه: بعد الأدوات المختصة بالاسم: مبتدأ</li> <li>وبعد الأدوات المختصة بالفعل: فاعل أو نائب فاعل</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>المفعول عنه: مفعول به لفعل محذوف وجوباً</li> </ul>
يجوز رفع المفعول عنه ونصبه في ما عدا المواضع التي تقدّم ذكرها	

تَوَجَّهَ عَامِلِينَ إِلَى مَعْمُولٍ وَاحِدٍ

التَنَازُعُ

تَوَجَّهَ عَامِلٍ وَاحِدٍ إِلَى مَعْمُولَيْنِ

الاشتغال

# صِغَتُهُ وَأَحْكَامُهُ

## التَّنَازُع

• هو أن يتوجه عاملان إلى مفعول واحد متأخر عنها: نَبَّهْتُ وَنَصَّحْتُ أَخَاكَ -

المفعول المتأخر فيه  
مُتَنَازِعٌ فِيهِ

العامل الثاني

المفعول المحذوف

العامل الأول

نَبَّهْتُ	(...)	وَنَصَّحْتُ	أَخَاكَ
فعل وفاعله ضمير: ت	مفعول به: (أَخَاكَ) محذوف لفعل نَبَّهْتُ	فعل وفاعله ضمير: ت	مفعول به لفعل نَصَّحْتُ

- لا يجوز تسلط عاملين على مفعول واحد بل يجب أن يختار أحدهما للعمل في الظاهر وحده ويُهْمَل الآخر عن العمل فيه
- إذا تقدم المفعول على العاملين أو توسط بينهما فلا تنازع على الأصح: زَيْدًا أَضْفْتُ وَأَكْرَمْتُ - أَكْرَمْتُ أَخَاكَ وَأَهَانِي

أوضاع العاملين	العامل الأول عمله في الضمير:	الأول →	العامل الثاني عمله:	الثاني ←	المتنازع فيه	محلته من الإعراب
مُتَّفَقَانِ في طلب المفعول	قَامَا	→	وَقَعَدَا	←	أَخَوَاكَ	فاعل
مُخْتَلَفَانِ في طلب المفعول	نَبَّهْتُ اسْتَنْزَرْتُ	→	وَنَصَّحْتُ وَارْتَشَدْتُ	←	أَخَاكَ بِعِلْمِكَ	مفعول به مجرور
مُتَّفَقَانِ في طلب المفعول	هَجَّوْا	→	وَمَدَحْنِي وَمَدَحْتُ	←	سَمِيرُ الشَّاعِرَيْنِ	فاعل مفعول به
مُخْتَلَفَانِ في طلب المفعول	مَرَزْتُ	→	وَمَرَّي	←	سَمِيرُ	فاعل
مُتَّفَقَانِ في طلب المفعول	إِنَّمَا تَاجَرَ	→	وَنَجَّحَ	←	هُوَ	فاعل
مُخْتَلَفَانِ في طلب المفعول	مَا أَحْبَبْتُ مَا تَعَزَّزْتُ	→	وَعَاشَرْتُ وَتَمَتَّعْتُ	←	إِلَّا إِيَّاكَ إِلَّا بِكَ	مفعول به مجرور

- قَدْ يَقَعُ التَّنَازُعُ بَيْنَ أَكْثَرِ مِنْ عَامِلَيْنِ: طَلَبْتُ فَلَمْ أَذْكُرْ بَوَجْهِهِ وَلَيْسَنِي قَعَدْتُ وَلَمْ أَنْبِغِ النَّدَى بَعْدَ سَائِبِ
- فَالْعَوَامِلُ الْمُتَنَازِعَةُ هِيَ: طَلَبْتُ وَلَمْ أَذْكُرْ وَلَمْ أَنْبِغِ - وَالتَّنَازُعُ فِيهِ: النَّدَى وَبَعْدَ -

حكم العاملين أن يكونا فعلين متصرفين أو اسمين يشبهانها في التصريف: أو مُتَقِينَ وَحَادِقًا أَخَوَكَ مِهْنَتُهُ؟	العامل الأول:	العامل الثاني:
١ - إن أعملته في الظاهر	قام	أَخَوَاكَ
٢ - إن أعملته في ضمير المفعول مرفوعاً	قَامَا	وَقَعَدَا أَخَوَاكَ
٣ - إذا احتاج إلى منصوب	سَأَلْتُ	وَأَجَابَنِي أَخَوَاكَ
٤ - إذا احتاج إلى مجرور	سَلَّمْتُ	وَسَلَّمَ عَلَيَّ إِخْوَتَكَ

- لا يقال: سَأَلْتُهَا وَأَجَابَنِي أَخَوَاكَ - سَلَّمْتُ عَلَيْهِمْ وَسَلَّمْتُ عَلَيَّ إِخْوَتَكَ
- إذا أَدَّى الحَذْفُ إِلَى التَّبَاسُجِ وَجَبَ ذِكْرُ المَجْرُورِ: مِلْتُ إِلَيْهِ وَمَالَ عَنِّي زَيْدٌ
- يَقَعُ التَّنَازُعُ بَيْنَ فَعْلَتِي التَّعَجُّبِ وَإِنْ كَانَ غَيْرَ مُتَصَرِّفِينَ: مَا أَجْمَلُ وَأَبْدَعُ مَنَظَرَ الْأَفْلَاقِ - أَحْسِنُ بِهِ وَأَجْمِلُ بَعْمُرُو
- إذا ارتبط العاملان بلا عاطفة وَجَبَ إِعْمَالُ الْأَوَّلِ وَإِهْمَالُ الثَّانِي لِئَلَّا يَقَعَ خَلَلٌ فِي الْمَعْنَى: عَاقَبَنِي لَا عَصِيَّتُ أَخَوَاكَ وَذَلِكَ لِأَنَّ فَائِدَةَ الْعُطْفِ بِلَا قَصْرِ الْحُكْمِ عَلَى مَا قَبْلَهَا - فَإِذَا أَعْمَلْتَ الثَّانِي اخْتَلَّتِ الْمَعْنَى

# النِّدَاءُ - ١ - صِيغَتُهُ وَأَحْكَامُهُ

- المنادى هو الاسم الظاهر المطلوب إقباله بأحد أحرف النداء: هـ - آ - أي - أيا - هيا - وا - يا - الهزة.
- للمنادى القريب - وا: للندبة - والباقي للمنادى البعيد وما يُنزل منزلة.

حرف النداء	العامل محذوف	المفعول منادى	المنادى	التابع
يا	(...)	رجلاً	يا أيها	الرجل
ينوبُ مناب	فعل: أنادي	مفعول به منصوب	أي: مبني على الضم	عطف بيان
فعل النداء	وفاعل ضمير: أنا	لفعل محذوف وجوباً	في محل نصب	أو بدّل

- إذا نُودي ما كان مبنياً قبل النداء: يا هذا - فُذّر الضم على الحرف الأخير لاشتغاله بحركة البناء - والوجه في بناء المنادى وقوعه موقع كاف الخطاب الاسمية في: أناديك - في تضمينه معنى الخطاب والإفراد والتعريف

نكرة غير مقصودة	نكرة موصوفة	مقصودة غير موصوفة	معرفة اسم علم	معرفة اسم مبني
يا رجلاً	يا رجلاً عالماً	يا رجلاً	يا يوسف	يا هذا
يا رجلين	يا رجلين عالمين	يا رجلان	يا يوسفان	يا هذان
يا مؤمنين	يا مؤمنين عالين	يا مؤمنون	يا يوسفون	-
يا مؤمنات	يا مؤمنات عاليات	يا مؤمنات	يا مريمات	-
يا تلاميذ	يا تلاميذ علماء	يا تلاميذ	يا زيانب	يا هؤلاء
توصف النكرة المقصودة إما بنكرة مفردة أو بجملة أو بشبه الجملة:	المنادى مفعول به منصوب لفظاً الاسم التابع: نعمت منصوب	المنادى مبني على ما كان يُرفع به قبل النداء في محل نصب	المنادى مبني في محل نصب	

يا ملكاً يحب العلماء - يا تلميذاً في المدرسة

مضاف	مُشبه بالمضاف	جامد	مشتق	غير متصرف
يا مصباح العلم	يا جميل فعله	أيها الرجل	أيها العالم	أيها الذي
يا مصباحي العلم	يا قاتلي البريء	أيها الرجلان	أيها العالمان	أيها اللذان
يا عابدي الله	يا قاتلي البريء	أيها الأهلون	أيها العالمون	-
يا راهبات المذبح	يا منسبات الأجيال	أيها القنوات	أيها العاليات	أيها اللواتي
يا مصابيح العلم	-	أيها الرجال	أيها العلماء	أيها الذين
المنادى منصوب لفظاً الاسم التالي حسب محله من الإعراب		المنادى المقرون بال	مبني على الضم أو حركته في محل نصب	التابع: عطف بيان أو بدّل

- المراد بالمنادى المفرد ما ليس مضافاً ولا مشبهاً به فيدخل فيه المثنى والجمع - وأما المشبه بالمضاف فهو كل اسم تعلق به شيء من تمام معناه على غير جهة الصلة أو الإضافة - وهذا التعلق قد يكون بالعمل في الفاعل: يا حسنًا وجهه - أو في المفعول: يا مخبرًا مجدًا - أو في المجرور: يا راغبًا في العلم - أو في العطف: يا ثلاثة وثلاثين رجلاً

## صِغَتُهُ وَأَحْكَامُهُ

٢ -

## النِّدَاءُ

### المنادى المضاف إلى ياء المتكلم

- إذا كان صحيح الآخر يجوز فيه ستة أوجه:  
يا سيِّد - سيِّدِي - سيِّدا - سيِّدَا - سيِّدِي - سيِّدِيَا
- إذا كان معتل الآخر فليس فيه إلا وجه واحد:  
يا مَوْلَايَ - يا قاضي
- إذا كان وصفاً أي اسم فاعل أو مفعول أو صفة مشبهة لم يجز فيه إلا إثبات الياء: يا مكرمِي - يا مكرمِي
- أب وأم: جازَ فيها ما جازَ في المنادى الصحيح الآخر وجازَ قلب الياء تاءً: يا أبتَ - يا أبتَا - وجازَ في الوقف فقط قلب التاء هاء: يا أبة

### بعض الألفاظ التي تلازم النداء

- اللَّهُمَّ: اسم الجلالة ينادى بدون واسطة:  
يا الله - ولا ينادى إلا بيا تكريراً له لأنها أم الباب - ويجوز حذفها فيعوض عنها بغير مشددة مفتوحة في آخره: اللَّهُمَّ - يمتنع حينئذ دخول ياء عليه فلا يقال: يا اللهم
- قُلْ وفلة: كناية عن مفرد معين بمعنى فلان
- لَوْمان ومَلَم: بمعنى كثير اللوم
- الوصف على وزن: فَعْلٌ وفَعَالٌ. بمعنى فاعل لَدَم المذكر والمؤنث: يا سَفَه - يا خَبَث

- يجوز حذف حرف النداء قبل العلم والمضاف وأياً: يوسفُ لَماذا نَقَضْتَ الوَعْدَ؟

نصير المظلوم أرقيقني - أيها الكريم جُدْ عليّ

- لا يجوز حذف المنادى إلا بعد ياء فقط - وحينئذ يقع بعدها الفعل والحرف والجملة الاسمية:

يا رَحِمَ الله مَنْ رَحِمَ - يا لَيْتَنِي كُنْتُ عالِماً

- يُقدَّر كلُّ محذوف بما يليق بالمقام فيكون التقدير: يا قَوْمُ - يا رَجُلٌ ونحو ذلك -

ومنهم مَنْ - يجعلُ: يا - مجرد التنبيه في هذه المواقع وهو أفضل من تكلف التقدير

ما يجوز  
ولا يجوز

### في تابع المنادى

- إذا كان بدلاً منه فحكمه حكم المنادى المستقل بنفسه:  
يا سَمْعَانُ بَطْرُسُ - يا زَيْدُ أَخانا - يا أبا بَكْرٍ عَبْدُ اللهِ
- وأيضاً: يا بَطْرُسُ - يا أَخانا - يا عَبْدُ اللهِ
- ويُعطى المعطوف المجرد من أن هذا الحكم نفسه:  
يا زَيْدُ ويشُرُ - يا عَبْدُ اللهِ وخالدُ

- إذا كان نعتاً له مضافاً خالياً من أن وجب نصبه:

يا زَيْدُ رسولَ السَّلامِ

- إذا كان مقروناً بأن مضافاً أو غير مضاف جاز فيه الرفع

مراعاة اللفظ والنصب مراعاة للمحل:

يا عَلِيُّ الكريمُ - الكريمُ الأبُ - يا عَلِيُّ الفاضلُ - الفاضلُ

- ومثل النعت التوكيد وعطف البيان والمعطوف المقترب بأن: يا عَلَمائِيونَ أَجمعونَ وأَجمعينَ - يا قَتِي

أَحْمَدُ وأَحْمَدُ - يا سَيِّدِي الخليلَ والخليلُ - ما لَمْ يَكُنِ التَّابِعُ هو المقصود بالنداء وهو تابع (أي) مطلقاً

وتابع اسم الإشارة الذي جِعلَ وصلةً إلى ندائه فإنه يتبع فيها الرفع.

ويتبع اسم الإشارة (أيها) في مثل: يا أَيُّها ذا الرَّجُلُ - فيكون اسم الإشارة تابِعاً لَأَيِّ والمقرون باللام تابِعاً

لاسم الإشارة إذا كان جامداً

- إنَّ الضمَّة التي على آخر التابع ليست في الصحيح علامة لرفعهِ فإنَّ متبوعه ليس مُعرَباً بل مبنياً وإنَّها

اجتلبت لقصْدِ المشكلة بين التابع ومتبوعه - فالتابع هنا منصوبٌ بفتحة مقدَّرة منع ظهورها حركةً المشكلة

مقَى وصف المنادى (باب) متصل به مضاف إلى علم، جازَ فيه الضمُّ على الأصل والفتح على الإتيان تخفيفاً له

لكثرة ورودهِ في الاستعمال: لا تخفْ يا يوسفُ بنُ داودَ -

ومقَى لم يقع (ابن) بين علمين وجب ضم المنادى: يا يوسفُ ابنُ أخي

- إذا كان المنادى مضافاً أو مشبهاً به تكون توابعه منصوبةً كلها سواء كانت التوابع مفردة أو غير مفردة:

يا عَبْدُ اللهِ العاقلَ - يا عَبْدُ اللهِ صاحبَ بَطْرُسَ

ابن

# صِيغُهَا وَأَحْكَامُهَا

## الاسْتِغَاثَةُ

• هي نداء شخص لإعانة غيره: يا لزيد لعمرى

حرف النداء	الفاعل	المعين	المصدر	المعان
حذف	محذوف	مستغاث	محذوف	مستغاث له
يا	ل ( ... )	زيد	ل ( ... )	عمرى
ينوب متاب فعل النداء	فعل: أدعو وفاعله ضمير مستتر	محذور لفظاً باللام مفعول به محلاً	جار ومجرور المحذوف: إعانة	محذور باللام أو بالإضافة

• لا يُستعمل للاستغاثة من أحرف النداء إلا: يا - ولا يجوز حذفها ولا حذف المستغاث - أما المستغاث له فحذفه جائز

- ١ - يُجر لفظاً بلام مفتوحة: يا لزيد لعمرى
- ٢ - يُجتم بالفاء: يا قوماً للمظلوم
- ٣ - يبقى على حاله جارياً مجرى المنادى: يا قوم للغريق

المستغاث  
محذور لفظاً  
منصوب محلاً

- إذا عطفت على المستغاث ولم تنكرز: يا - تُكسر اللام الداخلة على المعطوف: يا للكهول وللشبان للضعيف - وإذا كررت فالفتح واجب: يا للكهول ويا للشبان للضعيف
- إن المستغاث المحذور لفظاً بلام مفتوحة يبقى منصوب المحل للمنادى. ولذلك إذا نعت جاز في نعتيه الجر تبعاً للفظ والنصب تبعاً للمحل: يا لزيد الشجاع للمنكوب
- لا يُجر المستغاث بغير اللام ولا يُرخم

- أن يُجر بلام مكسورة: يا لذوي المروة لليوساء
- ما لم يكن مضمراً فتفتح اللام مع ياء المتكلم: يا لزيد لك - يا لعمرى
- ويجوز جرّه بين إذا كانت الاستغاثة عليه لا له: يا للأبطال من الفتاة المفسدين

حكم

المستغاث له

كل من المستغاث والمستغاث له

- محذور بلام جارة: مفتوحة في المستغاث لوقوعها بعد حرف النداء موقع الضمير الذي تفتح لأم الجر معه: لك - له - مكسورة في المستغاث له على أصلها - وهي لأم التحضيض أدخلت علامة للاستغاثة والتعجب
- إن لأم الاستغاثة تتعلق بفعل النداء المحذوف والتقدير في قولك: يا لزيد الكريم للمسكين: أدعو زيدا الكريم لإعانة المسكين - وبعضهم يعلقها بحرف النداء القائم مقام: أدعو - ومنهم من يعلق لأم المستغاث له بحال محذوف فيكون التقدير: يا لزيد مدعواً للمسكين

- كل ما تُعجب من ذاته أو من صفتيه يجري مجرى المستغاث في كل أحواله فتقول: يا للبحر - يا للسكك - إذا تُعجب من شدتها وجسامتها. وتدخل اللام المفتوحة على المنادى المهذو: يا لزيد لأقتلنك
- إذا وقع بعد حرف النداء ما لا ينادى حقيقة: يا للتعجب - يجوز أن يكون مستغاثاً والمستغاث له محذوف فتفتح اللام - ويجوز العكس فتكسر ويجوز أن تعاقب الألف المتعجب منه: يا طرباً - وقد يُجرّد منها ومن الياء: يا طرب

التعجب

# النَّدْبَةُ صَيغَتُهَا وَأَحْكَامُهَا

• هي نداء المتوجّع عليه أو المتوجّع مِنهُ أو لَهُ: وأَعْنَوَانِ الْوَفَاءِ - وَامُصِيبَتَاهُ - وَأَقْلِبَاهُ

حرف النداء	العامل محذوف	المتوجّع له مندوب
وا	(...)	عنوان
يَنْدُبُ مَنْدَابَ فعل النداء	فعل: أُنْدَبُ وفاعله ضمير مستتر	مُنَادَى مَنْصُوبٍ لفعل محذوف وجوباً
		مُضَافٌ إِلَيْهِ

- قَدْ تَكُونُ أَدَاةُ النَّدْبَةِ: يَا - عِنْدَ أَمْنِ اللَّبَسِ بِالمُنَادَى المحض كما لو نَدَبْتَ الشَّكْلَ قَبْدَهَا: مَا وَلَدَى لَهْفِي عَلَيْكَ. فَإِذَا كَانَ المَنْدُوبُ يَلْتَبَسُ بِالمُنَادَى المحضِ فَلَا بُدَّ مِنْ إِحْطَاقِ عِلَامَةِ النَّدْبَةِ بِهِ فَلَا يَجُوزُ تَرْكُهَا فِي قَوْلِكَ: وَامَنْ مَلِكُ فُؤَادِي.
- لَا يَجُوزُ حَذْفُ حَرْفِ النَّدَاءِ فِي النَّدْبَةِ وَلَا حَذْفُ المَنْدُوبِ -

- ١ - أَنْ يُوصَلَ آخِرُهُ بِالأَلِفِ: وَيُوسُفَا
- ٢ - أَنْ يُخْتَمَ بِالأَلِفِ وَهَاءِ السَّكْتِ فِي الْوَقْفِ: وَيُوسُفَاهُ
- ٣ - أَنْ يَبْقَى عَلَى حَالِهِ: وَيُوسُفُ

لِلْمَنْدُوبِ  
ثَلَاثَةُ  
أَوْجُهٍ

- إِنَّ الأَلِفَ تَلْحَقُ المَنْدُوبَ لِأَجْلِ مَدِّ الصَّوْتِ بِهِ إِظْهَارًا لِشِدَّةِ الْحُزَنِ: وَكَبْدًا مِنْ هَذِهِ المُصِيبَةِ - فَإِذَا نُدِبَ المَخْتُومُ بِأَلِفٍ حُذِفَتْ أَلْفُهُ لِاتِّقَاءِ السَّاكِنِينَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ أَلِفِ النَّدْبَةِ: وَامُصْطَفَاهُ - وَلَا تَكُونُ الهَاءُ إِلَّا سَاكِتَةً وَيَجُوزُ ضَمُّهَا فِي الشَّعْرِ
- إِذَا كَانَ آخِرُ المَنْدُوبِ أَلْفًا وَهَاءً: عَبْدُ اللَّهِ - لَمْ تَلْحَقْهُ الأَلِفُ وَالهَاءُ فِرَارًا مِنْ ثِقَلِ اللَّفْظِ فَيُنْدَبُ مُجَرَّدًا.
- إِذَا كَانَ الأَسْمُ مُرَكَّبًا لَحَقَّتْ الأَلِفُ وَالهَاءُ آخِرَ عَجْزِهِ فَتَقُولُ فِي نَدْبَةِ عَبْدِ الْمَلِكِ: وَاعْبُدِ الْمَلِكَا - وَكَذَلِكَ حُكْمُ المَوْصُولِ فَإِنَّ الأَلِفَ وَالهَاءَ يَلْحَقَانِ آخِرَ كَلِمَةٍ فِي الصَّلَةِ: وَامَنْ صَلَبَهُ الْيَهُودَا - وَالْحَرَكَةُ الْبَنَائِيَّةُ أَوْ الإِعْرَابِيَّةُ تُقَدَّرُ عَلَى قَبْلِ الأَلِفِ لِاسْتِغْثَالِ الْحَلِّ بِالحَرَكَةِ الْمُنَاسِبَةِ.
- لَا يَجُوزُ أَنْ يُنْدَبَ المَوْصُولُ الْمَبْدُوءُ بِأَلٍ وَإِنْ اشتهرت صِلَتُهُ فَلَا يَقَالُ: وَالَّذِي ذَهَبَ قَرِيسَةُ الْغَيْرَةِ.

حُكْمُ المَنْدُوبِ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• هُوَ حُكْمُ المُنَادَى فِي الإِعْرَابِ وَالبِنَاءِ أَيْ يُبْنَى عَلَى مَا كَانَ يُرْفَعُ بِهِ إِنْ كَانَ مُقَرَّدًا مُعَيَّنًا وَيُنْصَبُ فِي غَيْرِ ذَلِكَ:</li> <li>وَابُولُسُ - وَالأَمِيرُ الشَّعْرَاءُ.</li> <li>وَاحَامِيَا ذِمَارَ الْوَطَنِ.</li> <li>• إِنَّ المَنْدُوبَ يُنْصَبُ لَفْظًا أَوْ مَحَلًّا بِفَعْلٍ محذوفٍ وَجُوبًا تَقْدِيرُهُ أُنْدَبُ.</li> <li>• إِنَّ حَرَكَةَ الْبِنَاءِ وَالْإِعْرَابِ تُقَدَّرُ عَلَى مَا قَبْلَ الأَلِفِ: وَكَبْدَاهُ - كَبْدَاهُ: مُنَادَى مَنْدُوبٌ مُبْنِيٌّ عَلَى ضَمٍّ مُقَدَّرٍ عَلَى آخِرِهِ مَتَّعَ مِنْ ظُهُورِهِ اشتهالُ الْحَلِّ بِحَرَكَةِ مُنَاسِبَةٍ وَهُوَ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ بِفَعْلِ النَّدْبَةِ الْمُضْمَرِّ وَجُوبًا وَالأَلِفُ لِلنَّدْبَةِ وَالهَاءُ: لِلسَّكْتِ</li> </ul>

يُشْتَرَطُ فِي الأَسْمِ المَنْدُوبِ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• أَنْ يَكُونَ مَعْرِفَةً مُعَيَّنَةً كَالْعَلَمِ وَمَنْ المَوْصُولَةِ بِصِلَةٍ مَشْهُورَةٍ وَالمُضَافِ إِلَى مَعْرِفَةٍ تَوْضِيحُهُ:</li> <li>وَاعْبُدِ اللَّهَ - وَامَنْ ذَهَبَ ضَحِيَّةُ الْوَاجِبِ - وَافْخَرِ الْوَطْنَ وَمَجْدَ الأُمَّةِ.</li> <li>• لَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ المَنْدُوبُ المتوجّعُ عَلَيْهِ نَكْرَةً وَلَا مَعْرِفَةً مَبْهَمَةً كَالضَّمِيرِ وَاسْمِ الإِشَارَةِ وَالمَوْصُولِ بِصِلَةٍ غَيْرِ مَشْهُورَةٍ فَلَا يَقَالُ:</li> <li>وَارْجُلَا - وَأَنْتَ - وَامَنْ أَبُوهُ تَاجِرٌ - لِأَنَّ السَّامِعَ لَا يَعْرِفُ مَنْ يَنْدُبُ النَّادِبَ حَتَّى يَشَارِكَهُ فِي التَّوَجُّعِ أَوْ يَعْذِرَهُ فَيَا يَفْعَلُ وَأَمَّا المتوجّعُ مِنْهُ فَيَجُوزُ فِيهِ ذَلِكَ وَلَوْ لَمْ يَكُنْ مَعْرُوفًا: وَامُصِيبَتَاهُ.</li> </ul>



# صِيغَتُهُ وَأَحْكَامُهُ

## الترخيم

• هُوَ حَذْفُ آخِرِ الْمُنَادَى جَوَازًا لِلتَّخْفِيفِ فَيَقُولُ: يَا حَارٍ - فِي تَرْخِيمٍ: حَارِثٌ

المفعول مَرْخَمٌ	العاملُ مَحذُوفٌ	حرفُ النِّدَاءِ
حَار	(...)	يَا
مُنَادَى مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ	فعل: أَنْادِي وَفَاعِلُهُ ضَمِيرٌ	يَنْوِبُ مَنْابًا فِعْلُ النِّدَاءِ

المُنَادَى غَيْرُ مَخْتَوِمٍ بِنَاءِ التَّأْنِيثِ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• شَرْطُهُ أَنْ يَكُونَ عَلَمًا غَيْرَ مُضَافٍ زَائِدًا عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ: يَا سُمَا - فِي سُمَادٍ</li> </ul>

المُنَادَى مَخْتَوِمٌ بِنَاءِ التَّأْنِيثِ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• جَازَ تَرْخِيمُهُ مُطْلَقًا: عَلَمًا كَانَ أَمْ غَيْرَ عَلَمٍ: يَا فَاطِمَةَ - فِي فَاطِمَةَ يَا ثِقَّةَ - فِي ثِقَّةَ</li> </ul>

- المندوب
- المستغاث
- المركب تركيب إضافة
- المركب تركيب إسناد
- النكرة

يُمْتَنَعُ

تَرْخِيمُ

- وَشَدَّ قَوْلُهُمْ: يَا صَاحِبٍ - فِي: يَا صَاحِبٍ - مَعَ أَنَّهَا نَكْرَةٌ
- الْعُمْدَةُ فِي الْحَذْفِ أَنْ يَبْقِيَ الْاسْمُ دَالًّا عَلَى مَسْمَاهُ بَدُونِ لَبْسٍ - فَإِنْ دَلَّ جَازَ الْحَذْفُ وَإِلَّا امْتَنَعَ

- هُوَ مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مَفْعُولٌ بِهِ . وَلِضَبْطِهِ طَرِيقَتَانِ:
- ١ - أَنْ يَبْقِيَ الْمَرْخَمُ عَلَى حَرَكَةِ الْحَرْفِ الْأَخِيرِ بَعْدَ الْحَذْفِ:  
يَا عَبْلٌ - يَا جَعْفَ - فِي: عَبْلَةٌ - جَعْفَرٌ
- ٢ - أَنْ يُعَامَلَ مُعَامَلَةَ الْمُنَادَى الطَّبِيعِيِّ:  
يَا عَبْلٌ - يَا جَعْفُ

إِعْرَابُ

الْمُنَادَى

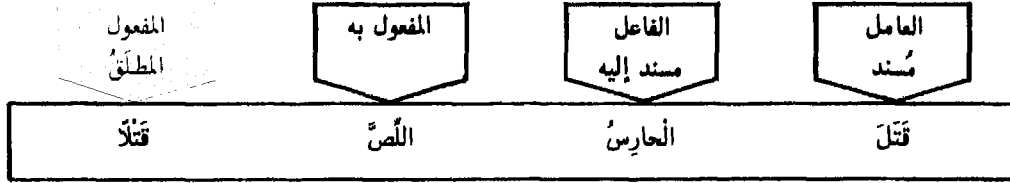
الْمَرْخَمِ

- قَدْ يَقَعُ التَّرْخِيمُ لغيرِ الْمُنَادَى إِذَا كَانَ الْاسْمُ صَالِحًا لِلنِّدَاءِ وَفِي الضَّرُورَاتِ الشَّعْرِيَّةِ فَحَسْبُ وَتَنْتَبِهُ عَلَى هَذَا التَّرْخِيمِ جَمِيعُ شُرُوطِ الْمُنَادَى الْمَرْخَمِ: لَيْسَ حَيٌّ عَلَى الْمُنُونِ بِخَالٍ - أَيْ بِخَالِدٍ -

## تَحْدِيدُهُ وَأَحْكَامُهُ

## المفعول المطلق

- هو مصدرٌ يُذكرُ بعدَ فعلٍ من لفظهِ لتأكيدِهِ أو بيانِ نوعِهِ أو عدديه: إصْبِرْ صَبْرًا جَمِيلًا - دَقَّتِ السَّاعَةُ دَقَّتَيْنِ



- المصدرُ المؤكَّدُ لا يُثنى ولا يُجمعُ لأنَّهُ يَدُلُّ على الحقيقةِ المشتركةِ بين القليل والكثير وهي لا تختمِلُ التعدُّدَ
- وأما المبيِّنُ فيجوزُ فيه ذلك: حَكَمْتُ حَكْمَيْنِ أو أَحْكَامًا - لأنَّهُ يَدُلُّ على الأنواع والأفرادِ المنطويَّةِ تحتِ الحقيقةِ وهي قابلةُ التعدُّدِ

١ - الفعل: المتصرفُ التَّامُّ: فَرِحْتُ فَرَحًا	٢ - الوصف: الدَّالُّ على حَدَثٍ: رَأَيْتُكَ مُجْتَهِدًا اجْتِهَادًا	٣ - المصدر: المائلُ لفظًا ومعنى: سُرِرْتُ بِمَجْدِكَ جِدًّا فِي طَلَبِ الْعِلْمِ	العامل
--	--	---	--------

- يَنُوبُ عَنِ المفعولِ المطلقِ على أَنَّهُ نائبُ مفعولٍ مطلقٍ منصوبٍ:
- ١ - مرادفُهُ أيُّ ما كان بمعناه : قُتِمْتُ وَقُوفًا
- ٢ - ما دَلَّ على نوعِ المصدرِ : قَعَدَ الطَّالِبُ الاجْتِهَادَ
- ٣ - اسمُ المصدرِ : أَعْطَيْتُكَ عَطَاءً
- ٤ - عدَدُ المصدرِ : فَاجْلِدُوا كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا ثَمَانِينَ جَلْدَةً
- ٥ - وقتُ المصدرِ : لَمْ يَعْشِ سَاعَةَ الْاَلَمِ - أي لم يَعْشِ عِيشَةً سَاعَةَ الْاَلَمِ
- ٦ - كلٌّ وبعضُ مضافين إلى المصدرِ : أَحْبَبْتُهُ بَعْضَ الْحُبِّ - جَدَّ الطَّالِبُ كُلَّ الْجِدِّ
- ٧ - صيغةُ المصدرِ المهدوغةُ : تَكَلَّمْتُ أَحْسَنَ الْكَلَامِ
- ٨ - اسمُ الإشارةِ : سَاعَبْتُ ذَلِكَ التَّعْبِيرَ الْجَمِيلَ - ويغلبُ أن يكونَ مُقْتَرِنًا بالمصدرِ
- ٩ - الضميرُ الَّذي يعودُ على المصدرِ : اجْتَهِدْتُ اجْتِهَادًا لَمْ يَجْتَهِدْهُ غَيْرِي
- ١٠ - الآلةُ المهدوغةُ لفعله : ضَرَبْتُ اللَّصَّ سَوْطًا
- ١١ - ما وأي بمعنى الاستفهام : مَا فَعَلْتَ؟ أَيَّ سَبَرٍ سِرْتَ؟
- ١٢ - ما وأي ومهما بمعنى الشرط : مَا تَطَلَّبَ أَطْلَبَ - أَيَّا تَعَاشِرَ أَعَاشِرَ - مَهَا تَقِفْ أَقِفْ

### إِنَّ الفِعْلَ النَّاصِبَ لِلْمَفْعُولِ الْمُطْلَقِ يُحَذَفُ وَجُوبًا

- |   |   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>إذا كان المصدرُ بدلًا من فعلِهِ فهو قياسيٌّ في الطَّلَبِ: أَمْرًا وَنَهْيًا ودُعَاءً أو استفهامًا للتوبيخ أو للتعجب: ضَرَبْنَا الْجَانِيَّ - اجْتَهِدَا لَا تَكَاسَلَا - سَقِيَا وَسْعَدَا وَرَغِيَا لِرِجَالِ الْخَيْرِ - تَبًّا وَسَخَقًا وَجَدْعًا لِرِجَالِ السُّوءِ - أَلْوَمًا وَأَنْتَ كَرِيمُ الْحَسَبِ - أَسْجَنًا وَقَتْلًا وَاشْتِيَاقًا وَغُرْبَةً</li> <li>أما في الخيرِ فَيُسْتَعْمَلُ قَلِيلًا كقولِهِمْ عِنْدَ تَذَكُّرِ النِّعْمَةِ: حَفَدًا وَشُكْرًا لَا كُفْرًا - وَعِنْدَ تَذَكُّرِ الشَّدَةِ: صَبْرًا لَا جَزَعًا - وَعِنْدَ ظَهْوَرِ مُعْجَبٍ: عَجَبًا - وَعِنْدَ الِامْتِثَالِ: سَمْعًا وَطَاعَةً - وَعِنْدَ خُطَابِ مَرْضِيٍّ عَنْهُ: أَفْعَلُ ذَلِكَ كَرَامَةً وَمَسْرَةً - أو مغضوبٍ عليه: لَا أَفْعَلُ ذَلِكَ لَا كِيدًا وَلَا هَمًّا</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>إذا كان المصدرُ بدلًا من فعلِهِ: قِيَامًا لَا قُعُودًا</li> <li>إذا أتى به تفصيلًا لعاقبةٍ ما قبله:</li> <li>النَّاسُ - يُجَاهِدُونَ لِلْمَوْتِ إِمَّا خُلَاصًا وَإِمَّا هَلَاكًا</li> <li>مَتَى كُرِّرَ المصدرُ المسندُ إلى اسمِ ذاتٍ أو حُصِرَ أو عَطِفَ عَلَيْهِ مصدرٌ: الْفُلَامُ بَكَاءَ بَكَاءٍ</li> <li>مَا أَنْتَ إِلَّا سَبْرًا - الْمَرِيضُ لَا أَكْلًا وَلَا شُرْبًا</li> <li>إذا كان المصدرُ مؤكَّدًا لِنَفْسِهِ - وهو الواقعُ بعدَ جُمْلَةٍ لا تختمِلُ غَيْرَهُ:</li> <li>لَهُ عَلَيَّ أَلْفٌ عُرْفًا - لَهُ الْمِيرَاثُ شَرْعًا</li> <li>مَتَى اسْتَعْمِلَ المصدرُ لدفعِ ما في الجُمْلَةِ الَّتِي قَبْلَهُ من احتِمَالِ المجازِ: أَنْتَ أَخِي حَقًّا.</li> </ul> |
|---|---|

## تحديده وأحكامه

## المفعول لأجله أو له

- هو مصدرٌ يُذكرُ بعدَ الفعلِ لإيضاحِ سببه: رُيِّتِ المدينةُ إكرامًا للملكِ



- إكرامًا: مفعول لأجله لأنه يُوضحُ السببَ الذي من أجله رُيِّتِ المدينةُ - وعلامةٌ وقوعه في جواب: لم؟

المفعول لأجله مَقْرُونٌ بأن	المفعول لأجله مُجَرَّدٌ من أن
أَصْفَحَ عَنْهُ لِلشَّفَقَةِ عَلَيْهِ • الأكثرُ جرَّةً بالحرفِ. وَيُنْصَبُ عَلَى قَلَّةٍ	رُيِّتِ المدينةُ إكرامًا للملكِ • الأكثرُ نصبه وَيَجْرُ عَلَى قَلَّةٍ
	غَيْرُ مُضَافٍ
	مُضَافٌ
	تَصَدَّقَتْ ابْتِغَاءَ مَرْضَاةِ اللَّهِ - لا بَتَغَاءِ مَرْضَاتِهِ • جاز فيه النَّصَبُ والجَرُّ

- يَجْرُ عَلَى قَلَّةٍ كَقَوْلِهِ: مِنْ أَمَكُم لِرَغْبَةِ فَيْكُم جَبْرٌ وَمَنْ تَكُونُوا ناصِرِيهِ يَنْتَصِرُ
- وَيُنْصَبُ عَلَى قَلَّةٍ كَقَوْلِهِ: لَا أَقْعُدُ الْجَيْنَ عَنِ الْهَيْجَاءِ
- أَي لَجْنِي عَنِ الْهَيْجَاءِ - وَلَا بَأْسَ مِنْ جَرِّهِ مُطْلَقًا بغيرِ الِامِّ مِنْ حُرُوفِ التَّعْلِيلِ:

ب	قُتِلَ الْجَانِي بِذَنْبِهِ	- أَي بِسَبَبِ ذَنْبِهِ
مِنْ	ذُبْتُ مِنَ الشَّوْقِ	- أَي بِسَبَبِ الشَّوْقِ
فِي	قُتِلَ كُلَيْبٌ فِي نَاقَةٍ	- أَي بِسَبَبِ نَاقَةٍ

- حَتَّى يَصِحَّ نَصْبُهُ مَفْعُولًا لِأجله أَنْ يَكُونَ: نَكْرَةً - مِنَ الْأَفْعَالِ الْقَلْبِيَّةِ - مُفْهَمًا عِلَّةً - مُشَارِكًا لِعَامِلِهِ فِي الْوَقْتِ وَالْفَاعِلِ - وَمُخَالَفًا لَهُ فِي اللَّفْظِ:

خَطَبْتُ فِي الْقَوْمِ تَنْشِيطًا لَهُمْ - وَإِنْ فَاتَ حُكْمٌ مِنْ هَذِهِ الْأَحْكَامِ جَرُّ بِالْكَامِ: جُنْتُكَ لِلِاسْتِفَادَةِ: لِأَنَّ الْمَصْدَرَ لَيْسَ نَكْرَةً - نَهَضْتُ لِلْحِرَاثَةِ: لِأَنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَعْمَالِ الْقُلُوبِ. أَتَيْتُكَ لِحَاجَةٍ: لِأَنَّ الْمَجْرُورَ لَيْسَ مَصْدَرًا -

وَدَعْتُكَ أَمْسًا لِلسَّفَرِ غَدًا: لِأَنَّ الْمَصْدَرَ لَمْ يَقَعْ وَقْتُ وَقْعِ عَامِلِهِ

أَكْرَمْتُهُ لِإِكْرَامِهِ إِيَّايَ: لِأَنَّ فَاعِلَهَا وَاحِدٌ

أَدْبَتُكَ لِتَادِبِ امْتِثَالِكَ: لِأَنَّهُ مِنْ لَفْظِهِ أَي مِنْ لَفْظِ عَامِلِهِ

يُشْتَرَطُ

فِي الْمَصْدَرِ

- يجوزُ أَنْ يَتَقَدَّمَ الْمَفْعُولُ لِأجله عَلَى عَامِلِهِ: إِكْرَامًا مَنَحْتُكَ جَائِزَةً
- لَا بِجَوَزٍ أَنْ يَتَعَدَّدَ فَلَا يَقَالُ: غَفَرْتُ لَكَ إِشْفَاقًا عَطْفًا عَلَيْكَ - يَجُوزُ الْمَطْفُ: غَفَرْتُ لَكَ إِشْفَاقًا وَعَطْفًا عَلَيْكَ - وَيَجُوزُ الْبَدَلُ مِنْهُ: مَارَسْتُ الطَّبَّ حُبًّا بِشِفَاءِ الْمَرْضَى - رَغْبَةً فِي سَلَامَتِهِمْ - رَغْبَةً بَدَلًا مِنْ حُبِّهَا
- بِجَوَزٍ حَذْفُ عَامِلِهِ إِذَا دَلَّتْ عَلَيْهِ قَرِينَةٌ: تَحَبُّبًا لِلْعُدُوِّ - جَوَابًا عَنِ السُّؤَالِ: لِمَاذَا ابْتَدَعْتَ عَنِ الْمَرِيضِ ؟

## صِغَتُهُ وَأَحْكَامُهُ

## المَفْعُولُ فِيهِ

• أو الظَّرْفُ - هُوَ اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى زَمَانٍ وَمَكَانٍ وَقَوَعَ الْفِعْلُ وَيَتَضَمَّنُ مَعْنَى: فِي - بِاطْرَادٍ

الظرف مفعول فيه	مُضَافٌ إِلَيْهِ	الظرف مفعول فيه	الفعل والفاعل والمفعول به
صَبَاحًا	الأَحَدِ	يَوْمَ	زُرْتُكَ

ظَرْفُ الْمَكَانِ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يُنْصَبُ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ وَهُوَ نَوَاعٍ:</li> <li>١ - أَلْمِثَمُ كَأَسْمَاءِ الْجِهَاتِ وَالْمَقَادِيرِ:</li> <li>تَلَقَّتْ يَمَنَةً وَيُسْرَةً - قَطَعَتْ فِي السَّاعَةِ مِائَتِينَ</li> <li>٢ - اسْمُ الْمَكَانِ الْمَصْغُوعِ مِنَ الْمَصْدَرِ: مَجْلِسٌ - مَقْعَدٌ شَرْطُ</li> <li>نَصْبِهِ أَنْ يَكُونَ عَامِلُهُ مِنْ لَفْظِهِ: قَعَدْتُ مَقْعَدَ الْأَمِيرِ</li> <li>حَلَلْتُ فِي قَلْبِكَ مَحَلَّ الْحَبِيبِ - إِذَا كَانَ مِنْ غَيْرِ</li> <li>لَفْظِهِ تَعَيَّنَ جَرُّهُ: جَلَسْتُ فِي مَرْمَى زَيْدٍ</li> <li>أَمَّا قَوْلُهُمْ: هُوَ مَنِي مَزَجَرَ الْكَلْبِ أَوْ مَنَاطَ الثُّرَيَّا -</li> <li>فَشَاذٌ</li> <li>• الْمَكَانُ الْمَحْدُودُ - يُجَرُّ بِفِي ظَاهِرَةٍ: صَلَّيْتُ فِي الْمَعْبَدِ</li> </ul>

ظَرْفُ الزَّمَانِ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• يَصْلُحُ كُلُّهُ لِلنَّصْبِ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ مُبْهَمًا كَانَ أَوْ مُحَدَّدًا</li> <li>وَذَلِكَ بِتَقْدِيرٍ: فِي - زُرْتُكَ يَوْمَ الْأَحَدِ صَبَاحًا - أَيْ فِي</li> <li>يَوْمِ الْأَحَدِ</li> <li>• إِذَا ظَهَرَتْ: فِي - جَرَّ الظَّرْفُ كِبَاقِي الْأَسْمَاءِ:</li> <li>أَزُورُكَ فِي عَدَدٍ</li> <li>• إِذَا كَانَ الْفِعْلُ مِمَّا يَنْقُضِي شَيْئًا فَشَيْئًا فَلَا بُدَّ مِنْ</li> <li>إِظْهَارِهِ: فِي - مَعَ ظَرْفِ الزَّمَانِ:</li> <li>بَنِيْتُ الْبَيْتَ فِي سَنَتَيْنِ</li> <li>نَقَحْتُ الْكِتَابَ فِي أَسْبُوعَيْنِ</li> </ul>

- سُمِعَ نَصَبُ كُلِّ مَكَانٍ مُحَدَّدٍ مَعَ: دَخَلَ - سَكَنَ - نَزَلَ
- وَنَصَبُ: الشَّامِ مَعَ ذَهَبَ - وَنَصَبُ: مَكَّةَ مَعَ تَوَجَّهَ - فَتَقُولُ:
- دَخَلْتُ الْبَيْتَ - سَكَنْتُ الدَّارَ - نَزَلْتُ الْمَدِينَةَ - ذَهَبْتُ الشَّامَ - تَوَجَّهْتُ مَكَّةَ
- وَقَدْ اخْتَلَفَ النُّحَوِيُّونَ فِي سَبَبِ نَصْبِهَا وَالْأَرْجَحُ أَنَّهَا مَنْصُوبَةٌ بِاسْقَاطِ الْخَافِضِ - وَالْأَصْلُ:
- دَخَلْتُ فِي الْبَيْتِ - نَزَلْتُ إِلَى الْمَدِينَةِ ... فَحُذِفَ حَرْفُ الْجَرِّ فَانْتَصَبَ الْأَسْمُ

الظَّرْفُ شِبْهُ الْمَتَصَرِّفِ
<p>وهو ما يُنْصَبُ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ وَيُجَرُّ</p> <p>بِجَرِّ الْجَرِّ - مِثْلُ:</p> <p>الآنَ - أَيْنَ - بَعْدَ - تَحْتَ - حَيْثُ -</p> <p>عِنْدَ - قَوْقَ - قَبْلَ - مَتَى - هُنَا -</p> <p>الخ ...</p>

الظَّرْفُ غَيْرُ الْمَتَصَرِّفِ
<p>وهو مالا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا ظَرْفًا مُبْنِيًّا فِي</p> <p>مَحَلٍّ نَصَبٍ مِثْلُ:</p> <p>إِذَا - أَنَّى - أَيَّانَ - بَيْنَا - بَيْنَهُمَا -</p> <p>قَطَ - لَدَى - لَدُنْ - الْخ ...</p> <p>هَذِهِ الظُّرُوفُ أُنْتِ وَجِدَتْ هِيَ فِي مَحَلٍّ</p> <p>نَصَبٍ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ</p>

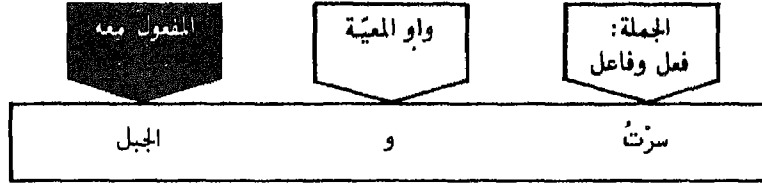
الظَّرْفُ الْمَتَصَرِّفِ
<p>وهو ما يُسْتَعْمَلُ ظَرْفًا وَغَيْرَ ظَرْفٍ وَفِي</p> <p>هَذِهِ الْحَالِ الْأَخِيرَةِ يَأْتِي حَسَبَ مَوْقِعِهِ</p> <p>مِنْ الْإِعْرَابِ:</p> <p>سَافَرْتُ لَيْلًا : ظَرْفٌ</p> <p>طَابَ لَيْلُكَ : فَاعِلٌ</p> <p>لَيْلُكُمْ سَعِيدٌ : مُبْتَدَأٌ</p>

- إِذَا أَضْمَرَ الظَّرْفُ وَجَبَ ذِكْرُ الْحَرْفِ مَعَ ضَمِيرِهِ: يَوْمَ الْجُمُعَةِ صُمْتُ فِيهِ - لِأَنَّ الْإِضْهَارَ يَرُدُّ الْأَشْيَاءَ إِلَى
- أَصُولِهَا فَإِنْ لَمْ يَذْكُرِ الْحَرْفُ: يَوْمَ الْجُمُعَةِ صُمْتُه - جُعِلَ الضَّمِيرُ مَفْعُولًا بِهِ -
- وَكُلُّ ذَلِكَ لَا يَكُونُ إِلَّا فِي الظُّرُوفِ الْمَتَصَرِّفَةِ

## صِغَتُهُ وَأَحْكَامُهُ

## المفعول معه

- هو اسم منصوبٌ تتقدمه جُمْلَةٌ ويقع فضلة بعد: واو - بمعنى - مع - نحو: سرتُ والجبل



- الفضلة هي ما ينعقد الكلام بدونها - أما قولك: اشترك زيدٌ وعمرو - فليس ثم فضلة يُستغنى عنها

تتعين الواو للعطف	يُمْتَنَعُ العطف بالواو
<p>١ - إذا لم تكن بمعنى: مع - جاء زيدٌ وعمرو بعده - أي: جاء زيدٌ وجاء عمرو بعده</p> <p>٢ - إذا وقعت بعد ما لا يأتي وقوعه إلا من متعدّد: تخصم زيدٌ وعمرو</p> <p>٣ - إذا لم يتقدّمها جُمْلَةٌ مشتملة على فعلٍ أو شبهه: كلُّ رجلٍ ومهنته</p> <p>• متى أمكن العطف بغير ضعفٍ كان أولى من النصب لأنّه الأصل في هذه: الواو</p>	<p>١ - إذا تقدّم الواو فعلٌ أو شبهه مما لا يصلح أن يشترك فيه ما بعدها: سافر أخوك والصبح - هو مسافرٌ واللّيل - لا يمكن أن ينسب السفر إلى الصبح واللّيل</p> <p>٢ - إذا وقعت إثر ضمير متّصل غير مُؤكّد بالضمير المنفصل: سافرتُ وأخاك - جئنا وإياه - لأن العطف على الضمير المرفوع المتّصل لا يجوز في الأصح إلا مع الفصل: سافرتُ أنا وأخوك</p> <p>٣ - إذا وقعت إثر ضمير جرّ: سلّمتُ عليه وإخوته لأنّ العطف على ضمير الجرّ لا يجوز بدون إعادة الجار ولو فصل بينها</p>

- يُنصبُ المفعول معه بالفعل المتقدّم عليه أو بشبهه لا بواو المعية لأنها وسيلةٌ لوصول معنى الفعل إليه - لكن بعض النحاة يعتبر أنّ عامل النصب هو الواو

- يترجّح النصب متى كان العطف ضعيفاً من جهة المعنى وذلك كأن تقول: كُنْ أَنْتَ والصديق كالأخ أي: كُنْ معه مثل الأخ - فلو قلت: كُنْ أَنْتَ والصديق كالأخ - عاطفاً الصديق على الضمير لكان الصديق مأموراً بأن يكون أيضاً كالأخ مع من تخاطبه وأنت لا تريد أن تأمره بذلك بل تريد أن تأمر مخاطبك

- يُختارُ النصب على العطف مع صحته متى اقتضى تكلفاً من جهة اللفظ كما في: لو تركت الناقة وفصيلها لرضعها، فإنّ العطف يقتضي أن يكون تقدير العبارة: لو تركت الناقة ترضع فصيلها وترك فصيلها يرضع منها لرضعها وهذا التكلّف لا يحتاج إلى شيء منه في النصب

نصب المفعول معه

- إذا انتفتت المشاركة بين المعطوفين في الفعل: علّقناها تيناً وماءً بارداً - لأنّه يقال: علّقت الدابة تيناً ولا يقال: علّقناها ماءً - ولذلك وجب أن يكون: ماءً - منصوباً بفعلٍ مضمر تقديره: سقيتها ماءً

يُمْتَنَعُ العطف

- إنّ المفعول معه يُمْتَنَعُ تقدّمه مطلقاً فلا يجوز أن يقدّم على عامله بالإجماع ولا على مُصاحبه في الصّحيح فلا يقال: والجبل سرتُ لأنّ هذه الواو أصلها للعطف ثم استعملت للمصاحبة - والعاطفة لا يجوز فيها شيء من ذلك
- حقّ المفعول معه أن يسبقه فعلٌ أو شبهه كاسم الفاعل وغيره من المشتقات العاملة عمل فعلها - غير أنّه سُمِعَ من العرب نصبه بعده - ما - كيف - الاستفهاميتين من غير أن يلفظ بفعل: ما أَنْتَ والطّب - كيف أَنْتَ ودرس النحو - والتقدير: ما تكون أَنْتَ والطّب - كيف تكون ودرس النحو - فخرجه النحويون على إضمار: تكون

١٠	الفصل العاشر <sup>١٠</sup>	١٠
----	----------------------------	----

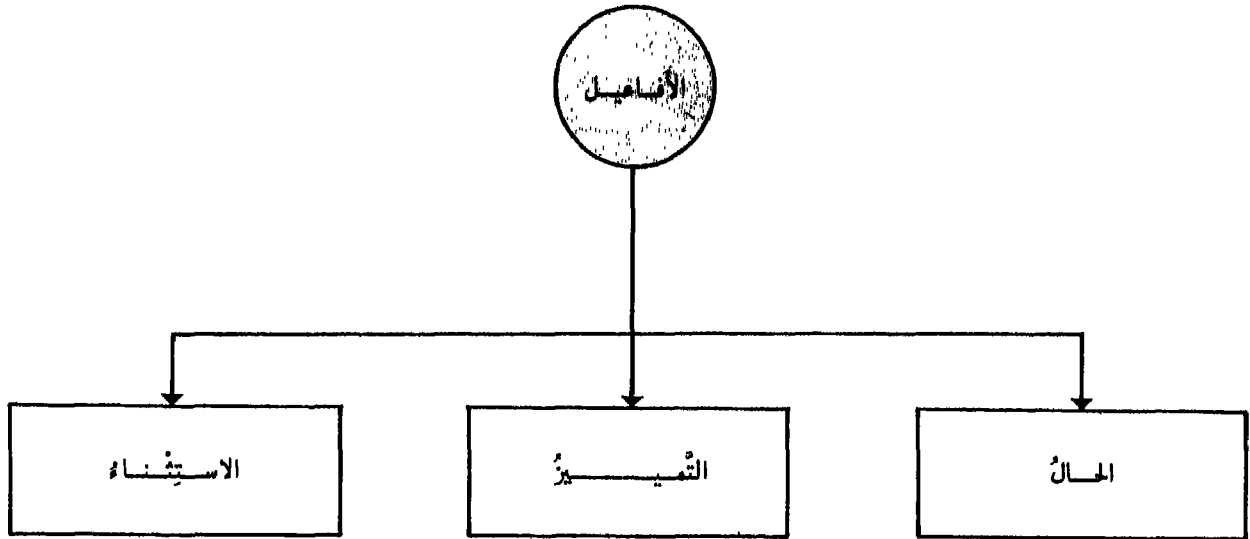
الْفَاعِيكُ

١٠	الأفعيل	١٠
١٩٧	الأفاعيلُ : الهيكلُ العامُ لأقسام الأفاعيل	١٠ - ١
١٩٨	الحالُ : تحديدُها وموقعُها	١٠ - ٢ - ١
١٩٩	الحالُ : في وقوعِ الحالِ مُفردةً وجُملةً وشبه جُملةً	١٠ - ٢ - ٢
٢٠٠	الحالُ : علاقاتُ الحالِ بصاحبِها وبعايلِها	١٠ - ٢ - ٣
٢٠١	الحالُ : مرتبةُ الحالِ وصاحبِها وعايِلِها	١٠ - ٢ - ٤
٢٠٢	التمييزُ : تحديدُه - موقعُه - إعرابُه	١٠ - ٣ - ١
٢٠٣	التمييزُ : أفعالُ المذحِ والذمِّ	١٠ - ٣ - ٢
٢٠٤	الاستثناءُ : أحكامُ الاستثناءِ يالاً	١٠ - ٤ - ١
٢٠٥	الاستثناءُ : الاستثناءُ بأخواتِ إلّا وملحقاتها.	١٠ - ٤ - ٢

١٠ - ١

# الهَيْكَلُ الْعَامُّ لِأَقْسَامِ الْأَفَاعِيلِ

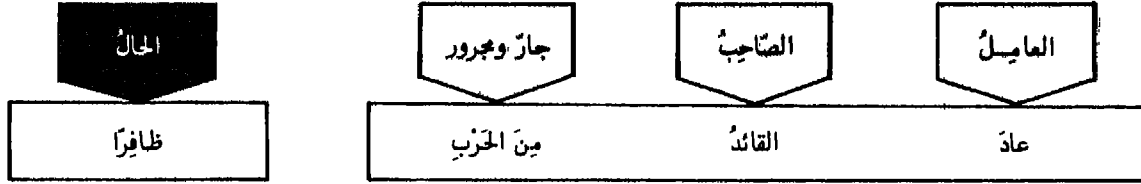
الأفَاعِيلُ





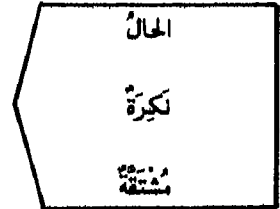
## ١- الحال تحديدها وموقعها

- هي وصف نكرة منصوبة مشتقة واقعة بعد تمام الكلام تُبين هيئة صاحبها عند صدور الفعل.



- المراد بوقوع الحال بعد تمام الكلام ورودها بعد جملة مستغنية عنها من جهة تركيب الكلام لا من جهة المعنى إذ كثيراً ما تكون الحال لازمة لإتمام معنى الجملة - فظافراً في المثل حال لأنها وقعت بعد أن تم تركيب الجملة الفعلية ولا يستغنى عنها من جهة المعنى وهي نكرة مشتقة مبينة الهيئة التي كان عليها صاحب الحال: القائد - في حال عودته من الحرب.

- الأصل في الحال أن تكون نكرة مشتقة وإذا وردت معرفة أولت بالنكرة: جاء الرسول وحده - أي منفرداً - طلب الدارس العلم جهده - أي مجتهداً - كلمته فاه إلى في - أي متشافهين
- يجوز عند الكوفيين تعريف الحال متى تضمنت معنى الشرط: زيد الراكب أحسن منه الماشي - أي هو إذا ركب أحسن منه إذا مشى



### الجامد: إذا دل على هيئة صح أن يقع حالاً

- |   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• إن الجامد غير المؤول بالمشق يأتي حالاً إذا:             <ol style="list-style-type: none"> <li>١ - كانت الحال موصوفة: قتمثل لها بشراً سوياً</li> <li>٢ - كانت نوعاً لصاحبها: اشتريت الساعة فضة</li> <li>٣ - كانت فرعاً له: تصوغون الحديد سيوفاً</li> <li>٤ - دلت على عدد: جاء وقت الأنس أربعة أيام</li> <li>٥ - دلت على أصالة: تعبّدون من نجت رُحاماً</li> <li>٦ - دلت على حالة فيها تفصيل: زيد فتى أحسن منه غلاماً</li> </ol> </li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• إن الجامد المؤول بالمشق يأتي حالاً إذا دل على:             <ol style="list-style-type: none"> <li>١ - تشبيه: رأيته في الوعى أسداً - أي شجاعاً</li> <li>٢ - مفاعلة: سرت معه جنباً إلى جنب - متسائدين</li> <li>٣ - ترتيب: ادخلوا رجلاً رجلاً - مترتبين</li> <li>٤ - تفصيل: علمته النحو باباً باباً - مفصلاً</li> <li>٥ - تسعير: بيعته الجوخ ذراعاً بدينار - مسعراً</li> </ol> </li> </ul> |
|---|--|

- إن المصادر المنصوبة في قولك: جاء العدو ركضاً - طلع بفتة - قتل صبراً - زيد عنترة شجاعاً - يرجح أنها أحوال مؤولة بالصفة أي: راكضاً - باغتاً - صابراً - شجاعاً
- تأتي الحال لازمة على خلاف حكمها وذلك يكون في الجامدة التي لا تؤول بالمشق: تنحتون الجبال بيوتاً - هذا ثوبك دينجاً - أو إذا كانت مؤكدة لعاملها أو لمضمون الجملة التي قبلها: ولي زيد مذبراً - هذا أخوك عطوفاً - أو إذا كان عاملها يدل على تجدد صاحبها: خلق الإنسان ضعيفاً

## ٢ - في وقوع الحال مفردة وجملة وشبه جملة

## الحال

- الأصل في الحال الإفراد لكنها تأتي جملة أو شبه جملة لأن كلاً منها يخلف المفرد في هذا المقام.

إذا كانت الجملة	إذا كانت الحال مفردة أو شبه جملة
<ul style="list-style-type: none"> <li>تكون اسمية وفعلية في محل نصب - ويشتط فيها أن تكون خبرية غير مقترنة بما يصرّفها إلى الزمان المستقبل فلا يقال: جاء زيد لن يسرع أو يسرع - للمنافاة بين الزمانين الحال والاستقبال</li> <li>إنّ الحال حكم على صاحبها فتربط به كما يربط الخبر بالمبتدأ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ارتبطت بالضمير فقط: أقبل الشاعر مُنشدًا</li> <li>جاء الأمير بين رجاله وسار في موكبه</li> <li>قد يغني تقدير الضمير عن ذكره: اشتريت اللؤلؤ مثقالاً بدينار - أي مثقالاً منه - بعث البرّ قفيزاً بذرهم - أي قفيزاً منه - قفيزاً وما بعده مبتدأ وخبرها في محل نصب حال</li> </ul>

- ارتبطت بالواو - أو بالضمير - أو بالواو والضمير معاً - غير أنّ ارتباطها بالواو واجب في موضعين:
  - إذا خلّت من ضمير يربطها بصاحبها: سهرت والناس نائمون
  - إذا تصدرت بضمير صاحبها: تكلم الخطيب وهو واقف
- إذا وقعت جملة الحال الاسمية بعد حال مفردة يستحسن معها ترك الواو طلباً للمساكلة بينها: والله يبيحك لنا سالماً بُرداك تبجيل وتعظيم
- إن إسقاط الواو يوهّم أنّ ما بعدها كلام مستأنف منقطع عما قبله لاوصف مبين حالة المخاطب وقت التكلم
- إذا كانت الجملة الحالية الاسمية مؤكدة لمضمون الجملة السابقة يجب تجرّدها من الواو: هذا الحق لا ريب فيه
- يقال لهذه الواو والحال أو الابتداء - وضابطها صحة وقوع إذ موقعها: سافرت والشمس طالعة

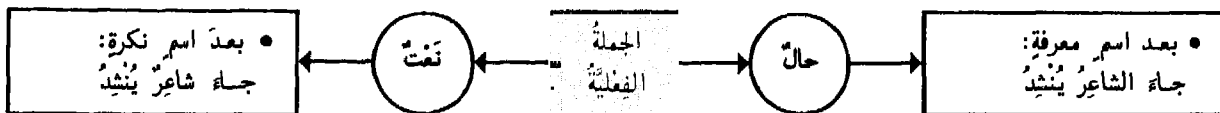
الحال  
جملة  
اسمية

- إذا كان الفعل مثبتاً ارتبطت بالواو وقد جاء الرسول وقد أسرع - وذلك واجب إذا خلّت من ضمير صاحب الحال: سافر الرسول وقد طلع الفجر
- وقد تجرّد الجملة الحالية المصدرة بفعل ماضٍ مثبت من: قد - ملفوظة فتنبؤ مقدرة - وحينئذ تجرّد من الواو لئلا تلتبس بالمعاطفة: وإني لتعروني لإذكراك هرة كما انتفض العصفور بلّله القطر أي وقد بلّله - ونذر ذكر قد بدون الواو: وقفت برّيع الدار قد غيّر البلى معارفها والساريات المواطيل
- إذا وقعت الجملة الحالية المصدرة بفعل ماضٍ مثبت بعد: إلا - أو قبل: أو - الشرطية وجب تجرّدها من الواو وقد - لفظاً وتقديراً: ما تكلم إلا ضحكاً - أي ضاحكاً - لأرعين عهد وداك راسلتني أو قاطعتني - أي إذا راسلتني أو قاطعتني - وورد اقترانها بعد: إلا - بالواو: نعم امرءاً هيم لم تغر نائبة إلا وكان لمرتاع بها وزر إذا كان الفعل منفيّاً بما وجب اقترانها بالواو فقط: وقف الخطيب وما فاه بينت شفة

الحال  
جملة  
فعلية  
فعلها  
ماضٍ

- إذا كان الفعل مثبتاً ارتبطت بالضمير وحده: أقبل الصديق يبشر القوم - ما لم تقع قبله: قد فيجب ارتباطها بالواو أيضاً: لم تدموني وقد تعلمون صديق ودي؟
- إذا كان الفعل منفيّاً بلم أو بلما فاختار ربطها بالواو والضمير معاً: أدبت المذنب ولم أشفق قطفت الثمرة ولما تنضج - وإذا كان منفيّاً بلا أو ما ارتبطت بالضمير: قمت لا أبالي - زرتك ما أخاف منك شراً
- إنّ البيانيّين يجهزون دخول الواو وتركها على السواء في كل منفي

وفعلها  
مضارع



## ٣ - علاقات الحال بصاحبها وبعاملها

• إنَّ الحالَ مفردةٌ كانتْ أو جملةٌ تأتي مُتَعَدَّةً

جاءَ عَمَرُو يَرْكُضُ وراءَ أبيهِ وَهُوَ فَرِحَ

قَامَ يَنْشِي رَاكِضًا

جاءَ زَيْدٌ رَاكِبًا مُبْتَسِمًا

- وكذلك صاحبها فإنه يكون متعدها: لَقِيْتُ زَيْدًا مُصْعَدًا مُنْحَدِرًا
- إنَّ الحالَ إذا كانتْ تصلحُ لكلِّ مِمَّا قبلها كانتْ لما تليها ولو تقديرًا - فإن كانتْ مُفْرَدَةً: لَقِيْتُ زَيْدًا ماشيًا - كانتْ لزيدٍ فإن أريدَ كونها للمتكلم قيل: لَقِيْتُ ماشيًا زَيْدًا - وإن كانتْ مُتَعَدَّةً لِصاحِبَيْنِ: لَقِيْتُ زَيْدًا ماشيًا رَاكِبًا - أي لَقِيْتُهُ ماشيًا وأنا رَاكِبٌ كانتْ الأولى لزيدٍ والثانية للمتكلم بناءً على أنَّ الأولى وصاحبها قد اعترضاً بينهما والمعتراض في حكم الساقط فتكون في تقدير التالفة له - ولكن يجوز اختلاف هذا الترتيب عند أمن اللبس فتقول: رَكِبْتُ البعيرَ مُتَرْتَمًا - لَقِيْتُ هُنْدَ ضاحِكًا عابسةً

صاحبُ الحالِ لا يكونُ إلا فاعِلًا أو مفعولًا أو مجرورًا:  
وَقَفَ الْعَالِمُ خَاطِبًا فِي الْقَوْمِ - شَرِبْتُ الْمَاءَ صَافِيًا - يَلْذُ لِي صَوْنُ الْكَلَامِ فَصِيحًا

١ - لا فرق بين أن يكون صاحبُ الحالِ فاعلًا أو مفعولًا لفظًا ومعنى أو لفظًا فقط - فالعالمُ في المثلِ الأوَّلِ فاعِلٌ في اللفظ والمعنى - والماءُ في المثلِ الثاني مفعولٌ لفظًا ومعنى - والكلامُ في المثلِ الثالثِ مفعولٌ معنى لا لفظًا - وكذا لا فرق في الفاعلِ أن يكونَ فاعلًا معنى لا لفظًا كالصديقِ من قولك: سَرَّني قُدُومُ الصديقِ غائبًا - لا تأتي الحالُ عن المبتدأ - أمَّا قولك: هذا خطيبًا أَقْدَرُ مِنهُ شاعرًا - فيخرجونه على أنَّ صاحبَ الحالِ في الأوَّلِ هو اسم الإشارة باعتبار المعنى على تأويل: أَشِيرُ إِلَيْهِ - وأنَّ الحالَ المذكورة في الثاني عن ضميرٍ مستترٍ في الخير وهو فاعلُ أفعَلِ التفضيلِ	٢ - لا فرق بين أن يكون المفعولُ مفعولًا به: اجْتَنِبَ الرِّيحَ شَالِيَةً أو مفعولًا مطلقًا: ضَرَبْتُ الضَّرْبَ شَدِيدًا أو مفعولًا له: هَرَبْتُ لِلْخَوْفِ مُجَرَّدًا أو مفعولًا فيه: صُمْتُ الشَّهْرَ كَامِلًا أو مفعولًا مَمَّة: سِرْتُ وَالْيَلَّ فَاثْصًا	٣ - لا فرق بين أن يكونَ صاحبُ الحالِ مجرورًا بالحرف: مَرَزْتُ بِزَيْدٍ رَاكِبًا جَوَادًا - أو بالمضافِ غير أنَّ الحالَ لا تأتي عن المضافِ إليه إلا إذا كان المضافُ مَصْدَرًا أو وصفًا عاملاً عمَلِ الفعلِ ليكونَ صاحبُ الحالِ فاعِلًا أو مفعولًا في المعنى فَرِحْتُ بِدَرْسِ أَخِيكَ مُجْتَهِدًا هذا مُؤَدَّبُ التَّلْمِيزِ مُذَبِّبًا - فَأَخِيكَ هُنَا فاعِلٌ في المعنى لأنَّه الدَّارِسُ - والتَّلْمِيزُ مفعول لأنَّه وَقَعَ عليه التَّأْدِيبُ - فإن لم يكن كذلك امتنعت المسألة ما لم يكن المضافُ جزءًا من المضافِ إليه: يُعْجِبُنِي وَجْهُ سَيِّدِي مُبْتَسِمًا - أو كجزء منه: أَفَادَنِي وَغَطَّ الْخَطِيبُ زَاكِرًا
---	---	---

- يُشْتَرَطُ في صاحبِ الحالِ أن يكونَ معرفةً لأنَّه محكومٌ عليه والمحكومُ عليه يجبُ أن يكونَ معلومًا ليكونَ من الحكمِ فائدةً
- وقد يأتي نكرةً لمسوغاتٍ هي مسوغاتُ الابتداء بالنكرة نفسها فكما تقول: في الدَّارِ رَجُلٌ - تقول: جاءني رَاكِبًا رَجُلٌ - وكما تقول: رَجُلٌ كَرِيمٌ في الدَّارِ - تقول: أتى رَجُلٌ كَرِيمٌ مُبْتَسِمًا

<ul style="list-style-type: none"> <li>• لفظي: وَهُوَ الفِعْلُ أو شبهه</li> <li>• معنوي: هو ما تَضَمَّنَ معنى الفعلِ دون حروفه. وهو اسم الإشارة: هذا صَدِيقُكَ مُقْبِلًا والظرفُ: زَيْدٌ عِنْدَكَ ضَيْفًا - والجاءُ والمجرور: زَيْدٌ فِي الدَّارِ نائمًا وأحرفُ التَّمْنَى: لَبِيتُهُ عِنْدَنَا نازِلًا - وأحرفُ التَّرجِي: لَعَلَّ زَيْدًا إِلَيْنَا قَادِمًا وأحرفُ التَّشْبِيهِ: كَأَنَّهُ الْبَدْرُ طَالِعًا - وأحرفُ التَّنْبِيهِ: ها إِنَّهُ الْخَطِيبُ مُصَفِّعًا وأحرفُ النِّدَاءِ: يَا زَيْدُ هاجِمًا</li> <li>• وقد وردَ بعد الاستفهام اسماء منصوبة على الحال: ما شَأْنُكَ قائمًا؟ - ما بَالُكَ ماشيًا؟ مَنْ ذَا في البابِ واقفًا؟</li> </ul>	<p>عاملٌ</p> <p>الحال</p> <p>قسيان</p>
---	--

## الحال - ٤ - مرتبة الحال وصاحبها وعاملها

• حكم الحال أن تؤخر عن صاحبها ولكن:

يجب تأخيرها عن صاحبها	يجب تقديمها على صاحبها
<ul style="list-style-type: none"> <li>• إذا كانت محصورة: ما نُرسلُ الرُّسلَ إلا مُبشرين</li> <li>• إذا كانت جُلَّةً مرتبطةً بالواو: جاءني الغلامُ وهو يحولُ البشري</li> <li>• إذا كان صاحبها مجرورًا بالمضاف أو بالحرف: عَجِبْتُ مِنْ ذَهَابِ الأميرِ ماشيًا - مَرَرْتُ بِهَيْئَةٍ جَالِسَةٍ ما لم يكن مجرورًا بحرف زائد فلا يمتنع تقديمه: هل جاءك ماشيًا من رجلٍ؟</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• إذا كان نكرةً محضةً: قَدِمَ مُرْعَا رَجُلٌ - رَأَيْتُ رَابِضًا أَسَدًا - النِّكَرَةُ الهَضَّةُ هِيَ غَيْرُ مُضَافَةٍ وَلَا وَارِدَةٍ بَعْدَ نَفَرٍ واستفهام وإثنا أوجبوا تقديمها لئلا تلتبس بنعت صاحبها المنصوب: رَأَيْتُ رَجُلًا رَاكِبًا - وحلوا غيره عليه طردًا</li> <li>• إذا كان محصورًا: ما سافرَ ماضيًا إلا أبوك</li> <li>• إذا كان مضافًا إلى ضمير يلابسها أي يعود على شيء يتعلق بها أو يتعلقها: جاء يأخذُ بِثَارِ كَلْبِي أَخُوهُ</li> </ul>

• المراد هنا بالإضافة المعنوية غير اللفظية لأن هذه يصح معها تقديم الحال على المضاف إليه: هذا شاربٌ ممزوجةٌ الحفرة - أمّا تقديم الحال على المجرور بالحرف فإن كثيرين بين النحاة يجيزونه لوروده في السماع لكنه مخصوص في الشعر: إذا المرء أعينته المرأة ناشئًا فمطلبها كهلًا عليه شديد - أي فمطلبها عليه في حال كونه

يجب تأخير الحال أيضًا إذا كان العامل	١ - فعلاً جامداً لا يتصرف في نفسه كالفعل التَّعَجَّبُ: ما أَحْسَنَ زَيْدًا مُبْتَسِمًا ٢ - اسم تفضيل: زَيْدٌ أَفْضَحُ النَّاسِ خَطِيئًا - يُسْتثنى من ذلك ما كان أفعلاً التفضيل فيه عاملاً في حالين لصاحبه قد فُضِّلَ أحدهما على الآخر فتقدم الحال الأولى منها خوف اللبس: زَيْدٌ ماشيًا أَسْرَعَ من عمرو رَاكِبًا ٣ - اسم فعل: نَزَالَ مُسْرِعًا ٤ - متضمنًا معنى الفعل دون حروفه كاسم الإشارة: هذا زَيْدٌ مُقْبِلًا - أو أداة تشبيه أو تمنٍّ أو ترجٍّ أو تنبيه: كَأَنَّ زَيْدًا هَاجَا أَسَدًا - الخ... ٥ - مؤكِّدًا بالحال: وَلَى مُذْبِرًا - لأنَّ المؤكِّدَ بَعْدَ المؤكِّدِ
--------------------------------------	--

• أمّا في ما سوى ذلك فيجوز التقديم والتأخير: زُرْتُ الحَيَّ عابِرًا - زُرْتُ عابِرًا الحَيَّ

حقّ الحال أن تتأخر عن عاملها

• تتقدم عليه وجوبًا إذا كان لها صدر الكلام: كيف عاد أخوك؟	• وجوّازًا إذا كان العاملُ فعلاً متصرفًا أو صفةً غير أفعلي التفضيل: باسماً قديم الزائر - بريئاً أخوك محبوباً
--	--

• يمتنع تقديم الحال على عاملها في جميع المواضع التي يجب فيها تأخيرها عن صاحبها

- يجوز حذف عامل الحال إذا دلّ عليه دليل كقولك لقاصد السفر: سالمًا - أي سير سالمًا - وكقولك: رَاكِبًا - لَمَنْ قَالَ لَكَ: كَيْفَ جِئْتَ؟
- يجب حذف عامل الحال قياسًا:
- ١ - في الحال السادة مسدّ الخير: ضربي العبدَ مُسِيئًا
- ٢ - في الحال المؤكدة لمضمون الجملة: زَيْدٌ أبوك عَطُوفًا
- ٣ - في ما ذكر للتوبيخ: أَمْتَكَلَمًا وَقَدْ سِيرَ بِالنَّعْشِ
- ويحذف أيضًا قياسًا في الحال التي يتبين فيها زيادة أو نقص فيه: تصدّق بدينارٍ فصاعدًا
- اشترى بدينارٍ فسافلاً - والتقدير: فَادْهَبْ بِالْعَدْوِ صَاعِدًا - انحطّ بالمشتري به سافلاً
- ويحذف سماعًا في غير ذلك: هَنِيئًا بِكَ - أي بُشِّرْكَ الْخَبْرَ هَنِيئًا -

في حذف  
عامل  
الحال

# التمييز - ١ - تحديده - موقعه - إعرابه

• هو اسم نكرة منصوب جامد يُزيل إبهام ما قبله متضمنًا معنى حرف الجر: مِن

تَمييز	الفاعل	الفاعل	تَمييز	الفاعل	(خبر)
النسبة	(فاعل)	(فعل)	المفرد	(مبتدأ)	
أمانة	التاجر	اشتهر	زيتا	رطل	عندي

- زيتا: أوضح جنس الرطل نافيًا كونه من أجناس أخرى
- تميز المفرد: يبين إبهام الاسم المفرد المذكور
- أمانة: أوضحت نوع الشهارة وسبب الأمانة لا غيرها
- تميز النسبة: يبين الإبهام الحاصل عن نسبة الفعل

٢ - العدد	١ - أسماء المقادير	تمييز
<ul style="list-style-type: none"> <li>١ - العدد الصريح: عندي ثلاثون قلما</li> <li>٢ - الكناية: كم سطرًا كتبت؟ (كم - كائن - كذا)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>١ - المساحة: هذا ذراع أرضا</li> <li>٢ - الوزن: عندي رطل عسلًا</li> <li>٣ - الكيل: أعطيت الفقير مدًا قمحًا</li> </ul>	•

- للاسم الواقع بعد أسماء المقادير أربعة أوجه: النسب على التمييز - الجر بالمضاف - الجر بمن - الرفع على البدلية: عندي رطل زيتا - عندي رطل زيت - عندي رطل من الزيت - عندي رطل زيت
- يلحق بأسماء المقادير في نصب التمييز كل ما دل على ماثلة أو مفايزة: من لنا بمثلك بطلا - ما لنا غيرك سندًا - أو تعجب: يا لها ليلة - أو كان متفرعًا من مميّزه: لي خاتم ذهبًا
- مميّز العدد ينصب مفردًا مع: ١١ إلى ٩٩ - ويجر بالمضاف مجموعًا مع: ٣ إلى ١٠ - ويجر بالمضاف مفردًا مع مئة وألف

٢ - غير منقول عن شيء أي لم يكن رده إلى تركيب يقع فيه فاعلاً أو مفعولاً أو مبتدأ	١ - منقول عن الفاعل: فاض الإناء ماء	تمييز النسبة أو الجملة
<ul style="list-style-type: none"> <li>• جاز نصبه: لله ذره فارسا - من فارس</li> <li>• جاز جره بمن: كفى بالموت من واعظ - واعظاً</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• منقول عن مفعول: حصّنا الأرض قنحاً</li> <li>• منقول عن مبتدأ: زيد أرجع منك عقلاً</li> <li>• يجب نصبه</li> </ul>	•

- في المفرد هو الاسم المبهم: اشتريت ذراعين جوحاً • في الجملة هو الفعل: قررت بك عينا
- لا يجوز تقديم التمييز على عامله مطلقاً - فلا يقال: زيتا رطل - شينا اشتعل الرأس

عامل التمييز

تأخير التمييز

التمييز	ويقتربان	الحال	يتفق الحال والتمييز
<ul style="list-style-type: none"> <li>١ - لا يكون إلا اسماً</li> <li>٢ - متين للذوات</li> <li>٣ - تميز النسبة لا يتعدّد إلا بالعطف</li> <li>٤ - لا يتقدّم على عامله</li> <li>٥ - حقّه الجمود</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>١ - تأتي جملة وظرفاً</li> <li>٢ - مبيّنة للهيئات</li> <li>٣ - تتعدّد بعطف وبدون عطف</li> <li>٤ - تتقدّم على عاملها</li> <li>٥ - حقّها الاشتقاق</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• اسمان</li> <li>• نكرتان</li> <li>• فضلتان</li> <li>• منصوبتان</li> <li>• رافعتان للإبهام</li> </ul>
وقد يأتي مشتقاً (وذلك غير قياسي)		وقد تأتي جامدة غير مفسرة بالمشتق	

أَفْعَالُ الْمَدْحِ وَالذَّمِّ

التبصير - ٢ -

- وَضِعْتُ أَرْبَعَةً أَفْعَالٍ جَامِدَةً لِلْإِنشَاءِ مَدْحٍ أَوْ ذَمٍّ عَلَى سَبِيلِ الْمُبَالَغَةِ وَهِيَ: نَعَمْ - حَبِّدَا - بَشْسَ - سَاءَ

فعل المح المدح	تغيير	المخصوص (مبتدأ)
حَبَّذا	رَجُلًا	زَيْدٌ

فعل المح المدح	(فاعل)	المخصوص (بدله من الفاعل)
نِعَمَ	الرَّجُلُ	زَيْدٌ

- أفعال المدح والذم كلها جامدة لا يُستعملُ منها إلا الماضي وهي تجري مجرى الفعلِ مُطلقًا مع فاعليهِ الظاهر ما عدا: حَيَّدَا - فإنها تَلَزَمُ لفظًا واحدًا مع الجميع.
- تَقَرَّرُ أفعالُ المدح والذم عن سائرِ الأفعالِ بأنها تقتضي ما عدا فاعلها اسمًا مخصوصًا بالمدح أو الذم.

فاعل: نِعَمَ - يَشْنَ - ساء

١ - مَعْرُوفٌ بِأَلْ: نَعَمْ الرَّجُلُ زَيْدٌ  
٢ - مُضَافٌ إِلَى مَا فِيهِ أَلْ: يَنْسُ مَا ضَى السَّوءُ زَيْدٌ  
٣ - مُضَافٌ إِلَى الْمَضَافِ إِلَى مَصْحُوبٍ أَلْ: سَاءَ قَاضِي  
أَحْكَامِ الظُّلَمِ زَيْدٌ  
٤ - ضَمِيرٌ مُسْتَرٌ وَجُوبًا مَتَى كَانَ مَفْسَرًا بِنَكْرَةٍ مَنْصُوبَةٍ  
عَلَى التَّمْيِيزِ: نَعَمْ رَبْعًا دَارِنَا  
٥ - أَوْ مَفْسَرًا بِمَا التَّكْرَةُ الَّتِي بِعَنَى شَيْءٍ: نَعَمْ مَا زَيْدٌ

- لا يجوز الجمع بين الفاعل الظاهر والتمييز فلا يُقال: نِعِمَّ الرَّبُّ رَبَّنَا - وقد أجازَهُ بعضهم للتوكيد: نِعِمَّ الجَارُ جَارًا مَنْ حَسَى
- يَجُوزُ أَنْ تُدْعَمَ مِمْ ما بِمِمْ نِعِمَّ فتكسرُ العينُ وتشددُ الميمُ: نِعِمَّا زَيْدٌ - ويجوزُ حذفُ الخصوصِ الواقعِ بعدها: نِعِمَّا - بِشَما
- إِنَّ ما الواقعةَ بعدَ: نِعِمَّ - بِشَسْ - ساءَ - تكونُ موصولةً إذا تلاها فعلٌ: نِعِمَّ ما صَنَعْتَهُ - والتقديرُ: نِعِمَّ الذي صَنَعْتَهُ هذا - وعملها من الإعرابِ الرَّقْعُ على الفاعليةِ لأنَّها نابتْ منابَ مصحوبٍ أُلِ الجَنَسِيَّةُ - وقيل: بَلْ إِنَّها معرفةٌ تامَّةٌ أي غيرُ مُفتقرةٍ إلى صِلَةٍ والفعلُ صِفَةٌ لخصوصِ محذوفٍ معها - والتقديرُ في المثال: نِعِمَّ الشَّيْءُ شَيْءٌ صَنَعْتَهُ

المخصوص	١ - هو مبتدأ مؤخر والجملة قبله خبر : نَعِمَ الرَّجُلُ : جملة واحدة { أحسن
يتأخر	٢ - هو خبر مبتدأ واجب الحذف : نَعِمَ الرَّجُلُ الممدوحُ زَيْدٌ : جملتان {
مطلقاً	٣ - هو مبتدأ حذف خبره : نَعِمَ الرَّجُلُ زَيْدٌ الممدوحُ : جملتان { أضعف
عن الفاعلي	٤ - هو بدلٌ من الفاعلي : نَعِمَ الرَّجُلُ زَيْدٌ : جملة واحدة {

- إذا تقدّم في الكلام ما يدلُّ على المخصوص جازَ حذفُه: دَرَسْنَا النُّحُوَّ عَلَى أَسْتَاذٍ فَاضِلٍ وَنِعِمَّ الْمُدْرَسُ - أي نِعِمَّ الْمُدْرَسُ الْأَسْتَاذُ

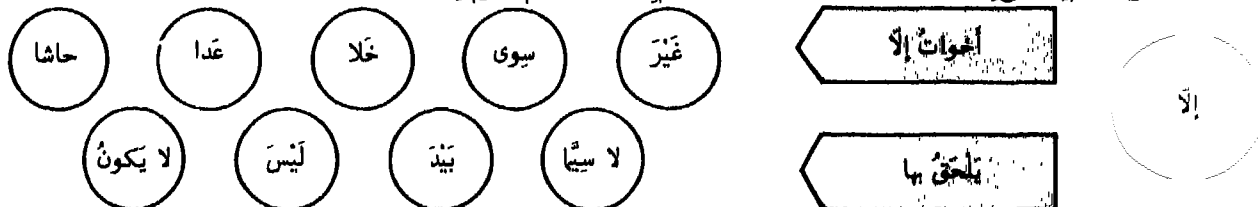
حَبُّ ذَا

- حَبْدًا زَيْدٌ دَارِسًا: حَبَّ فَعَلَ مَاضٍ - ذَا فَاعِلُهُ وَالْجَمْلَةُ خَيْرٌ مُقَدَّمٌ - زَيْدٌ مُبْتَدَأٌ مُؤَخَّرٌ - وَالرَّابِطُ الْإِشَارَةُ - دَارِسًا: حَالٌ مِنْ زَيْدٍ - وَتَتَحَوَّلُ حَبْدًا إِلَى الذَّمِّ إِذَا قُدِّمَتْ عَلَيْهَا لَا النَّافِيَةُ: لَا حَبْدًا الْمُتَكَبِّرُ
- إِذَا حُذِفَ اسْمُ الْإِشَارَةِ: ذَا - جُعِلَ الْخَصُوصُ فَاعِلًا لِحَبٍّ: حَبَّ قَنَّ التَّارِيخَ - وَيَجُوزُ أَنْ يُجَرَّ بِبَاءٍ زَائِدَةٍ: حَبَّ بَقَنَّ التَّارِيخَ - فَيَكُونُ مَجْرُورًا لَفْظًا مَرْفُوعًا مَعْلًا عَلَى الْفَاعِلِيَّةِ - حَبٌّ بِالضَّمِّ أَكْثَرُ اسْتِعْمَالًا مِنْ حَبٍّ
- يَجُوزُ أَنْ يَقَعَ بَعْدَ حَبْدًا نَكْرَةٌ مَنْصُوبَةٌ عَلَى التَّمْيِيزِ رَافِعَةً مَا فِي اسْمِ الْإِشَارَةِ مِنَ الْإِهَامِ: حَبْدًا رَجُلًا زَيْدٌ
- وَيَجُوزُ أَنْ تَقَعَ الْحَالُ بَعْدَ حَبْدًا مُقَدَّمَةً عَلَى الْخَصُوصِ أَوْ مُؤَخَّرَةً عَنْهُ: حَبْدًا شَاعِرًا أَخُوكَ - حَبْدًا أَخُوكَ شَاعِرًا
- تَقْدِيمُ الْخَصُوصِ عَلَى حَبْدًا مَنُوعٌ مُطْلَقًا فَلَا يُقَالُ: زَيْدٌ حَبْدًا

- كُلُّ فِعْلٍ ثَلَاثِيٍّ مُجَرَّدٌ عَلَى وَزْنٍ: قَعْلٌ - لَهُ أَحْكَامُ الْمَدْحِ وَالذَّمِّ: كَرَّمَهُ التَّمْلِيذُ زَيْدٌ - زَيْدٌ: مُبْتَدَأٌ - جُمْلَةٌ كَرَّمَهُ: خَيْرٌ
- تَدْخُلُ النُّوَاسِخُ عَلَى الْخُصُوصِ مَا عَدَا: حَبِيدًا - كَانَ الْكِتَابُ نَعَمَ الرَّفِيقُ

# الاستثناء ١ - أحكام الاستثناء بإلا

• هو إخراج الاسم الواقع بعد إلا - أو إحدى أخواتها من حكم ما قبلها: قام القوم إلا زيدًا



• أما ناصب المستثنى فقول: إلا - وقيل العامل المتقدم عليها - والمذهب الثاني هو المرجح عند النحاة

- ١ - المتصل : وهو ما كان فيه المستثنى من جنس المستثنى منه: قام القوم إلا زيدًا
- ٢ - المنقطع : وهو ما كان فيه المستثنى من غير جنس المستثنى منه: عاد الغائبون إلا دوابهم
- ٣ - المرفوع : وهو ما حذف فيه المستثنى منه: ما قام إلا زيد

- الاستثناء المتصل هو الشائع في الاستعمال والمنقطع نادر
- الكلام قبل: إلا - في الاستثناء المرفوع ناقص لا يتم معناه إلا بما بعدها - وسمي مرفوعاً لأن ما قبل إلا - تفرغ لطلب ما بعدها ولم يشتغل عنه بالعمل في غيره - والاستثناء في الحقيقة حاصل عن عامل محذوف كأنك تقول: ما قام أحد إلا زيد

إعراب المستثنى	المستثنى			الحرف	المستثنى منه	الجملة	
	متصل	منقطع	مرفوع			متصل	منقطع
• ينصب وجوباً	زيدًا	دوابهم	الشياب	إلا	القوم الغائبون الدار	قام عاد اخترقت	ما
• الترجيح: بذكر من المستثنى منه	زيد	الأشرار	زيد	إلا	القوم الله الناس رجل في الدار	قام يعاقب	ما لا لا
• يجوز نصبه على قلة	زيد	زيد	زيد	إلا	القوم الله الناس رجل في الدار	قام رأيت مررت	ما ما ما

- لا رجل في الدار إلا زيد: يتعذر البدل على اللفظ لما منع فيبدل المستثنى على المحل
- قد تحمل: إلا - على: غير - فيوصف بها مجردة عن معنى الاستثناء ويجري الإعراب على ما بعدها وذلك بشرط أن يكون الموصوف منكرًا: لي كتب إلا كتبك - لي كتاب إلا الكنز

المستثنى منه مذكور	إلا: حرف عامل	١ - وجوباً: في الجملة المثبتة	ينصب المستثنى
المستثنى منه محذوف	إلا: حرف عاطل	٢ - وجوباً: في الجملة المنفية - والمستثنى منقطع	
		٣ - جوازاً: في الجملة المنفية - والمستثنى متصل	

## الاستثناء ٢ - الاستثناء بأخوات إلا ومُلحقاتها

- المُستثنى بعدها يكون مجروراً: قامَ الطُّلابُ سوى واحدٍ
- غيرُ وسوى ينطبقُ عليها إعرابُ الاسمِ بعدَ إلا: لا أعرفُ غيرَ الحقِّ
- غيرُ: تكونُ للاستثناء وتكونُ صِفةً للنكرة
- سوى: تقدّرُ عليها الحركاتُ للتعدُّر
- تفتقرُ غيرُ عن سوى في مسائلٍ عديدةٍ

غَيْرُ  
سِوَى

- إذا اعتُبرتْ أفعالاً نَصَبَتْ مفعولاً به: جاءَ الزَّائرونَ خلاً واحداً
- إذا اعتُبرتْ أحرفاً جَرَّتْ ما بعدها: جاءَ الزَّائرونَ خلاً واحداً
- إذا سُبِّحتْ بِها المَصْدَرِيَّةُ تَعَيَّنَتِ الفِعْلِيَّةُ: قَدِيمَ القَوْمِ ما خلا واحداً
- بَعْضُ النُّحَاةِ يَمْنَعُ دُخُولَ ما على حاشا
- تُسْتَعْمَلُ حاشا للتزئيه: تَمَرَّدَ الجُنُودُ حاشا القائدَ

خَلا  
عَدا  
حاشا

- مُلْحَقَةٌ بأدواتِ الاستثناء: يُعْجَبُني الطَّالِبُ ولا سِياً طالِبٌ - طالِباً - طالِبٍ يَسْتَوْعِبُ
- مُرَكَّبَةٌ من لا + سِياً + ما
- لا: نافيةٌ للجنسِ . سِياً: اسمها - خبرها محذوفٌ
- إذا أتى بعدها اسمُ نكرةٍ جازَ رَفْعُهُ (خبر مبتدئ محذوف) ونصبُهُ (تمييزاً) وجَرُّهُ (مُضَافاً إليه)
- إذا أتى بعدها اسمٌ معرفٌ جازَ الرِّفْعُ والجَرُّ: أُحِبُّ النَّاسَ لا سِياً الصَّادِقُ - الصَّادِقِ .
- ما: تكونُ زائدةً إذا جَرَرْنَا بعدها أو نصبنا
- ما: تكونُ اسماً موصولاً مُضَافاً إلى سِياً في حالِ رَفْعِ المُستثنى
- قد تُسْتَعْمَلُ لا سِياً بمعنى خصوصاً فتُنصَبُ على المفعولِيَّةِ المُطلَقَةِ . ويؤتى بعدها بالحال أو بالشرط أو بالظرف

لا سِياً

- لا تَقَعُ إلا منصوبةً: ذَهَبَ بَيْدٌ أَنَّهُ لَمْ يَصِلْ

بَيْدٌ

- قَلْباً تُسْتَعْمَلُ ليس للاستثناء
- الاستثناء بـ(لا يكون) نادرٌ أيضاً

لَيْسَ  
لا يَكُونُ



... فَكَانَ مِنْ أَسْئَلَةِ  
الْكِسَائِيِّ لِسَيِّبَوَيْهِ قَوْلُهُ:

مَا تَقُولُ فِي قَوْلِ الْعَرَبِ:  
كُنْتُ أَظُنُّ أَنَّ الْعَقْرَبَ أَشَدُّ لَسْعَةً مِنَ الزُّنْبُورِ فَإِذَا  
هُوَ إِيَّاهَا؟

فَقَالَ سَيِّبَوَيْهِ:

فَإِذَا هُوَ هِيَ، وَلَا يَجُوزُ النَّصْبُ

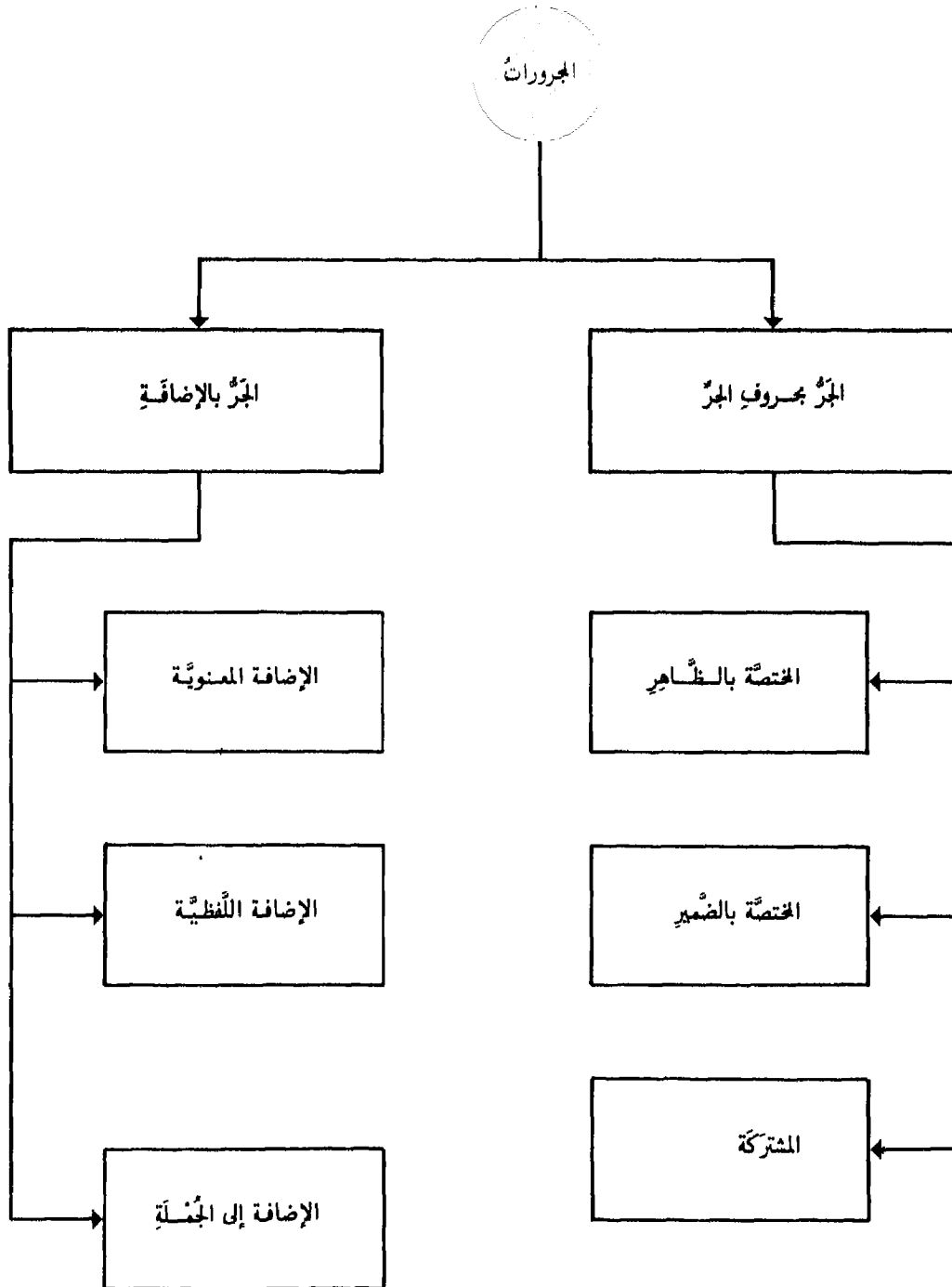
١١	١١ الفصل الحادي عشر	١١
----	------------------------	----

المجرورات

١١	المَجْرُورَاتُ	١١
٢٠٩	المجروراتُ : المَيْكَلُ العامُّ لأقسامِ المَجْرُورَاتِ	١١ - ١
٢١٠	حروفُ الجَرِّ : أَقسامُها ومُتعلِّقُها	١١ - ٢
٢١١	الإِضافةُ : تحديدها وتقسيمُها	١١ - ٣ - ١
٢١٢	الإِضافةُ : الإِضافةُ المعنويَّةُ	١١ - ٣ - ٢
٢١٣	الإِضافةُ : الإِضافةُ اللَّفْظيَّةُ	١١ - ٣ - ٣
٢١٤	الإِضافةُ : الإِضافةُ إلى الجُمْلَةِ	١١ - ٣ - ٤

# الميكال العام لأقسام المجزورات

## المجزورات



## أقسامها ومتعلقاتها

## حروف الجر

إلى

ب

ت

حتى

حاشا

خلا

رُبَّ

عدا

على

عن

في

ك

كَمْ

ل

لولا

مَنْذُ

من

مَنْذُ

و

أقسامها

١ - ما يختصُّ بالظاهر:

ت - حتى - رُبَّ - ك - كَمْ - مَنْذُ - مَنْذُ - و

٢ - ما يختصُّ بالضمير:

لولا

٣ - ما يشترك بين الظاهر والمضمّر:

إلى - ب - حاشا - خلا - عدا - على - عن - في - ل - من

متعلقاتها

• لا بدَّ لحروف الجرِّ من متعلِّق - ومتعلِّقها الفعلُ وما يُشْتَقُّ منه

• إذا دلَّ المتعلِّق على وجودٍ مُطلقٍ وجبَ حَذْفُه للاستغناء عنه: التَّاجِرُ في مَكْتَبِه - أي مَوْجُودٌ - وإذا دلَّ على وجودٍ مقيّدٍ بوصفٍ كالشَّجَاعَةِ والجَبْنَ وجبَ ذِكْرُه: هذا شُجَاعٌ في بَيْتِه جبانٌ في الحرب. لا يكونُ المتعلِّق مطلقاً إلا إذا كان المجرورُ صلةً أو خبراً أو صِفةً أو حالاً: مَرَرْتُ بِالَّذِي في المَدِينَةِ - القَمَرُ في كَيْدِ السَّاءِ - شَاهَدْتُ باخِرَةً في مَتْنِ البَحْرِ - جاءَ الأَمِيرُ في مَوْكِبه - فالمتعلِّقُ محذوفٌ وجوباً تقديره كائنٌ أو مستقرٌّ وما أشبه ذلك - إلا في الصِّلَةِ فيَتَعَيَّنُ تقديره بالفعل لأنَّ الصِّلَةَ لا تكونُ إلا جُمْلَةً والصِّفَةُ مع فاعلها لا تُعَدُّ جُمْلَةً

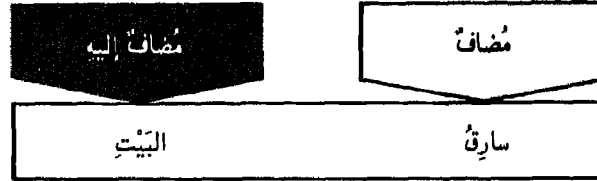
• يُحذفُ أيضاً المتعلِّق متى كان مفعولُه مجروراً بأحرف القسم - خلا الباء: واللّه لأَصْحَيْنِ بِكُلِّ نَفِيسٍ في سَبِيلِ خَيْرِكَ - أو كان المتعلِّق قد حُذِفَ في: مثَلِ - أو شَبِهه كقولهم للعروسيْن: بالرفاء والْبَيْنِ - وللمسافرِ: على الطَّائِرِ المَيْمُونِ - أو كان حُذِفَ على شريطة التفسير: يَوْمَ الْجُمُعَةِ صُمْتُ فِيهِ

• لا متعلِّق لحرف الجرِّ الرَّائِدِ: ما جاءَ من أحدٍ - ولا للمنزَلِ منزلةَ الرَّائِدِ: رُبَّ - لولا - لعل - ولا لكاف التشبيه: زَيْدٌ كَالْأَسَدِ

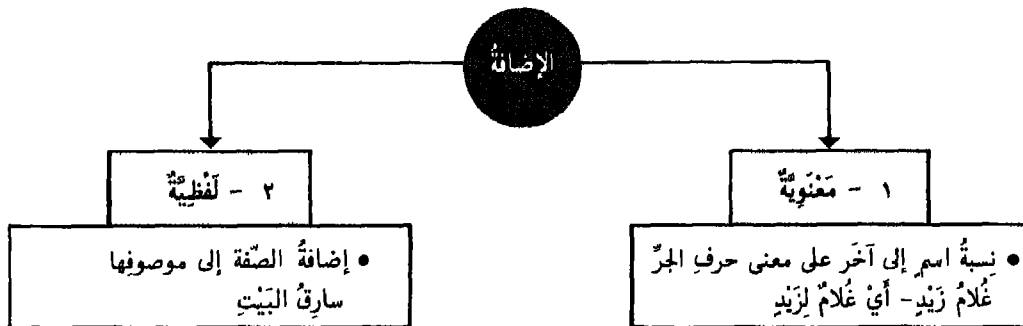
• حُكْمُ الظَّرْفِ في تعلُّقه بالفعل أو شَبِهه كحُكْمِ حرفِ الجرِّ

## الإضافة : ١ - تحديدها وتقسيمها

- هي نسبة اسم إلى آخر: غلام زيد - سارق البيت



- حكم المضاف أن يُجرّد من: أل- والتثنية ونوني التثنية والجمع وما ألحق بها: جاء غلاماً زيد - رأيت سارق البيت - فيعرب بما يستحقه من الإعراب ويجرّ المضاف إليه على كل حال



### الفرق بينهما

٢ - الإضافة اللفظية	١ - الإضافة المعنوية
<p>١ - لا تُفيد التعريف ولا التخصيص لكن تكون لمجرّد تخفيف اللفظ</p> <p>٢ - لا تكون على معنى حروف الجرّ</p> <p>٣ - تُسمى الإضافة غير المحضة على تقدير الانفصال فتقول: هذا ضارب زيد الآن - على تقدير: هذا ضارب زيداً - ومعناها متّحد وإنا أضيف طلباً للتخفيف</p>	<p>١ - تُفيد التعريف متى أضيفت النكرة إلى المعرفة: بيت الجار وتُفيد التخصيص متى أضيفت إلى نكرة: بيت جار - فإنه أخص من: بيت - فقط</p> <p>٢ - تكون على معنى حروف الجرّ: من - في - اللام</p> <p>٣ - تُسمى هذه الإضافة محضة لأنها خالصة من نيّة الانفصال فلا يُقدّر في: بيت جار - بيت جار</p>

## الإضافة المعنوية - ٢

- ١ - من : متى كان المضاف إليه جنسًا للمضاف : خاتم ذهب - ثوب خز -  
 ٢ - في : متى كان المضاف إليه ظرفًا للمضاف : صلاة العصر - درس المساء -  
 ٣ - ل : متى كان المضاف إليه مالكا للمضاف : كتاب أخيك - أو شئ مالكا : عبد زيد -

معانيها

• توجد أسماء لا تنفك عن الإضافة أصلاً لأنها بالصفة الدالة بنفسها فيجب أن تنضم إلى غيرها لتكتمل دلالتها

- أي - بعض - جميع - مع - كل : يجوز أن تضاف في النية فيحذف ما تضاف إليه وتُعرف منوثة: أي ما تدعو قلة الأسماء الحسنى - يعني أي اسم تدعو - فصلنا بعضهم على بعض - أي على بعضهم - جاؤوا جميعاً - جميعهم - ذهبوا معاً - أي بعضهم مع بعض - كل شيء...
- الجهات الست: إذا حذف ما تضاف إليه جاز أن تستعمل منوثة كباقي النكرات المفعلة وأن تُبنى على الضم وأن تُعرف غير منوثة كأن المضاف إليه مذكور: كنت قبلًا مجتهداً - مات الوزير قبل - أو من قبل - مات الملك ومات الوزير قبل - أي قبله - أو من قبل - أي من قبله
- حسب: لا يجوز فيها إلا البناء على الضم عند قطعها: قبضت درهماً فحسب - أي فحسب ما قبضته
- غير: لا تقطع عن الإضافة إلا مسبوقاً بما أو ليس - والأحسن أن تُبنى على الضم: لي عشرة دراهم ليس غير - ويجوز على قلة تنوينها منصوبة أو مرفوعة
- سوى - شبه - غير - مثل: أو الأسماء المتوَعلة في الإبهام لا تفيد إضافتها تعريفاً: مررت برجلٍ مثلك - فلا يُعلم من هو هذا الرجل - ولهذا ساع وقوعها صفة للنكرة
- ذو: بمعنى صاحب لا تضاف إلا إلى اسم جنس ظاهر غير صفة، نكرة كان: جاءني رجلٌ ذو مال - أو معرفة: جاءني الرجل ذو المال - ولا فرق بين أن يكون موصوفاً بها كما في المثل أو غير موصوفاً بها: جاء ذو مالٍ أو ذو المال - ومثلها ذات ونذر: ذووة - بالإضافة إلى الضمير
- مما يلزم الإضافة: قصارى الشيء - جهاداه بمعنى غايته -  
 لئيك - حنانيك - سعديك - دوايك - هذاذك: وهي من مصادر مشتاة لفظاً ومعناها التكثير وهي منصوبة بـعوامل مقدرة من لفظها أو معناها على أنها مفعول مطلق
- لدن: يجز ما وليها بالإضافة إلا غدوة فإنهم نصبوها على التمييز - ويجوز فيها الجر وهو القياس - وإذا عطفت عليها منصوبة جاز النصب عطفاً على اللفظ والجر مراعاة للأصل: لدن غدوة وعشيّة

يُمتنع دخول التعريف على المضاف فلا يقال: المنزل الأمير - بل: منزل الأمير

أل

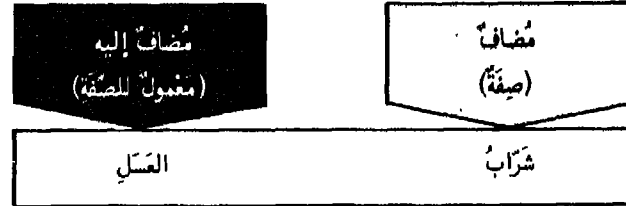
وما تبقى من الجهات الست وما هو في معناها

أما وراء

## الإضافة اللفظية - ٣ - الإضافة

### أنواعها

- ١ - إضافة اسم الفاعل إلى مفعوله: جاء سارق البيت. وتندرج فيه صيغ المبالغة: شراب العسل
- ٢ - إضافة اسم المفعول إلى نائب فاعله: هذا مسروق البيت
- ٣ - إضافة الصفة المشبهة إلى فاعلها: أنت الكريم الأصل



- لا يُضاف الاسم إلى مرادفيه، فلا يُقال: لَيْثٌ أَسَدٌ، إلّا إذا كانا عَلَمَيْنِ.
- لا يُضاف موصوفٌ إلى صفتيه. أمّا قولهم «صلاة الأولى» فتأويله: صلاة الساعة الأولى.
- أمّا إضافة الصفة إلى الموصوف فجائزة، بشرط أن يصحّ تقدير «من»، نحو: كرام الناس، أي الكرام من الناس.
- يجوز أن يُضاف العام إلى الخاص، نحو: يوم الجمعة. ولا يجوز العكس.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• يُحذف المضاف لقيام قرينة تدلُّ عليه ويُقام المضاف إليه مقامه فيعرَّب بإعرابه: جاء ربك - أي: أمر ربك -</li> <li>• ويُحذف المضاف إليه ويبقى المضاف كحالهِ لو كان مُضافاً فيُحذف تنوينه وذلك إذا عُطِفَ على المضاف اسم مُضافٍ إلى مثُلِ المحذوف من الاسم الأول: قَطَعَ اللَّهُ يَدَ وَرَجُلٍ مَن قَالَهَا - التقدير: قَطَعَ اللَّهُ يَدَ مَن قَالَهَا وَرَجُلٍ مَن قَالَهَا - فحذف: مَن قَالَهَا - غير أنّ الأَفْصَحَ إضافة الأول إلى الاسم الظاهر والثاني إلى ضميره: قَطَعَ اللَّهُ يَدَ مَن قَالَهَا وَرَجُلَهُ -</li> </ul>	<p>في حذف</p> <p>المضاف</p> <p>والمضاف إليه</p>
--	---

- يُشترط في اسم الفاعل والمفعول أن يكونا في الإضافة اللفظية بمعنى الحال أو الاستقبال لأنها إذا كانا بمعنى الماضي مثل: باري الوجود - أو بمعنى الاستمرار مثل: حامى العشرة - أو جرى مجرى الأسماء الموصوفة مثل: كاتب القاضي - مملوك الأمير - تكون الإضافة معنوية أمّا الصفة المشبهة فلا تكون إضافتها لفظية لأنها تتعين للماضي

- يجوز دخول آل التعريف على المضاف بشرط وجودها في المضاف إليه: أنت المتبع الحق
- أو في ما أضيف إليه المضاف إليه: أنت المكرم غلام الأمير -
- أو كان المضاف مثنى أو جمع مذكر سالماً: الفاتحا دمشق خالد وأبو عبيدة - الساكنو بيروت آمينون

### آل



## الإضافة - ٤ - الإضافة إلى الجملة

- إن بعض الظروف تُضاف إلى الجملة الخبرية على تأويلها بالمصدر:

مضاف إليه (جملة خبرية)	مضاف (ظرف زمان)	فعل وفاعل ومفعول به
زاره الأعيان	يوم	زرتُ صديقك

- وإِنما التزموا تأويل الجملة بالمصدر لتكون الإضافة في الحقيقة إلى المفرد على حكمها - ويؤولون أيضاً الظروف غير المتصرفة بما يرادفها من الظروف المتصرفة لتصح إضافتها إلى المفرد فيقدر في: جلستُ حيثُ جلس الأمير - أي مكان جلوسه - وفي: قمتُ إذ قام زيد - أي حين قيامه - الخ...

مُذ - مُنْذُ	إِذْ - إِذَا - حَيْثُ - لَمَّا
<ul style="list-style-type: none"> <li>• تُضافان إلى الفعلية:</li> <li>ما رأيته مُذْ رَحَلَ -</li> <li>• أو إلى الاسمية:</li> <li>ما رأيته مُذْ أَنَا مَرِيضٌ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• تُضاف إلى الجملة الخبرية - وهي تلزم البناء وجوباً لافتقارها للأزم إلى الجملة -</li> <li>• إِذْ - حَيْثُ: تُضافان إلى الجُمْلَتَيْنِ الاسميّة والفعلية - غير أنّ الغالب في: حَيْثُ - أن تُضاف إلى الجملة الفعلية والغالب في: إِذْ - أن تُضاف إلى الماضي وقد تُضاف إلى المضارع:</li> <li>نزلتُ حيثُ الأمير نازل - مررتُ إذ الجنود غافلون - أذهب إذ ذهبت -</li> <li>• إِذَا - لَمَّا: تختصان بالفعلية غير أنّ: لَمَّا - لا تستعمل إلا مع الماضي ولا تستعمل إِذَا - إلا مع المستقبل ولو دخلت الماضي لأنه في المعنى مستقبل وأكثر ما يكون الفعل بعدها ماضياً وقد يكون مضارعاً -</li> </ul>

- إنَّ المبهَم من ظروف الزمان تجوز إضافته إلى الجملة: حيثُ حين الجيش مُنهزم - أي حين انهزام الجيش -

- اختلف في إضافة المحدود من الظروف: أسبوع - شهر - عام - فليل تمتنع لأنَّ الظرف إنّما يُضاف إلى الجملة حتملاً على: إِذ - وهي تدلُّ على زمان غير محدود - وقيل تجوز استدلالاً بما سَمِعَ منها كقول الشاعر:

مضت سنة لعام ولدت فيه وعشر بفسد ذاك وجبتان

وقصرها بعضهم على: العام والسنة - فقط لكثرة ورودها في الكلام -

- لما كانت هذه الظروف تنضاف إلى الجملة جوازاً كان يجوز فيها الإعراب على الأصل، والبناء لقصد المشاكلة لأنَّ الجمل كلها مبنية - والخلاف بين النحاة يترتب على النظر إلى الجملة بأسرها أو إلى صدرها فقط - فمن نظر إلى مجموع الجملة اختار البناء مطلقاً ومن نظر إلى صدرها فقط اختار البناء مع المبنى والإعراب مع العرب طلباً للمناسبة بين المتجاورين -

- المراد بالظروف اسم الزمان مطلقاً لا المفعول فيه فقط - ولذلك يجري هذا الاستعمال في المنصوب عن الظروف وفي غيره: هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم

- يشترط في الجملة أن لا تكون مشتبهة على ضمير يعود إلى المضاف فلا يقال: حيثُ يوم جاء زيد فيه

- إذا صدرت الجملة المضاف إليها بحرف نفى: يوم لا تملك نفس لنفس شيئاً، بقي للمضاف معها حكمه في الإعراب والبناء - فإن كان حرف: لا - النافية للجنس مثل: يوم لا حر ولا برد - جاز في اسمها الفتح على البناء والرفع على إلغائها أو إعاليها عمل: ليس - والجر على اعتراضها بين المتضايقين

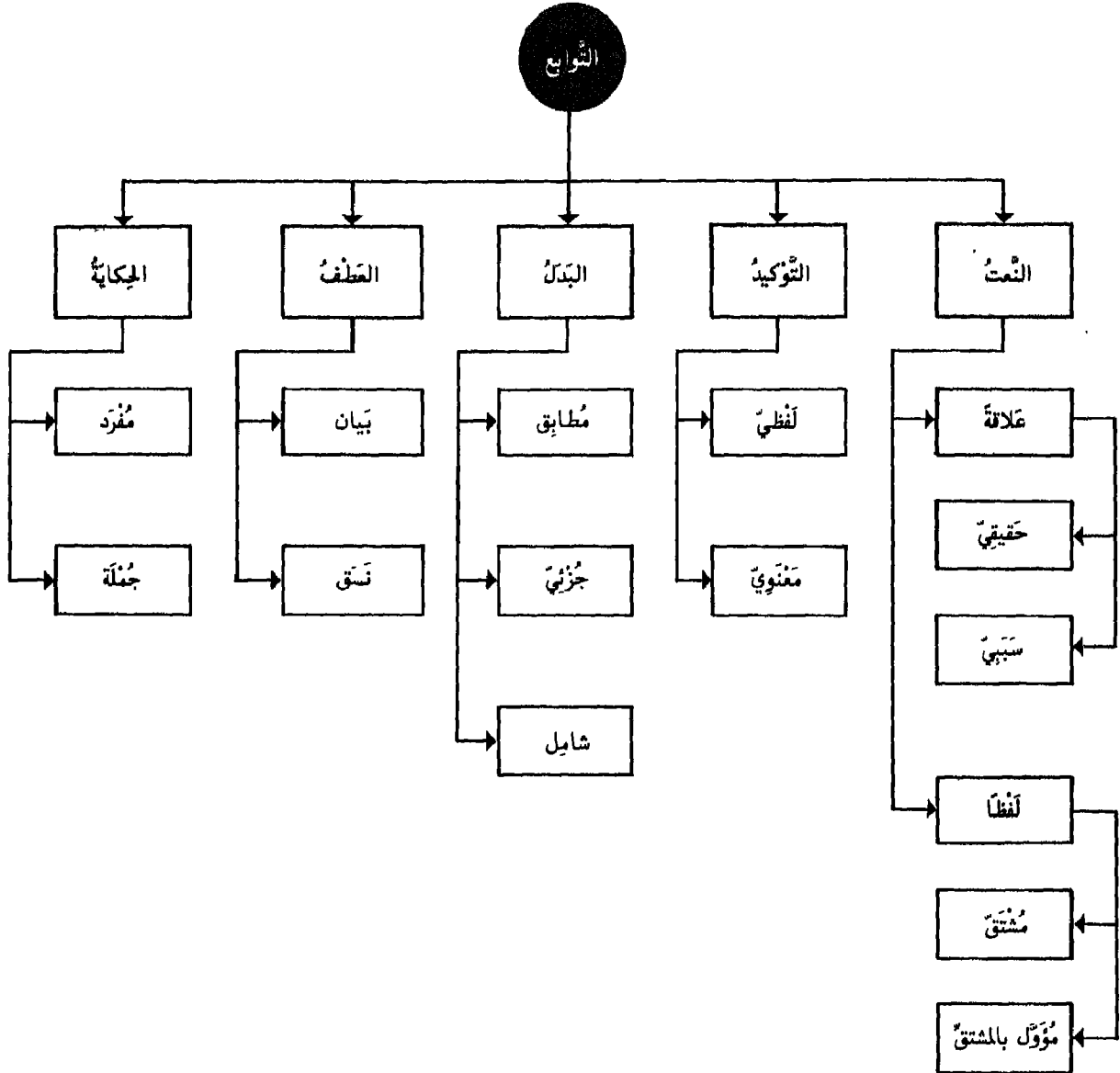
١٢	١٢ الفصل الثاني عشر	١٢
----	------------------------	----

التوابيع

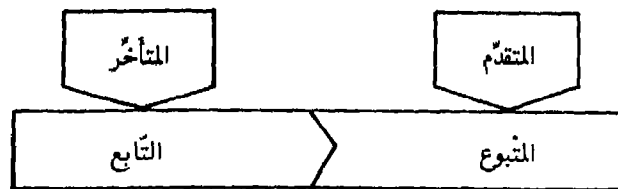
١٢	١٢ التَّوْبِيعُ	١٢
٢١٧	التَّوْبِيعُ : المَيْكَلُ المأمُ لأقسام التَّوْبِيعِ	١٢ - ١
٢١٨	تَحْدِيدُهُ وَأَقْسَامُهُ : النَّعْتُ	١٢ - ٢ - ١
٢١٩	عِلَاقَةُ النَّعْتِ بِالْمَنْعُوتِ : النَّعْتُ	١٢ - ٢ - ٢
٢٢٠	تَعْدُدُ النَّعْتِ وَقَطْعُهُ وَتَقْدِيمُهُ وَحَذْفُهُ : النَّعْتُ	١٢ - ٢ - ٣
٢٢١	تَحْدِيدُهُ وَأَقْسَامُهُ : التَّوْكِيدُ	١٢ - ٣
٢٢٢	تَحْدِيدُهُ وَأَقْسَامُهُ : الْبَدَلُ	١٢ - ٤ - ١
٢٢٣	عِلَاقَةُ الْبَدَلِ بِالْمُبْدَلِ مِنْهُ : الْبَدَلُ	١٢ - ٤ - ٢
٢٢٤	تَحْدِيدُهُ وَأَقْسَامُهُ : الْعَطْفُ	١٢ - ٥
٢٢٥	تَحْدِيدُهَا وَأَلْفَاظُهَا : الْحِكَايَةُ	١٢ - ٦
٢٢٦	عِلَاقَةُ التَّابِعِ بِالْمَتَّبِعِ فِي الصَّرْفِ وَالنَّحْوِ : التَّوْبِيعُ	١٢ - ٧

# المَيْكَلُ الْعَامُّ لِأَقْسَامِ التَّوَابِعِ

## التَّوَابِعُ



- قَدْ يَسْرِي إِغْرَابُ الْكَلِمَةِ عَلَى مَا بَعْدَهَا فَيُرْفَعُ الْمَتَأَخَّرُ بِسَبَبِ رَفْعِ الْمَتَقَدِّمِ وَيُنْصَبُ بِسَبَبِ نَصْبِهِ وَهَلَمْ جَرًّا - وَيُسَمَّى الْمَتَأَخَّرُ تَابِعًا وَالْمَتَقَدِّمُ مَتَبَوِّعًا -

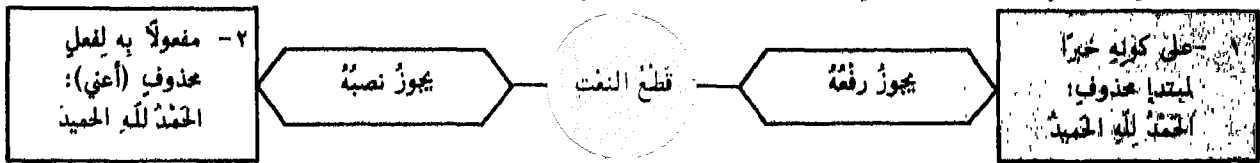


### ٣ - تَعَدُّ النِّعَتِ وَقَطْعُهُ وَتَقْدِيمُهُ وَحَذْفُهُ

- إذا تعددت النعوت واختلفت معنى النعت ولفظه وجب تفريقه بعتفٍ بعضه على بعض
- إذا كان المنعوت مفرداً وتعددت نعوته جاز أن ينطفئ بعض النعوت على بعض وجاز أن لا ينطفئ

الجملة	النعت تابع في الجز	القطف تابع في الجز	الجملة	النعت تابع في الرفع	النعت تابع في الرفع
مررت برجل	كاتب	وقفيه وشاعر	جاء زيد	العالم	القصي الشاعر

- يستثنى نعت اسم الإشارة المثنى والمجموع فلا يقال: مررت بهذين الطويل والقصير - ولا بهؤلاء الشاعر والكاتب والقصي - على سبيل النعت - يجوز ذلك على سبيل البدل أو عطف البيان -



- يجوز قطع النعت إذا لم يكن ذكره لازماً للمنعوت كالنعت الذي يراد به المدح أو الذم أو الترحم

١ - تعيين المنعوت: أثنى العلماء على النابتة الذبياني	٢ - أو تقريره: ضربته ضربة واحدة	٣ - أو رفع إبهامه: خاض هذا الفارس غمرات القتال
--	---------------------------------	--

فلا يجوز القطع

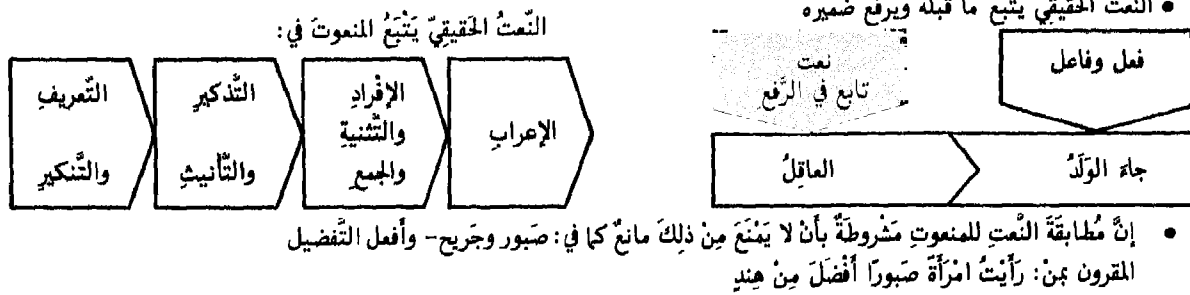
- إذا اختلف العاملان أو اختلفت عملها يجب قطع نعت مفعوليهما الشامل لهما إما على الخبرية وإما على المفعولية: رأيت عمراً وقام زيد الكرمان - الكرمان - ولا يجوز الإتيان - وإذا اختلف العمل، والعامل واحد وجب القطع أيضاً: ضرب زيد عمراً الشاعران - وذلك لاختلاف نسبه إليهما - وإذا كان العاملان متحدَيْن معنى وعملاً ونعت مفعولاهما أتبع النعت: قديم بولس وحضر بطرس الكرمان - لأنها يترلان منزلة العامل الواحد لاتحادهما في المعنى - ويجوز القطع أيضاً -

الجملة النعتية	• تقع الجملة نعتاً إذا كانت خبرية أو شبهها فلا يُنعت بها إلا النكرة على تأويلها بنكرة: رأيت طائراً يصيح - أي صائحاً - ويكون لها محل من الإعراب بحسب ما قبلها -
----------------	--

- لا تقع الجملة الإنشائية ولا الطلبية نعتاً - بخلاف الشرطية: رأيت فقيراً من يحسن إليه ينل ثواباً عند ربّه -
- يشترط في الجملة الخبرية أن تكون مشتملة على ضمير ملفوظ أو مقدر يربطها بالموصوف وإلا كانت أجنبية عن المنعوت فلا يتخصص بها
- إذا نعت الاسم بمفرد وجملة فالأولى تقديم المفرد لأنه الأصل: رأيت رجلاً فقيراً لا يحسن إليه أحد

لا يجوز	• تقديم النعت على المنعوت مطلقاً - وقد أجازوا الفصل بين النعت والمنعوت: عارٌ عليك إذا فعلت عظيم، ما لم يكن النعت لمنهم: مررت بهذا الكريم - فلا يجوز الفصل فلا يقال: مررت بهذا اليوم الكريم - ويفصلون أيضاً بين النعت والمنعوت: بلا وإمّا - فيجب حينئذ تكرارها بين النعت التالية معطوفين بالواو: هذا يومٌ لا حارٌ ولا باردٌ - لكل أجلٍ إمّا قريبٌ وإمّا بعيدٌ -
يجوز	• حذف المنعوت إذا دلّ عليه دليلٌ ويشترط فيه أن يكون إمّا صالحاً لمباشرة الفاعل: مررت برجلٍ راكباً صاهلاً أي فرساً - أو يكون بعض اسم مجرور بمن أو في: مينا ظعنٌ ومينا أقام - أي فريقٌ ظعنٌ وفريقٌ أقام -

## النَّعْتُ - ٢ - عَلاَقَةُ النَّعْتِ بِالنَّمْعِ



النَّمْعُ	النَّعْتُ	أمثلة
١ - جَمْعٌ مُذَكَّرٌ سَالِمٌ ٢ - جَمْعٌ لِلْعَاقِلِ مُلْحَقٌ بِجَمْعٍ مُذَكَّرٍ سَالِمٍ جَمْعٌ لِلْعَاقِلِ مُلْحَقٌ بِجَمْعٍ مَكْسُورٍ جَمْعٌ لِلْعَاقِلِ مُلْحَقٌ بِسَالِمٍ مُؤَنَّثٍ ٣ - جَمْعٌ لِغَيْرِ عَاقِلٍ ٤ - مَا لَا يَفْعَلُ بِمَنْزِلَةِ الْعَاقِلِ ٥ - اسْمٌ جَمْعٍ ٦ - مُؤَلَّفٌ مِنْ مُذَكَّرٍ وَمُؤَنَّثٍ ٧ - مُؤَلَّفٌ مِنْ عَاقِلٍ وَغَيْرِ عَاقِلٍ	• وَجَبَتْ الْمَطَابَقَةُ • جَازَتْ الْمَطَابَقَةُ وَهِيَ الْأَفْضَلُ وَجَازَ أَنْ يَكُونَ مُفْرَدًا مُؤَنَّثًا • بِلَفْظِ الْمَفْرَدِ الْمُؤَنَّثِ - وَهُوَ الْأَجُودُ - أَوْ جَمْعٍ مُؤَنَّثٍ سَالِمٍ • يُسْتَعْمَلُ لَهُ مَا يُسْتَعْمَلُ لِلْعَاقِلِ • جَازَ الْمَفْرَدُ • جَازَ الْجَمْعُ • يَغْلِبُ الْمَذَكَّرُ • يَغْلِبُ الْعَاقِلُ	جاء اللُّبْنَانِيُّونَ الْفَاضِلُونَ الْبَنُونَ الصَّالِحُونَ أَوْ الصَّالِحَةُ الرِّجَالُ الْمُحْسِنُونَ أَوْ الْمُحْسِنَةُ المُؤَنَّثَاتُ الْفَاضِلَاتُ أَوْ الْفَاضِلَةُ اشْتَرَيْتُ كُتُبًا كَثِيرَةً اشْتَرَيْتُ كُتُبًا كَثِيرَاتٍ فَلْيَشْكُرَكَ الْكَوَاكِبُ النَّاطِقُونَ بِقُدْرَتِكَ عَاشَرْنَا قَوْمًا مَهَذَّبًا عَاشَرْنَا قَوْمًا مَهَذِّينَ جاء يوسُفُ وَمَرْيَمُ الْعَامِلَانِ هَلَكَ الْجُنُودُ وَالْحَيُولُ النَّافِعُونَ

• النَّعْتُ السَّبْبِيُّ لَهُ حَالَتَانِ:

• أَنْ يَكُونَ مَقْرُونًا بِضَمِيرِ النَّمْعِ أَوْ مُضَافًا إِلَى مَا فِيهِ ضَمِيرُهُ

١ - يَتَّبِعُ مَا قَبْلَهُ فِي:

• جاء الرجلُ الفاضِلُ معلَّمهُ

التعريف والتذكير

الإعراب

٢ - يَتَّبِعُ مَا بَعْدَهُ فِي:

• ملازمًا الأفرادَ • جاء الرجلُ الْكَرِيمُ معلَّمُوهُ

التذكير والتثنية

• إِلَّا إِذَا كَانَ جَمْعًا مُكْسَرًا فَيَجُوزُ جَمْعُهُ: جاء في الرجلُ الْفُضْلَاءُ آبَاؤُهُ

• أَنْ لَا يَكُونَ مَقْرُونًا بِضَمِيرِ النَّمْعِ وَيَجْرِي مَجْرَى النَّعْتِ الْحَقِيقِيِّ أَيَّ يَتَّبِعُ مَا قَبْلَهُ فِي:

• رَأَيْتُ الْفَتَاةَ الْكَرِيمَةَ النَّسَبِ

التعريف

التذكير

الإفراد

الإعراب

• رَأَيْتُ رَجُلَيْنِ كَرِيمَيْ الْأَبِ

والتثنية

والتثنية

والتثنية

والتثنية

• رَأَيْتُ رَجُلًا حَسَنَ الْوَجْهِ

والتنكير

والتثنية

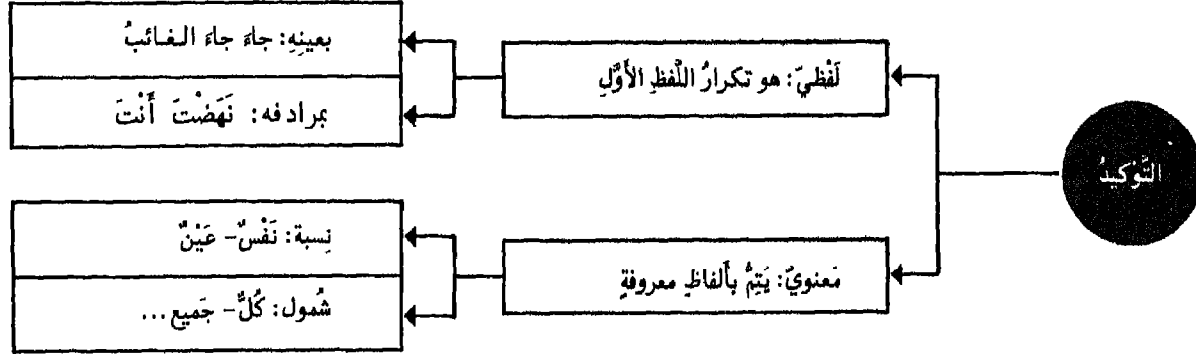
والتثنية

والتثنية

## تَحْدِيدُهُ وَأَقْسَامُهُ

## التَّوَكُّيدُ

• هو تابعٌ يُزِيلُ عن مَتَّبِعِهِ ما لا يُرَادُ مِنْ اِحْتِمَالَاتٍ مَعْنَوِيَّةٍ



- يَكُونُ فِي: الاسم - الضَّمير - الفعل - الحرف - الجملة
- تُؤَكِّدُ بِالضَّمِيرِ المرفوع المنفصل كُلَّ ضميرٍ مُتَّصِلٍ أو مُسْتَتِرٍ مرفوعاً كانَ أم منصوباً أم مجروراً:
- ذهبَ هو - سمعتُ أَنْتَ - مررتُ بِهِ هو

التَّوَكُّيدُ  
اللفظيُّ

- يَكُونُ بِذِكْرِ كَلِمَةٍ: نَفْسٌ - عَيْنٌ - جَمِيعٌ - عَامَّةٌ - كُلٌّ - كِلَا - كِلْتَا.
- بِشَرَطٍ أَنْ تُضَافَ هَذِهِ الْمُؤَكِّدَاتُ إِلَى ضميرٍ يَنَاسِبُ الْمُؤَكَّدَ: ذَهَبَ الطَّالِبُ نَفْسُهُ

التَّوَكُّيدُ  
المعنويُّ

- يُفِيدُ التَّوَكُّيدُ بِهَا رَفْعَ اِحْتِمَالٍ أَنْ يَكُونَ فِي الكلامِ عَجَازٌ أو سَهْوٌ أو نِسْيَانٌ
- إِذَا كَانَ الْمُؤَكَّدُ مَثْنًى أو جَمْعاً تُجَمَعَانِ عَلَى: أَنْفُسٍ - أُعَيْنَ
- إِذَا أَكَّدْنَا بِهَا ضميرَ رَفْعٍ مُتَّصِلاً، وَجَبَ تَاكِيدُهُ قَبْلَ ذَلِكَ بِالضَّمِيرِ المنفصلِ:
- جاءَ هُوَ عَيْنُهُ

نفس - عين

- تُفِيدَانِ فِي إِثْبَاتِ الحُكْمِ لِلاثْنَيْنِ الْمُؤَكَّدَيْنِ مَعاً

كلا - كلتا

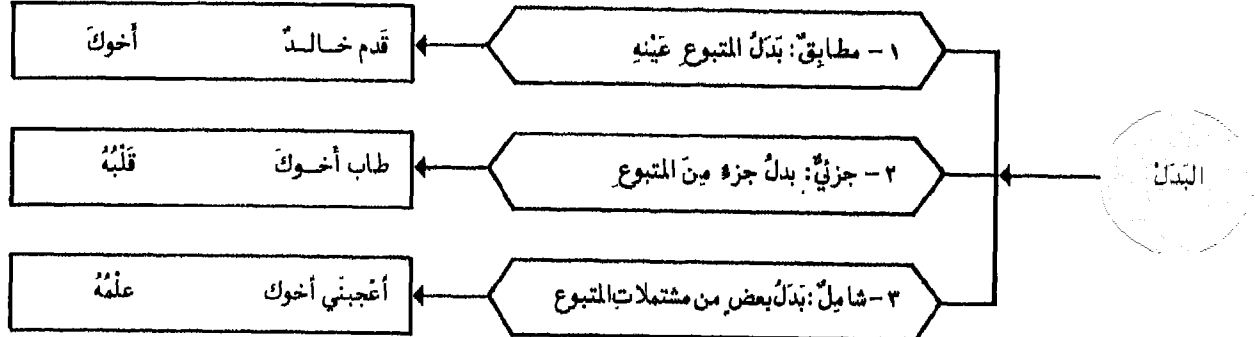
- بُفِيدُ التَّوَكُّيدِ بِهَا الدَّلَالَةُ عَلَى الإِحَاطَةِ وَالشُّمُولِ: رَحَلَ القَوْمُ كُلُّهُمْ - جَاءَتِ القَبِيلَةُ كُلُّهَا

كُلٌّ - أَجْمَعٌ - جَمِيعٌ - عَامَّةٌ

- يُؤْتَى فِي تَوَكُّيدِ التَّوَكُّيدِ بِعَدِّ كَلِمَةٍ (كُلٌّ) بِكَلِمَةٍ (أَجْمَعُ).
- جاءَ الجُنُودُ كُلُّهُ أَجْمَعُ

## البَدَلُ : ١ - تَحْدِيدُهُ وَأَقْسَامُهُ

• هو تابع مقصود بالحكم لذاته يُذكرُ مثنوَعُهُ تفهيداً له



- ١ - أَخِيكَ : هو خَالِدٌ عَنْهُ وَيُسَمَّى بَدَلُ كُلِّ مَنْ كَلَّ
- ٢ - قَلْبُهُ : هو بَعْضُهُ أَوْ جُزْءٌ مِنْهُ وَيُسَمَّى بَدَلُ البَعْضِ مِنَ الكُلِّ
- ٣ - عِلْمُهُ : هو مِنْ مُشْتَمَلَاتِهِ وَيُسَمَّى بَدَلُ الاشْتِالِ
- وَقِسْ عَلَيْهِ : أَطَاعَ حَتَّى الْمَوْتِ مَوْتَ الصَّليِّبِ - أَكَلْتُ الرُّغِيفَ ثُلْثَهُ - أَفَادَنِي الحَطِيبُ حُطْبَتَهُ

• يُلْحَقُ بِبَدَلِ الاشْتِالِ البَدَلُ الَّذِي سَمَّاهُ النُّجَاهُ بَدَلُ التَّفْصِيلِ وهو مَا قَصَلَ الجَمْلَ الَّذِي قَبْلَهُ: أَكْرَمَ والدِيكَ: أَبَاكَ وَأُمَّاكَ - لَكَ عَلَيَّ ثَلَاثَةُ: فَضْلُ التَّرْبِيَةِ وَفَضْلُ التَّعْلِيمِ وَفَضْلُ التَّنْذِيرِ وَقَوْلُهُ: أَلَا فِي سَبِيلِ المَجْدِ مَا أَنَا فَاعِلٌ عَفَافٌ وإِقْدَامٌ وَحَزْمٌ وَنَائِلٌ عَفَافٌ وإِقْدَامٌ الخ... بَدَلُ تفصيلٍ مِنْ: مَا

- وَيَجُوزُ فِي هَذَا النُّوعِ مِنَ البَدَلِ الإِتْبَاعُ عَلَى الأَصْلِ : مَرَرْتُ بِالرَّجُلَيْنِ : زَيْدٌ وَعَمْرُو
- والرَّفْعُ عَلَى تَقْدِيرِ - هَا : مَرَرْتُ بِالرَّجُلَيْنِ : زَيْدٌ وَعَمْرُو
- وَالنَّصْبُ عَلَى تَقْدِيرِ - أَغْنَى : مَرَرْتُ بِالرَّجُلَيْنِ : زَيْدًا وَعَمْرًا

لَا يَحْتَاجُ إِلَى رَابِطٍ لِأَنَّهُ نَفْسُ المُبْدَلِ مِنْهُ فِي المَعْنَى

بَدَلُ الكُلِّ مِنَ الكُلِّ

يَحْتَاجَانِ إِلَى رَابِطٍ وَهُوَ الضَّمِيرُ المَلْفُوظُ أَوْ المَقْدَرُ: لِلَّهِ عَلَيْكُمْ حِجُّ البَيْتِ مِنْ اسْتِطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا - أَيُّ مَنْ اسْتِطَاعَ مِنْكُمْ

بَدَلُ البَعْضِ مِنَ الكُلِّ وَبَدَلُ الاشْتِالِ

- قَدْ تَنَوَّبَ أَنْ عَنِ الضَّمِيرِ فتربطُ المبدلُ بالمبدلِ مِنْهُ: قَبِلْتُهُ اليَدَ - أَيُّ يَدِهِ
- قَدْ يَأْتِي بَدَلُ البَعْضِ وَلَيْسَ مَعَهُ ضَمِيرٌ مذكورٌ وَلَا مَقْدَرٌ: مَا جَاءَ فِي أَحَدٍ إِلَّا هِنْدٌ - هِنْدٌ: بَدَلُ بَعْضٍ مِنْ أَحَدٍ - وَهِيَ مُسْتَفْنِيَةٌ عَنِ ارْتِبَاطِهَا بِضَمِيرٍ
- إِذَا ضَمَّنَ المبدلُ مِنْهُ حَرْفَ شَرْطٍ أَوْ حَرْفَ اسْتِفْهَامٍ ظَهَرَ ذَلِكَ الحَرْفُ مَعَ البَدَلِ: مَتَى قُمْتَ إِنْ لَيْلًا أَوْ نَهَارًا أَقُومُ - كَيْفَ أَنْتَ أَصْحِيحٌ أَمْ سَقِيمٌ ؟
- لَا يَجُوزُ التَّصْرِيحُ بِعَامِلِ المبدلِ مِنْهُ مَا لَمْ يَكُنْ جَارًّا: اسْتَعْنَتْ بِزَيْدٍ بِأَخِيكَ أَوْ إِذَا كَانَ البَدَلُ ضَمِيرًا: آمَنْتُ بِاللَّهِ بِهِ وَخَدَهُ



# البَدَلُ

## ٢ - عِلَاقَةُ الْبَدَلِ بِالْمُبْدَلِ مِنْهُ

• الْبَدَلُ لَا يَتَّبِعُ الْمُبْدَلَ مِنْهُ إِلَّا فِي الْإِعْرَابِ - وَأَمَّا فِي غَيْرِ ذَلِكَ فَيَخْتَلِفَانِ

نوع البدل والمبدل منه	الجملة والمبدل منه	البدل (تابع)
١ - المعرفة مِنَ المعرفة ٢ - المعرفة مِنَ النكرة ٣ - النكرة مِنَ المعرفة	جاء خالدٌ الفعلُ قَسَمَانِ مَرَرْتُ بِزَيْدٍ	أخوكُ الجامدُ والمشتقُ رَجُلٍ عَالِمٍ
١ - المضمَر مِنَ الظَّاهِرِ ٢ - الظَّاهِر مِنَ المضمَرِ ٣ - المضمَر مِنَ المضمَرِ	رَأَيْتُ أَخَاكَ رَأَيْتُهُ رَأَيْتُهُ	إِيَّاهُ أَخَاكَ إِيَّاهُ
١ - الفعل مِنَ الفعلِ ٢ - الفعل مِنَ الاسمِ	قَامَ زَيْدٌ زَيْدٌ مُتَّقٍ	ذَهَبَ يَخَافُ اللَّهَ
١ - الْجُمْلَةُ مِنَ الْجُمْلَةِ	هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ارْحَلْ عَنَّا	اللَّهُ الصَّمَدُ لَا تَقِيْمَنَّ عِنْدَنَا
١ - الجملة مِنَ المفردِ ٢ - المفرد مِنَ الجملةِ	عَرَفْتُ زَيْدًا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	أَبُو مَنْ هُوَ كَلِمَةُ الْإِخْلَاصِ
١ - يُبَدَلُ بِمَا سَقَطَ مِنَ الْكَلَامِ	لَا إِلَهَ	إِلَّا اللَّهُ

• أَيُّ: لَا إِلَهَ مَوْجُودٌ

- ٣ - ٢: إذا كان المبدل منه ضمير متكلمٍ أو مخاطبٍ فلا يُبدَلُ منه - فلا يُقالُ: رَأَيْتُكَ عَمْرًا - ما لم يُفدِ الإحاطة كالتوكيد فيُبدَلُ منه: خذوا هذا لَكُمْ ثَلَاثَتَكُمْ - قد غَمَرْتَنَا بِفَضْلِكَ كَبِيرَنَا وَصَغِيرَنَا
- ٣ - ٣: إذا وَقَعَ المضمَر مرفوعًا بعد مرفوعٍ احتمل التوكيدَ والبِدَلِيَّةُ: قُمْتُ أَنَا - وإذا وَقَعَ مرفوعًا بعد منصوبٍ أو مجرورٍ تعيَّن فيه التوكيدُ: رَأَيْتُكَ أَنْتَ - هذا لي أَنَا
- ٣ - ١: لا يَشْتَرِطُ اتِّحَادُ الفعلينِ فِي الصِّيغَةِ فتقولُ مع الإبدالِ: إِنْ زَارَنِي زَيْدٌ يَذْهَبُ إِلَيَّ أَحْسِنُ إِلَيْهِ - لأنَّ الماضي قد انصرفَ إِلَى الاستقبالِ بوقوعِهِ بَعْدَ أَدَاةِ الشَّرْطِ
- ٤ - ١: الفرقُ بَيْنَ الفعلِ وَبَدَلِ الجملةِ الفعليةِ هُوَ أَنَّ الفعلَ يُنْظَرُ فِيهِ إِلَى نَفْسِهِ دُونَ فاعِلِهِ. والجملةُ يُنْظَرُ إِلَيْهَا بِرُمَّتِهَا فَيَكُونُ الْإِتِّبَاعُ لِمَجْرَدِ الفعلِ وَحْدَهُ ولِجَمْعِ الجملةِ بِأَسْرَها

- فَيُبَدَلُ الفعلُ مِنَ الفعلِ بَدَلُ كُلِّ مِنْ كُلِّ: مَتَى تَأْتَانَا تُلِّمُنَا بِنَا  
وَبَدَلُ بَعْضٍ مِنْ كُلِّ: إِنْ تُصَلِّ تَسْجُدُ لِلَّهِ يَرْحَمَكَ  
وَبَدَلُ اشْتِهَالٍ: مَنْ يَصِلُ إِلَيْنَا يَسْتَعِينُ بِنَا بِعَيْنِ  
• وَيُقَاسُ عَلَيْهِ بَدَلُ الجملةِ مِنَ الجملةِ

كُلُّ مَا يَقَعُ فِي الْأَسْمَاءِ  
يَقَعُ فِي الْأَفْعَالِ وَالْجُمْلِ

## تحديدُهُ وأقسامُهُ

## العطف

١ - عطفُ البيانِ هو تابعٌ أشهرُ من متبوعه				٢ - عطفُ النسقِ هو تابعٌ يلي أحدَ حروفِ العطفِ			
الجملةُ	المعطوفُ عليه	المعطوف (تابع)		الجملةُ	المعطوف عليه	العاطف (الحرف)	المعطوف (تابع)
جاء	صاحبك	زيد		جاء	زيد	و	عمرو

- ١ - زيد عطفُ بيانٍ على: صاحبك - وهو أشهرُ منه يزيدهُ بيانًا - وفائدتهُ إيضاحُ متبوعه إن كان معرفةً - أو تخصيصه إن كان نكرةً: لبستُ ثوبًا جبَّةً - فإن: جبَّةً - أخص من: ثوب
- كلُّ عطفٍ بيانٍ يصحُّ أن يحلَّ محلَّ المعطوفِ عليه ويُمكن الاستغناء عنه

١ - يتفقان: في نحو: جاء صديقك زيدٌ يجوزُ أن يكونَ عطفُ بيانٍ وبدل كلِّ يُقال: جاء زيدٌ - وجاء صاحبك - وإلا فيتعيَّن العطفُ ويمتنعُ البديلُ		عطفُ البيانِ والبدلُ		٢ - يفترقان: لا يكونُ الأوَّلُ مضمراً ولا تابِعاً لمضمّرٍ ولا فعلاً ولا تابِعاً لفاعلٍ - يوافقُ متبوعه تعريفاً وتذكيراً لا في نيّة إحلاله محلَّ الأوَّلِ بخلافِ البديلِ	
عطفُ البيانِ يتبعُ ما قبله في الإعرابِ		الأفرادِ والشّية والجمع		التذكير والتأنيث	
				التعريف والتشكيك	

- ٢ - عطفُ النسقِ يجري بواسطة حروفِ العطفِ ويكونُ الإتيانُ في مشاركةِ الثاني للأوَّلِ إمّا في اللَّفظِ والمعنى جميعاً وإمّا في اللَّفظِ فقط: جاء زيدٌ وعمرو - جاء زيدٌ لا عمرو
- يشترطُ لصحةِ العطفِ أن يصحَّ توجُّهُ العاملِ إلى المعطوفِ أو إلى ما هو بمعناه: ذهبَ الأميرُ وخادمه - يصحُّ هنا أن يتوجَّهَ العاملُ إلى: خادمه - فيقال: جاء خادمه - إمّا في نحو: قامَ يوسفُ وأنا - فلا يصحُّ أن يتوجَّهَ إلى: أنا - ولكن يتوجَّهَ إلى: التاء - وهو مرادفُ أي بمعناه - فيقال: قامَ يوسفُ وقمتُ
- إذا لم يصحَّ توجُّهُ العاملِ إلى المعطوفِ ولا إلى مرادفه أضمر له عاملٌ يلائمه وجعل ذلك من بابِ عطفِ الحملِ: أقومُ أنا وزيدٌ - فم أنت وزيدٌ - والتقدير: أقومُ أنا ويقومُ زيدٌ - فم أنت وليقيمُ زيدٌ

أ  
أو  
بل  
ثم  
حتى  
ف  
لكن  
لا  
و

- عطفُ النسقِ يتبعُ المعطوفَ عليه في الإعرابِ
- أنت وزيدٌ مسافران - جاء القاضي ورجلٌ فقط - وأمّا في غير ذلك فيجوزُ اختلافُها: جاء عبدُ الله ومريمٌ - جاءت مريمٌ وعبدُ الله

- لا يحسنُ العطفُ مع الضميرِ المرفوعِ المتصلِ بارزاً كان أم مُستتراً إلا بعدَ توكيدهِ بالضميرِ المرفوعِ المنفصلِ: قمتُ أنا وأخوك - أو بعدَ أن يفصلَ بين المعطوفِ والمعطوفِ عليه فاصلاً أيّاً كان: سافرتُ اليومَ والخادمُ - ما أشركنّا ولا آبائنا - فم أنت وعمرو - أمّا الضميرُ المتصلُ المنصوبُ والضميرُ المنفصلُ مطلقاً فيعطفُ عليها بدون هذا الشرطِ: رأيتُك وزيداً - ما قامَ إلا أنا وعمرو - إياك والأسدُ
- إذا عطفَ على الضميرِ المخفوضِ وجبت إعادةُ العاملِ حرفاً كان أم اسماً ولو فصلَ بينهما: رَغبتُ فيه وفي حديثه - المالُ بيني وبين زيدٍ وكذلك حتّى إذا عطفَ بها على مجرورٍ: أحسنَ إلى الناسِ حتّى إلى أعدائك
- يصحُّ استعمالُ العطفِ بين الفعلِ والاسمِ بشرطِ أن يكونَ الاسمُ ممّا يُقدَّرُ بالفعلِ: الطّاعنُ الخيلَ ويشربُ الدّما
- يجري العطفُ بين الفعلينِ المتفقينِ في الصّيغةِ طلباً للمناسبةِ: تكلمَ وأجادَ - يُحيي ويميتُ - فم فأندِرُ
- يقع العطفُ بينَ الجملتينِ بشرطِ اتّفاقهما في الخبريّةِ والإنشائيّةِ: اقتربتِ السّاعةُ وانشقَّ القمرُ - كلوا واشربوا ولا تسرفوا - ويستحسنُ اتّفاقها أيضاً في الفعليةِ والاسميّةِ: اللهُ قادرٌ والإنسانُ ضعيفٌ - أحسنَ زيدٌ إلى عمرو فكفرَ بإحسانه - ويجوزُ الاختلافُ بينهما: يجادعون اللهَ واللهُ خادعُهُم
- لا يجوزُ العطفُ إلا على معمولٍ واحدٍ: كان زيدٌ قائماً وعمرو جالساً

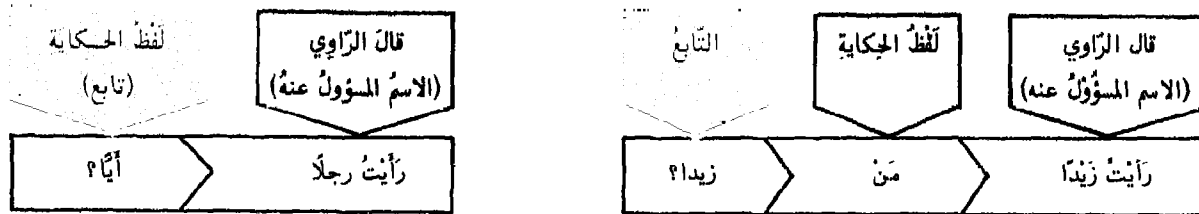
العطف  
والضمير

العطف  
والجملة

## تَحْدِيدُهَا وَأَفْظُهَا

## الْحِكَايَةُ

- الحكاية هي إيراد اللفظ المسموع على هيئته من غير تغيير أو إيراد صفته
- للحكاية لفظتان: مَن؟ - أَي؟ - الاستفهاميتين



- مبنية في الصحيح ولا تتغير أحوالها في الوصل - أمّا في الوقف فتلحقها علامة التنبيه والجمع والتأنيث للدلالة على حالة المسؤول عنه فيقال:  
مَنُو - مَنَانِ - مَنَةً - مَنَتَ - مَنَتَانِ - مَنَاتِ

مَن

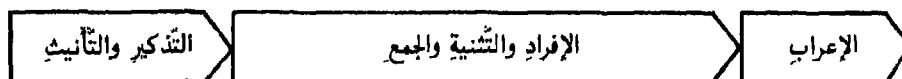
- أسلوبان:
- ١ - أسلوب باللفظتين: مَن؟ - أَي؟ -
- ٢ - أسلوب بغير كلمة كقول بعض العرب وقد قيل له:  
هَاتَانِ تَمَرَتَانِ: - دَعْنَا مَن تَمَرَتَانِ -

حِكَايَةُ  
المفرد

- أسلوبان أيضاً:
- ١ - حِكَايَةُ ملفوظة: قالوا: الحمد لله
- ٢ - حِكَايَةُ مكتوبة: قرأت: نصر من الله وفتح قريب

حِكَايَةُ  
الجملة

- مَن وأَي: إذا سئل بهما عن اسم منكر تشبعا بالاسم المسؤول عنه في:



- فإذا قيل: جاء رجلٌ - فُسألَ: أَيُّ و مَنُو؟
- رَأَيْتُ رَجُلًا - فُسألَ: أَيُّا و مَنَا؟
- مَرَرْتُ بِرَجُلٍ - فُسألَ: أَيُّ و مَنِي؟
- جاء رجلان - فُسألَ: أَيَّانِ و مَنَانِ؟
- جاء رجالٌ - فُسألَ: أَيَّونَ و مَنُونُ؟ الخ...

- لا يُسألُ عن العلم إلا: مَن - في كلِّ الأحوال وتكون: مَن - مبتدأ والاسم بعدها خبراً - فإذا قيل: جاء بطرس - تسأل: مَن بطرس؟
- إذا سبق: مَن - واو العطف التزم الاسم الواقع بعدها الرفع في كلِّ حال:  
فإذا قيل: جاء زيدٌ - ورأيتُ زَيْدًا ومَرَرْتُ بِزَيْدٍ - تسأل: وَمَن زَيْدٌ؟

# عَلَاقَةُ التَّابِعِ بِالْمَتَّبِعِ فِي الصَّرْفِ وَالنَّحْوِ

## التَّوَابِعُ

في الإعراب	١ - الإفراد	٢ - التثنية	٣ - الجمع	١ - التذكير	٢ - التأنيث	١ - التعريف	٢ - التنكير	في رفع ضمير المنعوت
	١	٢	٣	١	٢	١	٢	

والتبعية

التوابع

•	•	•	•	•	•	•	•	•
---	---	---	---	---	---	---	---	---

حقيقي

النعت

•	•	•	•	•	•	•	•	•
---	---	---	---	---	---	---	---	---

سببي مع ضمير المنعوت  
سببي دون ضمير المنعوت

•	•	•	•	•	•	•	•
---	---	---	---	---	---	---	---

لفظي

التوكيد

•	•	•	•	•	•	•	•
•	•	•	•	•	•	•	•

معنوي: نفس - عين  
معنوي: كلا - كلتا  
معنوي: كل - جميع ...

•							
---	--	--	--	--	--	--	--

الأقسام الثلاثة

البدل

•	•	•	•	•	•	•	•
---	---	---	---	---	---	---	---

بيان

العطف

•	يجوز	يجوز	يجوز	يجوز	يجوز	يجوز	يجوز
---	------	------	------	------	------	------	------

نسق

•	•	•	•	•	•	•	•
---	---	---	---	---	---	---	---

من ٢ - أي ٢ -

الحكاية

•							
---	--	--	--	--	--	--	--

كلمات أخرى

١٣	١٣ الفصل الثالث عشر	١٣
----	------------------------	----

النحو التحليلي

# النحو التحليلي

١٣

١٣

٢٢٩	تمهيد :	النحو التحليلي	١٣ - ١
٢٣٠	نماذج شعرية معربة :	النحو التطبيقي	١٣ - ٢ - ١
إلى	نماذج شعرية معربة :	النحو التطبيقي	إلى
٢٤٩	نماذج شعرية معربة :	النحو التطبيقي	١٣ - ٢ - ٢٠
٢٥٠	سورة الفاتحة : نماذج معربة :	النحو الإحصائي	١٣ - ٣ - ١
٢٥٢	سورة الرعد : نماذج معربة :	النحو الإحصائي	١٣ - ٣ - ٢
٢٥٤	سورة النحل : نماذج معربة :	النحو الإحصائي	١٣ - ٣ - ٣
٢٥٦	سورة الحج : نماذج معربة :	النحو الإحصائي	١٣ - ٣ - ٤
٢٥٨	سورة فاطر : نماذج معربة :	النحو الإحصائي	١٣ - ٣ - ٥
٢٦٠	سورة الطور : نماذج معربة :	النحو الإحصائي	١٣ - ٣ - ٦
٢٦٢	خلاصة الإحصاءات السابقة :	النحو الإحصائي	١٣ - ٣ - ٧
٢٦٣	جدول بالرموز المستعملة للوظائف الإعرابية :	النحو الوظيفي	١٣ - ٤ - ١
٢٦٤	قس بن ساعدة : نماذج معربة :	النحو الوظيفي	١٣ - ٤ - ٢
٢٦٥	الحجاج بن يوسف : نماذج معربة :	النحو الوظيفي	١٣ - ٤ - ٣
٢٦٦	ابن المقفع : نماذج معربة :	النحو الوظيفي	١٣ - ٤ - ٤
٢٦٧	الجاحظ : نماذج معربة :	النحو الوظيفي	١٣ - ٤ - ٥
٢٦٨	ابن عبد ربّه : نماذج معربة :	النحو الوظيفي	١٣ - ٤ - ٦
٢٦٩	القاضي الفاضل : نماذج معربة :	النحو الوظيفي	١٣ - ٤ - ٧
٢٧٠	جدول عام بترقيم الحالات الإعرابية :	النحو المنهجي	١٣ - ٥ - ١
٢٧٢	جيرار خليل جبران : نماذج معربة :	النحو المنهجي	١٣ - ٥ - ٢
٢٧٣	مي زياده : نماذج معربة :	النحو المنهجي	٧ - ٥ - ٣
٢٧٤	طه حسين : نماذج معربة :	النحو المنهجي	١٣ - ٥ - ٤
٢٧٥	أمين نخله : نماذج معربة :	النحو المنهجي	١٣ - ٥ - ٥
٢٧٦	عبّاس عمود العقاد : نماذج معربة :	النحو المنهجي	١٣ - ٥ - ٦

- يحتوي على أربعة أقسام: (١) تطبيقي (٢) إحصائي (٣) وظيفي (٤) منهجي

١- النحو التطبيقي: فيه أربعون بيتاً أعربت كمظهر تطبيقي:

- لم يراعَ فيها عصر مُعَيَّن
- ولم تؤخذ من فنٍّ محدَّد
- قسَمَ من الأبيات موجود في كتبٍ مسرودةٍ في المراجع، لكنَّ في إعراب بعضها، مخالفةً أو إصلاحاً وتصويباً، إنَّ من ناحية صحَّة ورود البيت أو من ناحية دقَّة إعرابه
- شملت الأبيات - إلى حدٍّ ما - غالبية الموضوعات ومعظم الأدوات
- عند تعدُّد الأوجه الإعرابية:

• حيناً ذكرت الأوجه والاحتالات

• وحيناً آخر تمَّ الاكتفاء بالأكثر شيوعاً والأسهل منالاً

٢- النحو الإحصائي: وفيه إحصاء للأفعال الماضية والمضارعة والأمر، ونسبة استعمال كلِّ فعل، مع الحالات الإعرابية: رفعاً ونصباً وجزماً وبناءً. وهذا الجدول الإحصائي:

مبنى على نصوص من القرآن الكريم  
والإحصاء قائم على سورٍ أخذت بطريقة تلقائية، لكنَّ الآيات اختير أن تكون من أوَّل السورة وبالتسلسل

أما الغاية منه، فهي تركيز الأضواء على الفعل من بين الكلمات العربية، لأنَّ الفعل هو كلمة وجلة في آن واحد - فإحصاء الأفعال وإعرابها من نصٍّ معيَّن يزيد في معرفة القارئ في علم البلاغة ... وهل أبلغ من آيات القرآن الكريم كنصوص تُعتمد؟

٣- النحو الوظيفي: وفيه إبراز مقصود للوظائف الإعرابية الأساسية للاسم والفعل والحرف مع اِهال الأوضاع الخاصة المتأتية من وجود الكلمة الواحدة تحت تأثير عاملين أحياناً، وتنطبق هذه الأوضاع الخاصة على الفعل بوجه الإجمال، الذي يعرب أساساً كجملة فعلية ويكون أيضاً في محلِّ كذا ... كما وتسري على الاسم والحرف

فيعتمد النحو الوظيفي الوضع الإعرابي الأوَّل للكلمة ويهمل المتممات الناتجة عن البناء أو المحلِّ أو علامات الإعراب الخ ...  
الغاية منه، مساعدة القارئ على التحليل النحوي أثناء قراءة نصٍّ معيَّن، دون انقطاع في حبل تفكيكه وهو يتابع معنى النصوص

٤- النحو المنهجي: وفيه منهج للتعبير عن إعراب الكلمات بواسطة الأرقام العربية مع الاحتفاظ بالوصف الإعرابي الكامل لكلِّ كلمة - والغاية منه:

- توحيد اللغة الإعرابية لأنَّ لا خلاف على الأرقام
- حصر الحالات الإعرابية في جدول واحد، يكون بمثابة بطاقة رقابة على صحَّة الصِّرف والنحو
- إعداد الإعراب العربي لدخول الحساب الكهيري
- تسهيل الاختبارات الخطية للطلاب ... والتصحيح للمعلمين
- فالشرح الإعرابي للكلمة الواحدة أصبح محصوراً بمجموعة من ستَّة أرقام، تُقرأ من اليسار إلى اليمين، كلُّ رقمين مع بعضها البعض
- وضعت الأسماء المضافة دائماً (كلِّ، بعض ...) في خانة أسماء الجنس رغمَّ إنهاها وعدم اكتمال اسميَّتها دون الإضافة
- تجنَّبنا في اختيار الأرقام وضع الرِّقم (صفر) في أوَّل المجموعة وفي آخرها، ممَّا للالتباس بينه وبين النُّقطة في النصوص. أما ضمن المجموعة المؤلفة من ستَّة أرقام فيمكن له أن يظهر

# نَمَازُ شِعْرِيَّةٍ مُعَرَّبَةٍ

## ١ - النَحْوُ النَّطْبِيَّةُ

كفى بجسني نحولاً أني رجلٌ لولا مخاطبتي إياك لم ترفي

كفى بجسني	فعل ماضٍ جاءَ ومجرور	تأم للمعلوم مبني على الفتحة المقدرة على الألف للتعذر - الباء : حرف جر زائد - جسم : اسم مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول به - الياء : ضمير متصل في محل جر بالإضافة منصوب بالفتح لفظاً ناصب للاسم رافع للخبر ، والنون للوقاية . والياء ضمير متصل مبني في محل نصب اسم أن مرفوع بالضم لفظاً . وهذه الجملة الاسمية سدت مسد فاعل لكفى
نحولاً أنني	تمييز حرف مشبّه بالفعل	- مرفوع بالضمة المقدرة على ما قبل الياء لعدم المناسبة - والياء ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة . وخبر المبتدأ محذوف وجوباً . والجملة لا محل لها من الإعراب لأنها ابتدائية مبني في محل نصب مفعول به للمصدر مخاطبتي يجزم الفعل المضارع
رجلٌ لولا مخاطبتي	خبر أن حرف امتناع لوجود مبتدأ	تر = فعل مضارع تأم للمعلوم مجزوم بحذف حرف العلة من آخره النون = للوقاية . والياء ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره : أنت والجملة لا محل لها من الإعراب لوقوعها جواب شرط غير جازم
إياك لم ترفي	ضمير منفصل حرف جزم فعل مضارع	

تأتي المكاره حين تأتي جملة وترى السرور يجيء في الفلآت

تأتي المكاره حين تأتي	فعل مضارع تأم للمعلوم فاعل تأتي ظرف زمان فعل مضارع	مرفوع بالضمة المقدرة على الياء للثقل مرفوع بالضم لفظاً مفعول فيه منصوب بالفتح لفظاً ، وهو متعلق بتأتي مرفوع بالضمة المقدرة على الياء للثقل . والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره : هي والجملة في محل جر بالإضافة منصوب بالفتح لفظاً - الواو : حرف استئناف - ترى : فعل مضارع تأم للمعلوم مرفوع بالضمة المقدرة على الألف للتعذر . والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره : أنت منصوب بالفتح لفظاً مرفوع بالضم لفظاً . والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره : هو والجملة في محل نصب مفعول به ثانٍ لترى متعلق بيجيء بالكسر لفظاً
جملة وترى	حال فعل مضارع	
السرور يجيء	مفعول به فعل مضارع تأم للمعلوم	
في الفلآت	حرف جر اسم مجرور	



## نَمَازِجُ شِعْرِيَّةٍ مُعَرَّبَةٍ

- ٢ -

## النَّحْوُ النَّطْبِيَّةُ

أَلَا رَبَّ يَوْمٍ، لَكَ مِنْهُنَّ، صَالِحٌ، وَلَا سَيِّئًا يَوْمٌ بِدَارَةِ جُلْجُلٍ!

أَلَا	حرف استفتاح	شبيه بالزائد
رَبَّ	حرف جرّ	لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ
يَوْمٍ	اسم مجرور	اللام حرف جرّ. والكاف ضمير متّصل مبنيّ في محلّ جرّ مجرّف الجرّ. والجارّ
لَكَ	جارّ ومجرور	والمجرور متعلّقان بخبر محذوف تقديره: موجود
مِنْهُنَّ	جارّ ومجرور	من: حرف جرّ متعلّق بالخبر. وهنّ: ضمير متّصل في محلّ جرّ مجرّف الجرّ
صَالِحٌ	نعت بوم	تابع له في الجرّ، وعلامة جرّه الكسر لفظاً
وَلَا سَيِّئًا	كلمة مركّبة	- الواو حرف عطف
		- لا النافية للجنس
		- سيّ اسم لا منصوب لأنّه مضاف
		- ما: اسم موصول مبنيّ في محلّ جرّ بالإضافة. وخير لا محذوف
يَوْمٌ	خبر لمبتدأ محذوف	تقديره: هو. والجملة لا محلّ لها من الإعراب لأنّها صلة الموصول
بِدَارَةِ	جارّ ومجرور	الباء: حرف جرّ متعلّق بنعت يوم المحذوف وتقديره: مقضيّ.
جُلْجُلٍ	مضاف إليه	دائرة: اسم مجرور بالكسر لفظاً. وهو مضاف
		مجرور بالكسر لفظاً

إِنَّا لَقَوْمٌ أَبَتْ أَخْلَاقُنَا شَرْفًا أَنْ نَبْتَدِيَ بِالْأَذَى مَنْ لَيْسَ يُؤْذِنَا

إِنَّا	حرف متبّه بالفعل	ناصب للاسم رافع للخبر. والنّا ضمير متّصل مبنيّ في محلّ نصب اسم إنّ
لَقَوْمٌ	- اللّام: المرحّلة	مرفوع بالضمّ لفظاً
أَبَتْ	- قوم: خبر إنّ	مبنيّ على الفتحّة المقدّرة على الألف المحذوفة. والتّاء للتّأنيث
	فعل ماضٍ تامّ للمعلوم	
أَخْلَاقُنَا	- أخلاق: فاعل	مرفوع بالضمّ لفظاً. وهو مضاف
	- نا: ضمير متّصل	مبنيّ في محلّ جرّ بالإضافة
شَرْفًا	تمييز	منصوب بالفتح لفظاً. والجملة في محلّ رفع نعت قَوْمٍ.
أَنْ	حرف نصب	ومصدريّ.
نَبْتَدِي	فعل مضارع تامّ للمعلوم	منصوب بالفتحة عوّض عنها بالسكون للشعر. والفاعل ضمير مستترّ
		وجوباً تقديره: نحن. والجملة في محلّ نصب مفعول به لأبت
بِالْأَذَى	- الباء: حرف جرّ	متعلّق بنبتدي
	- الأذى: اسم مجرور	وعلامة جرّه الكسرة المقدّرة على الألف للتّعذر
مَنْ	اسم موصول	مبنيّ على السكون في محلّ نصب مفعول به لنبتدي
لَيْسَ	فعل ماضٍ ناقص	رافع للاسم ناصب للخبر. واسمه ضمير مستترّ جواراً تقديره: هو
يُؤْذِنَا	- يؤذي: فعل مضارع	مرفوع بالضمّة المقدّرة على الياء للتّقليل. والفاعل ضمير مستترّ جوازاً
	تامّ للمعلوم	تقديره: هو
	- النّا: ضمير متّصل	مبنيّ في محلّ نصب مفعول به
		وجملة يؤذينا في محلّ نصب خبر ليس
		وجملة ليس يؤذينا لا محلّ لها من الإعراب لأنّها صلة الموصول

## النحو النبطي ٣ - نماذج شعرية مصرية

لا تصحبني رفيقا لست تأمنه      بشن الرفيق رفيق غير مأمون

لا تصحبني	الناحية فعل مضارع تامّ للمعلوم	تجزم الفعل المضارع مبني على الفتح في محلّ جزم. والنون للتوكيد. وفاعله ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنت منصوب بالفتح لفظاً رافع للمبتدأ ناصب للخبر
رفيقاً لست	مفعول به - ليس = فعل ماض ناقص	
تأمنه	- ت = ضمير متصل - تأمن = فعل مضارع تامّ للمعلوم - الهاء = ضمير متصل	مبني في محلّ رفع اسم ليس مرفوع بالضمّ لفظاً. والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنت مبني في محلّ نصب مفعول به. والجملة في محلّ نصب خبر لست وجملة لست تأمنه في محلّ نصب نعت رفيقاً لإنشاء الذمّ. مبني على الفتح لفظاً مرفوع بالضمّ لفظاً مرفوع بالضمّ لفظاً. وخبره جملة بشن الرفيق مرفوع بالضمّ لفظاً تابع له في الرفع وعلامة رفعه الضمّ لفظاً تابع له في الرفع وعلامة رفعه الضمّ لفظاً. وهو مضاف مجرور بالكسر لفظاً (خفف التنوين لضرورة شعرية)
بشن الرفيق رفيق	فعل ماض جامد فاعل بشن - مبتدأ - خبر لمبتدأ محذوف - بدل من رفيق	
غير مأمون	نعت رفيق مضاف إليه	

نعمت جزاء المتقين الجنة      دار الأمانى والمنى والمنّة

نعمت	- نعم = فعل ماض جامد - ت = للتأنيث فاعل نعم	لإنشاء المدح مبني على الفتح لفظاً
جزاء المتقين الجنة	مضاف إليه - مبتدأ مؤخر - خبر لمبتدأ محذوف بدل من الجنة مضاف إليه	مرفوع بالضمّ لفظاً. وهو مضاف مجرور بالياء لأنه جمع مذكر سالم مرفوع بالضمّ لفظاً. وجمله نعمت جزاء خبر له تقديره هي مرفوع بالضمّ لفظاً تابع له في الرفع وعلامة رفعه الضمّ لفظاً. وهو مضاف مجرور بالكسرة المقدرة على الياء للثقل
دار الأمانى والمنى	- الواو حرف عطف - المنى معطوف	تابع للأمانى في الجرّ وعلامة جرّه الكسرة المقدرة على الألف للتعدّر
والمنه	- الواو حرف عطف - المنه: معطوف	تابع له في الجرّ وعلامة جرّه الكسرة عوض عنها بالسكون للشعر

## النحو التطبيقي ٤ - نماذج شعرية معربة

نُبئت أن أبا قابوس أوعدي ولا قرار على زأري من الأسد

نُبئت	- نُبئ: فعل ماضٍ تام - ت: ضمير متصل حرف مشبه بالفعل اسم أن مضاف إليه - أوعد: فعل ماضٍ تام - ن: اللواقية - ي: ضمير متصل	للمجهول، مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك مبني في محل رفع نائب فاعل ناصب للاسم رافع للخبر منصوب بالألف لأنه من الأسماء الخمسة - وهو مضاف محروور بالفتحة عوضاً عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف للمعلوم مبني على الفتح لفظاً. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو
أبا قابوس أوعدي	- الواو: استئنافية - لا النافية للجنس اسم لا حرف جر اسم محروور حرف جر اسم محروور	مبني في محل نصب مفعول به وجملة أوعدي في محل رفع خبر أن وجملة أن أبا قابوس أوعدي في محل نصب مفعول به
ولا	الواو: استئنافية - لا النافية للجنس اسم لا حرف جر اسم محروور حرف جر اسم محروور	ناصة للاسم رافعة للخبر مبني في محل نصب بالكسر لفظاً. والجار والمجرور في محل رفع خبر لا متعلق بالمصدر زأري بالكسر لفظاً
قرار على زأري من الأسد		

أناها كتابي بعد ياس وترحة فأتت سرورا في فمت بها غما

أناها	- أتى: فعل ماضٍ تام للمعلوم - ها: ضمير متصل - كتاب: فاعل - ي: ضمير متصل ظرف زمان مضاف إليه محروور - الواو: حرف عطف - ترحة: اسم معطوف - الفاء: حرف عطف - مات: فعل ماضٍ تام - ت: للتأنيث تمييز منصوب	مبني على الفتحة المقدرة على الألف للتمذر مبني في محل نصب مفعول به مقدّم مرفوع بالضمة المقدرة على ما قبل الياء لعدم المناسبة مبني في محل جر بالإضافة منصوب مفعول فيه. وهو متعلق بأتى وهو مضاف بالكسر لفظاً
كتابي	- كتاب: فاعل - ي: ضمير متصل ظرف زمان مضاف إليه محروور - الواو: حرف عطف - ترحة: اسم معطوف - الفاء: حرف عطف - مات: فعل ماضٍ تام - ت: للتأنيث تمييز منصوب	تابع له في الجر وعلامة جر الكسر لفظاً للمعلوم مبني على الفتح لفظاً. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هي
بعد ياس وترحة	- الواو: حرف عطف - ترحة: اسم معطوف - الفاء: حرف عطف - مات: فعل ماضٍ تام - ت: للتأنيث تمييز منصوب	تابع له في الجر وعلامة جر الكسر لفظاً للمعلوم مبني على الفتح لفظاً. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هي
فأتت	- الفاء: حرف عطف - مات: فعل ماضٍ تام - ت: للتأنيث تمييز منصوب	تابع له في الجر وعلامة جر الكسر لفظاً للمعلوم مبني على الفتح لفظاً. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هي
سرورا في فمت	- الباء: حرف جر - الياء: ضمير متصل - الفاء: حرف عطف - مات: فعل ماضٍ تام - التاء: ضمير متصل - الباء: حرف جر - الهاء: ضمير متصل تمييز منصوب	وعلامة نصبه الفتح لفظاً متعلق بالمصدر سرور مبني في محل جر بحرف الجر للمعلوم مبني على السكون لاتصاله بالضيمير مبني في محل رفع فاعل متعلق بمات مبني في محل جر بحرف الجر وعلامة نصبه الفتح لفظاً.
بها غما	- الباء: حرف جر - الهاء: ضمير متصل تمييز منصوب	وعلامة نصبه الفتح لفظاً.

# النحو التطبيقي ٥ - نماذج شعرية معربة

وأفضل غنم يستفاد ويبتغى ذخيرة عقل يختويها ويخرز

وأفضل	- الواو: حسب ما قبلها - أفضل: مبتدأ مضاف إليه فعل مضارع تام - الواو: حرف عطف - يبتغى: فعل مضارع	مرفوع بالضم لفظاً . وهو مضاف مجرور بالكسر لفظاً للمجهول مرفوع بالضم لفظاً ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو والجملة في محل جر نعت . تام للمجهول مرفوع بالضم المقدرة على الألف للتعذر ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو والجملة معطوفة على جملة يستفاد . مرفوع بالضم لفظاً . وهو مضاف مجرور بالإضافة وعلامة جر الكسر لفظاً مرفوع بالضم المقدرة على الياء للثقل . والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو مبني في محل نصب مفعول به . وجملة يحتويها في محل نعت لعقل مرفوع بالضم لفظاً . والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو . وجملة يخرز معطوفة على يحتويها
الغنم	خير المبتدأ مضاف إليه - يحتوي: فعل مضارع تام للمعلوم - الها: ضمير متصل - الواو: حرف عطف - يخرز: فعل مضارع تام للمعلوم	
يستفاد		
ويبتغى		
الغنم		
عقل		
يحتويها		
ويخرز		

وكائن ترى من صامت لك مغيب زيادته أو نقصه في التكلم

وكائن	- الواو: حسب ما قبلها - كائن: اسم كناية فعل مضارع تام للمعلوم	مبني على السكون في محل نصب مفعول به ل ترى مرفوع بالضم المقدرة على الألف للتعذر والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنت
ترى	حرف جر زائد اسم مجرور لفظاً - اللام حرف جر - الكاف: ضمير متصل بدل من صامت - زيادة: مبتدأ - الها: ضمير حرف عطف - نقص: اسم معطوف - الها: ضمير متصل حرف جر اسم مجرور	منصوب محلاً على أنه مفعول به ثانٍ ل ترى متعلق بمعجب مبني في محل جر مجرور الجر تابع له في الجر وعلامة جر الكسرة لفظاً مرفوع بالضم لفظاً متصل مبني في محل جر بالإضافة على زيادة تابع له في الرفع مبني في محل جر بالإضافة وعلمة جر الكسر لفظاً . والجار والمجرور في محل رفع خبر المبتدأ وجملة زيادته في التكلم لا محل لها من الإعراب لأنها استئنافية
من		
صامت		
لك		
معجب		
زيادته		
أو		
نقصه		
في		
التكلم		

## التطبيقي ٦ - نماذج شعرية معربة

وَمَا الْمَالُ وَالْأَهْلُونَ إِلَّا وَدَائِعُ وَلَا بُدَّ يَوْمًا أَنْ تَرَدَّ الْوَدَائِعُ

ن	<p>- الواو: حسب ما قبلها - ما: النافية مبتدأ مرفوع - الواو: حرف عطف - الأهلون: معطوف إداة حصر خبر المبتدأ - الواو: حرف عطف - لا: النافية للجنس اسم لا ظرف زمان حرف مصدري ونصب فعل مضارع تام نائب فاعل</p>	<p>تعمل عمل ليس، بطل عملها لنقصها يالاً بالضم لفظاً على المال تابع له في الرفع وعلامة رفعه الواو لأنه ملحق بجميع المذكر السالم مرفوع بالضم لفظاً تعمل عمل إن مبني على الفتح في محل نصب منصوب مفعول فيه متعلق بترد للمجهول منصوب بالفتح لفظاً مرفوع بالضم لفظاً وأن وما بعدها مصدر مؤول خبر لا</p>
---	---	---

وَمَنْ يَكُذَا فَضْلٌ قَيْنَخْلُ بِفَضْلِهِ عَلَى قَوْمِهِ يُسْتَفَنَ عَنْهُ وَيُدْمَمُ

ك	<p>- الواو: حسب ما قبلها - من: اسم شرط فعل مضارع ناقص خبر يكن منصوب مضاف إليه مجرور - الفاء: حرف عطف - يبخل: فعل معطوف - الباء: حرف جر - فضل: اسم مجرور - الهاء: ضمير متصل حرف جر متعلق - قوم: اسم مجرور - الهاء: ضمير متصل فعل مضارع تام - عن: حرف جر - ه: ضمير متصل الواو حرف عطف</p>	<p>جازم فعلين. مبني في محل رفع اسم يكن. (أو مبتدأ، خبره جملة الشرط) مجزوم بالسكون على التثنية المحذوفة. وهو فعل الشرط بالألف لأنه من الأسماء الخمسة. وهو مضاف بالكسر لفظاً على يك مجزوم وعلامة جزمه السكون. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو متعلق ببخل بالكسر لفظاً في محل جر بالإضافة ببخل وعلامة جزمه الكسرة مبني في محل جر بالإضافة للمجهول. مجزوم بحذف حرف العلة وهو جواب الشرط. ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو متعلق يستغن. مبني في محل جر بحرف الجر يذم: معطوف على يستغن ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو. وجملة يستغن عنه لا محل لها من الإعراب</p>
---	---	---

## النحو التطبيقي ٧ - نماذج شعرية معربة

عسى الكرب الذي أُمسيت فيه يكون وراءه فرج قريب

عسى	فعل ماضٍ ناقص	مبنى على الفتحة المقدرة للتعدّر - من أفعال الرجاء مرفوع بالضم لفظاً
الكرب	اسم عسى	مبنى في محل رفع نعت للكرب
الذي	اسم موصول	ناقص مبنى على السكون لاتصاله بالضمير يعمل عمل كان.
أُمسيت	أُمسى: فعل ماضٍ -ت: ضمير متصل -في: حرف جرّ -ه: ضمير متصل	مبنى في محل رفع اسم أُمسى
له		
يكون	فعل مضارع ناقص	مبنى في محل جرّ بحرف الجرّ، والجارّ والمجرور في محل نصب خبر أُمسيت
وراءه	- وراء: ظرف مكان -ه: ضمير متصل	وجملة أُمسيت فيه لا محلّ لها من الإعراب لأنها صلة الموصول. مرفوع بالضم لفظاً
فرج	اسم يكون	منصوب مفعول فيه. وشبه الجملة في محل نصب خبر يكون
قريب	نعت فرج	في محل جرّ بالإضافة. وجلة يكون وراءه... في محل نصب خبر عسى مرفوع بالضم لفظاً
		تابع له في الرفع وعلامة رفعه الضمّ لفظاً

إذا الجود لم يرزق خلاصاً من الأذى فلا الحمد مكسوباً ولا المال باقياً

إذا	ظرف يتضمّن	معنى الشرط. مبنى في محل نصب مفعول فيه
الجود	نائب فاعل	لفعل محذوف يفسّره ما بعده
لم	حرف جزم	تامّ للمجهول. مجزوم بالسكون. ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره: هو
يرزق	فعل مضارع	منصوب بالفتح لفظاً
خلاصاً	مفعول به	متعلّق بالمصدر خلاص
من	حرف جرّ	وعلامة جرّه الكسرة المقدّرة على الألف للتعدّر
الأذى	اسم مجرور	وجلة لم يرزق لا محلّ لها من الإعراب
فلا	- الفاء: رابطة -لا: نافية	لجواب الشرط
الحمد	اسم لا	تعمل عمل ليس
مكسوباً	خبر لا	مرفوع بالضمّ لفظاً
ولا	- الواو: حرف عطف -لا توكيد للأولى	منصوب بالفتح لفظاً وجلة لا الحمد مكسوباً لا محلّ لها من الإعراب لأنها جواب الشرط
المال	اسم لا	مرفوع لفظاً
باقياً	خبر لا	منصوب لفظاً وجلة الجود مع الفعل المحذوف في محل جرّ مضاف إليه. وجلة لا المال باقياً معطوفة على لا الحمد مكسوباً.

# النحو التطبيقي ٨ - نماذج شعرية مصرية

كل المصائب قد تمر على الفتى فتَهونُ غير شاتٍ الحساد

كل المصائب قد تمر على الفتى فتَهونُ	مبتدأ مرفوع مضاف إليه حرف تقييد فعل مضارع تام للمعلوم حرف جر متعلق بتمر اسم مجرور - الفاء حرف عطف - تهون: فعل مضارع تام للمعلوم مستثنى منصوب مضاف إليه مضاف إليه	بالضم لفظاً. وهو مضاف مجرور وعلامة جرّه الكسر لفظاً مرفوع بالضم لفظاً. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هي. والجملة الفعلية في محل رفع خبر متعلق بتمر وعلامة جرّه الكسرة المقدرة على الألف للتعذر مرفوع بالضم لفظاً والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هي والجملة معطوفة على تمر وعلامة نصبه الفتح لفظاً. وهو مضاف مجرور بالكسر لفظاً. وهو مضاف مجرور بالكسر لفظاً
-------------------------------------	--	--

ورزعت نفسي في النفوس محبة لا شاكياً ألماً ولا متضجراً

ورزعت نفسي في النفوس محبة لا شاكياً ألماً ولا متضجراً	- ورع: فعل ماض - ت: ضمير متصل - نفس: مفعول به - ي: ضمير متصل حرف جر اسم مجرور مفعول لأجله نافية غير عاملة حال منصوب مفعول به - الواو حرف عطف - لا نافية - حال ثانٍ	تام للمعلوم مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك مبني في محل رفع فاعل منصوب بالفتحة المقدرة على ما قبل الياء لعدم المناسبة. وهو مضاف مبني في محل جر بالإضافة متعلق بورعت وعلامة جرّه الكسر لفظاً منصوب بالفتح لفظاً بالفتح لفظاً لاسم الفاعل شاكياً. منصوب بالفتح لفظاً تأكيد للأولى منصوب بالفتح لفظاً
---	--	--

١٣ - ٢ - ٩

# النحو التطبيقي ٩ - نماذج شعرية معربة

تَنَثَّرَتْهُمْ قَوْقَ الْأَحْيَادِ نَثْرَةً كَمَا نَثَرَتْ قَوْقَ الْعُرُوسِ الدَّرَاهِمُ

نثرهم	نثر: فعل ماض - ت: ضمير متصل - هم: الهاء ضمير ظرف مكان منصوب مضاف إليه مفعول مطلق - الكاف: حرف جر - ما: مصدرية - نثر: فعل ماض - ت: للتأنيث ظرف مكان مضاف إليه نائب فاعل	فوق الأحاديث نثره نثر فوق العروس الدراهم
تَامَ لِلْمَعْلُومِ مَبْنِيٌّ عَلَى الشُّكُونِ لِاتِّصَالِهِ بِضَمِيرٍ رَفَعَ مَتَحَرِّكَ مَبْنِيٌّ فِي حَلِّ رَفْعٍ فَاعِلٍ مَتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ فِي حَلِّ نَصْبٍ مَفْعُولٌ بِهِ، وَالْمِيمُ لِلْجَمْعِ مَفْعُولٌ فِيهِ. وَهُوَ مِضَافٌ مُتَعَلِّقٌ بِنَثَرْتَهُمْ مَجْرُورٌ بِالْكَسْرِ لَفْظًا مَنْصُوبٌ بِالْفَتْحِ لَفْظًا  مَبْنِيٌّ فِي حَلِّ جَرٍّ بِحَرْفِ الْجَرِّ تَامَ لِلْمَجْهُولِ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ لَفْظًا  مَنْصُوبٌ مَفْعُولٌ فِيهِ مُتَعَلِّقٌ بِنَثَرَتْ، وَهُوَ مِضَافٌ مَجْرُورٌ بِالْكَسْرِ لَفْظًا مَرْفُوعٌ بِالضَّمِّ لَفْظًا وَالْجُمْلَةُ الْفَعْلِيَّةُ فِي تَأْوِيلِ مَصْدَرٍ مِضَافٍ إِلَيْهِ		

مَلَأَنَ الْجَوَّ أَسْلِحَةً خِفَافًا وَوَجَّهَ الْأَرْضَ أَسْلِحَةً ثَقِيلًا

ملأ	- مَلَأَ: فعل ماض - ت: ضمير متصل مفعول به منصوب تمييز منصوب نعت تابع له  - الواو: حرف عطف - وجه: معطوف مضاف إليه تمييز منصوب نعت تابع له	ملأ الجو أسلحة خفافا وجه الأرض أسلحة ثقلا
مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ لِاتِّصَالِهِ بِضَمِيرٍ رَفَعَ مَتَحَرِّكَ مَبْنِيٌّ فِي حَلِّ رَفْعٍ فَاعِلٍ بِالْفَتْحِ لَفْظًا بِالْفَتْحِ لَفْظًا فِي النَّصْبِ وَالْعَلَامَةُ الْفَتْحُ لَفْظًا  عَلَى الْجَوِّ تَابِعٌ لَهُ فِي النَّصْبِ وَالْعَلَامَةُ الْفَتْحُ لَفْظًا. وَهُوَ مِضَافٌ مَجْرُورٌ بِالإِضَافَةِ وَالْعَلَامَةُ الْكَسْرُ لَفْظًا وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحُ لَفْظًا فِي النَّصْبِ وَالْعَلَامَةُ الْفَتْحُ لَفْظًا		



# نَمَاجُ شِعْرِيَّةٍ مُعَرَّبَةٍ

١٠-

## النَّحْوُ التَّطْبِيقِيُّ

إِذَا صَحَّ عَوْنُ الْخَالِقِ الْمَرْءِ لَمْ يَجِدْ عَسِيرًا مِنَ الْأَمَالِ إِلَّا مُيسِّرًا

إِذَا	ظرف زمان	يتضمن معنى الشرط مبني في محل نصب متعلق بيجد
صَحَّ	فعل ماضٍ	تأَمَّ للمعلوم مبني على الفتح لفظًا
عَوْنُ	فاعل صَحَّ	مرفوع بالضمة لفظًا . وهو مضاف
الخالقِ	مضاف إليه	مجرور وعلامة جرّه الكسر لفظًا
المرءِ	مفعول به	للمصدر عون . منصوب بالفتح لفظًا والجملة الفعلية لا محل لها من الإعراب لأنها فعل الشرط
لم	حرف نفي وجزم	وقلب
يجد	فعل مضارع تأَمَّ للمعلوم مجزوم	وعلامة جزمه السكون . وقاعله ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو . والجملة لا محل لها من الإعراب لأنها جواب الشرط
عسيرًا	مفعول به أَوَّل	منصوب بالفتح لفظًا
من	حرف جرّ	متعلق بنعت عسيرًا المحذوف
الآمالِ	اسم مجرور بمن	وعلامة جرّه الكسر لفظًا
إِلَّا	أداة حصر	
مُيسِّرًا	مفعول به ثانٍ	منصوب وعلامة نصبه نصبه الفتح لفظًا

أَرْجُو وَأَخْشَى وَأَدْعُو اللَّهَ مُبْتَغِيًا عَفْوًا وَعَافِيَةً فِي الرُّوحِ وَالْجَسَدِ

أَرْجُو	فعل مضارع تأَمَّ للمعلوم	مرفوع بالضمة المقدرة على الواو للثقل . والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنا
وَأَخْشَى	- الواو: حرف عطف - أخشى: فعل مضارع	مرفوع بالضمة المقدرة على الألف للتعذر . والفاعل مستتر وجوباً تقديره: أنا
وَأَدْعُو	- الواو: حرف عطف - أدعو: فعل مضارع	مرفوع بالضمة المقدرة على الواو للثقل . والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنا
اللَّهِ	- اسم الجلالة:	مفعول به منصوب بالفتح لفظًا
مُبْتَغِيًا	حال	منصوب بالفتح لفظًا
عَفْوًا	مفعول به لاسم الفاعل	مبتغياً منصوب بالفتح لفظًا
وَعَافِيَةً	- الواو: حرف عطف - عافية: اسم معطوف	على عفوًا، تبعه في النصب والعلامة الفتح لفظًا
فِي	حرف جرّ	متعلق بنعت عافية المحذوف
الرُّوحِ	اسم مجرور	وعلامة جرّه الكسر لفظًا
وَالْجَسَدِ	- الواو: حرف عطف - الجسد: اسم مجرور	وعلامة جرّه الكسر لفظًا

# النحو التطبيقي ١١ - نماذج شعرية معربة

فَوَاكِدًا مِنْ حُبٍّ مِنْ لَا يُحِبُّنِي وَمِنْ عِبْرَاتٍ مَا لَهُنَّ فَنَاءٌ

فَوَاكِدًا	- الفاء : حسب ما قبلها - وا : حرف نداء - كبد : منادى منصوب	للندبة بالفتحة المقدرة على ما قبل الياء المحذوفة وهو مضاف والياء ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة لا محل لها من الإعراب متعلق بحال محذوفة لكبد وعلاوة جره الكسر لفظاً . وهو مضاف مبني في محل جر بالإضافة
من	- الألف : للندبة حرف جر	مرفوع بالضم لفظاً والنون للوقاية . والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره : هو
حباً	اسم مجرور بن	في محل نصب مفعول به . والجملة لا محل لها من الإعراب لأنها صلة الموصول
من	اسم موصول	متعلق بحال محذوفة للكبد وعلاوة جره الكسر لفظاً بطل عملها لتقدم الخبر على الاسم
لا	حرف نفي	في محل جر بحرف الجر . والجار والمجرور في محل رفع خبر مقدم . مرفوع بالضم لفظاً . والجملة الاسمية في محل نعت لعبرات .
يحبني	- يجب فعل مضارع تام للمعلوم	
ومن	- ي : ضمير متصل مبني - الواو حرف عطف	
عبرات	- من حرف جر اسم مجرور	
ما	التأنيّة تعمل عمل ليس	
لهن	- اللام حرف جر - هن ضمير متصل	
فناء	مبتدأ مؤخر	

أَفَاطِمَ مَهَلًا بَعْدَ هَذَا التَّدْلِيلِ وَإِنْ كُنْتَ قَدْ أَزْمَنْتَ صَرْمِي فَأَجْمَلِي

أَفَاطِمَ	- الهمزة : حرف نداء - فاطم : منادى	للقريب مبني على ضم التاء المحذوفة للتخيم . في محل نصب مفعول به لفعل النداء المحذوف بالفتح لفظاً
مهلاً	مفعول مطلق منصوب	منصوب . مفعول فيه وهو مضاف متعلق بالمصدر مهلاً
بعداً	ظرف زمان	اسم إشارة مبني في محل جر بالإضافة
هذا	الماء للتثنية . ذا	تابع له في الجر والعلامة الكسرة لفظاً - أو بدل
التدليل	عطف بيان	جازم مبني في محل جزم لأنه فعل الشرط
وإن	- الواو : حرف عطف - إن : حرف شرط	في محل رفع اسم كان
كنت	- فعل ماض ناقص - ت : ضمير متصل	مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك
قد	حرف تحقيق	
أزمنت	- فعل ماض تام للمعلوم	في محل رفع فاعل . والجملة في محل نصب خبر كان
صرمي	- ت : ضمير متصل - مفعول به	منصوب بالفتحة المقدرة على ما قبل الياء لعدم المناسبة . وهو مضاف مبني في محل جر بالإضافة
فأجملي	- الياء : ضمير متصل - الفاء : رابطة لجواب - أجملي : فعل أمر تام	الشرط مبني على حذف النون . والياء فاعل . والجملة في محل جزم جواب الشرط

## النحو التطبيقي ١٢ - نماذج شعرية معربة

تَعَارَجْتُ لَا رَغْبَةً فِي الْعَرَجِ وَلَكِنْ لَأَقْرَعَ بِبَابِ الْفَرَجِ

تَعَارَجْتُ	- تعارج: فعل ماض - ت: ضمير متصل حرف نفي مفعول لأجله حرف جر اسم مجرور - الواو حرف عطف - لكن: حرف استدراك - اللام - أقرع: فعل مضارع تام للمعلوم	تام للمعلوم. مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك مبني في محل رفع فاعل منصوب بالفتح لفظاً متعلق بالمصدر رغبة بالكسر لفظاً للتعليل. (جرّ وغاية) منصوب بأن المضمره. وعلامة نصبه الفتح لفظاً. والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنا وأن وما بعدها في تأويل مصدر مجرور باللام منصوب بالفتح لفظاً وهو مضاف مجرور بالكسر لفظاً
لا	مفعول به مضاف إليه	
رغبة		
في		
العرج		
ولكن		
لأقرع		
باب		
الفرج		

وَإِذَا الْأُمُورُ تَعَاظَمَتْ وَتَشَابَهَتْ فَهُنَاكَ يَمْتَرِفُونَ أَئِنَّ الْمَفْرَعُ

وَإِذَا	- الواو: حسب ما قبلها - إذا: ظرف يتضمّن فاعل لفعل محذوف - تعاضمت: فعل ماض - التاء: للتأنيث - الواو حرف عطف - تشابه: فعل ماض	معنى الشرط مبني في محل نصب مفعول فيه متعلق بيمترفون يفسره الفعل الظاهر تام للمعلوم. مبني على الفتح لفظاً والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هي والجملة المحذوفة في محل جرّ بالإضافة
الأُمُورُ		
تعاضمت		
وتشابهت		
فهناك	- الفاء: في جواب إذا - هناك: ظرف مبني فعل مضارع مرفوع	تام للمعلوم. مبني على الفتح لفظاً. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هي. والتاء للتأنيث الشرطية في محل نصب متعلق بيمترفون - هنا مستعار للزمان بشبه التثنية لأنّه من الأفعال الخمسة. والواو فاعل. والجملة لا محلّ لها من الإعراب مبني في محلّ رفع خبر المبتدأ مرفوع بالضّمّ لفظاً. والجملة الاسمية في محلّ نصب مفعول به ليعترفون
يمترفون	اسم استفهام مبتدأ مؤخر	
أين		
المفرع		

# النحو التطبيقي ١٣ - نماذج شعرية معربة

وَلَقَدْ أَمَرُ عَلَى اللَّثِيمِ يُبْنِي فَأَعْفُ ثُمَّ أَقُولُ لَا يَغْنِينِي

ولقد	الواو: حسب ما قبلها اللّام: حرف ابتداء قد: حرف تقليل فعل مضارع تامّ للمعلوم حرف جرّ اسم مجرور بعل يسب: فعل مضارع تامّ للمعلوم ن: للوقاية ي: ضمير متصل الفاء: حرف عطف أعف: فعل مضارع تامّ حرف عطف فعل مضارع تامّ للمعلوم حرف نفي يعني: فعل مضارع تامّ للمعلوم ن: للوقاية ي: ضمير متصل	أمر على اللّثيم يسبني  فأعف ثم أقول لا يعنيني
مرفوع بالضّم لفظاً. والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنا متعلّق بأمر وعلاّمة جرّه الكسر لفظاً مرفوع بالضّم لفظاً. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو مبنيّ في محلّ نصب مفعول به. والجملة في محلّ جرّ نعت اللّثيم للمعلوم مرفوع بالضّم لفظاً والفاعل مستتر وجوباً تقديره: أنا مرفوع بالضّم لفظاً والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنا مرفوع بالضّم المقدّرة على الياء للثقل. والفاعل مستتر وجوباً تقديره: أنا مبنيّ في محلّ نصب مفعول به. والجملة في محلّ نصب مفعول به		

يَسْقُطُ الطَّيْرُ حَيْثُ يَنْتَشِرُ الْحَبُّ وَتُغْشَى مَنَازِلُ الْكُرَمَاءِ

يسقط	فعل مضارع تامّ للمعلوم	مرفوع بالضّم لفظاً
الطّير حيث ينتشر الحب وتغشى	فاعل يسقط ظرف مكان فعل مضارع فاعل ينتشر - الواو حرف عطف - تغشى: فعل مضارع نائب فاعل مضاف إليه	مرفوع بالضّم لفظاً مبنيّ في محلّ نصب مفعول فيه. متعلّق بيسقط تامّ للمعلوم مرفوع بالضّم لفظاً مرفوع بالضّم لفظاً. والجملة الفعلية في محلّ جرّ بالإضافة تامّ للمجهول مرفوع بالضّم المقدّرة على الألف للتّعذر مرفوع بالضّم لفظاً. وهو مضاف مجرور بالكسر لفظاً
منازل الكرماء		

# نَمَازِجُ شِعْرِيَّةٍ مُعَرَّبَةٍ

١٤-

## النَّحْوُ التَّطْبِيقِيُّ

إذا مَا أَتَتْ مِنْ صَاحِبٍ لَكَ زَلَّةٌ فَكُنْ أَنْتَ مُحْتَالًا لِزَلَّتْ عُدْرَا

إِذَا مَا أَتَتْ مِنْ صَاحِبٍ لَكَ زَلَّةٌ	ظَرْفٌ يَتَضَمَّنُ مَعْنَى حَرْفِ زَائِدٍ	الشَّرْطُ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلٍّ نَصَبٌ مَفْعُولٌ فِيهِ . مَتَعَلِّقٌ بِ: فَكُنْ .
أَتَتْ	- أَتَى : فَعَلَ مَاضٍ - ت : لِلتَّائِيثِ	تَامَ لِلْمَعْلُومِ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحَةِ الْمَقْدَّرَةِ عَلَى الْأَلْفِ الْمَحْذُوفَةِ لِلتَّعْدُّرِ
مِنْ صَاحِبٍ لَكَ	حَرْفٌ جَرٌّ مَتَعَلِّقٌ اسْمٌ مَجْرُورٌ	بِأَتَى وَعَلَامَةٌ جَرٌّ الْكَسْرِ لَفْظًا .
زَلَّةٌ	جَارٌّ وَمَجْرُورٌ : اللَّامُ حَرْفُ جَرٍّ	مَتَعَلِّقٌ بِصَاحِبٍ
فَكُنْ	- الْكَافُ ضَمِيرٌ مَتَّصِلٌ فَاعِلٌ أَتَى	مَبْنِيٌّ فِي مَحَلٍّ جَرٌّ بِحَرْفِ الْجَرِّ
أَنْتَ مُحْتَالًا	- الْفَاءُ رَابِطَةٌ - كُنْ : فَعَلَ أَمْرٌ نَاقِصٌ	مَرْفُوعٌ بِالضَّمِّ لَفْظًا وَالْجُمْلَةُ الْفَعْلِيَّةُ فِي مَحَلٍّ جَرٌّ بِالْإِضَافَةِ
لِزَلَّتْ	تَوْكِيدٌ لِلْأَسْمِ خَبَرٌ كُنْ	لِجَوَابِ الشَّرْطِ
عُدْرَا	- اللَّامُ حَرْفُ جَرٍّ - زَلَّةٌ : اسْمٌ مَجْرُورٌ - الْهَاءُ : ضَمِيرٌ مَتَّصِلٌ مَفْعُولٌ بِهِ مِنْ	مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ . وَاسْمُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ وَجُوبًا تَقْدِيرُهُ : أَنْتَ
		مَبْنِيٌّ فِي مَحَلٍّ رَفْعٍ
		مَنْصُوبٌ بِالْفَتْحِ لَفْظًا
		مَتَعَلِّقٌ بِمُحْتَالًا
		بِالْكَسْرِ لَفْظًا . وَهُوَ مِضَافٌ
		مَبْنِيٌّ فِي مَحَلٍّ جَرٌّ بِالْإِضَافَةِ
		مُحْتَالًا مَنْصُوبٌ بِالْفَتْحِ لَفْظًا - وَجُمْلَةُ فَكُنْ مُحْتَالًا لَا مَحَلَّ لَهَا مِنْ
		الْإِعْرَابِ لِأَنَّهَا جَوَابُ الشَّرْطِ

مَا عَاشَ مَنْ عَاشَ مُذْمُومًا خِصَائِلُهُ وَلَمْ يَمُتْ مَنْ يُرَى بِالْخَيْرِ مَذْكُورًا

مَا عَاشَ مَنْ عَاشَ مُذْمُومًا خِصَائِلُهُ	حَرْفُ نَفْيٍ	لِلْمَعْلُومِ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ لَفْظًا
وَلَمْ يَمُتْ مَنْ يُرَى بِالْخَيْرِ مَذْكُورًا	فَعَلَ مَاضٍ تَامَ	مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلٍّ رَفْعٍ فَاعِلٌ
	اسْمٌ مُوَصُولٌ	مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ لَفْظًا . وَالْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ : هُوَ .
	فَعَلَ مَاضٍ تَامَ	وَالْجُمْلَةُ لَا مَحَلَّ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ لِأَنَّهَا صِلَةُ الْمَوْصُولِ
	لِلْمَعْلُومِ	وَعَلَامَةٌ نَصْبٍ الْفَتْحِ لَفْظًا
	حَالٌ مَنْصُوبٌ	فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمِّ . وَهُوَ مِضَافٌ
	- خِصَائِلُ : نَائِبٌ	مَبْنِيٌّ فِي مَحَلٍّ جَرٌّ بِالْإِضَافَةِ
	- الْهَاءُ : ضَمِيرٌ مَتَّصِلٌ	
	- الْوَاوُ حَرْفُ عَطْفٍ	
	- لَمْ : حَرْفُ نَفْيٍ وَجَزْمٍ وَقَلْبٍ	مَجْزُومٌ وَعَلَامَةٌ جَزْمِهِ السُّكُونُ
	فَعَلَ مُضَارِعٌ تَامَ لِلْمَعْلُومِ	
	اسْمٌ مُوَصُولٌ	مَبْنِيٌّ فِي مَحَلٍّ رَفْعٍ فَاعِلٌ
	فَعَلَ مُضَارِعٌ تَامَ	مَرْفُوعٌ بِالضَّمِّ الْمَقْدَّرَةِ عَلَى الْأَلْفِ لِلتَّعْدُّرِ وَنَائِبُ الْفَاعِلِ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ جَوَازًا
	لِلْمَجْهُولِ	تَقْدِيرُهُ : هُوَ
		وَلَا مَحَلَّ لِلْجُمْلَةِ فِي الْإِعْرَابِ لِأَنَّهَا صِلَةُ الْمَوْصُولِ
	- الْبَاءُ : حَرْفُ جَرٍّ	مَتَعَلِّقٌ بِمَذْكُورًا
	- الْخَيْرُ : اسْمٌ مَجْرُورٌ	بِالْكَسْرِ لَفْظًا
	حَالٌ	مَنْصُوبٌ بِالْفَتْحِ لَفْظًا

# النحو التطبيقي ١٥ - نماذج شعرية معربة

أنا ملء جفوني عن شواردها ويسهر الخلق جراها ويختصم

أنا	فعل مضارع تام للمعلوم مرفوع نائب عن المفعول جفوني: مضاف إليه - الياء: ضمير متصل حرف جر متعلق شوارد: اسم مجرور الها: ضمير متصل - الواو: حرف عطف - يسهر: فعل مضارع فاعل مرفوع جرأ: مفعول لأجله الها: ضمير متصل - الواو: حرف - يختصم: فعل، مضارع تام للمعلوم	بالضم لفظاً. والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنا المطلق منصوب بالفتح لفظاً. وهو مضاف مجرور بالكسر لفظاً مبني في محل جر بالإضافة بأنام وعلاوة جره الكسر لفظاً. وهو مضاف مبني في محل جر بالإضافة تام للمعلوم مرفوع بالضم لفظاً بالضم لفظاً منصوب بالفتح المقدّر على الألف للتعدّد. وهو مضاف مبني في محل جر بالإضافة عطف مرفوع بالضم لفظاً. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو
-----	--	---

يا أيها الرجل المعلم غيره هلا لنفك كان ذا التعلّم

يا أيها الرجل المعلم غيره هلا لنفك كان ذا التعلّم	حرف نداء مُنادى مبني عطف بيان نعت الرجل - غير: مفعول به - الها: ضمير متصل حرف توبيخ - اللام: حرف جر - نفس: اسم مجرور - الكاف: ضمير متصل فعل ماض تام اسم إشارة بذلك من ذا	على الضم في محل نصب مفعول به. والها: للتنبيه تابع له في الرفع والعلامة الضم لفظاً تابع له في الرفع والعلامة الضم لفظاً لاسم الفاعل المعلم. منصوب بالفتح لفظاً. وهو مضاف مبني في محل جر بالإضافة ولوم متعلق بكان بالكسر لفظاً. وهو مضاف مبني في محل جر بالإضافة بمعنى حصل. مبني على الفتح لفظاً مبني في محل رفع فاعل تابع له في الرفع. والعلامة الضم لفظاً
--	--	--

## النحو التطبيقي ١٦ - نماذج شعرية معربة

وإني وإن كنت الأخير زمانه لآت بها لم تنطفئ الأوائل

وإني	- الواو: حسب ما قبلها - إن: حرف مشبه - ي: ضمير متصل - الواو: حرف عطف - إن: حرف شرط - فعل ماض ناقص - ت: ضمير متصل - خبر كان منصوب - زمان: فاعل	بالفعل ناصب للاسم رافع للخبر مبني في محل نصب اسم إن يجزم فعلين مضارعين مبني في محل جزم فعل الشرط مبني في محل رفع اسم كان بالفتح لفظاً من الصفة المشبهة الأخير. مرفوع بالضم لفظاً - ويصح الجر على أنه مضاف إليه مبني في محل جر بالإضافة مرفوع بالضمّة المقدّرة على الياء المحذوفة لأنّه اسم منفوص متعلّق باسم الفاعل آت مبني في محل جرّ بحرف الجرّ ونفي وقلب بالسكون، والهاء ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به. والجملة لا محلّ لها من الإعراب لأنّها صلة الموصول بالضمّ لفظاً
وإن	- الواو: حسب ما قبلها - إن: حرف مشبه - ي: ضمير متصل - الواو: حرف عطف - إن: حرف شرط - فعل ماض ناقص - ت: ضمير متصل - خبر كان منصوب - زمان: فاعل	
كنت	- الواو: حسب ما قبلها - إن: حرف مشبه - ي: ضمير متصل - الواو: حرف عطف - إن: حرف شرط - فعل ماض ناقص - ت: ضمير متصل - خبر كان منصوب - زمان: فاعل	
الأخير زمانه	- الواو: حسب ما قبلها - إن: حرف مشبه - ي: ضمير متصل - الواو: حرف عطف - إن: حرف شرط - فعل ماض ناقص - ت: ضمير متصل - خبر كان منصوب - زمان: فاعل	
لآت	- الواو: حسب ما قبلها - إن: حرف مشبه - ي: ضمير متصل - الواو: حرف عطف - إن: حرف شرط - فعل ماض ناقص - ت: ضمير متصل - خبر كان منصوب - زمان: فاعل	
بها	- الواو: حسب ما قبلها - إن: حرف مشبه - ي: ضمير متصل - الواو: حرف عطف - إن: حرف شرط - فعل ماض ناقص - ت: ضمير متصل - خبر كان منصوب - زمان: فاعل	
لم تستطع	- الواو: حسب ما قبلها - إن: حرف مشبه - ي: ضمير متصل - الواو: حرف عطف - إن: حرف شرط - فعل ماض ناقص - ت: ضمير متصل - خبر كان منصوب - زمان: فاعل	
الأوائل	- الواو: حسب ما قبلها - إن: حرف مشبه - ي: ضمير متصل - الواو: حرف عطف - إن: حرف شرط - فعل ماض ناقص - ت: ضمير متصل - خبر كان منصوب - زمان: فاعل	

وكم عند الحكومة من رجال تراهم سادة وهم العبيد

وكم	- الواو: حسب - كم: الخبرية، ظرف مكان مضاف إليه حرف جر زائد اسم مجرور تري: فعل مضارع	ما قبلها اسم كناية مبني في محل رفع مبتدأ منصوب مفعول فيه متعلّق بخبر كم المحذوف، وهو مضاف مجرور بالكسر لفظاً لفظاً منصوب محلاً على أنه تمييز. تأمّ للمعلوم مرفوع بالضمّة المقدّرة على الألف للتّعذر. والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنت مبني في محل نصب مفعول به. والميم للجمع منصوب بالفتح لفظاً. وجملة تراهم سادة في محل جرّ نعت الحالية مبني في محل رفع مبتدأ مرفوع بالضمّ لفظاً. والجملة الاسميّة في محل نصب حال
عند الحكومة من رجال تراهم	- الواو: حسب - كم: الخبرية، ظرف مكان مضاف إليه حرف جر زائد اسم مجرور تري: فعل مضارع	
سادة وهم	- الواو: حسب - كم: الخبرية، ظرف مكان مضاف إليه حرف جر زائد اسم مجرور تري: فعل مضارع	
العبيد	- الواو: حسب - كم: الخبرية، ظرف مكان مضاف إليه حرف جر زائد اسم مجرور تري: فعل مضارع	

## النحو التطبيقي ١٧ - نماذج شعرية معربة

ألا لا يجهلن أحدٌ علينا فنجهل فوق جهل الجاهلينا

ألا لا يجهلن أحدٌ علينا فنجهلن فوق جهل الجاهلينا	أداة تنبيه الناهية فعل مضارع تام للمعلوم فاعل مرفوع على: حرف جرّ نا: ضمير متصل الفاء: السببية نجهل: فعل مضارع تام للمعلوم ظرف مكان مضاف إليه مضاف إليه	واستفتاح تجزم الفعل المضارع مبني على الفتح في محلّ جزم. والثّون للتوكيد بالضمّ لفظاً متعلّق بجهلن مبني في محلّ جرّ بحرف الجرّ تنصب المضارع بأن المضمرة منصوب بالفتح لفظاً. والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره: نحن منصوب مفعول فيه متعلّق بنجهل. وهو مضاف محروور بالكسر لفظاً. وهو مضاف محروور وعلامة جرّه الياء لأنّه جمع مذكّر سالم. والألف للشعر
--	--	---

وإذا الشّيخ قال أفّ فما ملّ حياة وإنّا الضّعف ملّا

وإذا الشّيخ قال أفّ فما ملّ حياة وإنّا الضعف ملّا	الواو: حسب إذا: ظرف يتضمّن فاعل لفعل فعل ماضٍ تامّ اسم فعل مضارع - الفاء واقعة في - ما: حرف نفي فعل ماضٍ تامّ مفعول به - الواو حرف عطف - إن: حرف مشبّه - ما: الكافّة مفعول به فعل ماضٍ تامّ	ما قبلها معنى الشّرط. مبني في محلّ نصب مفعول فيه متعلّق بملّ محذوف يفسّره الفعل الذي يليه للمعلوم. مبني على الفتح لفظاً. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو. والجملة في محلّ جرّ بالإضافة. بمعنى أتضجّر. وفاعله ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنا. والجملة في محلّ نصب مفعول به جواب الشّرط للمعلوم. مبني على الفتح لفظاً. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو منصوب بالفتح لفظاً بالفعل بطل عمله مقدّم منصوب بالفتح لفظاً للمعلوم مبني على الفتح لفظاً. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو. والألف للشعر
--	--	---



# النحو التطبيقي ١٨ - نماذج شعرية معربة

صاح شمر ولا تزل ذاكر المولى ت فسيانه ضلال مبين

صاح	منادى مَرَحَمَ	مبنى على الضم في محل نصب مفعول به لفعل النداء المحذوف على السكون، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنت
شمر	فعل أمر تام مبني	
ولا	- الواو: حرف عطف - لا: الناهية	تجزم الفعل المضارع مجزوم. وعلامة جزمه السكون. والاسم ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنت بالفتح لفظاً، وهو مضاف مجرور بالكسر لفظاً
تزل	فعل مضارع ناقص	مرفوع بالضم لفظاً مبني في محل جر بالإضافة مرفوع بالضم لفظاً في الرفع وعلامة رفعه الضم لفظاً
ذاكر	خبر تزل منصوب	
الموت	مضاف إليه	
فسيانه	- الفاء حرف استئناف - نسيان: مبتدأ - الهاء: ضمير متصل خبر المبتدأ	
ضلال	نعت تابع له	
مبين		

وما كل من يبدي البشاشة كائناً أخاك إذا لم تُلْفِه لَكَ مُنْجِداً

وما	- الواو: بحسب ما قبلها - ما: نافية تعمل عمل اسم ما	ليس مرفوع بالضم لفظاً، وهو مضاف مبنى على السكون في محل جر بالإضافة مرفوع بالضمة المقدرة على الياء للثقل. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو. والجملة لا محل لها من الإعراب لأنها صلة الموصول منصوب بالفتح لفظاً منصوب بالفتح لفظاً
كل	اسم موصول	الناقص منصوب بالألف لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف والكاف ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة الشرط مبني في محل نصب مفعول فيه.
من	اسم موصول	بمحذوف حرف العلة. والهاء ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنت والجملة في محل جر بالإضافة متعلق بمنجداً
يبدي	فعل مضارع تام للمعلوم مجزوم	مبني في محل جر مجرى الجر مصبوب بالفتح لفظاً
البشاشة	تام للمعلوم مفعول به	
كائناً	خبر ما	
أخاك	خبر كائن اسم الفاعل	
إذا	ظرف يتضمن معنى	
لم	حرف جزم ونفي وقلب	
تُلْفِه	فعل مضارع تام للمعلوم مجزوم	
لك:	- اللام حرف جر - الكاف ضمير متصل	
منجداً	مفعول به ثان	

# النحو التطبيقي ١٩ - نماذج شعرية معربة

لا تخشي أني هجرتك طائعا حدث، لعمرك، رائع أن تهجري

لا تخشي	الناحية مجزم المضارع فعل مضارع تام للمعلوم مجزوم أن: حرف مشبه بالفعل ي: ضمير متصل مبني	وعلاوة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة. والياء ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل ناصب للاسم رافع للخبر في محل نصب اسم أن
هجرتك	هجر: فعل ماض تام للمعلوم مبني ت: ضمير متصل ك: ضمير متصل	على السكون لاتصاله بالضمير مبني في محل رفع فاعل مبني في محل نصب مفعول به. والجملة الفعلية (هجرتك) في محل رفع خبر أن والجملة الاسمية (أنني هجرتك) في محل نصب مفعول به منصوب بالفتح لفظاً بالضم لفظاً
طائعا	حال	
حدث	خير مقدم مرفوع - اللام الموطئة للقسم - عمر: مبتدأ مرفوع ك: ضمير متصل مبني نعت حدث	بالضم وخبره محذوف وجوباً. وهو مضاف في محل جر بالإضافة تابع له في الرفع والعلامة الضم لفظاً
لعمرك	حرف نصب ومصدري فعل مضارع تام للمجهول منصوب	يحذف النون لأنه من الأفعال الخمسة. والياء ضمير متصل مبني في محل رفع نائب فاعل. وأن وما بعدها في تأويل مصدر مبتدأ مؤخر
رائع		
أن تهجري		

عَبَثًا يُحَاوِلُ ذُو الْهَوَى كِتَانَهُ عَبَثُ الْهَوَى يَقْوَى عَلَى الْكِتَانِ

عَبَثًا يُحَاوِلُ	نائب عن المفعول فعل مضارع تام للمعلوم مرفوع	المطلق منصوب بالفتح لفظاً بالضم لفظاً
ذُو الْهَوَى	فاعل مرفوع بالواو مضاف إليه مجرور - كِتَانُ: مفعول به - الهاء: ضمير متصل	لأنه من الأسماء الخمسة. وهو مضاف بالكسرة المقدرة على الألف للتعدُّر منصوب بالفتح لفظاً مبني في محل جر بالإضافة بالضم لفظاً. وهو مضاف
عَبَثُ الْهَوَى	مبتدأ مرفوع مضاف إليه	مجرور بالكسرة المقدرة على الألف للتعدُّر مرفوع بالضم المقدرة على الألف للتعدُّر. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو. والجملة الفعلية في محل رفع خبر المبتدأ متعلق بيقوى
يَقْوَى	فعل مضارع تام للمعلوم حرف جر اسم مجرور	وعلاوة جزمه الكسر لفظاً
عَلَى الْكِتَانِ		

## نَمَازِجُ شِعْرِيَّةٍ مُعَرَّبَةٍ

٢٠ -

## النَّحْوُ النَّطْبِيَّةُ

يُنْفَضِي حَيَاءً وَيُنْفَضِي مِنْ مَهَابَتِهِ فَلَا يُكَلِّمُ إِلَّا حِينَ يَنْتَسِمُ

يُنْفَضِي	فعل مضارع تامّ للمعلوم مرفوع مفعول لأجله - الواو حرف عطف - يُنْفَضِي: فعل مضارع تامّ حرف جز متعلق يُنْفَضِي مهابتة: اسم مجرور الهاء: ضمير متصل الفاء: حرف عطف - لا: حرف نفي فعل مضارع تامّ أداة حصر ظرف زمان فعل مضارع تامّ للمعلوم مرفوع	بالضمة المقدرة على النياء للثقل. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو منصوب بالفتح لفظاً للمجهول مرفوع بالضمة المقدرة على الألف للتعذر ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول لأجله في محل جرّ بالإضافة. للمجهول مرفوع بالضمّ لفظاً. ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو منصوب بالفتح متعلق بـيُكَلِّمُ بالضمّ لفظاً. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو. والجملة في محلّ جرّ بالإضافة.
-----------	--	---

مَا الْخَيْرُ صَوْمٌ يَذُوبُ الصَّائِمُونَ لَهُ وَلَا صَلَاةٌ وَلَا صَوْفٌ عَلَى الْجَسَدِ

ما الخير صومٌ يذوبُ	نافية مبتدأ مرفوع خير مرفوع فعل مضارع تامّ للمعلوم فاعل مرفوع - اللّام حرف جرّ - جارّ ومجرور - الواو حرف عطف - اسم معطوف - الواو: حرف عطف - لا: نافية معطوفة اسم معطوف على حرف جرّ اسم مجرور	لا عمل لها. (يحسب نظريّة مَنْ يُهْمَلُونَهَا على الإطلاق) بالضمّ لفظاً بالضمّ لفظاً مرفوع بالضمّ لفظاً بالواو لأنه جمع مذكّر سالم. والجملة الفعلية في محلّ رفع نعت لصوم متعلق بـيذوب الهاء: ضمير متصل مبنى في محلّ جرّ مجرور لا نافية معطوفة على ما على صوم تابع له في الرفع وعلامة رفعه الضمّ لفظاً على ما صوم تابع له في الرفع وعلامة رفعه الضمّ لفظاً وعلمة جرّه الكسر لفظاً متعلق بصفة محذوفة لصوف
------------------------------	--	---

إِخْصَاءُ الْأَفْعَالِ

## النحو الإحصائي - ١ -

• سورة الفاتحة - ١ -

الفعل					المبني		
مجزوم			مرفوع		مبني		
حذفُ العلة	حذفُ النون	السكون	ثبوت النون	الضمّ	السكون	الضمّ	الفتح
				نَعْبُدُ نَسْتَعِينُ	أَنْعَمْتَ		
-	-	-	-	٢	١	-	-
-			٢		١		

١ - ٣ - ١٣

# وإِعْرَابُهَا فِي الْآيَاتِ

• وهي سَبْعُ آيَاتٍ

فعل الأمر				المضارع			
مبني				مبني		منصوب	
الفتح	حذف العلة	حذف النون	السكون	السكون	الفتح	حذف النون	الفتح
	اهدِنَا						
-	١	-	-	-	-	-	-
١				-		-	

# إحصاء الأفعال

- ٢ -

## النحو الإحصائي

• سورة الرعد - ١٣ -

المفعول				الفعل			
مجزوم		مرفوع		مبني			
حذف اليلة	حذف الثون	السكون	ثبوت الثون	الضم	السكون	الضم	الفتح
	لَمْ يَسْتَجِيبُوا	إِنْ تَعَجَّبَ	يُؤْمِنُونَ تَرَوْنَهَا تُوقِنُونَ تَتَفَكَّرُونَ يَعْقِلُونَ يَسْتَعْجِلُونَكَ يَحْفَظُونَهُ يُجَادِلُونَ يَدْعُونَ يَسْتَجِيبُونَ يَمْلِكُونَ يُوقِدُونَ يُوقُونَ يَنْقُضُونَ يَصْلُونَ يَخْشَوْنَ يَخَافُونَ	تَجْرِي يُدَبِّرُ يُفَضِّلُ يُنْفِثُ يُسْقَى نُفُضِلُ يَقُولُ يَعْلَمُ تَحْمِلُ تَقْبِضُ تَزْدَادُ تُغَيِّرُ يُرِيكُمْ يُنْشِئُ يُسَبِّحُ يُرْسِلُ يُصِيبُ يَشَاءُ يَسْجُدُ يَسْتَوِي تَسْتَوِي يَضْرِبُ يَذْهَبُ يَنْفَعُ يَمُكِّتُ يَضْرِبُ يَعْلَمُ يَتَذَكَّرُ	كُنَّا فَاتَّخَذْتُمْ	كَفَرُوا كَفَرُوا جَعَلُوا خَلَقُوا اسْتَجَابُوا اِفْتَدَوْا	أَنْزَلَ رَفَعَ اسْتَوَى سَخَّرَ مَدَّ جَعَلَ جَعَلَ خَلَّتْ أَنْزَلَ أَسْرَ جَهَرَ أَرَادَ تَشَابَهَ أَنْزَلَ فَسَلَ فَاحْتَمَلَ يَلْسَنَ أَنْزَلَ أَمَرَ
-	١	١	١٧	٢٨	٢	٦	١١
٢		٤٥		٢٧			

Y-

وَإِعْرَافُهَا فِي الْآيَاتِ

• مِنَ الْآيَةِ الْأُولَى إِلَى الْحَادِيَةِ وَالْعِشْرِينَ

فعل الأمر				المضارع			
				مبني		منصوب	
الفتح	حذف العلة	حذف النون	السكون	السكون	الفتح	حذف النون	الفتح
			قُلْ قُلْ قُلْ قُلْ قُلْ			حَتَّى يُغَيِّرُوا	لِيَبْلُغَ أَنْ يُوَصِّلَ
-	-	-	-	٥	-	١	٩
٥				-		٣	

# إحصاء الأفعال

- ٣ -

## النحو الإحصائي

• سورة النحل - ١٦ -

الفعل				البناء النحوي			
مجزوم		مرفوع		مبني			
حذف العلة	حذف النون	السكون	ثبوت النون	الضم	السكون	الضم	الفتح
	فلا تستعجلوه لم تكونوا إن تعدوا لا تحصوها ليحملوا		يُشْرِكُونَ يُشْرِكُونَ تَأْكُلُونَ تُرْجَعُونَ تَسْرَحُونَ تَعْلَمُونَ تُسَبِّحُونَ يَتَفَكَّرُونَ يَعْقِلُونَ يَذْكُرُونَ تَلْبِسُونَهَا تَشْكُرُونَ تَهْتَدُونَ يَهْتَدُونَ تَذْكُرُونَ تُسْرُونَ تُعْلِنُونَ يَدْعُونَ يَخْلُقُونَ يُخْلِقُونَ يَشْعُرُونَ يُبْعَثُونَ يُؤْمِنُونَ يُسْرُونَ يُعْلِنُونَ يُضِلُّونَهُمْ يُزِرُونَ	يُنْزِلُ يَشَاءُ تَحْمِلُ يَخْلُقُ يُنْبِتُ تَرَى يَخْلُقُ يَخْلُقُ يَعْلَمُ يَعْلَمُ يُجِبُّ		قالوا	أَتَى تَعَالَى خَلَقَ تَعَالَى خَلَقَ خَلَقَهَا شَاءَ هَذَا كَمْ أَنْزَلَ سَخَّرَ ذَرَا سَخَّرَ الْقَى قِيلَ أَنْزَلَ سَاءَ
-	٥	-	٢٧	١١	-	١	١٦
٥		٣٨		١٧			
		٦٧ / ٢٨		٢٥ / ١٧			



4.

وَإِعْرَابُهَا فِي الْآيَاتِ

• مِنَ الْآيَةِ الْأُولَى إِلَى الْخَامَةِ وَالْعِشْرِينَ

فعل الأمر				المضارع			
مبني				مبني		منصوب	
الفتح	حذف العلة	حذف النون	السكون	السكون	الفتح	حذف النون	الفتح
		أَنْ أُنْذِرُوا فَاتَّقُوا				لَتَرْكَبُوا لَتَأْكُلُوا وَلَتَسْتَخْرِجُوا لَتَبْتَغُوا	أَنْ تَمِيدَ
-	-	٢	-	-	-	٤	١
٢				-		٥	

٦٧/٢
٧٧٢

# إحصاء الأفعال

## النحو الإحصائي - ٤

• سورة الحج - ٢٢ -

الفعل				الفعل الماضي			
مجزوم			مرفوع		مبني		
حذف العلة	حذف النون	السكون	ثبوت النون	الضم	السكون	الضم	الفتح
		فَلْيَمْدُدْ لِيَقْطَعْ فَلْيَنْظُرْ	تَرَوْهَا	تَذْهَلُ تَضَعُ تَرَى يُجَادِلُ يَتَّبِعُ يُضِلُّهُ يَهْدِيهِ نُقِرُّ نَشَأُ نُخْرِجُكُمْ يُتَوَقَّى يُرَدُّ تَرَى يُخَيِّبُ يَبْنَعُ يُجَادِلُ نُذِيقُهُ يُعْبِدُ يَدْعُو يَضْرِبُهُ يَنْفَعُهُ يَدْعُو يُدْخِلُ تَجْرِي يَفْعَلُ يُرِيدُ يَظُنُّ يَغِيظُ	كُنْتُمْ خَلَقْنَاكُمْ أَنْزَلْنَا	آمَنُوا عَمَلُوا	أَرْضَعْتَ كُتِبَ تَوَلَّاهُ اهْتَزَّتْ رَبَتْ أَنْهَبْتَ قَدَّمتْ لَيْسَ أَصَابَهُ أَطْمَأَنَّ أَصَابَتْهُ أَنْقَلَبَ خَبِرَ ضَرَبَهُ لَيْسَ لَيْسَ كَانَ
	-	٣	١	٢٨	٣	٢	١٧
٣			٢٩		٢٢		
			٦١ / ٢٨		٦١ / ٢٢		

Σ-

وَإِعْرَابُهَا فِي الْآيَاتِ

• مِنَ الْآيَةِ الْأُولَى إِلَى الْخَامِسَةِ عَشْرَةَ

فعل الأمر				المضارع			
مبني				مبني		منصوب	
الفتح	حذف العلة	حذف النون	السكون	السكون	الفتح	حذف النون	الفتح
		اتَّقُوا			يُذْهِبَنَّ	لِتَبْلُغُوا	لِنُبَيِّنَ لَكُمْ لَا يَعْلَمُ لِيُضِلَّ لَنْ يَنْصُرَهُ
-	-	١	-	-	١	١	٤
١				١		٥	
٢٢				٢٢			

# إحصاء الأفعال

## النحو الإحصائي - ٥

• سورة فاطر - ٣٥ -

الفعل				الفعل الماضي			
مجزوم			مرفوع		مبني		
حذف العلة	حذف النون	السكون	ثبوت النون	الضم	السكون	الضم	الفتح
ويات	وإن يكذبوك إن تدعوهم يسمعوا	فلا تذهب إن يشأ يذهبكم	تؤفكون يصنعون يمكرون تأكلون تستخرجون تلبسونها تشكرون تدعون تملكون يكفرون	يزيد يشأ يفتح يمسك يرزقكم ترجع يدعو يصل يشأ يهدي يشأ تشير يريد يصعد يرفعه يبور تحمّل تنضع يعمر ينقص يستوي تري يولج ويولج يجري ينبئك	فسقناه فأخينا	كفروا آمنوا عملوا سمعوا استجابوا	كذبت زین رأه أرسل كان خلقكم جعلكم سخر
١	٣	٣	١٠	٢٦	٢	٥	٨
٧			٣٦		١٥		
				٦٤ / ٤٧	٢٤		٦٤ / ١٥

0 -

وَإِعْرَابُهَا فِي الْآيَاتِ

• مِنَ الْآيَةِ الْأُولَى إِلَى السَّادَةِ عَشْرَةَ

فعل الأمر				المضارع			
مبني				مبني		منصوب	
الفتح	حذف العلة	حذف النون	السكون	السكون	الفتح	حذف النون	الفتح
		اذْكُرُوا فَاتَّخِذُوهُ			فَلَا تَغْرَبْكُمْ وَلَا يَغْرَبْكُمْ	ليكونوا ليبتغوا	
-	-	٢	-	-	٢	٢	-
٢				٢		٢	
٢٣				٢٣			

# إحصاء الأفعال

## النحو الإحصائي - ٦ -

• سورة الطور - ٥٢ -

الفعل					الفعل الماضي		
مجزوم			مرفوع		مبني		
حذف العلة	حذف النون	السكون	ثبوت النون	الضم	السكون	الضم	الفتح
فليات	لَا تَصْبِرُوا		يَلْعَبُونَ	تَمُورُ	كُنْتُمْ	آمَنُوا	آتَاهُمْ
	فَلْيَاتُوا		يُدْعُونَ	تَسِيرُ	كُنْتُمْ	قَالُوا	وَوَقَاهُمْ
	إِنْ يَرَوْا		تُكَذِّبُونَ	يَطُوفُ	كُنْتُمْ	كَانُوا	وَاتَّبَعْتَهُمْ
	يَقُولُوا		تُبْصِرُونَ	نَدْعُوهُ	وَزَوَّجْنَاهُمْ	خَلَقُوا	كَسَبَ
			تُحْزِنُونَ	نَتَرِّصُ	أَلْحَقْنَا	خَلَقُوا	وَأَقْبَلَ
			تَعْمَلُونَ	تَأْمُرُهُمْ	أَلْتَنَاهُمْ	كَفَرُوا	فَمَنْ
			تَعْمَلُونَ	تَسْأَلُهُمْ	أَمَدَدْنَاهُمْ	ظَلَمُوا	وَوَقَانَا
			يَسْتَهْزِئُونَ	يُغْفِي	كُنَّا		تَقُولُهُ
			يَتَنَازَعُونَ	تَقُومُ	كُنَّا		
			يَتَسَاءَلُونَ				
			يَقُولُونَ				
			يَقُولُونَ				
			يُؤْمِنُونَ				
			يُوقِنُونَ				
			يَسْتَمِعُونَ				
			يَكْتُبُونَ				
			يُرِيدُونَ				
			يُشْرِكُونَ				
			يُضَعِّقُونَ				
			يُنْصَرُونَ				
			يَعْلَمُونَ				

## 7-

• وهي تسع وأربعون آية

271

١٣ - ٣ - ٧

# النتائج الإحصائية - ٧ خلاصة الإحصاءات السابقة

مجموع الأفعال	فعل الأمر	الفعل المضارع	الفعل الماضي	
٤	١	٢	١	١
٨٢	٥	٥٠	٢٧	٢
٦٧	٢	٤٨	١٧	٣
٦١	١	٣٨	٢٢	٤
٦٤	٢	٤٧	١٥	٥
٧١	١١	٣٦	٢٤	٦
٢٤١	٢٢	٢٢١	١٠٦	مجموع الأفعال
٪١٠٠	٪٧	٪٦٣	٪٣٠	نسبة الاستعمال



# ١ - جَدَوَلُ بِالرَّمُوزِ الْمُسْتَعْمَلَةِ لِلوُظَافِيفِ الْإِعْرَابِيَّةِ

## النَّحْوُ الْوُظُفِي

• تَشْمَلُ هَذِهِ الرَّمُوزُ إِعْرَابَ الْأَسْمِ وَالْفِعْلِ وَالْحَرْفِ

الْفعل		الرَّمز
ماضٍ	مبنيّ	ف م م - ف م م - ف م م -
مضارع	مرفوع	ف ض ر - ف ض ر ن
	منصوب	ف ض ن - ف ض ن (ن)
	محزوم	ف ض ج - ف ض ج (ن) ف ض ج (ع)
	مبنيّ	ف ض م - ف ض م -
	أمر	ف ا م - ف ا م (ن) ف ا م (ع) ف ا م -
	فعل له محلّ	

الاسم		الرّمز
المرافيع	اسم كان	١ . كان
	اسم كاد	١ . كاد
	اسم ما	١ . ما
	خبر إنّ	خ . إنّ
	خبر لا	خ . لا
	الفاعل	فاعل
مرفوع	نائب الفاعل	ن . فاعل
	الفاعل المستتر (أو نائبه)	فاعل (...)
المبتدأ الخبر	المبتدأ	مبتدأ
	المبتدأ المحذوف (أو الخبر)	خبر مبتدأ (...)
المناصيب	خبر كان	خ . كان
	خبر ما	خ . ما
	اسم إنّ	١ . إنّ
	اسم لا	١ . لا
المفاعيل	مفعول به	م . به
	مفعول مطلق	م . مطلق
منصوب	مفعول لأجله	م . له
	مفعول فيه	م . فيه
	مفعول معه	م . معه
	حال	حال
الأفاعيل	تمييز	تمييز
	استثناء	مستثنى
منجور	محرف الجرّ بالإضافة	محزور مضاف إـ .
تابع	نعت	نعت
	توكيد	توكيد
	بدل	بدل
	عطف	معطوف
	حكاية	حكاية

الرَّمْزُ	الحرف	
ح. جرّ ح. نسخ ح. نداء ح. استثناء ح. جزم ح. نصب ح. عطف	حروف الجرّ	عامل
	حروف النسخ	
	حروف النداء	
	حروف الاستثناء	
	حروف الجزم	
	حروف النصب والنصب الفرعيّ	
ح. عطف	حروف العطف	عاطل
ح. ...	حروف المعاني	

## النحو الوظيفي ٢ - نماذج نثرية معربة

• من خطبة قس بن ساعدة في سوق عكاظ - (توفي نحو سنة ٦٠٠ م):

أَيُّهَا النَّاسُ اسْمَعُوا وَعَوَا - وَإِذَا وَعَيْتُمْ فَانْتَفِعُوا - إِنَّهُ مَنْ عَاشَ مَاتَ، وَمَنْ مَاتَ فَاتَ، وَكُلُّ مَا هُوَ آتٍ  
آتٍ. مَطَرٌ وَنَبَاتٌ، وَأَرْزَاقٌ وَأَقْوَاتٌ، وَأَبَاءٌ وَأُمَّهَاتٌ، وَأَحْيَاءٌ وَأَمْوَاتٌ... وَأَيَّاتٌ بَعْدَ آيَاتٍ. لَيْلٌ مُوَضَّعٌ،  
وَسَقْفٌ مَرْفُوعٌ... إِنَّ فِي السَّمَاءِ لَخَبْرًا، وَإِنَّ فِي الْأَرْضِ لَعِبْرًا...

أَيُّ	هَا	النَّاسُ	اسْمَعُوا	وَ	عَوَا	وَ
م. به	ح. تنبيه	بدل	ف أم (ن)	فاعل	ح. عطف	ف أم (ن)
وَ	إِذَا	وَعَيَ	تُمْ	فَ	انْتَفَعُوا	وَ
ح. ابتداء	م. فيه	ف م م -	فاعل	ح. رابط	ف أم (ن)	فاعل
عَ	مَنْ	عَاشَ	(...)	مَاتَ	(...)	و
أ. إِنَّ	مبتدأ	ف م م - *	فاعل (هو)	ف م م - *	فاعل (هو)	ح. عطف
مَاتَ	(...)	فَاتَ	(...)	وَ	كُلُّ	مَا
ف م م - *	فاعل (هو)	ف م م - *	فاعل (هو)	ح. عطف	مبتدأ	مضاف إ.
آتٍ	آتٍ	(...)	مَطَرٌ	وَ	نَبَاتٌ	وَ
خبر	خبر	مبتدأ (هو)	خبر	ح. عطف	معطوف	ح. عطف
وَ	أَقْوَاتٌ	وَ	أَبَاءٌ	وَ	أُمَّهَاتٌ	وَ
ح. عطف	معطوف	ح. عطف	معطوف	ح. عطف	معطوف	ح. عطف
وَ	أَمْوَاتٌ	وَ	آيَاتٌ	بَعْدَ	آيَاتٍ	(...)
ح. عطف	معطوف	ح. عطف	معطوف	م. فيه	مضاف إ.	مبتدأ (هو)
مَوْضُوعٌ	وَ	سَقْفٌ	مَرْفُوعٌ	إِنَّ	فِي	السَّمَاءِ
نعت	ح. عطف	معطوف	نعت	ح. نسخ	ح. جر ومجرور (خ. إن)	ح. ابتداء
خَبْرًا	وَ	إِنَّ	فِي	الْأَرْضِ	لَ	عِبْرًا
أ. إِنَّ	ح. عطف	ح. نسخ	ح. جر ومجرور (خ. إن)	ح. ابتداء	أ. إِنَّ	(...)

• من خطبة الحجاج بن يوسف في الكوفة (٦١١ - ٧١٤م) / (٤١ - ٩٥هـ):

إِنِّي لَأَرَى رُؤُوسًا قَدْ أَيْنَعَتْ وَحَانَ قِطَافُهَا، وَإِنِّي لَصَاحِبُهَا، وَإِنِّي لَأَنْظُرُ إِلَى الدِّمَاءِ تَرَقَّرَقَ بَيْنَ الْعِائِمِ  
وَاللَّحَى. إِنِّي وَاللَّهِ يَا أَهْلَ الْعِرَاقِ وَالشَّقَاقِ وَالنَّفَاقِ وَمَسَاوِيءِ الْأَخْلَاقِ مَا أَغْمَزُ تَغَايَزَ التَّيْنِ، وَلَا يَقَعُّ لِي  
بِالشَّنَانِ، وَلَقَدْ فَرَزْتُ عَنْ ذِكَاةٍ، وَفَتَشْتُ...

إِنَّ	سي	لَ	أرى	(...)	رُؤُوسًا	قَدْ	أَيْنَعَتْ
ج. نسخ	ا. إنَّ	ح. زائد	ف ض رُ*	فاعل (أنا)	م. به	ح. تحقيق	ف م م -
ث	(...)	و	حَانَ	قِطَافُ	سها	وَ	إِذْ
ج. تأنيث	فاعل (هي)	ح. عطف	ف م م -	فاعل	مضاف إ.	ح. عطف	ج. نسخ
سي	لَ	صَاحِبُ	سها	وَ	إِنَّ	سي	لَ
ا. إنَّ	ح. زائد	خ. إنَّ	مضاف إ.	ح. عطف	ج. نسخ	ا. إنَّ	ح. زائد
أَنْظُرُ	(...)	إِلَى	الدِّمَاءِ	تَرَقَّرَقَ	(...)	بَيْنَ	العِائِمِ
ف ض رُ*	فاعل (أنا)	ح. جرّ	مجرور	ف ض رُ*	فاعل (هي)	م. فيه	مضاف إ.
وَ	اللَّحَى	إِنَّ	سي	وَ	اللَّهِ	يَا	أَهْلَ
ح. عطف	معطوف	ح. نسخ	ا. إنَّ	ح. جرّ	مجرور	ح. نداء	م. به
الْعِرَاقِ	وَ	الشَّقَاقِ	وَ	النَّفَاقِ	وَ	مَسَاوِيءِ	الأَخْلَاقِ
مضاف إ.	ح. عطف	معطوف	ح. عطف	معطوف	ح. عطف	معطوف	مضاف إ.
مَا	أَغْمَزُ	(...)	تَغَايَزَ	التَّيْنِ	وَ	لَا	يُقَعِّقُ
ح. نفي	ف ض رُ*	ن. فاعل (أنا)	م. به	مضاف إ.	ح. عطف	ح. نفي	ف ض رُ*
(...)	لَ	سي	بِ	الشَّنَانِ	وَ	لَ	قَدْ
ن. فاعل (هو)	ح. جرّ	مجرور	ح. جرّ	مجرور	ح. عطف	ح. ابتداء	ح. تحقيق
فَرَزْتُ	تُ	عَنْ	ذِكَاةٍ	وَ	فَتَشْتُ	تُ	...
ف م م -	ن. فاعل	ح. جرّ	مجرور	ح. عطف	ف م م -	ن. فاعل	...

## النحو الوظيفي ٤ - نماذج نثرية معربة

• من وصايا ابن المقفع في كتابه الأدب الصغير (٧٢٤ - ٧٥٩ م / ١٠٦ - ١٣٢ هـ):

إِنَّ مَنْ اسْتَصْفَرَ الصَّغِيرَ أَوْشَكَ أَنْ يَجْمَعَ إِلَيْهِ صَغِيرًا وَصَغِيرًا، فَإِذَا الصَّغِيرُ كَبِيرٌ، وَإِنَّا هِيَ ثَلَمٌ يَثْلُمُهَا الْعَجْزُ  
وَالْتَضْيِيعُ، فَإِذَا لَمْ تُسَدَّ أَوْشَكَتْ أَنْ تَنْفَجِرَ بِمَا لَا يُطَاقُ. كَلَامُ اللَّيِّيبِ وَإِنْ كَانَ نَزْرًا أَدَبٌ عَظِيمٌ، وَمُقَارَفَةٌ  
الْمَأْتَمِ، وَإِنْ كَانَ مُحَقَّرًا مُصِيبَةٌ جَلِيلَةٌ. لَا يَمْنَعُنَا صِغَرُ شَأْنٍ أَمْرِيءَ مِنْ ...

إِنَّ	مَنْ	استصفر	(...)	الصغير	أوشك	(...)	أَنْ
ح. نسخ	ا. إِنَّ	ف م م -	فاعل	م. به	ف م م -	* فاعل	ح. نصب
يجمع	(...)	إلى	هـ	صغيراً	و	صغيراً	ف
ف ض ن -	فاعل (هو)	ح. جرّ	مجرور	م. به	ح. عطف	معطوف	ح. استئناف
إذا	الصغير	كبير	و	إِنْ	ما	هي	ثَلَمٌ
م. فيه	مبتدأ	خير	ح. ابتداء	ح. نسخ	ح. كاف	مبتدأ	خير
يَثْلُمُ	ها	العجز	وَ	التضييع	ف	إذا	لَمْ
ف ض ر -	م. به	فاعل	ح. عطف	معطوف	ح. استئناف	م. فيه	ح. جزم
تُسَدَّ	(...)	أوشك	ت	(...)	أَنْ	تنفجر	(...)
ف ض ج -	ن. فاعل (هي)	ف م م - *	ح. تأنيث	فاعل (هي)	ح. نصب	ف ض ن -	فاعل (هي)
ب	ما	لا	يُطَاقُ	(...)	كَلَامُ	اللبيب	وَ
ح. جرّ	مجرور	ح. نفي	ف ض ر -	ن. فاعل (هو)	مبتدأ	مضاف إ.	ح. اعتراض
إِنْ	كَانَ	(...)	نَزْرًا	أَدَبٌ	عَظِيمٌ	و	مُقَارَفَةٌ
ح. جزم	ف م م - *	ا. كان (هو)	خ. كان	خير	نعت	ح. عطف	معطوف
المأتم	و	إِنْ	كَانَ	(...)	مُحَقَّرًا	مُصِيبَةٌ	جَلِيلَةٌ
مضاف إ.	ح. اعتراض	ح. جزم	ف م م - *	ا. كان (هو)	خ. كان	خير	نعت
لا	يَمْنَعُنَا	كَانَ	صِغَرُ	شَأْنٍ	أَمْرِيءَ	مِنْ	...
ح. جزم	ف ض م -	م. به	فاعل	مضاف إ.	مضاف إ.	ح. جرّ	

# نَمَاجُ نَثِيَّةٍ مُعَرَبَةٍ

٥ -

## النحو الوظيفي

• مِنْ وَصِيَّةِ الْجَاحِظِ لِلْكِتَابِ (٧٧٥ - ٨٦٨ م/١٥٩ - ٢٥٥ هـ):

يَنْبَغِي لِمَنْ كَتَبَ كِتَابًا أَنْ لَا يَكْتُبَهُ إِلَّا عَلَى أَنَّ النَّاسَ كُلَّهُمْ لَهُ أَعْدَاءٌ، وَكُلُّهُمْ عَالِمٌ بِأُمُورٍ وَكُلُّهُمْ مُتَفَرِّغٌ لَهُ، ثُمَّ لَا يَرْضَى بِذَلِكَ حَتَّى يَدَعَ كِتَابَهُ غَفْلًا، وَلَا يَرْضَى بِالرَّأْيِ الْفَطِيرِ، فَإِنَّ لَابْتِدَاءَ الْكِتَابِ فِتْنَةً وَعَجَبًا، فَإِذَا سَكَنَتِ الطَّبِيعَةُ... أَعَادَ النَّظَرَ فِيهِ، فَيَتَوَقَّفُ...

يَنْبَغِي	ل	مَنْ	كَتَبَ	(.)	كِتَابًا	أَنْ	لَا
ف ض رُ	ح. جرّ	مجرور	ف م م -	فاعل (هو)	م. به	ح. نسخ	ح. نفي
يَكْتُبُ	هـ	(...)	إِلَّا	عَلَى	أَنَّ	النَّاسَ	كَلِّ
ف ض ن - *	م. به	فاعل (هو)	ح. حصر	ح. جرّ	ح. نسخ	أ. إنَّ	توكيد
هـ	ل	هـ	أَعْدَاءُ	(له اعداء)	وَ	كَلِّ	هـ
مضاف إ.	ح. جرّ ومجرور	(خير مقدّم)	مبتدأ	(خ. إنَّ)	ح. عطف	مطوف	مضاف إ.
عَالِمٌ	بِ	الأُمُورِ	وَ	كَلِّ	هـ	مُتَفَرِّغٌ	ل
خ. إنَّ	ح. جرّ	مجرور	ح. عطف	مطوف	مضاف إ.	خ. إنَّ	ح. جرّ
هـ	ثُمَّ	لَا	يَرْضَى	(...)	بِ	ذَلِكَ	حَقٌّ
مجرور	ح. عطف	ح. نفي	ف ض رُ	فاعل (هو)	ح. جرّ	مجرور	ح. نصب
يَدَعَ	(...)	كِتَابَ	هـ	غَفْلًا	وَ	لَا	يَرْضَى
ف ض ن -	فاعل (هو)	م. به	مضاف إ.	حَال	ح. عطف	ح. نفي	ف ض رُ
بِ	الرَّأْيِ	الْفَطِيرِ	فَ	إِنَّ	لِ	ابْتِدَاءَ	الْكِتَابِ
ح. جرّ	مجرور	نعت	ح. استئناف	ح. نسخ	ح. جرّ ومجرور ومضاف إ.	(خ. إنَّ)	
فِتْنَةً	وَ	عَجَبًا	فَ	إِذَا	سَكَنَتِ	تِ	الطَّبِيعَةُ
أ. إنَّ	ح. عطف	مطوف	ح. استئناف	م. فيه	ف م م -	ح. تأنيث	فاعل
أَعَادَ	(...)	النَّظَرَ	فِي	هـ	فَ	يَتَوَقَّفُ	(...)
ف م م -	فاعل (هو)	م. به	ح. جرّ	مجرور	ح. عطف	ف ض رُ	فاعل (هو)

## النحو الوظيفي ٦ - نماذج نثرية عربية

- من مقدمة ابن عبد ربّه في كتابه: العقد الفريد (٨٦٠ - ٩٤٠ م / ٢٤٦ - ٣٢٨ هـ):  
وَبَعْدُ. فَإِنَّ أَهْلَ كُلِّ طَبَقَةٍ، وَجَهَابَةً كُلِّ أُمَّةٍ، قَدْ تَكَلَّمُوا بِالْأَدَبِ، وَتَفَلَّسُوا فِي الْعُلُومِ، عَلَى كُلِّ لِسَانٍ،  
وَمَعَ كُلِّ زَمَانٍ. وَإِنَّ كُلَّ مُتَكَلِّمٍ مِنْهُمْ قَدْ اسْتَفْرَغَ غَايَتَهُ، وَبَذَلَ مَجْهُودَهُ، فِي اخْتِصَارٍ بَدِيعٍ مُعَانِي  
الْمُتَقَدِّمِينَ، وَاخْتِيَارِ جَوَاهِرِ أَلْفَاظِ السَّالِفِينَ.  
وَأَكْثَرُوا فِي ذَلِكَ حَتَّى اخْتِاجَ الْمُخْتَصَرُ مِنْهَا إِلَى اخْتِصَارٍ، وَالْمُتَخَيَّرُ إِلَى اخْتِيَارٍ...

وَ	بَعْدُ	قَدْ	إِنَّ	أَهْلَ	كُلِّ	طَبَقَةٍ	وَ
خ. ابتداء	م. فيه	ح. استئناف	ح. نسخ	ا. إنَّ	مضاف إ.	مضاف إ.	ح. عطف
جهازة	كُلِّ	أُمَّةٍ	قَدْ	تَكَلَّمُوا	وَ	فِي	الْأَدَبِ
معطوف	مضاف إ.	مضاف إ.	ح. تحقيق	ف م م - *	فاعل	ح. جرّ	مجرور
وَ	تَفَلَّسُوا	وَ	فِي	العلوم	عَلَى	كُلِّ	لِسَانٍ
ح. عطف	ف م م - *	فاعل	ح. جرّ	مجرور	ح. جرّ	مجرور	مضاف إ.
وَ	مَعَ	كُلِّ	زَمَانٍ	وَ	إِنَّ	كُلِّ	مُتَكَلِّمٍ
ح. عطف	م. فيه	مضاف إ.	مضاف إ.	ح. عطف	ح. نسخ	ا. إنَّ	مضاف إ.
مِنْ	هُمْ	قَدْ	اسْتَفْرَغَ	(...)	غَايَتَهُ	هُ	وَ
ح. جرّ	مجرور	ح. تحقيق	ف م م - *	فاعل (هو)	م. به	مضاف إ.	ح. عطف
بَذَلَ	(...)	مَجْهُودَهُ	هُ	فِي	اخْتِصَارٍ	بَدِيعٍ	مُعَانِي
ف م م - *	فاعل (هو)	م. به	مضاف إ.	ح. جرّ	مجرور	مضاف إ.	مضاف إ.
الْمُتَقَدِّمِينَ	وَ	اخْتِيَارِ	جَوَاهِرِ	أَلْفَاظِ	السَّالِفِينَ	وَ	أَكْثَرُ
مضاف إ.	ح. عطف	معطوف	مضاف إ.	مضاف إ.	مضاف إ.	ح. عطف	ف م م - *
وَ	فِي	ذَلِكَ	حَتَّى	اِخْتِاجَ	الْمُخْتَصَرُ	مِنْ	هَا
فَاعِلٍ	ح. جرّ	مجرور	ح. جرّ	ف م م -	فاعل	ح. جرّ	مجرور
إِلَى	اخْتِصَارٍ	وَ	الْمُتَخَيَّرِ	إِلَى	اخْتِيَارٍ	...	...
ح. جرّ	مجرور	ح. عطف	معطوف	ح. جرّ	مجرور	...	...

• من رسالة القاضي الفاضل عن صلاح الدين إلى الخليفة ببغداد. (١١٣٤ - ١١٩٩ م / ٥٢٩ - ٥٩٦ هـ):  
وَلَمْ يَبْقَ إِلَّا مَوَاقِدُ نِيرَانٍ رَحَلَتْ قُلُوبَهُمْ بِضَرَامِهَا، وَأَثَافِي دَهْمٍ أَعْجَلَتْ الْمَهَابَةَ مَا رَدَّ سَعْبَهُمْ عَنْ طَعَامِهَا،  
وَعُزْبَانُ بَيْنَ كَأَنَّهَا فِي الدِّيَارِ مَا قُطِعَ مِنْ رُؤُوسِ بَنِي حَامِهَا، وَعَوَافِي طَيْرٍ كَانَتْ تَنْتَظِرُ مِنْ أَشْلَانِهَا فِطْرَ  
صِيَامِهَا. وَعَادَتْ الرُّسُلُ الْمُنْفَذَةَ لِإِقْتِنَاءِ أَثَارِهِمْ، وَأَدَاءِ أَخْبَارِهِمْ، ذَاكِرَةً أَنَّهُمْ...

و	لم	يَبْقَ	إِلَّا	مَوَاقِدُ	نِيرَانٍ	رَحَلَتْ	ت
ح. عطف	ح. جزم	ف. ض. ج. (ع)	ح. حصر	فاعل	مضاف إ.	ف. م. م. -	ح. تأنيث
قلوبُ	هم	ب	ضرام	ها	و	أثافي	دهم
فاعل	مضاف إ.	ح. جرّ	مجرور	مضاف إ.	ح. عطف	معطوف	نعت
أعجلت	ت	المهابة	ما	ردّ	(...)	سعب	هم
ف. م. م. -	ح. تأنيث	فاعل	م. به	ف. م. م. -	فاعل (هو)	م. به	مضاف إ.
عن	طعام	ها	و	غريبان	بين	كانت	ها
ح. جرّ	مجرور	مضاف إ.	ح. عطف	معطوف	مضاف إ.	ح. نسخ	ا. كان
في	الديار	ما	قطّع	(...)	من	رؤوس	بني
ح. جرّ ومجرور (خ. كان)	خ. كان	ف. م. م. -	ن. فاعل (هو)	ح. جرّ	مجرور	مضاف إ.	
حام	ها	و	عوافي	طير	كان	ت	(...)
مضاف إ.	مضاف إ.	ح. عطف	معطوف	مضاف إ.	ف. م. م. -	ح. تأنيث	ا. كان (هو)
تنتظر	(...)	من	أشلائ	هم	فطر	صيام	ها
ف. ضرر *	فاعل (هو)	ح. جرّ	مجرور	مضاف إ.	م. به	مضاف إ.	مضاف إ.
و	عاد	ت	الرسل	المنفذة	ل	اقتفاء	آثار
ح. عطف	ف. م. م. -	ح. تأنيث	فاعل	نعت	ح. جرّ	مجرور	مضاف إ.
هم	و	أداء	أخبار	هم	ذاكرة	أد	هم
مضاف إ.	ح. عطف	معطوف	مضاف إ.	مضاف إ.	حال	ح. نسخ	ا. أن

# ١ - جَدَوْلُ عَامِّ بَرَقِيمِ الْحَالَاتِ الْإِعْرَابِيَّةِ النَّحْوِ الْمَنْهَجِيُّ

- يَتَنَاوَلُ الْجَدْوَلُ أَدْنَاهُ تَقْسِيمَ الْحَالَاتِ الْإِعْرَابِيَّةِ إِلَى ثَلَاثِ نَوْعِيَّاتٍ مُخْتَلِفَةٍ تُشَكِّلُ كُلُّ مِنْهَا جُزْءًا مِنْ مَجْمُوعَةٍ لَوْصِفِ الْإِعْرَابِي - فَكُلُّ جُزْءٍ يُقَلَّبُ بِرَقْمَيْنِ وَالْمَجْمُوعَةُ تُتَأَلَّفُ مِنْ سِتَّةِ أَرْقَامٍ تُقْرَأُ مِنَ الْيَسَارِ إِلَى الْيَمِينِ كُلُّ رَقْمَيْنِ مَعَ بَعْضِهِمَا الْبَعْضُ
- يُمَكِّنُ أَحْيَانًا وَصْفَ الْكَلِمَةِ الْوَاحِدَةِ بِعِدَّةٍ مَجْمُوعَاتٍ إِعْرَابِيَّةٍ وَذَلِكَ لِتَبْيَانِ مَا هُوَ مُسْتَتِرٌ أَوْ لِحَبْطِ الْحُلِّ النَّاتِجِ عَنْ بَعْضِ الْأَوْضَاعِ الْخَاصَّةِ - مَثَلًا فِي إِعْرَابِ: كَادَ الْمَطَرُ يَسْقُطُ

## الْجُزْءُ الْأَوَّلُ: رِقَابٌ - الْأَوَّلُ وَالثَّانِي (السُّوْعِيَّةُ الصَّرْفِيَّةُ)

١١ فعل ماضٍ تامٌّ معلوم	٣٤ أفعال التفضيل	٥٦ حرف نداء	٧٨ حرف تفصيل
١٢ فعل ماضٍ تامٌّ مجهول	٣٥ اسم مكان	٥٧ حرف استثناء	٧٩ حرف تقليل
١٣ فعل ماضٍ ناقص	٣٦ اسم زمان	٥٨ حرف كافٍ عن العمل	٨٠ حرف تكثير
١٤ فعل مضارع تامٌّ معلوم	٣٧ اسم آلة	٥٩ ن. الوقاية - ك. الخطاب - ل. البعد	٨١ حرف تمنٍّ
١٥ فعل مضارع تامٌّ مجهول	٣٨ ضمير منفصل أو شأن	٦٠ حرف ابتداء	٨٢ حرف تنبيه
١٦ فعل مضارع ناقص	٣٩ ضمير متصل	٦١ حرف استثناء للحصر	٨٣ حرف تنديم
١٧ فعل أمر تامٌّ	٤٠ ضمير الفصل	٦٢ حرف استدراك	٨٤ حرف تأكيد
١٨ فعل أمر ناقص	٤١ اسم إشارة	٦٣ حرف استفتاح	٨٥ حرف جواب
٢٠ اسم علم	٤٢ اسم موصول	٦٤ حرف استفهام	٨٦ حرف ردع
٢١ اسم جنس	٤٣ اسم استفهام	٦٥ حرف استقبال	٨٧ حرف زيادة
٢٢ مصدر مجرد	٤٤ اسم شرط	٦٦ حرف إضراب	٨٨ حرف شرط
٢٣ مصدر مزيد	٤٥ كناية	٦٧ حرف أمر	٨٩ حرف ظرفية
٢٤ مصدر ميمي	٤٦ ظرف	٦٨ حرف تحضيض	٩٠ حرف عرض
٢٥ اسم مصدر	٤٧ اسم عدد	٦٩ حرف تحقيق	٩١ حرف عطف
٢٦ مصدر صناعي	٤٨ اسم فعل	٧٠ حرف تخيير	٩٢ حرف غاية
٢٧ اسم مرة	٤٩ الأسماء الخمسة	٧١ حرف ترجيح	٩٣ حرف قسم
٢٨ اسم نوع	٥٠ حرف جزم	٧٢ حرف تشبيه	٩٤ حرف مصدرية
٢٩ مصدر مؤول	٥١ حرف نصب	٧٣ حرف تصريح	٩٥ حرف مفاجأة
٣٠ اسم فاعل	٥٢ حرف نصب فرعي	٧٤ حرف تعجب	٩٦ حرف ندبة
٣١ اسم مفعول	٥٣ حرف جر	٧٥ حرف تعريف	٩٧ حرف نداء
٣٢ صيغة مشبهة	٥٤ حرف نسخ	٧٦ حرف تعليل	٩٨ حرف نفى
٣٣ أمثلة مبالغة	٥٥ حرف عطف	٧٧ حرف تفسير	٩٩ حرف نهى

الجزء	العلامة الظاهرة	العلامة السبئية
الثالث:	١١ الضم	٣١ الضم
رقبان -	١٢ الفتح	٣٢ الفتح
الخامس	١٣ الكسر	٣٣ الكسر
والسادس	١٤ السكون	٣٤ السكون
-		٣٥ مبنى دائما
علامات		٣٦ حرف مبنى متعلقة ظاهراً
الإعراب		٣٧ حرف مبنى متعلقة محذوف



## لِلْكَلِمَةِ الْعَرَبِيَّةِ (فِعْلٌ - اسْمٌ - حَرْفٌ)

كادَ ١٣١١٣٢ (١٣: فعل ماضٍ ناقص/١١: فعل مبني/٣٢: علامة البناء الفتح).  
المطرُ ٢١٣٤١١ اسم جنس/اسم كاد مرفوع/علامة رفعه الظاهرة: الضم.  
يسقطُ ١٤١٥١١ فعل مضارع تامّ معلوم/معرب مرفوع/علامة رفعه الظاهرة: الضم.  
٣٨٢٢٣٥ ضمير منفصل/فاعل مستتر/والضمير مبني دائماً.  
١٤٤١٨١ والفعل يسقط/في محلّ نصب خبر كاد/أخذ محله (للدلالة على تكرار إعراب يسقط).

### الجزء الثاني: رِقَان - الثالث والرّابع (النوعيّة النحويّة)

١١ فعل مبني	٣٥ في محلّ رفع اسم (الناسخ)	٥٧ تمييز منصوب	٧٩ في محلّ نصب بدل
١٢ فعل مبني في محلّ رفع	٣٦ اسم (الناسخ) منصوب	٥٨ مستثنى منصوب	٨٠ بدل مجرور
١٣ فعل مبني في محلّ نصب	٣٧ في محلّ نصب اسم (الناسخ)	٥٩ في محلّ نصب مستثنى	٨١ في محلّ جرّ بدل
١٤ فعل مبني في محلّ جزم	٣٨ خبر (الناسخ) مرفوع	٦٠ مجرور بالحرف	٨٢ عطف مرفوع
١٥ فعل معرب مرفوع	٣٩ في محلّ رفع خبر (الناسخ)	٦١ في محلّ جرّ بالحرف	٨٣ في محلّ رفع عطف
١٦ فعل معرب منصوب	٤٠ خبر (الناسخ) منصوب	٦٢ مضاف إليه مجرور	٨٤ عطف منصوب
١٧ فعل معرب مجزوم	٤١ في محلّ نصب خبر (الناسخ)	٦٣ في محلّ جرّ بالإضافة	٨٥ في محلّ نصب عطف
٢٠ فاعل مرفوع	٤٢ مفعول به منصوب	٦٤ نعت مرفوع	٨٦ عطف مجرور
٢١ في محلّ رفع فاعل	٤٣ في محلّ نصب مفعول به	٦٥ في محلّ رفع نعت	٨٧ في محلّ جرّ عطف
٢٢ فاعل مستتر	٤٤ نائب مفعول به منصوب	٦٦ نعت منصوب	٨٨ حكاية مرفوع
٢٣ نائب فاعل مرفوع	٤٥ في محلّ نصب نائب مفعول به	٦٧ في محلّ نصب نعت	٨٩ في محلّ رفع حكاية
٢٤ في محلّ رفع نائب فاعل	٤٦ مفعول مطلق منصوب	٦٨ نعت مجرور	٩٠ حكاية منصوب
٢٥ نائب فاعل مستتر	٤٧ نائب مفعول مطلق منصوب	٦٩ في محلّ جرّ نعت	٩١ في محلّ نصب حكاية
٢٦ مبتدأ مرفوع	٤٨ في محلّ نصب نائب مفعول مطلق	٧٠ توكيد مرفوع	٩٢ حكاية مجرور
٢٧ في محلّ رفع مبتدأ	٤٩ مفعول لأجله منصوب	٧١ في محلّ رفع توكيد	٩٣ في محلّ جرّ حكاية
٢٨ مبتدأ مرفوع والخبر محذوف	٥٠ مفعول معه منصوب	٧٢ توكيد منصوب	
٢٩ في محلّ رفع مبتدأ والخبر محذوف	٥١ في محلّ نصب مفعول معه	٧٣ في محلّ نصب توكيد	٩٥ لا محلّ له
٣٠ خبر مرفوع	٥٢ مفعول فيه منصوب	٧٤ توكيد مجرور	٩٦ مكفوف عن العمل
٣١ في محلّ رفع خبر	٥٣ في محلّ نصب مفعول فيه	٧٥ في محلّ جرّ توكيد	٩٧ زائد
٣٢ خبر مرفوع والمبتدأ محذوف	٥٤ نائب مفعول فيه منصوب	٧٦ بدل مرفوع	٩٨ لا عمل له
٣٣ في محلّ رفع خبر والمبتدأ محذوف	٥٥ في محلّ نصب نائب مفعول فيه	٧٧ في محلّ رفع بدل	
٣٤ اسم (الناسخ) مرفوع	٥٦ حال منصوب	٧٨ بدل منصوب	

الجزء	مختلف	العلامة المقدّرة
الثالث:	٧١ ضمة بدل ضمّتين	٦١ الضمّ على الألف للتّعذر
رقبان -	٧٢ فتحة بدل فتحتين	٦٢ الفتح على الألف للتّعذر
الخامس	٧٣ فتحة بدل	٦٣ الكسر على الألف للتّعذر
والسادس		٦٤ السكون منعاً لالتقاء الساكنين
-	٨١ أخذ محله	٦٥ الواو مقلوبة ياء للإدغام
(علامات	(يُستعمل فقط عند تكرار الوصف	٦٦ الضمّ على ما قبل (لأنّ شغلا المحلّ)
الإعراب)	الإعرابي للكلمة التي لها محلّ	٦٧ الفتح (ياء المتكلم) بالحركة المناسبة

## النحو المنحجي ٢ - نماذج نثرية معربة

«...فَقَالَتْ: أَنْتِ تُرِيدُ أَيُّهَا الْبَشَرِيُّ أَنْ تَرَى هَذَا الْعَالَمَ بِعَيْنٍ إِلَهٍ، وَتُرِيدُ أَنْ تَفْقَهُ مَكْنُونَاتِ الْعَالَمِ الْآتِي بِفِكْرَةٍ بَشَرِيَّةٍ، وَهَذَا مُنْتَهَى الْحَقَاقَةِ. اذْهَبِي إِلَى الْبَرِّيَّةِ تَجِدِ النَّحْلَةَ حَامِئَةً حَوْلَ الزُّهُورِ، وَالنَّسْرَ يَنْقُضُ عَلَى الْفَرَسَةِ؛ اَدْخُلِي بَيْتَ جَارِكِ تَرَى الطِّفْلَ مَذْهُوشًا بِأَشْعَةِ النَّارِ، وَالْوَالِدَةَ مَشْغُولَةً بِأَعْمَالِ مَنْزِلِهَا؛ كُنْ أَنْتِ كَالنَّحْلَةِ، وَلَا تُصْرِفِ أَيَّامَ الرَّبِيعِ نَاطِلًا أَعْمَالِ النَّسْرِ؛ كُنْ كَالطِّفْلِ، وَافْرَحِي بِأَشْعَةِ النَّارِ...»

جبران خليل جبران

٣٠٨٤١٢	الوالدة	٨٢٩٥٣٥	هذا	٦٠٩٥٣٥	فَقَالَتْ
٣١٤٢١٢	مشغولة	٤١٢٧٣٤		١١١١٣٢	
٥٣٩٥٣٦	بأعمال	٢٤٣٠٦١	مُنْتَهَى	٧٣٩٥٣٥	
٢١٦٠١٣		٢٢٦٢١٣	الحقَاقَةُ	٣٨٢٢٣٥	
٣٥٦٢١٣	منزلها	١٧١١٣٤	اذهبِ	٣٨٢٧٣٢	أَنْتِ
٣٩٦٣٣٤		٣٨٢٢٣٥		١٤١٥١١	تُرِيدُ
١٨١١٣٤	كن	٥٣٩٥٣٦	إِلَى	٣٨٢٢٣٥	
٣٨٣٥٣٥		٢١٦٠١٣	الْبَرِّيَّةِ	١٤٣١٨١	
٤٠٩٥٣٢	أَنْتِ	١٤١٧٦٤	تَجِدِ	٢١٤٣٣١	أَيُّهَا
٥٣٩٧٣٥	كالنحلة	٣٨٢٢٣٥		٨٢٩٥٣٥	
٢١٦٠١٣		٢١٤٢١٢	النَّحْلَةَ	٢١٧٦١١	الْبَشَرِيُّ
٢١٤١٨١		٣٠٤٢١٢	حَامِئَةً	٥١٩٥٣٥	أَنْ
٥٥٩٥٣٥	و	٤٦٥٢١٢	حَوْلَ	١٤١٦٦٢	تَرَى
٥٠٩٥٣٥	لا	٢١٦٢١٣	الزُّهُورِ	٣٨٢٢٣٥	
١٤١٧١٤	تصرف	٥٥٩٥٣٥	وَ	٨٢٩٥٣٥	هذا
٣٨٢٢٣٥		٢١٨٤١٢	النَّسْرَ	٤١٤٣٣٤	
٢١٤٢١٢	أَيَّامَ	١٤١٥١١	يَنْقُضُ	٢١٧٨١٢	الْعَالَمَ
٢١٦٢١٣	الرَّبِيعِ	٣٨٢٢٣٥		٥٣٩٥٣٦	بَعَيْنِ
٣٠٥٦١٢	ناظرًا	٥٣٩٥٣٦	عَلَى	٢١٦٠١٣	
٢١٤٢١٢	أَعْمَالِ	٢١٦٠١٣	الْفَرَسَةِ	٢١٦٢١٣	إِلَى
٢١٦٢١٣	النَّسْرِ	١٧١١٣٤	اَدْخُلِي	٥٥٩٥٣٥	وَ
١٨١١٣٤	كن	٣٨٢٢٣٥		١٤١٥١١	تُرِيدُ
٣٨٣٥٣٥		٢١٤٢١٢	بَيْتَ	٣٨٢٢٣٥	
٥٣٩٧٣٥	كالطِّفْلِ	٢١٦٢١٣	جَارِكِ	٥١٩٥٣٥	أَنْ
٢١٦٠١٣		٣٩٦٣٣٢		١٤١٦١٢	تَفْقَهُ
٢١٤١٨١		١٤١٧٢٦	تَرِ	٣٨٢٢٣٥	
٥٥٩٥٣٥	و	٣٨٢٢٣٥		٣١٤٢١٣	مَكْنُونَاتِ
١٧١١٣٤	افْرَحِي	٢١٤٢١٢	الطِّفْلَ	٢١٦٢١٣	الْعَالَمِ
٣٨٢٢٣٥		٣١٤٢١٢	مَذْهُوشًا	٣٠٦٨٥٢	الْآتِي
٥٣٩٥٣٦	بِأَشْعَةٍ	٥٣٩٥٣٦	بِأَشْعَةٍ	٥٣٩٥٣٦	بِفِكْرَةٍ
٢١٦٠١٣		٢١٦٠١٣		٢٢٦٠١٣	
٢١٦٢١٣	النَّارِ	٢١٦٢١٣	النَّارِ	٢١٦٨١٣	بَشَرِيَّةٍ
.....	.....	٥٥٩٥٣٥	وَ	٦٠٩٥٣٥	وَ

# نَمَاجُ نَثَرِيَّةٍ مُعَرَبَةٍ

## الخَوَالِصُجِي ٣ -

«...وَلَا بُرُوءَكَ عُنَوَانِي، أَوْ يُغَرِّبَنَّكَ! فَتَحَسَّبَنِي قَاصَّةً عَلَيْكَ، مِثْلَ مَا قَصَّ سَمِيَّ مِنْ قَبْلِي؛ لَيْسَ لِي مِنْ ذَلِكَ الرَّجُلِ الذَّكِيُّ إِلَّا الْأَسْمُ الْمُنْتَحَلُ. هُوَ عَظِيمٌ وَأَنَا صَغِيرَةٌ صَغِيرَةٌ، وَجَاهِلَةٌ، وَضَعِيفَةٌ، وَرِحْلَاتِي لَا تُقَاسُ بِرِحْلَاتِهِ لِأَنَّهَا قَصِيرَةٌ، لَا تَتَجَاوَزُ بَعْضَ شَوَاطِئِ الشَّامِ وَمِصْرَ الْمَعْرُوقَةِ لِمَنْ أَلِفَ الْأَصْطِيَّافَ فِي لُبْنَانَ، وَلَيْسَ فِيهَا مِنَ الْحَوَادِثِ وَالْاِكْتِشَافَاتِ الْمُدْهَشَةِ، وَرُكُوبِ الْأَخْطَارِ، شَيْءٌ...»

مي زيادة

١٤١٥١١	تتجاوزُ	٣٩٣٩٨١	و	٦٠٩٥٣٥
٣٨٢٣٣٥		٥٣٩٥٣٧	لا	٥٠٩٥٣٥
٢١٤٢١٢	بعضَ	٤١٦١٣٢	يُرْوَعَنَّكَ	١٤١٤٣٢
٢١٦٢١٣	شواطئِ	٢١٨٠١٣	الرَّجُلِ	٨٤٩٥٣٥
٢٠٦٢١٣	الشَّامِ	٣٢٦٨١٣	الذَّكِيُّ	٣٩٤٣٣٢
٥٥٩٥٣٥	وَ	٦١٩٥٣٥	إِلَّا	٢١٢٠٦٦
٢٠٨٦٧٣	مِصْرَ	٢١٣٤١١	الاسْمُ	٣٩٦٣٣٤
٣١٦٨١٣	المَعْرُوقَةِ	٣١٦٤١١	الْمُنْتَحَلُ	٥٥٩٥٣٥
٥٣٩٥٣٦	لِمَنْ	٣٨٢٧٣٢	هُوَ	١٤١٤٣٢
٤٢٦١٣٤		٣٢٣٠١١	عَظِيمٌ	٨٤٩٥٣٥
١١١١١٢	أَلِفَ	٥٥٩٥٣٥	وَ	٣٩٤٣٣٢
٣٨٢٣٣٥		٣٨٢٧٣٤	أَنَا	٣٨٢٢٣٥
٢٣٤٢١٢	الاصْطِيَّافَ	٣٢٣٠١١	صَغِيرَةٌ	٥٢٩٥٣٥
٥٣٩٥٣٦	فِي	٣٢٧٠١١	صَغِيرَةٌ	١٤١٣٣٢
٢٠٦٠٧٣	لُبْنَانَ	٥٥٩٥٣٥	وَ	٨٤٩٥٣٥
٥٥٩٥٣٥	وَ	٣٠٨٢١١	جَاهِلَةٌ	٥٩٩٥٣٥
١٣١١٣٢	لَيْسَ	٥٥٩٥٣٥	وَ	٣٩٤٣٣٤
٥٣٩٥٣٧	فِيهَا	٣٢٨٣١١	ضَعِيفَةٌ	٣٨٢٢٣٥
٥٣٣٩٨١		٦٠٩٥٣٥	وَ	٣٠٤٢١٢
٣٩٦١٣٤		٢١٢٦٦٦	رِحْلَاتِي	٥٣٩٥٣٦
٣٩٣٩٨١		٣٩٦٣٣٤		٣٩٦١٣٢
٥٣٩٥٣٧	مِنْ	٩٨٩٥٣٥	لَا	٢١٤٢١٢
٢١٦٠١٣	الْحَوَادِثِ	١٥١٥١١	تُقَاسُ	٤٢٦٣٣٤
٢١٦٨١٣	الْعِلْمِيَّةِ	٣٨٢٥٣٥		١١١١٣٢
٥٥٩٥٣٥	وَ	١٥٣١٨١		٢١٢٠٦٦
٢١٨٦١٣	الْاِكْتِشَافَاتِ	٥٣٩٥٣٦	بِرِحْلَاتِهِ	٣٩٦٣٣٤
٣٠٦٨١٣	الْمُدْهَشَةِ	٢١٦٠١٣		٥٣٩٥٣٦
٥٥٩٥٣٥	وَ	٣٩٦٣٣٣		٢١٦٠١٣
٢٢٨٦١٣	رُكُوبِ	٥٣٩٥٣٦	لِأَنَّهَا	٣٩٦٣٣٤
٢١٦٢١٣	الْأَخْطَارِ	٥٤٩٥٣٥		١٣١١٣٢
٢١٣٤١١	شَيْءٌ	٣٩٣٧٣٤		٥٣٩٥٣٧
.....	.....	٣٢٣٨١١	قَصِيرَةٌ	٥٣٣٩٨١
.....	.....	٩٨٩٥٣٥	لَا	٣٩٦١٣٤

# نَمَاجُ نَثَرِيَّةٍ مُعَرَّبَةٍ

- ٤ -

## النَّحْوُ الْمُنْهَجِيُّ

«... كانتِ السَّاءُ صَافِيَّةً، وَالْجَوُّ مُعْتَدِلًا، وَكَانَ الْبَحْرُ هَادِئًا يُدَاعِبُهُ نَسِيمٌ طَلَقَ خَفِيفٌ، وَكَأَنَّهَا كَانَتْ السَّفِينَةُ تَنْزَلِقُ عَلَى سَطْحِهِ الْأَمْلَسِ فِي دَعَةِ الْمُطْمَئِنِّ الْمُتَبَسِّمِ لِلْحَيَاةِ! وَكَانَ السَّفَرُ، أَفْرَادًا وَجَمَاعَاتٍ، يُرْسَلُونَ أَعْيُنُهُمْ فِي هَذِهِ النَّاحِيَةِ أَوْ فِي هَذِهِ؛ يَنْظُرُونَ إِلَى إِيطَالِيَا أَوْ صَقْلِيَّةٍ! وَكَانَ هُنَا وَهُنَا عَلَى الْجِسْرِ سَيِّدَاتٌ قَدْ اسْتَلْقَيْنَ عَلَى كِرَاسِيهِنَّ الطَّوَالَ يُمَعْنَ فِيهَا فِي أَيْدِيهِنَّ مِنْ كُتُبٍ، لَا شَكَّ فِي أَنَّهَا كَانَتْ كُتُبًا قِصَصِيَّةً....»

طه حسين

٥٣٩٥٣٦	على	٥٣٩٥٣٦	للحياة	١٣١١٣٢	كانتِ
٢١٦٠١٣	الجسر	٢٢٦٠١٣		٧٣٩٥٦٤	
٢١٣٤١١	سيدات	٥٥٩٥٣٥	و	٢١٣٤١١	الساء
٦٩٩٥٦٤	قد	١٣١١٣٢	كان	٣٠٤٠١٢	صافية
١١١١١٤	استلقين	٢٢٣٤١١	السفر	٥٥٩٥٣٥	و
٣٩٢١٣٢		٢١٥٧١٢	أفرادا	٢١٨٢١١	الجو
٥٣٩٥٣٦	على	٥٥٩٥٣٥	و	٣٠٤٠١٢	معتدلا
٢١٦٠٥٢	كراسيهن	٢١٨٤١٣	جماعات	٥٥٩٥٣٥	و
٣٩٦٣٣٢		١٤١٥٢٤	يرسلون	١٣١١٣٢	كان
٢١٦٨١٣	الطوال	٣٩٢١٣٤		٢١٣٤١١	البحر
١٤١٢٣٤	يمعن	١٤٤١٨١		٣٠٤٠١٢	هادئا
٣٩٢١٣٢		٢١٤٢١٢	أعينهم	١٤١٥١١	يداعبه
٥٣٩٥٣٦	فيها	٣٩٦٣٣٤		٣٩٤٣٣١	
٤٢٦١٣٤		٥٣٩٥٣٦	في	٢١٢٠١١	نسيم
٥٣٩٥٣٦	في	٨٢٩٥٣٥	هذه	٣٢٦٤١١	طلق
٢١٦٠٥٢	أيديهن	٤١٦١٣٣		٣٢٦٤١١	خفيف
٣٩٦٣٣٢		٢١٨٠١٣	الناحية	٥٥٩٥٣٥	و
٥٣٩٥٣٧	من	٥٥٩٥٣٥	أو	٥٤٩٦٣٥	كانها
٢١٦٠١٣	كتب	٥٣٩٥٣٦	في	٥٨٩٥٣٥	
٥٤٩٥٣٥	لا	٨٢٩٥٣٥	هذه	١٣١١٣٢	كانتِ
٢٢٣٧٣٢	شك	٤١٦١٣٣		٧٣٩٥٦٤	
٥٣٩٥٣٧	في	١٤١٥٢٤	ينظرون	٢١٣٤١١	السفينة
٥٤٩٥٣٥	أنها	٣٩٢١٣٤		١٤١٥١١	تنزلق
٣٩٣٧٣٤		١٤٤١٨١		٣٨٢٣٣٥	
٥٤٣٩٨١		٥٣٩٥٣٦	إلى	١٤٤١٨١	
١٣١١٣٢	كانت	٢٠٦٠٧٣	إيطاليا	٥٣٩٥٣٦	على
٧٣٩٥٣٥		٥٥٩٥٣٥	أو	٢١٦٠١٣	سطحه
٣٨٣٥٣٥		٢٠٨٦٧٣	صقلية	٣٩٦٣٣٢	
١٣٣٩٨١		٥٥٩٥٣٥	و	٣٤٦٨١٣	الأملس
٢١٤٠١٢	كتبا	١٣١١٣٢	كان	٥٣٩٥٣٦	في
٢١٦٦١٢	قصصية	٤١٤١٣٤	هنا	٢٢٦٠١٣	دعة
.....	.....	٥٥٩٥٣٥	و	٣٠٦٣١٣	المطمئن
.....	.....	٤١٨٥٣٢	هناك	٣٠٦٣١٣	المبتسم

# نَمَازِجُ نَثَرِيَّةٍ مُعَرَّبَةٍ

٥ -

## النحو المنهجي

«...الدَّرْبُ فِي الرَّيْفِ غَيْرُ الدَّرْبِ فِي الْمَدِينَةِ، فَهِيَ الَّتِي تَنْهَضُ مِنْ وَهْدَةٍ إِلَى رَبْوَةٍ، وَتَدُورُ مِنْ خَلْفِ شَجَرَةٍ، وَتُعْرَجُ عَلَى عَيْنِ مَاءٍ، وَتَتَوَقَّفُ فِي ظِلِّ حَائِطٍ، وَتَنْطَرِحُ عَلَى بَابِ بَيْتٍ - تَمْشِي عَلَى هَوَاهَا -  
وَالدَّرْبُ فِي الْمَدِينَةِ تَمْشِي فِي خَطٍّ مُسْتَقِيمٍ... وَالِدَّرْبُ فِي الرَّيْفِ بَيَاضٌ، تَتَلَوَّى فِي خُضْرَةٍ. وَهِيَ فِي الْمَدِينَةِ  
سَوْدَاءُ فَاجِمَةٍ، يُعَوِّزُهَا الشَّجَرُ عَلَى الْجَانِبَيْنِ، لِتَأْنَسَ بَعْضُ الْأَنْسِ فَوْقَ ذَلِكَ السَّوَادِ الطَّوِيلِ. وَعَلَى دُرُوبِ  
الرَّيْفِ تَعْرِفُ...»

### أمين لُحْلا

١٤١٥٦١	تَتَلَوَّى	٣٨٢٢٣٥		٢١٢٦١١	الدَّرْبُ
٣٨٢٢٣٥		١٤٣١٨١		٥٣٩٥٣٧	فِي
١٤٣١٨١		٥٣٩٥٣٦	فِي	٢١٦٠١٣	الرَّيْفِ
٥٣٩٥٣٦	فِي	٢١٦٠١٣	ظِلِّ	٢١٣٠١١	غَيْرُ
٢٢٦٠١٣	خُضْرَةٍ	٢١٦٢١٣	حَائِطٍ	٢١٦٢١٣	الدَّرْبِ
٦٠٩٥٣٥	وَ	٥٥٩٥٣٥	وَ	٥٣٩٥٣٧	فِي
٣٨٢٢٣٢	مِي	١٤١٥١١	تَنْطَرِحُ	٢١٦٠١٣	الْمَدِينَةِ
٥٣٩٥٣٦	فِي	٣٨٢٢٣٥		٦٠٩٥٣٥	فَهِيَ
٢١٦٠١٣	الْمَدِينَةِ	١٤٣١٨١		٣٨٢٧٣٢	
٣٢٣٠٧١	سَوْدَاءُ	٥٣٩٥٣٦	عَلَى	٤٢٦٥٣٤	الَّتِي
٣٢٣٠١١	فَاجِمَةٍ	٢١٦٠١٣	بَابِ	١٤١٥١١	تَنْهَضُ
١٤١٥١١	يُعَوِّزُهَا	٢١٦٢١٣	بَيْتِ	٣٨٢٢٣٥	
٣٩٤٣٣٤		١٤١٥٥١	تَمْشِي	١٤٣١٨١	
٢١٢٠١١	الشَّجَرُ	٣٨٢٢٣٥		٥٣٩٥٣٦	مِنْ
٥٣٩٥٣٦	عَلَى	١٤٣١٨١		٢١٦٠١٣	وَهْدَةٍ
٢١٦٠٢٣	الْجَانِبَيْنِ	٥٣٩٥٣٦	عَلَى	٥٣٩٥٣٦	إِلَى
٥٢٩٥٣٥	لِتَأْنَسَ	٢٢٦٠٦٣	هَوَاهَا	٢١٦٠١٣	رَبْوَةٍ
١٤١٦١٢		٣٩٦٣٣٤		٥٥٩٥٣٥	وَ
٣٩٢٢٣٥		٦٠٩٥٣٥	وَ	١٤١٥١١	تَدُورُ
٢١٤٧١٢	بَعْضَ	٢١٢٦١١	الدَّرْبِ	٣٨٢٢٣٥	
٢٢٦٢١٣	الْأَنْسِ	٥٣٩٥٣٧	فِي	١٤٣١٨١	
٤٦٥٢١٢	فَوْقَ	٢١٦٠١٣	الْمَدِينَةِ	٥٣٩٥٣٦	مِنْ
٤١٦٣٣٢	ذَلِكَ	١٤١٥٥١	تَمْشِي	٢١٦٠١٣	خَلْفَ
٥٩٩٥٣٥		٣٨٢٢٣٥		٢١٦٢١٣	شَجَرَةٍ
٥٩٩٥٣٥		١٤٣١٨١		٥٥٩٥٣٥	وَ
٢٢٨٠١٣	السَّوَادِ	٥٣٩٥٣٦	فِي	١٤١٥١١	تُعْرَجُ
٣٢٦٨١٣	الطَّوِيلِ	٢١٦٠١٣	خَطٍّ	٣٨٢٢٣٥	
٦٠٩٥٣٥	وَ	٣٠٦٨١٣	مُسْتَقِيمٍ	١٤٣١٨١	
٥٣٩٥٣٦	عَلَى	٦٠٩٥٣٥	وَ	٥٣٩٥٣٦	عَلَى
٢١٦٠١٣	دُرُوبِ	٢١٢٦١١	الدَّرْبِ	٢١٦٠١٣	عَيْنِ
٢١٦٢١٣	الرَّيْفِ	٥٣٩٥٣٧	فِي	٢١٦٢١٣	مَاءٍ
١٤١٥١١	تَعْرِفُ	٢١٦٠١٣	الرَّيْفِ	٥٥٩٥٣٥	وَ
٣٨٢٢٣٥		٣٢٣٠٧١	بَيَاضًا	١٤١٥١١	تَتَوَقَّفُ

# النحو المنهجي - ٦ - نماذج نثرية معربة

«...وَرُبَّما، كَانَتْ مَسْأَلَةُ الشَّرِّ أَيْضًا مَسْأَلَةُ أَفْرَادٍ وَأَوْقَاتٍ، لَا مَسْأَلَةَ عُمُومٍ وَدَوَامٍ. فَمَا يَكُونُ شَرًّا لِهَذَا، يَكُونُ خَيْرًا لِذَاكَ. وَمَا يَبْقَى شَرُّهُ فِي زَمَنِ، قَدْ يُطْلَبُ خَيْرُهُ فِي زَمَنِ سِوَاهُ. فَهُوَ لَيْسَ بِالْقَبِيحِ عَلَى إِطْلَاقِهِ، وَمَا دَامَ كَذَلِكَ، فَلَا تَنَاقُضَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجَمَالِ، وَلَا حَرَجَ عَلَى الْفَنَانِ أَنْ يُوجِّهَ إِلَيْهِ مَلَكَهَ الْفَنِّ الْجَمِيلِ...»

عباس محمود العقاد

٥٣٩٥٣٥	كذلك	٥٥٩٥٣٥	وَ	٦٠٩٥٣٥	وَ
٤١٦١٣٢		٤٢٢٧٣٤	مَا	٥٣٩٦٣٥	رُبَّما
٥٩٩٥٣٥		١٥١٥٦١	يَبْقَى	٥٨٩٥٣٥	
٥٩٩٥٣٥		١٥٣١٨١		١٣١١٣٢	كَانَتْ
٤١٤١٨١		٢٢٢٣١١	شَرُّهُ	٧٣٩٥٣٥	مَسْأَلَةُ
٦٠٩٥٣٥	فَلَا	٣٩٦٣٣١		٢٢٣٤١١	الشَّرِّ
٥٤٩٥٣٥		٥٣٩٥٣٦	فِي	٢٢٦٢١٣	أَيْضًا
٢٣٣٧٣٢	تَنَاقُضَ	٢١٦٠١٣	زَمَنِ	٢٢٤٦١٢	مَسْأَلَةُ
٤٦٥٢١٢	بَيْنَهُ	٧٩٩٥٣٥	قَدْ	٢٢٤٠١٢	أَفْرَادٍ
٣٩٦٣٣١		١٥١٥١١	يُطْلَبُ	٢١٦٢١٣	وَ
٤٦٣٩٨١		١٥٣١٨١		٥٥٩٥٣٥	أَوْقَاتٍ
٥٥٩٥٣٥	وَ	٢٢٢٣١١	خَيْرُهُ	٢١٨٦١٣	لَا
٤٦٨٤١٢	بَيْنَ	٣٩٦٣٣١		٥٥٩٥٣٥	مَسْأَلَةُ
٢٢٦٢١٣	الْجَمَالِ	٥٣٩٥٣٦	فِي	٢٢٨٤١٢	عُمُومٍ
٦٠٩٥٣٥	وَ	٢١٦٠١٣	زَمَنِ	٢١٦٢١٣	وَ
٥٤٩٥٣٥	لَا	٢١٦٨٦٣	سِوَاهُ	٥٥٩٥٣٥	دَوَامٍ
٢٢٣٧٣٢	حَرَجَ	٣٩٦٣٣١		٢٢٨٦١٣	فَمَا
٥٣٩٥٣٦	عَلَى	٦٠٩٥٣٥	فَهُوَ	٦٠٩٥٣٥	يَكُونُ
٢١٦٠١٣	الْفَنَانِ	٣٨٢٧٣٢		٤٢٢٧٣٤	
٥١٩٥٣٥	أَنْ	١٣١١٣٢	لَيْسَ	١٦١٥١١	شَرًّا
٥١٣٩٨١		٣٨٣٥٣٥		٣٨٣٥٣٥	لِهَذَا
١٤١٦١٢	يُوجِّهَ	١٣٣١٨١		١٦٣٩٨١	
٣٨٢٢٣٥		٥٣٩٧٣٥	بِالْقَبِيحِ	٢٢٤٠١٢	يَكُونُ
١٤٣٩٨١		٣٢٦٠١٣		٥٣٩٥٣٦	خَيْرًا
٥٣٩٥٣٦	إِلَيْهِ	٣٢٤١٨١		٨٢٩٥٣٥	لِذَاكَ
٣٩٦٣٣٣		٥٣٩٥٣٦	عَلَى	٤١٦١٣٤	
٢٢٤٢١٢	مَلَكَهَ	٢٣٦٠١٣	إِطْلَاقِهِ	١٦١٥١١	
٢٢٦٢١٣	الْفَنِّ	٣٩٦٣٣٣		٣٨٣٥٣٥	
٣٢٦٨١٣	الْجَمِيلِ	٥٥٩٥٣٥	وَ	١٣٣٩٨١	
....	....	٩٤٩٥٣٥	مَا	٢٢٤٠١٢	
....	....	١٣١١٣٢	دَامَ	٥٣٩٥٣٦	
....	....	٣٩٣٥٣٥		٤١٦١٣٤	
....	....			٥٩٩٥٣٥	

١٤

١٤  
الفصل الرابع عشر

١٤

المُعْرَبَاتُ

٢٧٩	البناء والإعراب :	مُعَدَّةُ الكَلِمَاتِ المَعْرَبَةِ والمَبْنِيَّةِ	١٤ - ١
٢٨٠	المُعَرَّبَاتُ :	تَهْيِيدُ	١٤ - ٢ - ١
٢٨١	المُعَرَّبَاتُ :	أَقْسَامُهَا - أَنْوَاعُهَا - عَدَدُهَا	١٤ - ٢ - ٢
٢٨٢	المُعَرَّبَاتُ :	الْأَسْمَاءُ بِالتَّفْصِيلِ	١٤ - ٢ - ٣
٢٨٣	المُعَرَّبَاتُ :	الْأَفْعَالُ - النَّوَاسِخُ - الْحُرُوفُ	١٤ - ٢ - ٤
٢٨٤	المُعَرَّبَاتُ :	الْكَلِمَاتُ بِالتَّرْتِيبِ المَجَائِزِ	١٤ - ٢ - ٥
٢٨٥	معجم بالمُعَرَّبَاتِ :	حَالَاتُ إِعْرَابِهَا - أَمْثَلَةٌ - قَوَائِدُ عَامَّةٌ	١٤ - ٣ - ١
٢٨٥	أرى	← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : ء	١٤ - ٣ - ١
٢٨٦	ألف	← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : إِذْ	١٤ - ٣ - ٢
٢٨٧	أَمْسَ	← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : اللَّذَانِ	١٤ - ٣ - ٣
٢٨٨	أولُو	← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : أَمَّا	١٤ - ٣ - ٤
٢٨٩	بُعْدًا	← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : أَيَّ	١٤ - ٣ - ٥
٢٩٠	ثَلَاثَةٌ	← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : بَعْضُ	١٤ - ٣ - ٦
٢٩١	حَاشَا	← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : ثَلَاثَ عَشْرَةَ	١٤ - ٣ - ٧
٢٩٢	رُوَيْدَكَ	← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : حَيَّ	١٤ - ٣ - ٨
٢٩٣	صِرَاحَةً	← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : رَيْثَ	١٤ - ٣ - ٩
٢٩٤	عَنْ	← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : صَةً	١٤ - ٣ - ١٠
٢٩٥	فُلَانٌ	← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : عِنْدَ	١٤ - ٣ - ١١
٢٩٦	كَذَا	← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : فَوْ	١٤ - ٣ - ١٢
٢٩٧	لِ	← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : كُلَّ	١٤ - ٣ - ١٣
٢٩٨	لَوْ مَا	← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : لَبَيْكَ	١٤ - ٣ - ١٤
٢٩٩	مُعَاوِيَةَ	← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : لَا	١٤ - ٣ - ١٥
٣٠٠	مَاذَا	← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : مَقَاعِلَ	١٤ - ٣ - ١٦
٣٠١	هُوَ	← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : نَ	١٤ - ٣ - ١٧
٣٠٢	يَ	← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : هَا	١٤ - ٣ - ١٨
٣٠٣	يَا	← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : يَفْعَلُونَ	١٤ - ٣ - ١٩



مُعَقَّدَةُ الْكَلِمَاتِ الْمُعَرَّبَةِ وَالْمَبْنِيَّةِ

البِئْسَ مَا لِلْإِعْرَابِ

الفعل

الاسم

الماضي المبني		
الفتحة	الضمة	السكون

#### المنصوبات

## المرفوعات

المضارع

المناصب		
اسم إِنَّ	خبر ما	خبر كان
اسم لا		

المرفاع		
اسم ما	اسم كاد	اسم كان
	خير لا	خير إن

المضارع العرب		
مرفوع	منصوب	مجزوم
الضَّمَّة	الفتحة	السُّكُون
ثِيَوِ النون	حِذِفِ النون	حِذِفِ النون
		حِذِفِ العلّة

المفاعيل		
المفعول فيه	المفعول لأجله	المفعول المطلق
	المفعول به	المفعول معه

المبتدأ	الخبر
---------	-------

المضارع المبنيّ	
السُّكُون	الْفَتْحَة

اسم الفاعل	المصدر	
اسم المفعول	أُمتلأ المبالغة	اسم التعجب
الاشتغال	التنازع	اسم الفعل
التحذير والإغراء	الاختصاص	النداء

الفاعل	نائب الفاعل
اسم الفاعل	اسم المفعول
المصدر	
الصفة المشبّهة	أمثلة المبالغة
اسم الفعل	أفعل التفضيل

الأمر المبيح		
حذف العلّة	حذف التّون	السكون
الفتحة		

الأفاعيل	
الاستثناء	الإنشاء
التمييز	البيان
أقلُّ	أكثر
التفضيل	الترتيب
المَدح	المُذَمِّعَة
والذَّم	المُذَمِّعَة

المبنيّات			
الضمير	الموصول	الإشارة	اسم الشرط
اسم الاستيفهام	بعض الظروف	بعض الكنایات	اسم الفعل
التركيب المزجي	المنادى	اسم لا	الظروف المضافة
		الجهات الست	

الحرف

## الحروف العاطلة

الحروف العاملة		
حروف التَّسْخِيقِ	حروف النَّصْبِ	حروف الْجُزْمِ
حروف العطف		حروف الْجَرِّ
حرف الاستثناء	حروف النَّداء	النَّصْبُ الفرعية

المجرورات		
حروف الجرّ		الإضافة

التَّوَابِعُ		
النَّعْتُ	التَّوَكِيدُ	البَدَلُ

- المعربنات لفظة منحوتة من: مُعَرَّبَات ومَبْنِيَّات
- إنَّها فلنت ذوق واستئناس أكثرُ ممَّا هي مراعاة لقاعدة
- والمعربنات جدول إحصائيٌّ فريد في نوعه جديد في بابِه
- هو أشمل إحصاء في هذا المجال
- أحيانًا يختصر القاعدة بلفظة واحدة (المنوع من الصَّرف)
- وأحيانًا أخرى يحصر حالات الكلمة إعرابًا ومعنى
- إنَّ وضع حروف المعاني قُصِدَ منه إعرابها دون معناها مع أنَّ بعض التسميات تكون واحدة
- وهذا الجدول يسجِّل المعاني بطريقة انتقائيَّة دون الإخلال بالشَّمول
- وفيه فوائد عامَّة معنويَّة وإعرابيَّة
- وإذا كانت المعربنات تبدو خليطًا من المعلومات وأشتاتًا من الكلمات، فإنَّ سلكًا دقيقًا يجمع ما تباعد، ويصل ما قد يبدو منفصلًا، هذا السُّلك يهدف إلى:
- حصر عدد الأدوات
- جمع معظم الظُّروف
- قيد غالبيَّة الأسماء المنصوبة دائمًا
- تسجيل الأفعال والأسماء ذات الوضع الإعرابيَّ الخاصَّ
- وأخيرًا فإنَّ اختيار المعاني، وتحديد الحالات الإعرابيَّة، جاءا بنتيجة مقارنة ومقابلة بين عدَّة مراجع، وكانت الأفضليَّة في معظم الأحيان لأحكام ابن هشام في كتابه: مُغْنِي اللَّبِيب

## المُعَرَّبَات - ٢ - أَقْسَامُهَا - أَنْوَاعُهَا - عَدَدُهَا

أقسامها	أنواعها	عَدَدُهَا	المعرَّبَةُ	المبنيَّةُ
الأسماء	<ul style="list-style-type: none"> <li>١ - الضمائر</li> <li>٢ - أسماء الإشارة</li> <li>٣ - أسماء الموصول</li> <li>٤ - أسماء الشرط</li> <li>٥ - أسماء الاستفهام</li> <li>٦ - أسماء الكناية</li> <li>٧ - أسماء الفعل</li> <li>٨ - الظروف والجهات الست</li> <li>٩ - أسماء الإضافة</li> <li>١٠ - الأسماء الخمسة</li> <li>١١ - أسماء العدد</li> <li>١٢ - أسماء التوكيد</li> <li>١٣ - أسماء الاستثناء</li> <li>١٤ - المنصوبات</li> <li>١٥ - المنوعة من الصِّرف</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>٣٢</li> <li>٢٦</li> <li>١٧</li> <li>١٠</li> <li>١١</li> <li>٨</li> <li>٢٤</li> <li>٤٨</li> <li>٢٠</li> <li>٥</li> <li>١٤</li> <li>٨</li> <li>٤</li> <li>٢٨</li> <li>١٦</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>
الأفعال	<ul style="list-style-type: none"> <li>١ - الأفعال الخمسة</li> <li>٢ - أفعال القلوب</li> <li>٣ - المتعدية إلى مفعولين</li> <li>٤ - المتعدية إلى ثلاثة مفاعيل</li> <li>٥ - أفعال التَّعَجُّب</li> <li>٦ - أفعال المدح والذم</li> <li>٧ - الأفعال الحامدة</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>٥</li> <li>٢١</li> <li>٧</li> <li>٧</li> <li>٢</li> <li>٤</li> <li>٢</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>
النواسخ	<ul style="list-style-type: none"> <li>١ - كان وأخواتها</li> <li>٢ - كاد وأخواتها</li> <li>٣ - الحروف المشبهة بليس</li> <li>٤ - إنَّ وأخواتها</li> <li>٥ - لا النافية للجنس</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>٢٤</li> <li>١٧</li> <li>٤</li> <li>٦</li> <li>١</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>
الحروف	<ul style="list-style-type: none"> <li>١ - حروف حروف</li> <li>٢ - حروف وأسماء</li> <li>٣ - حروف وأفعال</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>٥٧</li> <li>١٩</li> <li>٤</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>

## المُعَرَّبَاتُ ٣ - الأسماء بالتفصيل

الضَّائِر (هو - إِيَّاكَ) والحروف	هُوَ - هُا - هُم - هِيَ - هُنَّ - أَنْتَ - أَنْتِهَا - أَنْتُمْ - أَنْتِ - أَنَا - نَحْنُ - إِيَّاهُ - إِيَّاهَا - إِيَّاهُمْ - إِيَّاهُنَّ - إِيَّاكَ - إِيَّاكُمَا - إِيَّاكُمْ - إِيَّاكَ - إِيَّاكُنَّ - إِيَّاي - إِيَّانَا - ت - ك - ن - نا - ه - و - ا - ي
الإشارة (ذَلِكَ - ذَانِ)	ذَا - ذَان - ذَيْن - أَوْلَاء - ذَه - تَان - تَيْن - ذَاكَ - ذَانِكَ - ذَيْنِكَ - تَانِكَ - تَيْنِكَ - ذَلِكَ - ذَانُكَ - ذَيْنُكَ - أَوْلَاكَ - تَلْكَ - تَانُكَ - تَيْنُكَ - هُنَا - هُنَاكَ - هُنَالِكَ - ثَمَّ - ثَمَّة
الموصول (الَّذِي - اللَّذَانِ)	الَّذِي - اللَّذَان - اللَّذَيْن - اللَّذَن - الَّتِي - اللَّتَان - اللَّتَيْن - اللّوَاتِي - الْأَلَى - الْإِلَاء - اللَّاتِي - اللَّائِي - أَيُّ - ذَا - مَنْ - مَا - أَل
الشَّرْط	- أَنَّى - أَيَّ - أَيْن - أَيَّان - حَيْثَا - كَيْفَا - مَتَى - مَنْ - مَهَا - مَا
الاستفهام	أَنَّى - أَيَّ - أَيْن - أَيَّان - كَمْ - كَيْف - مَتَى - مَنْ - مَنْ ذَا - مَا - مَاذَا
الكنائيات	ذَيْتَ - كَأَيَّ - كَأَيْن - كَذَا - كَمْ - كَيْتَ بضع - فُلَان
أسماء الفعل	أَفْ - إِلَيْكَ - أَمَامَكَ - آمِينَ - آه - بَخ - بَطْنَان - بَلَه - حَذَار - حَيَّ - دُونُكَ - رُوَيْدُكَ - سُرْعَان - شَتَّان - صَه - عَلَيْكَ - مَكَانَكَ - مَهْ - هَلَمْ - هَا - هِيَهَات - وَشَكَان - وَرَاءَكَ - وَ
الظُّرُوف و السَّجَّات	أَبْدًا - إِذْ - إِذَا - إِزَاء - أَصْلًا - الْآن - أَمْدًا - أَمْس - أَنْفًا - آنَاء - أَنَّى - أَوَّل - أَيْن - أَيَّان - بَيْن - تَارَةً - ثَمَّ - ثَمَّة - حَقًّا - حَيْثُ - ذَا صَبَاح - ذات مساء - رَيْث - صَبَاح مساء - ضَحْوَةً - عَلْ - عِنْدَ - عَوْض - غَدًا - غَدَاة - قَطْ - كُلَّهَا - لَدُنْ - لَدَى - لَمَّا - مَتَى - مَرَّةً - مَع - هُنَا خَلْف - أَمَام - فَوْق - تَحْتَ - يَمِين - شَمَال - بَعْد - دُون - قَبْل
أسماء الإضافة	أَيَّ - بَعْض - تَجَاه - تَلْقَاء - جَمِيع - حَسْب - سُبْحَان - سَوَى - شَبَه - غَيْر - كُل - لَعَمْرُ - مِثْل - مَع - مَعَاذ - نَحْو - إِذْ - إِذَا - حَيْثُ - لَمَّا
الأسماء الخمسة	أَبُو - أَخُو - حَمُو - ذُو - فُو - وَهْنَاكَ اسم سادس، فاسأل عنه
أسماء العدد	وَاحِدٌ - اِثْنَان - ثَلَاثَةٌ - مِئَةٌ - أَلْفٌ - أَحَدُ عَشَرَ - اِثْنَا عَشَرَ - ثَلَاثَةُ عَشَرَ - عَشْرُونَ - وَاحِدٌ وَعَشْرُونَ - اِثْنَانِ وَعَشْرُونَ - ثَلَاثَةُ وَعَشْرُونَ - بضع - نَيْف
التوكيد	أَجْمَع - جَمِيع - عَامَّة - عَيْن - كُل - كُلُّهَا - كَلَّا - نَفْس
الاستثناء	بَيْنَ - سِوَى - غَيْر - لَا سِيَّ
المنصوبات	أَصْلًا - أَهْلًا - أَيْضًا - بُوْسًا - بُعْدًا - بَعْنَةً - تَعَسًا - حَقًّا - حَقْدًا - خِلَافًا - خَاصَّةً - دَوَالِيكَ - سَحَقًا - سِرًّا - سَمْعًا - صَبْرًا - صِدْقًا - صِرَاحَةً - طَرًّا - عَجَبًا - عِيَانًا - غَالِبًا - فَرَادَى - فَضْلًا - قَاطِبَةً - كَثِيرًا - لَبِيك - مَعَاذ
المنوعة من الصَّرف	أَحَدٌ - أُخَر - أَشْيَاء - أَصْدِقَاء - أَفْعَل - بَعْلَبُكَ - بَيْرُوت - حُبْلَى - عُنْثَان - عُمَر - فَعْلَاء - فَعْلَى - فَعْلَان - مُعَاوِيَةَ - مُفَاعِل - مُفَاعِيل

## المُعَرَّبَاتُ ٤ - الأفعال - النواسخ - الحُرُوف

الأفعال الخمسة	يفعلان - تفعلان - يفعلون - تفعلون - تفعلين
أفعال القلوب	اتخذ - ألقى - اتخذ - ترك - تعلم - جعل - حبا - حبس - خال - درى - رأى - زعم - صبر - ظن - عد - علم - غادر - ذهب - وجد - ورد - وهب
متعدية ٢ م به	أسكن - أطعم - أعطى - رزق - زود - سقى - كسا
متعدية ٣ م به	أخبر - أرى - أعلم - أنبا - حدث - خبر - نبأ
أفعال التعجب	أفعل به - ما أفعله
المدح والذم	بئس - جيدا - ساء - نعم
جامدة	طالما - قلما

كان وأخواتها	ارتد - استحال - أصبح - أضحى - آض - أمسى - انقلب - بات - تبدل - تحول - حار - رجع - راح - صار - ظل - عاد - غدا - كان - لبس - ما انفك - ما برح - ما دام - ما زال - ما فتىء
كاد وأخواتها	ابتدأ - أخذ - اخلو لى - أقبل - انبرى - أنشأ - أوشك - جعل - حرى - شرع - طفق - عسى - غلق - قام - كرب - كاد - هب
المشبهة بليس	إن - لا - لات - ما
إن وأخواتها	إن - أن - كأن - لعل - لكن - ليت
النافية للجنس	لا

### الحروف من حيث الاختصار على الحرفية

الحروف حروف	ء - آ - آي - أجل - إذما - إذن - إذا - ألا - إلى - أم - أما - إنا - إنا - أن - إن - إن - أو - أي - إي - أيا - ب - بل - بلى - ثم - جلى - خير - حتى - رب - س - سوف - عل - ف - في - كأن - كلاً - كى - ل - لا - لات - لعل - لكن - لكن - لم - لن - لو - لولا - لوما - ليت - م - من - نعم - ن - هل - هلا - هيا - وا
حروف وأسماء	إذ - إذا - أل - إلا - ت - على - عن - قد - ك - لما - مذ - منذ - ما - ن - ه - ها - و - ا - ي
حروف وأفعال	حاشا - خلا - عدا - قد

# الكلمات بالترتيب الهجائي

٥ -

## المُعَرَّبَات

أ	إلى	بَغْتَة	خَاصَّة	عَدَا	كَأَيِّن	مُدَّ	أ
آ	إِلَآءَ	بَلَّ	دُونُ	عَشْرُونَ	كَثِيرًا	مَرَّة	ي
آمِينَ	إِلَآءَ	بَلَّة	دُونِكَ	عَلَّ	كَذَا	مَع	يَفْعَلُونَ
آنَا	إِلَيْكَ	بَلَى	دَوَالِيكَ	عَلَى	كُلُّ	مَعَاذَ	يَمِين
آنَاءَ	أَمْ	بَيِّدَ	ذَلِكَ	عَلَى	كُلُّمَا	مُعَاوِيَةَ	يَا
آه	أَمَدًا	بَيْنَ	ذُو	عَلَامَ	كَلَا	مُفَاعَل	
آيَ	أَمْسَ	بَيْنَمَا	ذَا صَبَاحَ	عَمَّ	كُلَّمَا	مُفَاعِيلَ	
أَبَدًا	أَمَا	بَيْنَا	ذَاتَ مَسَاءَ	عُمُرَ	كَمْ	مَكَانَكَ	
أَبُو	أَمَّا	ت	ذَانِ	عَمَّا	كَمَا	مَنْ	
أثْنَا عَشَرَ	إِمَّا	تَجَاهُ	ذَيْتَ	عَنْ	كَادَ	مَنْ	
أَثَانِ	أَمَامَ	تَحْتَ	رُبَّ	عِنْدَ	كَانَ	مُنْذُ	
أَثَانِ وَعَشْرُونَ أَمَامَكَ		تَعَسَا	رُبَّتْ	عَوِضَ	كَيْ	مَنْ ذَا	
أَجَلَ	أَنْ	تَسْعَةً وَتِسْعُونَ رُؤْيَا	رَيْثَ	عَامَةً	كَيْتَ	مَهْمَا	
أَجْمَعُ	إِنْ	تَلْقَاءَ	رَيْثَ	عَيْنُ	كَيْفَ	مَهْ	
أَحَدَ عَشَرَ	أَنَّ	تَارَةً	رَيْثَمَا	عَيْنَانَا	كَيْفَا	مَا	
أَحْمَدُ	أَتَى	ثَلَاثَةَ	زَعَمَ	عَدَا	لَ	مَا أَفْعَلُهُ	
أَخَرُ	أَهْلًا	ثَلَاثَةَ عَشَرَ	سَ	عَدَاةَ	لَيْبِكَ	مَاذَا	
أَخُو	أَوْ	ثُمَّ	سُبْحَانَ	غَالِبًا	لَدُنْ	نَ	
أَرَى	أَوَّلَ	ثُمَّتَ	سَحَقًا	غَيْرَ	لَدَى	نَ	
إِذْ	أَوَّلُو	ثُمَّ	سُرْعَانَ	فَ	لَعَلَّ	نَحْوُ	
إِذْمَا	أَيُّ	ثُمَّةَ	سِرًّا	فَرَادَى	لَعَمْرُ	نَعَمْ	
إِذَنْ	أَيَّ	جَلَلُ	سَمْعًا	فَضْلًا	لَكِنْ	نَعَمْ	
إِذَا	إِيَّ	جَمِيعُ	سَوْفَ	فَعْلَاءَ	لَكَنَّ	نَفْسُ	
إِذَا	أَيْضًا	جَبَرُ	سَوْفَ	فَعْلَى	لَكَيَّ	نَا	
إِذَا	أَيْنَ	جَبَدًا	سَاءَ	فَعْلَانِ	لَمْ	نَيْفَ	
أَشْيَاءَ	أَيْنَمَا	جَبَلَى	شَيْهَ	فُلَانُ	لَمَّا	هَ	
أَصْدِقَاءَ	أَيَّا	جَحَى	شَتَانَ	فَوْقَ	لَنْ	هَلْ	
أَصْلًا	أَيَّانَ	حَمْدًا	شِمَالِ	فَوْقَ	لَوْ	هَلَمْ	
أَعْطَى	إِيَّاكَ	حَدَارَ	صَبْرًا	فِي	لَوْلَا	هَلَا	
أَفَّ	بَ	حَسِبَ	صَبَاحَ مَسَاءَ	فِيهِم	لَوْ مَا	هُنَا	
أَفْعَلُ	بَيْنَ	حَقًّا	صِدْقًا	قَبْلَ	لَا	هُوَ	
أَفْعَلُ بِهِ	بُؤْسًا	حَمَوُ	صَرَاحَةً	قَدْ	لَاتَ	هَآ	
أَلْ	بَخَ	حَاسًا	صَةً	قَطُّ	لَا سِيَّ	هِيَ هَاتِ	
الَّذِي	بَضَعَ	حَيَّ	ضَحْوَةً	قَطُّ	لَيْتَ	و	
أَلْفَ	بُطَانِ	حَيْثُ	طُرًّا	قَلَمًا	لَيْسَ	وَرَاءَكَ	
الَّذَانِ	بَعْدَ	حَيْثَمَا	طَالَمَا	قَاطِبَةً	مَ	وَشَكَانَ	
أَلَا	بُعْدًا	خَلَفَ	ظَنَّ	كَ	مِثَّةَ	وَآ	
أَلَّا	بَعْضُ	خَلَا	عُثْمَانُ	كَأَنَّ	مَتَى	وَاحِدٌ	
إِلَّا	بَعْلَبُكُ	خِلَافًا	عَجَبًا	كَأَيَّ	مِثْلُ	وَاحِدٌ وَعَشْرُونَ	

# مُعْجَمٌ بِالْمُعْرَبَاتِ ١ - حَالَاتُ إِعْرَابِهَا - أَمْثَلَةٌ - فَوَائِدُ عَامَّةٌ

٤	حرف استفهام	أَأَنْتَ قَادِمٌ؟ يَخْتَلَفُ عَنْ «هَل» فِي عَشْرَةِ أَوْجُهٍ
	حرف مصدري	سَوَاءٌ عَلَيَّ أَذْهَبْتَ أَمْ لَمْ تَذْهَبْ - وَهِيَ هَمْزَةُ التَّسْوِيَةِ الَّتِي يُؤَوَّلُ مَا بَعْدَهَا بِمَصْدَرٍ
	حرف نداء	أَفَاطِمُ مَهْلًا بَعْضُ هَذَا التَّدَلُّلِ - لِلْقُرْبِ وَقِيلَ لِلْمَتَوَسِّطِ
أ	حرف نداء	أَزِيدُ - لِلْبَعِيدِ - قَلِيلُ الِاسْتِعْمَالِ
آمِنٌ	اسم فعل	فَقَالَ الدُّهْرُ آمِنِينَ - بِمَعْنَى اسْتَجَبَ - مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ - يُؤْتَى بِهِ فِي آخِرِ الْكَلَامِ
أَيْفًا	ظرف زمان	ذَكَرْتُهُ أَيْفًا - مَعْرَبٌ دَائِمًا - مَنْصُوبٌ
أَنَاءً	ظرف زمان	أَنَاءَ اللَّيْلِ وَأَطْرَافَ النَّهَارِ - مَعْرَبٌ دَائِمًا - مَنْصُوبٌ
آه	اسم فعل	آه لَوْ كُنْتُ مَعِيَ - بِمَعْنَى أَتَوَجَّعُ - مَبْنِيٌّ عَلَى الْكَسْرِ
آيٍ	حرف نداء	آيَ صَاعِدَ الْجَبَلِ - لِلْبَعِيدِ
أبدًا	ظرف زمان	لَنْ يَأْتِيَ أَبَدًا - مَعْرَبٌ دَائِمًا - مَنْصُوبٌ
أبو	الاسماء الخمسة	قَدَّمَ أَبوكَ - يُرْفَعُ بِالْوَاوِ وَيُنْصَبُ بِالْأَلْفِ وَيُجَرُّ بِالْيَاءِ شَرْطُ عَدَمِ إِضَافَتِهِ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ
١٢	اسم عدد	قَدَّمَ اثْنًا عَشَرَ فَارِسًا - الْجُزْءُ الْأَوَّلُ كَالْمَثْنَى وَالثَّانِي مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ
اثنان	اسم عدد	هَذَانِ رَجُلَانِ اثْنَانِ - يُرْفَعُ بِالْأَلْفِ وَيُنْصَبُ وَيُجَرُّ بِالْيَاءِ
٢٢	اسم عدد	رَحَلَ اثْنَانِ وَعِشْرُونَ زَائِرًا - الْأَوَّلُ مُلْحَقٌ بِالثَّنْيِ وَالثَّانِي يُرْفَعُ بِالْوَاوِ وَيُنْصَبُ وَيُجَرُّ بِالْيَاءِ
أجل	حرف جواب	أَقَامَ زَيْدٌ؟ - أَجَلٌ! وَهِيَ مِثْلُ (نَعَمْ). اخْتَلَفَ النَّحَاةُ فِي مَوَاضِعِ اسْتِعْمَالِهَا
أجمع	توكيد	سَارَ الْجَيْشُ كُلَّهُ أَجْمَعُ - تَابِعٌ - مَمْنُوعٌ مِنَ الصَّرْفِ - يَأْتِي غَالِبًا بَعْدَ كُلِّ
١١	اسم عدد	جَاءَتْ إِحْدَى عَشْرَةَ فَتَاةً - الْجُزْءُ الْأَوَّلُ تُقَدَّرُ حَرَكَتُهُ وَالثَّانِي مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ
أحمد	ممنوع من الصَّرف	عَادَ أَحْمَدُ وَالْعَوْدُ أَحْمَدُ - لِأَنَّهُ عَلَى وَزْنِ الْفَعْلِ
أخبر	ممنوع من الصَّرف	أَقْبَلَتْ نِسَاءٌ أُخْرَى - لِأَنَّهُ صِفَةٌ مَعْدُولَةٌ
أخو	الاسماء الخمسة	هَذَا أَخُو حَرْبٍ - يُرْفَعُ بِالْوَاوِ وَيُنْصَبُ بِالْأَلْفِ وَيُجَرُّ بِالْيَاءِ شَرْطُ عَدَمِ إِضَافَتِهِ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ
أرى	إلى ثلاثة مفاعيل	أَرَاهُمُ اللَّهُ أَعْمَالَهُمْ حَسَرَاتٍ - الْمَفْعُولَانِ الْأَخِيرَانِ أَصْلُهُمَا مُبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ يَوْجَدُ سِتَّةَ أَفْعَالٍ أُخْرَى تَتَعَدَّى إِلَى ثَلَاثَةِ مَفَاعِيلَ: أَعْلَمَ - حَدَّثَ - خَبَرَ - أَخْبَرَ - أَنْبَأَ - نَبَأَ

## ٢ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

## معجم بالمعربات

بيننا أنا أكتب إذ دخل علي زائر ضربته إذ شتمني ولدت إذ بدأت الحرب - مبني على السكون دائماً عندئذ يخصدون مازرعوا - مبني على السكون - والتثنية عوض الجملة المحذوفة: عندئذ ... واذكروا إذ كنتم قليلاً - مبني على السكون واذكروا في الكتاب مريم إذ انتبذت... - مبني على السكون - بدل اشتغال	حرف مفاجأة حرف تعليل ظرف زمان مضاف إليه مفعول به بدل من مفعول به	إذ
إذ ما تقم أقم - تجزم فعلين - استعمالها نادر سأكافئك إذ ما عدت - مبني دائماً على السكون - استعماله نادر	حرف شرط ظرف زمان	إذ ما
إذن تنجح - يعمل بشروط - إذا أنت ناجح - كتب بالفاء تمييزاً له عن الحرف الناصب	حرف نصب حرف جواب	إذن إذا
خرجت فإذا الأسد بالباب - يختص بالجملة الاسمية أكرمه إذا جاء - مبني دائماً على السكون - يختص بالجملة الفعلية جلست إزاء الرجل - معرب دائماً - منصوب	حرف مفاجأة ظرف زمان ظرف مكان	إذا إزاء
جلبت أشياء جميلة - منعت لكثرة الاستعمال - أصلها شيئاء تعرفت على أصدقاء مخلصين - لأنه مختوم بالفاء التانيث الممدودة	ممنوع من الصرف ممنوع من الصرف	أشياء أصدقاء
لم يتقدم أحد أصلاً - معرب دائماً - منصوب - أو ينصب على الحالية أعطيت الفقير ثوباً - ليس أصلها مبتدأ وخبراً	ظرف زمان إلى مفعولين	أصلاً أعطى
أف من هذا الزمان - بمعنى أتضجر - مبني - أف: من شيء معين - أف: من كل شيء هذا ثوب أحمر - لأنه صفة مؤنثها فعلاء - وكذلك أفعل التفضيل	اسم فعل ممنوع من الصرف	أف أفعل
أكرم به صديقاً - فعل أمر جامد - الاسم المنصوب بعده تمييز إن الرجل قادم - وهي عهديّة وجنسية حكم النعمان... - وهي لازمة وغير لازمة جاء الضارب أخاه - يدخل على اسم الفاعل والمفعول والصفة المشبهة	فعل للتعجب حرف تعريف حرف زائد اسم موصول	أفعل به أل
جاء الذي أحب - مبني على السكون - يُعرب حسب موقعه واجهت ألف مشكلة - يُعرب حسب موقعه - الاسم بعده مفرد مضاف إليه	اسم موصول اسم عدد	الذي ألف



### ٣ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

### معجم بالمعربات

اللذان	اسم موصول	طار العصفوران اللذان على الشجرة - مبني على الحرف - والبعض يلحقه بالمشئى إعرابياً
ألا	حرف استفتاح حرف تحضيض حرف تنبيه حرف عرض حرف نفى	ألا كل شيء زائل - يدل على تحقق ما بعده ألا تتراجع عن خطئك - أي الطلب بشدة ألا أيها المذنب كفر عنك ألا تذهب مع سليم إلى الملهى ألا ابتعاد عن الشر - مركب من همزة الاستفهام ولا النافية للجنس
ألا	حرف تحضيض حرف تنديم حرف نفى حرف نفى حرف نهي	ألا تراعون حق الأخوة - يأتي بعده فعل مضارع ألا راعيتكم حق الأخوة - يأتي بعده فعل ماض أريد ألا تتراجع - مركب من أن الناصبة ولا النافية أيقنت ألا مفر من الموت - مركب من أن المخففة ولا النافية للجنس كتبت إليه ألا تبطىء - مركب من أن المفسرة ولا النافية الجازمة
إلا	حرف استثناء حرف نفى حرف عطف حرف زائد صفة بمعنى غير	جاء التلاميذ إلا سميراً - ينصب المستثنى بعده بشروط إلا تدرسن ترسبن - مركب من إن الترتبية الجازمة ولا النافية (البعض يرفضها) لئلا يكون للناس عليكم حجة إلا الذين ظلموا منهم - أي ولا الذين أرى الدهر إلا منجنوناً بأهله - أي أرى الدهر دولاباً لي رجال إلا رجالك - لا يجوز حذف موصوفها - يوصف بها جمع مذكر
إلى إلام	حرف جر كلمة مركبة	درست إلى المساء - له معنى الغاية والظرفية إلام الخلف بينكما إلام؟ - مركبة من إلى وما الاستفهامية المحدوفة ألفها
الآن إليك	ظرف زمان اسم فعل كلمة مركبة	الآن الآن وليس عداً - مبني دائماً على الفتح إليك عني - بمعنى ابتعد - ويأتي بمعنى خذ: إليك الكتاب قدمت إليك هدية - مركبة من إلى والكاف (ضمير)
أم	حرف عطف حرف زائد حرف تعريف	سواء أخفنا أم لم نخف أقلا تبصرون أم أنا خير خذ الرمح واركب أمقرس - أي الفرس - احتمال ضعيف
أمداً	ظرف زمان	غاب عني أمداً - معرب دائماً - منصوب
أمس	ظرف زمان ظرف زمان اسم معرب اسم مبني	جئت أمساً - معرب منصوب - إذا تجرد من أل والإضافة ودل على الأيام الماضية جئت أمس - مبني على الكسر - إذا تجرد من أل والإضافة ودل على البارحة مضى أمس (فاعل) ما أطيب أمسنا (مفعول به) كنت بالأمس (مجرور) إذا دخلته أل أو أضيف، دل على الأيام الماضية وانتفت عنه الظرفية مضى أمس (في محل فاعل) ودعت أمس (في محل مفعول به) عجت من أمس (في محل جر) مبني على الكسر - إذا تجرد من أل والإضافة ودل على البارحة - واختلف النحاة في أم أمس

## ٤ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

## معجم بالمعربات

أما والله الذي أبكى وأضحك - يكثر بعده القسم  
أما تقوم! - يختص بالفعل  
أما رأيت زيدا؟ - مركب من همزة الاستفهام وما النافية  
أما إنه رجل عاقل - مركب من همزة الاستفهام وما الزائدة - اختلف النحاة حوله

حرف استفتاح  
حرف عرض  
حرف نفي  
بمعنى حقاً

أما زيد فشجاع - غير جازم - يفيد التوكيد أو التفصيل  
اختر إماماً الجيد وإماماً الكسل - له معانٍ آخر اختلف فيها النحاة

حرف شرط  
حرف تفصيل

جلست أمام الدار - منصوب - ويبنى على الضم إذا قطع عن الإضافة لفظاً لا معنى  
أمامك أيها الجندي - بمعنى تقدم

ظرف مكان  
اسم فعل

تعبت قبل أن أنهي الدرس - ينصب المضارع - أداة مصدرية  
لما أن جاء فرحت - يأتي بعد لما وبين القسم ولو  
كتبت إليه أن حارب - يقع بعد قول دون أن يلحق به حرف جر  
علمت أن قد يرجع - مخففة من أن

حرف نصب  
حرف زائد  
حرف تفسير  
حرف توكيد

إن تدرس تنجح - يجوز فعلين  
إن أحد خيراً من أحد - يرفع الاسم وينصب الخبر - تكفه إلا عن العمل  
إن يقولون إلا كذبا - لا عمل له - يأتي غالباً قبل إلا  
ما إن أتيت بشيء أنت تكرهه - يأتي بعد ما وألا  
إن زيد لشجاع - مخففة من إن - يغلب إبطالها ويقترب الخبر بلام فارقة  
إن نفعت الذكرى - أي قد نفعت ... حرف تحقيق  
واعملوا الخير إن كنتم صالحين - أي إذ كنتم ... معنى الظرفية

حرف شرط  
حرف مشبه بليس  
حرف نفي  
حرف زائد  
حرف توكيد  
بمعنى قد  
بمعنى إذ

إن الطقس جميل - ينصب الاسم ويرفع الخبر - تكفه ما عن العمل  
أتى تجلسن أجلسن - يجوز فعلين - مبني على السكون - مفعول فيه  
أتى لك هذا؟ مبني على السكون - مفعول فيه

حرف مشبه بالفعل  
اسم شرط  
اسم استفهام

أهلاً وسهلاً - أتيت أهلاً ونزلت سهلاً  
أقمنا يومين أو ثلاثة أيام - له اثنا عشر معنى  
عاقبه أو بتوب - أي إلى أن يتوب - ينصب المضارع بأن المضمر

مفعول به  
حرف عطف  
حرف نصب فرعي

قف أول الصف - منصوب - ويبنى على الضم إذا قطع عن الإضافة لفظاً لا معنى  
ما رأيت لهذا الأمر أولاً - يعرب حسب موقعه

ظرف زمان  
اسم معرب

جاء أولو الأمر - ملحق بالجمع المذكور السالم - مفردة: ذو

اسم مضاف

## ٥ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة - معجم بالمعربات

<p>أَيَّا تُكْرَمُ أَكْرَمَ - يجزم فعلين - يُلَازِمُ الإِضَافَةَ وَيُسْتَعَاذُ عَنْهَا بِالتَّنُونِ  أَيَّ الْبِلَادِ زُرْتَ؟ يُعْرَبُ حَسَبَ مَوْقِعِهِ  مَا عَلِمْتُ أَيُّهُمْ الْأَفْضَلُ - بمعنى الذي  زَيْدٌ رَجُلٌ أَيُّ رَجُلٍ - تُعْرَبُ نَعْتًا بَعْدَ نَكْرَةٍ وَحَالًا بَعْدَ مَعْرِفَةٍ  أَيُّهَا اللَّبْنَانِيُّونَ ... مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ - مَفْعُولُ بِهِ - تَتَّصِلُ بِهَا هَاءُ التَّنْبِيهِ</p>	<p>أَيَّ  اسم شرط  اسم استفهام  اسم موصول  صفة للنكرة  منادى</p>
<p>أَيُّ رَبِّ - تُقْرَأُ بِإِمَالَةِ الصَّوْتِ  عِنْدِي عَسَجَدُ أَيُّ ذَهَبٍ - تُقْرَأُ بِدُونِ إِمَالَةٍ</p>	<p>أَيُّ  حرف نداء  حرف تفسير</p>
<p>إِنِّي وَرَبِّ إِنَّهُ لَحَقٌّ - تُسْتَعْمَلُ قَبْلَ الْقَسَمِ  أَيْضًا وَأَيْضًا مِنَ الرَّبِّ تَطْلُبُ - قَدْ تَأْتِي حَالًا  أَيْنَ تَذْهَبُ أَذْهَبَ - يجزم فعلين - مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ - مَفْعُولُ فِيهِ  أَيْنَ أَنْتَ؟ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ - مَفْعُولُ فِيهِ</p>	<p>إِنِّي  أَيْضًا  أَيْنَ  حرف جواب  مفعول مطلق  اسم شرط  اسم استفهام</p>
<p>أَيْنَا تَذْهَبُ أَذْهَبَ - يجزم فعلين - مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ - مَفْعُولُ فِيهِ - مَا زَائِدَةٌ  أَيَا طَالِبُ اسْتَمِعْ - لِنِدَاءِ الْبَعِيدِ  أَيَّانَ تَجْتَهِدُ تَنْجَحُ - يَجْزَمُ فَعْلَيْنِ - مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ - مَفْعُولُ فِيهِ - بِمَعْنَى أَيَّ آنٍ  أَيَّانَ تَعُودُ؟ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ - مَفْعُولُ فِيهِ</p>	<p>أَيْنَمَا  أَيَا  أَيَّانَ  اسم شرط  حرف نداء  اسم شرط  اسم استفهام</p>
<p>إِيَّاكَ أَعْبُدُ - مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ - مَفْعُولُ بِهِ  أَمْسَكَتُ بَزَيْدٍ - لَهُ أَرْبَعَةٌ عَشَرَ مَعْنَى لَكِنْ سَبَبِيهِ اقْتَصَرَ عَلَى مَعْنَى الْإِلْصَاقِ  بِئْسَ الرَّجُلُ زَيْدٌ - جَامِدٌ لِإِنْشَاءِ الذَّمِّ - لَا يَتَّصِلُ بِهِ الضَّمِيرُ  بُؤْسًا لِلْخَامِلِينَ - وَتَأْتِي مَفْعُولًا بِهِ</p>	<p>إِيَّاكَ  بِ  بِئْسَ  بُؤْسًا  ضمير نصب  حرف جرّ  فعل ماضٍ  مفعول مطلق</p>
<p>بَحَّ الْأَمْرُ - بِمَعْنَى اتَّعَجَّبُ  جَاءَ بِضَعَةِ رَجَالٍ - يُعْرَبُ حَسَبَ مَوْقِعِهِ - مُلْحَقٌ بِالْعَدَدِ الْمَفْرُودِ  بُطَّانٌ قُدُومُهُ - بِمَعْنَى أَبْطَأَ  جَاءَ بَعْدَ الْمَغِيبِ - مَنْصُوبٌ - يُبْنَى عَلَى الضَّمِّ إِذَا قُطِعَ عَنِ الْإِضَافَةِ لَفْظًا لَا مَعْنَى  بَعْدًا لِلْكَاذِبِ</p>	<p>بَحَّ  بَضْعُ  بُطَّانُ  بَعْدُ  بُعْدًا  اسم فعل  اسم عدد  اسم فعل  ظرف زمان  مفعول مطلق</p>

## ٦ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

## معجم بالمعربات

نَامَ بَعْضَ الْوَقْتِ - يَأْتِي نَائِبًا عَنِ الظَّرْفِ وَعَنِ الْمَفْعُولِ الْمَطْلُوقِ - وَيَأْتِي اسْمًا مُعْرَبًا

ذَهَبْتُ إِلَى بَعْضِكَ - تَرْكِيبٌ مَزْجِيٌّ

هَاجَمَتْهُ بَغْتَةً - بَعْضُهُمْ يَغْتَبِرُهُ مَفْعُولًا مُطْلَقًا

مَا جَاءَ زَيْدٌ بَلَّ خَالِدٌ - إِذَا تَلَاهُ مَفْرَدٌ

مَا جِئْتُ بَلَّ ذَهَبْتُ - إِذَا تَلَاهُ جُمْلَةً

بَلَّ الْأَمْرَ - بِمَعْنَى دَغَ

بَلَّ أَخُوكَ؟ - أَيُ كَيْفَ أَخُوكَ؟ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ - خَيْرٌ مُقَدَّمٌ

بَلَّهَا أَخَاكَ - بَلَّ أَخِيكَ - يَلْزِمُ التَّنْوِينَ إِلَّا عِنْدَ الْإِضَافَةِ

أَلَسْتُ مُشْتَاقًا؟ - بَلَى - يُحَوَّلُ التَّنْفِي إِلَى إِثْبَاتٍ

طَارِقٌ كَرَّمَ بَيْدَ أَنَّهُ جَبَانٌ - مَنْصُوبٌ - مُضَافٌ إِلَى الْمَصْدَرِ الْمُؤَوَّلِ مِنْ أَنَّ وَمَا بَعْدَهَا

لَا تُفَرِّقْ بَيْنَ النَّاسِ - مَنْصُوبٌ - مَبْنِيٌّ عِنْدَ بَعْضِهِمْ إِذَا كُرِّرَ بُنِيَ عَلَى الْفَتْحِ: بَيْنَ بَيْنَ

بَيْنَمَا أَتَنَزَّهُ هَاجَمَنِي عَدُوٌّ - مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ

بَيْنَمَا أَتَنَزَّهُ إِذْ لَقِيَنِي أَسَدٌ - مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ

تَالَلَهُ ... مَعْنَى الْقَسَمِ

دَرَسْتُ ...

دَرَسْتُ ...

رُبْتُ ... ثَمَّتْ ...

جَلَسْتُ تُجَاهَ النَّافِذَةِ - بِمَعْنَى مُقَابِلِ

وَقَفْتُ تَحْتَ الدَّالِيَةِ - مَنْصُوبٌ - يُبْنَى عَلَى الضَّمِّ إِذَا قُطِعَ عَنِ الْإِضَافَةِ لِفَتْحًا لَا مَعْنَى

جَاءَ تِسْعَةٌ وَتِسْعُونَ فَارِسًا - الْأَوَّلُ مَفْرَدٌ وَالثَّانِي مَعْطُوفٌ وَالْأَسْمَاءُ بَعْدَهُ تَمْيِيزٌ

قَامَ بِالْأَمْرِ مِنْ تَلْقَاءِ نَفْسِهِ - أَيُ غَيْرُ مُكْرَهٍ - يُعْرَبُ حَسَبَ مَوْقِعِهِ

يُشَجِّعُنِي تَارَةً ... مَنْصُوبٌ

تَعَسَا لِحَظَكَ

إِنَّهُمْ ثَلَاثَةٌ أَشْقِيَاءَ - يَمَاسُ الْأَسْمَاءُ تَذْكِيرًا وَتَأْنِيثًا

بعض	اسم مضاف
بعلبك	منوع من الصِّرف
بَغْتَةً	حال
بَلَّ	حرف عطف
بَلَّ	حرف ابتداء
بَلَّ	اسم فعل
بَلَى	اسم استفهام
بَلَى	مفعول مطلق
بَلَى	حرف جواب
بَيْدَ	مستثنى
بَيْنَ	ظرف زمان
بَيْنَمَا	ظرف زمان
بَيْنَا	ظرف زمان
ت	حرف جر
تَجَاهَ	حرف تانيث
تَحْتَ	ضمير رفع
٩٩	حرف زائد
تَلْقَاءَ	اسم مضاف
تَارَةً	ظرف مكان
تَعَسَا	اسم عدد
ثلاثة	اسم مضاف
	ظرف زمان
	مفعول مطلق
	اسم عدد

## ٧ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة - معجم بالمعربات

عاقبت ثلاث عشرة مذبة - مبني الجزئين على الفتح	اسم عدد	١٣
جاء سمير ثم خالد - يدل على الترتيب والتراخي	حرف عطف	ثم
جاء ثم رحل - يختص بعطف الجمل	حرف عطف	ثم
ثم أعمال كثيرة - مبني على الفتح - مفعول فيه	اسم إشارة	ثم
ثم اضطرابات ... مبني على الفتح - مفعول فيه	اسم إشارة	ثم
أفعلت هذا ١ - قلت جلت - وهو بمعنى نعم	حرف جواب	جلت
هذا أمر جلت - بمعنى عظيم أو يسير	اسم معرب	
جاء القوم جميعهم - تجب إضافتها إلى ضمير مطابق للمؤكد	توكيد	جميع
جاء جميع المدعوين - إذا لم يلحق بها الضمير - تلزم الإضافة	اسم معرب	
جبر لا نتقم - أكثر ما يقع بعد القسم - بمعنى نعم، نادر الاستعمال	حرف جواب	جبر
حبذا زيد - لإنشاء المدح - مركب من حب وذا - يحتاج إلى مخصص بالمدح	ماض جامد	حبذا
... إني لأشعر أنني حبل - اسم مقصور، ألفه مسبوقة بأكثر من أصلين	ممنوع من الصرف	حبل
أكلت السمكة حتى رأسها - بمعنى إلى	حرف جر	حتى
أكلت السمكة حتى رأسها - يعطف بشروط	حرف عطف	
حتى أنت يا برؤوس - تدخل على الجملة	حرف ابتداء	
أدرن حتى تنجح - ينصب بأن المضرة ويجر جملة المضارع	حرف نصب فرعي	
حمدًا لله - لفعل محذوف	مفعول مطلق	حمدًا
حذار حذار ... بمعنى احذر	اسم فعل	حذار
حسبك عدوًا - من أفعال القلوب	إلى مفعولين	حسب
أنت أخي حقًا - لفعل محذوف	مفعول مطلق	حقًا
أحقًا أنك ذاهب؟ - يتضمن معنى في	ظرف زمان	
قال حقًا - يأتي غالبًا صفة	اسم معرب	
جاء حموك - يرفع بالواو، ينصب بالالف ويجر بالياء شرط عدم إضافته إلى ياء المتكلم	الأسماء الخمسة	حمو
كذب القوم حاشا زيد - يتضمن معنى الاستثناء	حرف جر	حاشا
كذب القوم حاشا زيدًا - الفاعل مستتر وجوبًا على خلاف الأصل	ماض جامد	

# معجم بالمعربات ٨ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

حيَّ عَلَى الصَّلَاةِ - بمعنى أَقْبِلْ أَيُّ هَلُمَّ	اسم فعل	حَيَّ
أَقَمَ حَيْثُ أَنْتَ - مبني على الضم - إن تبعه مفردٌ رُفِعَ على أَنَّهُ مبتدأ خبره محذوف	ظرف مكان	حَيْثُ
حَيْثُمَا تَجْلِسُ أَجْلِسْ - يجوز فعلين - مبني على السكون - مفعول فيه	اسم شرط	حَيْثُمَا
جَلَسْتُ خَلْفَ الطَّاوِلَةِ - منصوب - ويبنى على الضم إذا قُطِعَ عن الإضافة لفظاً لا معنى	ظرف مكان	خَلْفَ
جاءَ القَوْمُ خَلا زَيْدٍ - يتضمن معنى الاستثناء	حرف جر	خَلا
جاءَ القَوْمُ خَلا زَيْدًا - وتعمين الفعلية إذا اقترن بما: جاءَ القَوْمُ ما خَلا زَيْدًا	ماضٍ جامد	خَلا
أَقُولُ ذَلِكَ خَلافاً - قد تأتي مفعولاً مطلقاً لفعل محذوف	حال	خَلافاً
أَنْتَ رَائِعٌ خَاصَّةً عِنْدَ مَا تَتَكَلَّمُ - لفعل محذوف	مفعول مطلق	خَاصَّةً
وَقَفْتُ دُونَ الْبَابِ - منصوب - ويبنى على الضم إذا قُطِعَ عن الإضافة لفظاً لا معنى	ظرف مكان	دُونَ
عادَ مِنْ دُونِهِ	اسم معرب	دُونَ
هَذَا عَنَبٌ دُونٌ - بمعنى سَيِّئٌ - صفة للنكرة	نعت	دُونٌ
دُونِكَ الْكِتَابُ - بمعنى خَذْ	اسم فعل	دُونِكَ
وَهَكَذَا دَوَالِيكَ - مثنى يُرادُّ به الكثرة والجمع	مفعول مطلق	دَوَالِيكَ
ذَلِكَ الطَّالِبُ يُعْجِبُنِي - مبني - يُعْرَبُ حَسَبَ مَوْقِعِهِ	اسم إشارة	ذَلِكَ
إِنَّهُ ذُو قُدْرَةٍ عَجِيبَةٍ - يُرْفَعُ بِالْوَاوِ وَيُنْصَبُ بِالْأَلِفِ وَيُجَرُّ بِالْيَاءِ شَرْطَ عَدَمِ إِضَافَتِهِ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ	الأسماء الخمسة	ذُو
جِئْتُ ذَا صَبَاحٍ - ذا منصوب - صباحٌ مضاف إليه	ظرف زمان	ذَا صَبَاحٍ
قَدِمَ ذَاتَ مَسَاءٍ - ذات منصوب - مساءً مضاف إليه	ظرف زمان	ذَاتَ مَسَاءٍ
... أَنَا الثَّرَيَا وَذَانِ الشَّيْبِ وَالْهَرَمِ - مبني على الألف	اسم إشارة	ذَانِ
فَعَلَ سَمِيرٌ ذَيْتَ ذَيْتٍ - مبني على الفتح - يَجِبُ تَكَرُّرُهَا	كناية	ذَيْتَ
رُبَّ لَحْدٍ قَدْ صَارَ لَحْدًا مِرَارًا - شبيهة بالزائد يَجُرُّ النِّكَرَاتِ - تكفُّ ما	حرف جر	رُبَّ
رُبَّتْ فَتَاةٌ تُسَاعِدُنِي - شبيهة بالزائد يَجُرُّ النِّكَرَاتِ	حرف جر	رُبَّتْ
رُوَيْدُكَ زَيْدًا - بمعنى أَمْهَلُ - بدون الكاف: مفعول مطلق: رُوَيْدًا أَخِي	اسم فعل	رُوَيْدُكَ
نعت: سَارُوا سِيرًا رُوَيْدًا - حال: جَاؤُوا رُوَيْدًا		

## ٩ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

رَبَّيْتُ	ظرف زمان	رَبَّيْتُ أَعُوذُ - منصوب مع الفعل المُعَرَّبِ ومبني مع الفعل المبني
رَبَّنَا	ظرف زمان	اجْلِسْ رَبَّنَا أَعُوذُ - ما مصدرية - مثل رَبَّيْتُ
رَعِمَ	إلى مفعولين فعل ماضٍ	رَعِمَتْنِي شَيْخًا وَلَسْتُ بِشَيْخٍ - من أفعال القلوب رَعِمَ أَنَّهُ ثَرِيٌّ - فعل ماضٍ بمعنى قَالَ مُدْعِيًا
سَ	حرف استقبال	سَأَلَحَقُ بِكَ - يختصُّ بالمضارع - غير عامل
سُبْحَانَ	مفعول مطلق	سُبْحَانَ الْخَالِقِ - لفعلٍ محذوفٍ
سَحَقًا	مفعول مطلق	سَحَقًا لِلْخَائِنِ - لفعلٍ محذوفٍ
سُرْعَانَ	اسم فعل	سُرْعَانَ الْقَوْمِ - بمعنى أَسْرَعَ - وَيُفِيدُ التَّعَجُّبَ
سِرًّا	حال	وَصَلَ الْقَوْمُ سِرًّا - ولها حالات أخرى
سَمْعًا	مفعول مطلق	سَمْعًا وَطَاعَةً - لفعلٍ محذوفٍ
سَوْفَ	حرف استقبال	سَوْفَ أَعُوذُ - لا يأتي بعده نفي
سَوَى	مستثنى اسم معرب	جَهَ الْقَوْمِ سَوَى زَيْدٍ - منصوب ما جاء سواك - ويأتي بمعنى عَدَلُ ووسط: هذا مكانٌ سَوَى
سَاءَ	ماضٍ جامد	سَاءَ مَا فَعَلْتَ - لإنشاء الذَّمِّ - يحتاجُ إلى خصوصٍ بالذَّمِّ
شَبْهَ	اسم مضاف	شَبْهُ الْجَزِيرَةِ شَبْهُ قَاحِلَةٍ - ويعني مثل
شَتَانِ	اسم فعل	شَتَانِ الرَّيْدَانِ - بمعنى بَعْدَ - يُطْلَبُ فاعلاً دالاً على اثنين
شَيْالٍ	ظرف مكان اسم معرب	وَقَفْتُ شَيْالَ الْبَيْتِ - منصوب ويبنى على الضَّمِّ إذا قُطِعَ عن الإضافة لفظاً لا معنى جاء من الشَّالِ - يُعَرَّبُ حَسَبَ مَوْقِعِهِ
صَبْرًا	مفعول مطلق	صَبْرًا فِي مُعْتَرِكِ الْحَيَاةِ - لفعلٍ محذوفٍ
صَبَاحَ مَسَاءَ	ظرف زمان	زُرْنِي صَبَاحَ مَسَاءَ - كلمة واحدة مبنية على الفتح
صِدْقًا	نائب المفعول المطلق	أَتَكَلَّمُ صِدْقًا
صِرَاحَةً	مفعول مطلق	صِرَاحَةً إِنَّكَ تَمَامٌ - لفعلٍ محذوفٍ

# معجم بالمعربات ١٠ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

صنة	اسم فعل	صنة إنك مزعج - بمعنى اسكت - إذا نوتت بالكسرتين تعين الزمن
ضخوة	ظرف زمان	جئت ضخوة النهار - منصوب - أي بعد طلوع الشمس
طرًا	حال	جاؤوا طرًا - ومثلها: كافة وقاطبة - لا تشنى ولا تجمع ولا تستعمل إلا للعاقل
طالها	ماضي جامد	طالها رأيك هنا - مركب من طال وما الكافة - لا يطلب فاعلاً
ظنن	إلى مفعولين	ظننت الدار خالية - من أفعال القلوب
عُثان	ممنوع من الضرف	أمسكت بعُثان - مختوم بألف ونون زائدتين
عجبها	مفعول مطلق	عجباً لأمرك يا زمان - لفعل مخذوف
هدا	حرف جر	جاء القوم عدا زيد - يتضمن معنى الاستثناء
	ماضي جامد	جاء القوم ما عدا زيدا - تعين الفعلية لدخول ما المصدرية
	فعل متصرف	عدا السارق فأفلت - بمعنى أسرع - مضارع يعدو - وله أكثر من معنى
عشرون	اسم عدد	قدم عشرون ضيفاً - ملحق بجمع المذكر السالم - الاسم بعده تمييز
عل	ظرف مكان	نزلت من عل - يبنى على الضم إذا قطع عن الإضافة لفظاً لا معنى
	اسم معرب	... كجلود صخر حطه السيل من عل - نية الإضافة غير موجودة
عل	حرف مشبه بالفعل	عل الغائب عائد - يفيد الترجي - ينصب الاسم ويرفع الخبر
على	حرف جر	الكتاب على الطاولة - له تسعة معان
	اسم مبني	سقط من على السطح - إذا دخل عليه من - في عل جر
علام	جار ومجرور	علام الخلف بينكما علام؟ مركبة من على وما الاستفهامية
عم	جار ومجرور	عم تبحثون؟ مركبة من عن وما الاستفهامية
عمر	ممنوع من الضرف	مررت بعمر - اسم معدول عن عامر
عما	جار ومجرور	عرفت عما تتكلم - مركبة من عن وما الموصولية
	حرفان	عما قريب أذهب - مركبة من عن وما الزائدة
عن	حرف جر	عرفت عن المسافر أخباراً - له عشرة معان
	حرف مصدري	أعجبني عن تفعل - أي أن تفعل - في لغة تميم
	اسم مبني	من عن يميني - إذا دخل عليه من أو على - في محل جر



# معجم بالمعربات ١١ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

عند	ظرف مكان اسم معرب	جاء عند الفجر - منصوب خرجت من عنده - لا يُجر إلا بمن
عوض	ظرف زمان اسم معرب	لا أفعله عوض الدهر - يُبنى على الضم إذا قطع عن الإضافة لفظاً لا معنى - يجب أن يسبقه نفي أو شرط - وهو بمعنى أبداً هذا عوض عن ذاك - بمعنى بدلاً - يُعرب حسب موقعه
عامة	توكيد اسم معرب	جاء القوم عامتهم - شرط أن يلحق به الضمير جاء عامة القوم - حسب موقعه
عين	توكيد اسم معرب	هذا هو عينه - شرط أن يلحق به الضمير فجاءت بنا إنسان عين زمانه... حسب موقعه
عياناً	حال	شاهدتهم عياناً
عداً	ظرف زمان	سأذهب عدداً - منصوب
غداة	ظرف زمان	كأنني غداة البين يوم تحمّلوا... منصوب
غالباً	اسم معرب	غالباً الحق معي - منصوب على نزع الخافض ومعناه في الغالب
غير	مستثنى اسم معرب اسم مبني	جاء القوم غير زيد هؤلاء ناس غير مهذبين - نعت - صفة للنكرة لا تُعرف معي درهم ليس غير - إذا قطع عن الإضافة
ف	حرف عطف حرف زائد حرف استئناف حرف رابط للجواب	درس فنّيج - له ثلاثة معانٍ زيد فلا تضربه - اختلف حوله النحاة سافر فليتي ودعته - اختلف حوله النحاة إن تأكل فلا تكثير - أما اليتيم فلا تقهر...
فرادى	حال	رحلوا فرادى - اسم جامد مؤوّل بمشتق
فضلاً	مفعول مطلق	لا يملك درهماً فضلاً عن دينار - ويُعرب حالاً
فعلاء	منوع من الصرف	هذه فتاة شقراء - صيغة للمؤنث
فعل	منوع من الصرف	امرأة حبلى - صيغة للمؤنث
فعلان	منوع من الصرف	هذا رجل سكران - صيغة للمذكر مؤنثها فعلى
فلان	كناية	قال فلان... مُعرب حسب موقعه - لا تدخله أل ولا يصرف المؤنث منه

## ١٢ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

فَوْ	الاسماء الخمسة
فَوْق	ظرف مكان
فِي	حرف جر
فِيمَ	جار ومجرور
فَبَل	ظرف زمان
فَدَّ	حرف تحقيق
	حرف تقليل
	حرف توقع
	حرف تكثير
	اسم فعل
	اسم مبني
قَطَّ	ظرف زمان
قَطَّ	اسم فعل
	اسم مبني
قَلَّا	ماض جامد
قَاطِبَةً	حال
كَ	حرف جر
	ضمير
	حرف خطاب
	اسم مبني
كَأَنَّ	حرف مشبه بالفعل
كَأَيَّ	كناية
كَأَيَّنْ	كناية
كَثِيرًا	نائب المفعول المطلق
كَذَا	كناية

لَا تُضْ فَوَك... يُرْفَعُ بِالْوَاوِ يُنْصَبُ بِالْأَلِفِ وَيُجْرُ بِالْيَاءِ شَرْطُ عَدَمِ إِضَافَتِهِ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ  
وَقَفْتُ فَوْقَ الْجِدَارِ - منصوب - ويبنى على الضم إذا قطع عن الإضافة لفظاً لا معنى  
وَلَكُمُ فِي الْقِصَاصِ حَيَاةٌ - له عشرة معانٍ  
فِيمَ تَفَكَّرُوا؟ مركبة من في وما الاستفهامية  
وَفِيَا أَنَا ذَاهِبٌ... مركبة من في وما المصدرية  
أَقَفْتُ قَبْلَ الْفَجْرِ - منصوب - ويبنى على الضم إذا قطع عن الإضافة لفظاً لا معنى  
قَدْ أَقْلَحَ مَنْ جَاهِدَ - مع الفعل الماضي  
قَدْ يَصْدُقُ الْكَذُوبُ - مع الفعل المضارع  
قَدْ يَعُودُ الْغَائِبُ - مع الماضي والمضارع - تختلف النحاة حول معنى التوقع  
قَدْ أَشْهَدُ الْغَارَةَ - قليل الاستعمال  
قَدْ زَيْدًا دَرَهْمٌ - بمعنى يكفي  
قَدْ زَيْدٌ دَرَهْمٌ - بمعنى حسب - قليلاً ما يُعْرَبُ  
مَا ضَرَبْتَهُ قَطُّ - مبني على الضم - يُفِيدُ الزَّمنَ الماضي  
قَطُّ زَيْدًا دَرَهْمٌ - بمعنى يكفي  
قَطُّ زَيْدٌ دَرَهْمٌ - بمعنى حسب - تدخل عليه الفاء للتزوين: فَقَطُّ  
قَلَّا أَذْهَبُ إِلَى الْبَحْرِ - مركبة من قل وما الكافة  
رَحَلُوا قَاطِبَةً - نكرة تدل على المجموع  
زَيْدٌ كَالْأَسَدِ - له خمسة معانٍ  
مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ - منصوب أو مجرور  
ذَلِكَ هُوَ هَمِّي - يلحق اسم الإشارة والضمير المنفصل للنصب وبغض أسماء الأفعال  
تَضَحَّكَ عَنْ كَالْبَرْدِ - بمعنى مثل - يُعْرَبُ حَسَبَ مَا قَبْلَهُ - تختلف حوله النحاة  
كَأَنَّ زَيْدًا أَسَدٌ - يَنْصَبُ وَيَرْفَعُ - تكفه ما - له أربعة معانٍ أهمها التشبيه  
وَكَأَيَّ مِنْ نَبِيٍّ - مركبة من كاف التشبيه وأي المنوثة - مبني على الكسر  
كَأَيَّنْ مِنْ رَجُلٍ مَرَّ مِنْ هُنَا - مثل كأَيَّ  
جَاهَدُوا كَثِيرًا - أي جاهدوا جهاداً كثيراً  
عِنْدِي كَذَا كِتَابًا - مبني على السكون - الاسم بعدها تمييز

# معجم بالمغربيات ١٣ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائدها عامة

كُلُّ	توكيد اسم معرب نعت اسم منصوب	فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ - شَرَطَ إِضَافَتَهُ إِلَى الضَّمِيرِ كُلُّ النَّاسِ رَاحِلُونَ - حَسَبَ مَوْقِعِهِ يَا أَشْبَهَ النَّاسِ كُلِّ النَّاسِ - يَجِبُ إِضَافَتُهُ إِلَى اسْمٍ ظَاهِرٍ بِإِثْلٍ مَاقْبَلَهُ لَفْظًا وَمَعْنَى نَامَ كُلُّ اللَّيْلِ - نَائِبٌ عَنِ الظَّرْفِ - أَكَلَ كُلُّ الْأَكْلِ - نَائِبٌ عَنِ الْمَفْعُولِ الْمَطْلُوقِ
كِلْتَا	اسم معرب	كِلْتَا الْفَتَاتَيْنِ قَادِمَتَانِ - يَلْزَمُ الْإِضَافَةُ وَتُقَدَّرُ عَلَيْهِ الْحَرَكَةُ
كِلَا	توكيد	شَاهَدَتِ الْفَتَاتَيْنِ كِلْتَاهُمَا - مُلْحَقٌ بِالْمَثْنَى - شَرَطَ إِضَافَتَهُ إِلَى الضَّمِيرِ
كُلُّهَا	نائب ظرف زمان	كُلَّمَا عَمِلْتَ فَرِحْتَ - مُرَكَّبَةٌ مِنْ كُلِّ وَمَا الْمَصْدَرِيَّةُ الزَّمَانِيَّةُ - منصوب
كَمْ	كناية خبرية كناية استفهامية	كَمْ كِتَابًا قَرَأْتَ؟ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ حَسَبَ مَوْقِعِهِ - تَمَيِّزٌ كَمْ مَجْرُورٍ كَمْ كِتَابًا قَرَأْتَ؟ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ حَسَبَ مَوْقِعِهِ - تَمَيِّزٌ كَمْ مَنصُوبٍ
كَمَا	حرفان	زُرْنِي كَمَا تَزُورُ أَخَاكَ - مُرَكَّبَةٌ مِنْ كَ وَمَا الْمَصْدَرِيَّةُ نَعْلَمُ أَنَّهُ كَمَا الْمُجْتَنَهِدُ - مُرَكَّبَةٌ مِنْ كَ وَمَا حَرْفُ زَائِدٍ كَمَا النَّشْوَانُ وَالرَّجُلُ الْعَظِيمُ - مُرَكَّبَةٌ مِنْ كَ وَمَا الْكَافَةُ
كَأَنَّ	ماضٍ ناقص	كَأَنَّ الْفَارِسُ يَسْقُطُ - يَرْفَعُ وَيَنْصِبُ - خَبَرُهُ مَضَارِعُ - مِنْ أَعْمَالِ الْمَقَارِبَةِ
كَانَ	ماضٍ ناقص	كَانَ اللَّهُ رَحِيمًا - يَرْفَعُ وَيَنْصِبُ - يُصْبِحُ تَامًا إِذَا عَنِ الْخُذُولِ
كَيْ	حرف نصب حرف جرّ اسم استفهام	اعْمَلْ كَيْ تَنْجَحَ - بِمَنْزِلَةِ أَنَّ الْمَصْدَرِيَّةَ قَوْلًا وَعَمَلًا يُرْجَى الْفَتْحُ كَيْمَا يَضُرُّ وَيَنْفَعُ - لَا يَجُوزُ إِلَّا مَا الْمَصْدَرِيَّةُ مَعَ صِلَتِهَا وَمَا الِاسْتِفْهَامِيَّةُ: كَيْمَ - كَيْ تَمِيلُونَ إِلَى الشَّرِّ؟ أَيْ كَيْفَ تَمِيلُونَ... اسْمٌ مُخْتَصَرٌ
كَيْتَ	كناية	قُلْتُ كَيْتَ كَيْتَ - مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ - يُكْنَى بِكَيْتَ عَنْ جُمْلَةِ الْقَوْلِ - يَجِبُ تَكَرُّرُهَا
كَيْفَ	اسم استفهام	كَيْفَ حَالُكَ؟ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ - حَسَبَ مَا بَعْدَهُ
كَيْفَمَا	اسم شرط	كَيْفَمَا تَعْمَلْ تَفْزُ - مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ يَجْزَمُ فَعْلَيْنِ - حَالٌ
لَ	حرف جرّ حرف نصب فرعي حرف جزم حرف ابتداء حرف جواب حرف زائد الموطئة للقسم لام التعجب لام البعد	لَكَ الْمَجْدُ... لَهُ اثْنَانِ وَعِشْرُونَ مَعْنَى أُذْرُسُ لَتَنْجَحَ - يَنْصِبُ الْمَضَارِعَ بِأَنَّ الْمَضْمَرَةَ - وَهُوَ لِلتَّعْلِيلِ وَلِلْجُحُودِ لِيَقُمْ... - وَهُوَ لَامُ الْأَمْرِ يَجْزَمُ الْمَضَارِعُ لَزِيدٌ شَجَاعٌ - مَعَ خَبَرٍ إِنَّ: الْمَرْحَلَةَ - مَعَ خَبَرٍ إِنَّ: الْحَقِيقَةَ: الْفَارِقَةُ لَوْلَاهُ لَأَنْهَارُ الْبِنَاءِ - فِي جَوَابِ لَوْ وَلَوْلَا وَالْقَسَمُ زَيْدٌ لَشَجَاعٌ - مَعَ خَبَرٍ الْمَبْتَدَأِ وَأَنَّ الْمَفْتُوحَةَ وَلَكِنْ فِي الْمَفْعُولِ الثَّانِي لِأَرَى لَيْنَ عَمَلْتُمْ لَا كَافَتُنْكُمْ - تَدْخُلُ عَلَى إِنَّ الشَّرْطِيَّةَ لَكَرَّمَ عَمْرُو - بِمَعْنَى مَا أَكْرَمَهُ - غَيْرُ جَارَةٍ ذَلِكَ... تَلْحَقُ أَهْمَاءُ الْإِشَارَةِ

# ١٤- حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

## معجم بالمعربات

لَبَّيْكَ لُبْنَانُ - يأتي بصيغة المثنى معناه: إجابة بعد إجابة	مفعول مطلق	لَبَّيْكَ
حضر الناسُ لَدُنْ افتتاحِ الحفلة - مبيى على السكون - علّمهُ من لدُنْه - يجرُ بمن فقط	ظرف زمان	لَدُنْ
الفلسفة لدى المعري ومنصة فكر - مبيى على السكون - لا يجرُ مطلقاً	ظرف زمان	لدى
لَعَلَّ المسافرَ عائداً - ينصب ويرفع - تكفهُ ما عن العمل	حرف مشبه بالفعل	لَعَلَّ
لَعَمْرُكَ إِنِّي عائداً - لام الابتداء - عمر مبتدأ خبره محذوف وجوباً - الكاف ضمير	كلمة مركبة	لَعَمْرُكَ
ما قام زيدٌ لكنْ عمرو - يليه مفرد	حرف عطف	لكن
لكن كانوا يقاتلون - ينطّل عمله - يليه جملة	حرف ابتداء	لكن
ذهبَ سميرٌ ولكن سامي باقى - بطل عملها تقترب بالواو تمييزاً لها من الابتدائية	مخففة من لكن	لكن
لكن لُبْنَانُ عزيزٌ - ينصب ويرفع - تكفهُ ما عن العمل - له ثلاثة معانٍ	حرف مشبه بالفعل	لكن
أدرسَ لِكَيَّ تنجحَ - ينصب المضارع - كي وما بعدها في محل جرّ	حرف نصب	لِكَيَّ
لَمْ يلدَ ولمْ يؤلَدْ - يجرّم المضارع ويقبله ماضياً - يفيد النفي	حرف جزم	لَمْ
خَرَجَ ولَمَّا يَرْجِعْ - يجرّم المضارع ويفيد الاستمرار حتى الحاضر	حرف جزم	لَمَّا
لَمَّا جاءَ أَكْرَمَتْهُ - البعض يعتبره حرف وجود لوجود أو وجوب لوجوب	ظرف زمان	لَمَّا
عَزَمْتُ لَمَّا فَعَلْتُ كَذَا - أي ما أطلب إلا فعل كذا	حرف استثناء	لَمَّا
لَنْ أَكونَ مُنْاصِراً لِلْفاسدينَ - ينصب المضارع - يفيد النفي والاستقبال	حرف نصب	لَنْ
لَوْ شَاءَ لَأَكْرَمْتُهُ - غير جازم - حرف امتناع لا امتناع	حرف شرط	لَوْ
يُودُّ أَحَدُهُمْ لَوْ يُعَمَّرُ - يأتي غالباً بعد ودّ ومشتقاته	حرف مصدري	لَوْ
لَوْ يَعُودُ الشَّبَابُ - حصول معناه مستحيل	حرف تمنّ	لَوْ
لَوْ تَنْزَلُ عِنْدَنَا - حصول معناه ممكن	حرف عرض	لَوْ
لَوْلَا الْحَيَاءُ لَعَادَنِي اسْتِغْفَارُ... المبتدأ بعده خبره محذوف وجوباً	حرف امتناع لوجود	لَوْلَا
لَوْلَا تَسْتَغْفِرُونَ اللَّهَ - يختصّ بالمضارع	حرف تحضيض	لَوْلَا
لَوْلَا سَاعِدُنَا... يختصّ بالماضي	حرف توبيخ	لَوْلَا
لَوْلَا أُخَرْتُ؟ قليل الاستعمال	حرف استفهام	لَوْلَا
بنزلة لولا - يفتبر بعضهم أنه لا يأتي إلا للتحييض	حرف امتناع لوجود	لَوْلَا
	حرف تحضيض	لَوْلَا
	حرف توبيخ	لَوْلَا
	حرف استفهام	لَوْلَا

# ١٥ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

لا	النافية للجنس	لا صاحب جود مكره - تنصب وترفع - اسمها مبني إذا كان غير مضاف وغير عامل .
لا	المشبهة بليس	لا كرم مكرها - ترفع وتنصب - تعمل بشروط
حرف نفي	حرف نفي	لا يعرف الشوق إلا من يكابده... لا عمل له
حرف عطف	حرف عطف	جاء سمير لا سامر - يعطف بشروط
حرف جواب	حرف جواب	أمسافر أنت؟ - لا
حرف جزم	حرف جزم	لا تلعب بالنار - يجزم المضارع - لا الناهية
حرف زائد	حرف زائد	ما منعك ألا تسجد - أي أن تسجد
لات	المشبهة بليس	لات ساعة مندم - ترفع وتنصب - اسمها وخبرها من أسماء الزمان - يجب حذف اسمها
لا سيّا	كلمة مركبة	ولا سيّا يوم بدارة جلجل - مركبة من لا النافية للجنس وسي اسمها
		وما الزائدة إذا نصب أو جر بعدها والموصولة إذا رفع
		ويمتنع النصب إذا كان ما بعدها معرفة
ليّت	حرف مشبه بالفعل	ليّت الشباب يعود - ينصب ويرفع - تدخله ما ويجوز إعماله وإهاله
ليس	ماض ناقص	ليس الرجل مريضاً - يرفع وينصب - قد يتصل خبره بحرف جر زائد
م	حرف جمع	جاء أخوكم - علامة لجمع الذكور
مئة	اسم عدد	هؤلاء مئة رجل - حسب موقعه - ملحق بالعدد المفرد - المعدود مفرد مجرور
متى	اسم استفهام	متى نرتاح؟ - مبني على السكون - مفعول فيه - وقد يجر إلى وحتى
	اسم شرط	متى تذهب أذهب - يجزم فعلين - مبني على السكون - مفعول فيه
مثل	اسم مضاف	هم مثله في البلادة - حسب موقعه - بمعنى شبه
مذّ	حرف جرّ	ما رأيته مذّ يوم الخميس - إذا وليه مفرد
	ظرف زمان	ما لقيته مذّ سافر - إذا وليته جملة - مبني على السكون
مرة	ظرف زمان	جئت مرة - منصوب
	اسم معرب	هذه هي المرة الأخيرة - إذا دخلته أل
مع	ظرف زمان	لعبت مع الأولاد - منصوب - وقيل إنها حرف جرّ إذا سكنت
	اسم معرب	ذهبت من معه
	حال	جئنا معاً - أي مجتبعين - جامد مؤول بمشتق
معاذ	مفعول مطلق	معاذ الهوى ما دقت طارقة النوى... لفعل محذوف
معاوية	منوع من الصرف	معاوية مؤسس الدولة الأموية - اسم علم مختوم بياء التانيث

# ١٦- حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

## معجم بالمعربيات

مفاعيل	ممنوع من الصرف	دَخَلْتُ إِلَى مَحَاكِمَ - صِيغَةُ مَنْتَهَى الْجُمُوعِ
مفاعيل	ممنوع من الصرف	اسْتَمَعْتُ إِلَى تَسَابِيحٍ رَائِعَةٍ - صِيغَةُ مَنْتَهَى الْجُمُوعِ
مكانة	اسم فعل	مَكَانَكَ أَيُّهَا الْجُنْدِيُّ - بِمَعْنَى أُثْبِتْ
من	اسم شرط	مَنْ تَقَاتِلْ أَقَاتِلْ - يَجْزِمُ فَعْلَيْنِ - مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ - حَسَبَ مَا بَعْدَهُ
	اسم استفهام	مَنْ أَنْتَ؟ - مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ - حَسَبَ مَا بَعْدَهُ
	اسم موصول	أَخْرَجْتُ مَنْ فِي الْبَيْتِ - مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ - حَسَبَ مَوْقِعِهِ
بن	حرف جر	خَرَجَ مِنَ الصَّفِّ - لَهُ خَمْسَةٌ عَشَرَ مَعْنَى - أَهْمُهَا ابْتِدَاءُ الْغَايَةِ
منذ	حرف جر	مَا جَاءَ مُنْذُ أَيَّامٍ - إِذَا وَلِيَهُ مَفْرَدٌ
	ظرف زمان	مُنْذُ خَرَجَ لَمْ يَمُتْ - إِذَا وَلِيَتْهُ جَلَّةٌ - مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ
من ذا	اسم استفهام	مَنْ ذَا أَكْرَمْتُ؟ - كَلِمَةٌ وَاحِدَةٌ مَبْنِيَّةٌ عَلَى السُّكُونِ - تَخْتَصُّ بِالْعَاقِلِ
مها	اسم شرط	مَهْمَا تَجْتَنِّهْ تَلْقَ - يَجْزِمُ فَعْلَيْنِ - مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ - حَسَبَ مَوْقِعِهِ - اعْتَبَرَهُ الْبَعْضُ حَرْفًا
مه	اسم فعل	مِهَ الْأَمْرَ - بِمَعْنَى أَكْفَفَ - إِذَا نَوْنَتْ بِالْكَسْرِ تَيْنِ تَعَيَّنَ الزَّمَنُ
ما	اسم موصول	وَجَدْتُ مَا أَحْبَبْتُ - لِغَيْرِ الْعَاقِلِ وَقَدْ يَأْتِي لِلْعَاقِلِ - مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ - حَسَبَ مَوْقِعِهِ
	اسم استفهام	مَا اسْمُكَ؟ - تُحَذِّقُ أَلْفَهُ إِذَا جَرَّ: لَمْ؟ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ - حَسَبَ مَوْقِعِهِ
	اسم شرط	مَا تَزْرَعْ تَحْصُدْ - يَجْزِمُ فَعْلَيْنِ - مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ - حَسَبَ مَوْقِعِهِ
	اسم للتعجب	مَا أَجْمَلَ الرَّبِيعَ! مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ مُبْتَدَأً
نعت		جِئْتُ لِأَمْرِ مَا - مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ صِفَةٍ لِلْإِبْهَامِ
حرف نفير		مَا سَمِعْتُ شَيْئًا - غَيْرُ عَامِلٍ
مشبه بليس		مَا أَحَدٌ خَيْرًا مِنْ أَحَدٍ - يَرْفَعُ وَيَنْصُبُ بِشُرُوطٍ
حرف مصدر		سَأَعْمَلُ مَا دُمْتُ حَيًّا - زَمَانِي وَغَيْرُ زَمَانِي
حرف زائد		عَمَّا قَلِيلٍ أَذْهَبُ - أَيُّ: عَنْ قَلِيلٍ...
حرف كاف		إِنَّا لِلَّهِ إِلَهٌ وَاحِدٌ - يَكْفُ الْفَعْلُ: قَلْبًا - طَالَمَا - وَالْحَرْفُ: رَبَّنَا - كَمَا...
حرف للمثنى		أَنْتُمَا مِنْ أَعْرَ أَصْدِقَائِي
ما أفعلة	صيغة تعجب	مَا أَجْمَلَ لُبْنَانَ - مَا: مُبْتَدَأٌ - أَجْمَلَ: مَاضٍ لِلتَّعَجُّبِ وَالْفَاعِلُ مُسْتَرٌ وَجُوبًا عَلَى خِلَافِ الْأَصْلِ - لُبْنَانُ: مَفْعُولٌ بِهِ. وَالْجُمْلَةُ الْفَعْلِيَّةُ خَبَرٌ
ماذا	كلمة مركبة	مَاذَا التَّخَاذُلُ؟ - مَا: اسْمُ اسْتِفْهَامٍ خَبَرٌ مُقَدَّمٌ - ذَا: اسْمُ إِشَارَةٍ مُبْتَدَأٌ - التَّخَاذُلُ: بَدَلٌ
		مَاذَا يُعَاوَلُ؟ - مَا: اسْمُ اسْتِفْهَامٍ خَبَرٌ مُقَدَّمٌ لِمُبْتَدَأٍ مَحْذُوفٍ تَقْدِيرُهُ الشَّيْءُ -
		ذَا: اسْمُ مَوْصُولٍ نَعْتٌ لِلْمُبْتَدَأِ - يُعَاوَلُ: لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ لِأَنَّهُ صِلَةُ الْمَوْصُولِ
	كلمة واحدة	مَاذَا يُعَاوَلُ؟ - مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ - حَسَبَ مَوْقِعِهِ

# ١٧- حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

## معجم بالمغربيات

ن	التوكيد الخفيفة نون التثنية نون الإناث نون الوقاية للمثنى والجمع علامة رفع	أَذْهَبْنَ - في المضارع والأمر فَضَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ - ملفوظة غير مكتوبة - وهي أنواع ذَهَبْنَ - ضمير متصل في محل رفع فاعل وَعَدَنِي - تأتي قَبْلَ ياء المتكلم في الفعل واسم الفعل والحرف جاء الرُّجُلان - مكسورة في المثنى ومفتوحة في الجمع - تُخَذَفُ عِنْدَ الإِضَافَةِ يَفْعَلُونَ - في الأفعال الخمسة
نْ	التوكيد جمع الإناث	وَلَا تَحْصِبَنَّ الْمَجْدَ زَقًّا وَقَيْنَةً.... في المضارع والأمر مَنْهَن - إِلَيْكُنَّ - مشددة ومفتوحة
نحو	اسم مضاف	قَدِمَ نَحْوَنَا - حَسَبَ مَوْقِعِهِ - يَكُونُ اسْمًا مُعْرَبًا وَظَرْفًا
نعم	حرف جواب	نَعَمْ هَذِهِ آثَارُهُمْ - الجواب به يَنْتَبِعُ مَا قَبْلَهُ نَفِيًّا وَإِثْبَاتًا
نعم	ماضٍ جامد	نَعِمَ الرَّجُلُ زَيْدٌ - لإنشاء المدح - تدخل عليه تاء التانيث: نِعِمْتَ
نفس	توكيد اسم معرب	جاء الرجل نفسه - شرط إضافته إلى ضمير مطابق للمؤكد نَفْسِي حَزِينَةٌ.... حَسَبَ مَوْقِعِهِ
نا	ضمير متصل	رَبَّنَا إِنَّا سَمِعْنَا - مبني على السكون للرفع والنصب والجر
نَيْف	اسم عدد اسم معرب	أَلْفٌ وَنَيْفٌ مِنَ الرِّجَالِ - يُسْتَعْمَلُ فِي مَا زَادَ عَلَى الْعَدَدِ هَذَا نَيْفٌ عَلَيْهِ - أي زائد... حَسَبَ مَوْقِعِهِ
ه	ضمير للغائب	قال له صاحبه وهو يحاوره - مبني للنصب والجر - وللرفع على خلاف الأصل مع فعل الأمر للتعجب وعند ما يتصل بعسي
هل	حرف استفهام	هَلْ تَرَاغَبْتَنِي؟ - يختلف عن الهمزة في عشرة أوجه
هَلَمْ	اسم فعل	هَلَمْ يَا رَجُلٌ - بمعنى أسرع - بغيره البعض فعل أمر
هَلَا	حرف تحضيض حرف تنديم	هَلَا تَعُودُونَ عَنْ خَطْبِكُمْ - مع المضارع هَلَا انْتَبَهْتَ إِلَى مَا يَجْرِي - مع الماضي
هنا	اسم إشارة	هنا جريدته في الركن مهملة - مبني على السكون - مفعول فيه
هو	ضمير منفصل ضمير الفصل ضمير الشأن	هو شاعر - مبني على الفتح للرفع أساساً زيد هو الفاضل - يفصل بين المبتدأ والخبر - لا محل له هو الله أحد - يُكْنَى بِهِ عَنِ الْأَمْرِ الْمُتَكَلَّمِ عَنْهُ - مبتدأ وخبره جملة اسمية

# ١٨ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

## معجم بالمعربات

ها كِتَابَكَ - بمعنى خَذَ - وتَتَّصِلُ بِهِ الضَّائِرُ: هَاكَ - هَاؤُم  
يا أَيُّهَا الرَّجُلُ الْمُعْلَمُ غَيْرُهُ  
سَمِعْتُ صَوْتَهَا - مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ لِلنَّصْبِ وَالْجَرِّ - وَلِلرَّفْعِ عَلَى خِلَافِ الْأَصْلِ

هِيَ هَاتِ أَنْ يَعُودَ - بمعنى بَعْدَ - يَرْفَعُ فَاعِلًا فَقَطْ

قَامَ وَقَعَدَ - يَنْفَرِدُ عَنْ سَائِرِ حُرُوفِ الْعَطْفِ بِخَمْسَةِ عَشَرَ حُكْمًا  
لَا تَنْهَ عَنْ خُلُقِي وَتَأْتِي مِثْلَهُ - يَنْصَبُ بِأَنَّ الْمَضْمَرَةَ بَعْدَ نَفْيِ أَوْ طَلَبِ  
سَزَيْتُ وَالْجَبَلِ - أَيُّ إِزَاءَةٍ - يَأْتِي بَعْدَهَا مَفْعُولٌ مَعَهُ  
وَلَيْلٍ كَمَوْجِ الْبَحْرِ أَرْخَى سُدُولَهُ... - بَعْدَهَا مَجْرُورٌ لَفْظًا  
وَاللَّهِ... لَا تَدْخُلُ إِلَّا عَلَى الْأَسْمَاءِ الظَّاهِرَةِ  
جَاءَ وَالطَّقْسُ عَاصِفٌ - الْجُمْلَةُ بَعْدَهَا فِي مَحَلِّ نَصْبٍ حَالٍ  
وَأَنْتِ أَيْضًا تَسَاعِدُهُ - يَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْأَسْمِيَّةِ  
مَا مِنْ أَحَدٍ إِلَّا وَفِيهِ عَيْوَبٌ - يُزَادُ بَعْدَ إِلَّا لِلتَّوَكِيدِ  
يَا يَوْسُفُونَ - فِي الْمَنَادَى الْمَبْنِيِّ لِلْجَمْعِ الْمَذْكُورِ السَّلَامِ  
ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ - مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ فَاعِلٍ

وَرَاءَكَ أَيُّهَا الْجُنْدِيُّ - بمعنى تَأَخَّرَ

وَشَكَانَ الْقَوْمُ - بمعنى أَسْرَعَ - بِأَخْذٍ فَاعِلًا

وَا يَوْسُفَاهُ - يَوْسُفُ: مَنَادَى - الْأَلْفُ لِلتَّنْبِيهِ - الْهَاءُ لِلتَّكْنِ

جَاءَ وَاحِدٌ مِنَ الرِّجَالِ - حَسَبَ مَوْقِعِهِ

عَادَ وَاحِدٌ وَعِشْرُونَ رَجُلًا - الْأَوَّلُ حَسَبَ مَوْقِعِهِ وَالثَّانِي مَعْطُوفٌ مُلْحَقٌ بِجَمْعِ الْمَذْكُورِ السَّلَامِ

يَذْرُسَانِ - مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ فَاعِلٍ

قَدِمَ الْوُلَدَانِ - فِي الْمَثْنَى

أَخْبَيْتُ أَخَاكَ - فِي الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ

يَا تَلْمِيزَانِ - مَعَ الْمَنَادَى الْمَبْنِيِّ فِي الْمَثْنَى وَمَعَ أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ وَالْمَوْصُولِ

وَا يَوْسُفَاهُ - يَكُونُ فِي النَّدَاءِ وَالتَّنْبِيهِ

يَا رَبَّيَا - مَقْلُوبٌ عَنِ الْيَاءِ وَنَوْنِ التَّوَكِيدِ

اسْمَعْنَا - يَفْضَلُ بَيْنَ نَوْنِ النِّسْوَةِ وَنَوْنِ التَّوَكِيدِ

فَحَمَلْ كُلَّ قَلْبٍ مَا أَطَاقَا... - لِمُضَرَّةٍ شَعْرِيَّةٍ

تُرِيدِينَ لَقِيَانِ الْمَعَالِي رَحِيصَةً... - فِي الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ وَمُلْحَقَاتِهَا

أَعْطَيْتُ كِتَابِي - لِلنَّصْبِ وَالْجَرِّ

رَأَيْتُ الْوَلَدَيْنِ - فِي الْمَثْنَى وَجَمْعِ الْمَذْكُورِ السَّلَامِ

مَرَرْتُ بِذِي الْقَرْنَيْنِ - فِي الْمَثْنَى وَجَمْعِ الْمَذْكُورِ السَّلَامِ وَالْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ

زُرْتُ هَذَيْنِ اللَّذَيْنِ أَعْرِفُهُمَا - فِي أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ وَالْأَسْمَاءِ الْمَوْصُولَةِ

اسم فعل

ها

حرف تنبيه

ضمير للمؤنث

اسم فعل

هِيَ هَاتِ

حرف عطف

و

حرف نصب فرعي

واو المعية

واو رُبِّ

واو القسم

واو الحال

حرف ابتداء

حرف زائد

علامة بناء

ضمير للذكور

اسم فعل

وراءك

اسم فعل

وشكان

نداء وتنبية

وا

اسم عدد

واحد

اسم عدد

٢١

ضمير رفع

الألف

علامة رفع

علامة نصب

حرف بناء

حرف ندبة

حرف مقلوب

حرف فاصل

حرف زائد

ضمير المخاطب

ي

ضمير المتكلم

علامة نصب

علامة جر

علامة بناء



# معجم بالمُعَرَّبَاتِ - ١٩ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

يَقُولُونَ مَا لَا يَفْعَلُونَ - يَرْفَعُ بِشَبَوْتِ النَّوْنِ وَيُنْصَبُ وَيُجَزَّمُ بِحَذْفِهَا	الأفعال الخمسة	يَفْعَلُونَ
اتَّجَهْتُ يَمِينَ الْجَبَلِ - معرب ويبنى على الضمّ إذا قُطِعَ عَنِ الإِضَافَةِ لَفْظًا لَا مَعْنَى	ظرف مكان	يَمِينِ
يَا أَيُّهَا اللَّبَنَانِيُّونَ	حرف نداء	يا
يَا لَيْتَنِي كُنْتُ مَعَهُ - ويجوزُ إعرابه حرفَ نداء	حرف تنبيه	

وقال أبو عثمان المازني

مَنْ أَرَادَ أَنْ يَعْمَلَ كِتَابًا كَبِيرًا فِي النُّحُو بَعْدَ سَيِّئَاتِهِ  
فَلْيَسْتَحْ

١٥

١٥

١٥

مَشْرِطُ الْمُصْطَلَحَاتِ وَالْأَدْوَاتِ

### إرشادات وفوائد :

- ذُكرت الألف قبل الهمزة.
- عوِملَ الحرف المشدّد والهمزة الممدودة، كحرف واحد.
- في المصطلح المركّب الأوليّة للكلمة الأولى، مثلاً: « لا الناهية » تأتي قبل « لات ».
- مصطلح « حروف » يغني عن: حرف وأحرف.
- حُذفت (ال) من المصطلحات والمفردات، إلّا عند الضّرورة.
- إذا كان للمصطلح أو المفردة تسميتان أو أكثر، تُذكر الصّفحات في التّسمية الأشهر، وتُحال في التّسميات الأخرى إلى تلك التّسمية.
- غاية هذا المسرد تسهيل البحث عن الدّروس والمصطلحات والمفردات لمعرفة طبيعتها واحوالها الصّرفيّة والإعرابيّة.

# المُصْطَلَحَات وَالْأَدَوَاتُ

## ١- مُسَدِّر

إِسْم ٣، ٤، ٣٧، ٣٨، ٥٠، ٥٢، ٦٤،  
٢٨١

إِسْم اسْتِفْهَام ٦٤، ٦٥، ٨٩، ٩٧، ١٥٣،  
٢٨٢، ١٥٦

إِسْم إِشَارَة ٦٤، ٩٦، ١٠٢، ١٥٦،  
٢٨٢، ٢١٨، ١٩١

إِسْم آلَة ٩٢

إِسْم إِنَّ ١٥١، ١٦١

إِسْم تَفْضِيل ٦٣، ٧٧، ٨٨، ٨٩، ٩٠،  
١٣٨، ١٤٠، ١٧٨، ١٨٤، ٢٠١

إِسْم جَامِد ٣٨، ٧٧، ٩١، ٩٢، ١٥٤

إِسْم جَمْع ٦٠، ١٠٧

إِسْم جَمْع جِنْسِي ٦٠

إِسْم جِنْس ٦٤، ٧١، ١٠٧

إِسْم ذَات ٣٨

إِسْم زَمَان ٩١

إِسْم شَرْط ٦٤، ٦٥، ٩٨، ١٥٣، ١٥٦،  
٢٨٢

إِسْم صَحِيح ٥١

إِسْم صَوْت ١٠٣، ١٠٤

إِسْم عِلْم ٦٤، ٧١، ٧٢، ٧٧، ٩٠، ٢١٨

إِسْم فَاعِل ٧٧، ٨٠، ٨١، ٨٤ - ٨٧

١٣٨، ١٤٠، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٨،  
٢١٣

إِسْم فِعْل ٦٤، ٦٥، ١٠٣، ١٠٤، ١٣٨،  
١٤٠، ١٧٤، ١٧٨، ٢٠١

٢٨٢

إِسْم فِعْل أَمْر ١٠٣

إِسْم فِعْل قِيَاسِي ١٠٣

إِسْم فِعْل مَاضٍ ١٠٣

إِسْم فِعْل مَرْتَجَل ١٠٣

إِسْم فِعْل مُضَارِع ١٠٣

إِسْم فِعْل مَنقُول ١٠٣، ١٠٤

إِسْم فِعْل نَاقِص ١٤٦

إِسْم كَاذ ١٥١، ١٦١

إِسْم كَانَ ١٥١، ١٦١

إِسْم لَا النَّافِيَة لِلْجِنْس ٦٤، ٦٥، ١٥١

١٦١

أَدَوَات التَّحْضِيض ١٨٤

أَدَوَات الشَّرْط ١٨٤، ١٤٤

أَدَوَات الْعَرَض ١٨٤

أَدَوَات مُصَدَّرِيَّة (أَنْظَر: حُرُوف مُصَدَّرِيَّة).

أَدَوَات الْمُوصُول ١٨٤

أَدَوَات النَّفْي ١٤٢

إِذْ ٢٣ - ٢٥، ٢٨، ١٠٢، ١٦٨، ١٩٣،

٢٨٦، ٢١٤

إِذَا ٢٣ - ٢٥، ٢٨، ٩٨، ١٠٢، ١٨٤،

١٩٣، ٢١٤، ٢٨٦

إِذَا ٢٣، ٢٤، ٢٨، ٢٨٦

إِذَا الْفُجَائِيَّة ١٤٥، ١٥٢، ١٥٥، ١٥٨،

١٨٤، ١٦٨

آذَار ١٠٢

إِذَا ٢٣ - ٢٦، ٢٨، ٩٨، ١٤٤، ٢٨٦

إِذَنْ ٢٣ - ٢٦، ٢٨، ١٤٣، ٢٨٦

أَرَى ١٧٧، ٢٨٥

أَرَأَيْتَكَ ١٠٣

إِرْتَدَّ ١٦٢

إِزَاء ١٠٢، ٢١٢، ٢٨٦

أُسْبُوع ١٠٢

إِسْتَار الضَّمِير ١٢٣

إِسْتِثْنَاء ٢٣، ٢٤، ٢٩ - ٣١، ١٥١، ١٩٧،

٢٠٤، ٢٠٥، ٢٨٢

إِسْتِثْنَاء مُتَّصِل ٢٠٤

إِسْتِثْنَاء مُفَرَّغ ٢٠٤

إِسْتِثْنَاء مُنْقَطِع ٢٠٤

إِسْتِحَالَ ١٦٢

إِسْتِذْرَاك ٢٣، ٢٤، ٣١، ٣٢

إِسْتَصْنَعَ ١٧٦

إِسْتِغَاثَة ١٧٣، ١٨٨

إِسْتَغْفَرَ ١٧٦

إِسْتِفْتَا ح ٢٣، ٢٤، ٢٨، ٢٩

إِسْتِفْهَام ٢٣، ٢٤، ٢٨، ٣٣، ٣٤، ٨١،

١٢٢، ١٤٣، ١٥٦

إِسْتِفْهَام إِنْكَارِي ٩٠

إِسْتِقْبَال ٢٣، ٢٤، ٣١

أَسْكَنَ ١٧٦

٣٠٧

— أ —

٢١ - ٢٥، ٣٤، ٣٠٢

ء ٢١ - ٢٦، ٢٨، ٧٨، ٢٨٥

أ ٢١

آ ٢٣ - ٢٦، ٢٨، ١٨٦، ٢٨٥

أَب ١٠٥، ٢٨٥

إِبْتِدَاء ٢٣، ٢٤، ٣٠ - ٣٢، ٣٤، ١٦٨،

١٨٤

إِبْتَدَأَ ١٦٢، ١٦٥

أَبْدَأَ ١٠٢، ٢٨٥

أَبْصَرَ ١٧٥

إِبْن ١٨٧

أَبْوَان ٥٦

إِتْخَاذ الْفِعْلِ ١١٨

إِتَّخَذَ ١٧٥

إِثْنَا عَشَرَ ٢٨٥

إِثْنَان ٥٦، ٢٨٥

إِثْنَان وَعَشْرُونَ ٢٨٥

إِثْنَان ٥٦

أَجَلَ ٢٣ - ٢٥، ٢٨، ٢٨٥

أَجَمَعَ ٢٢١، ٢٨٥

أَجُوف ٨٢، ١١٣، ١١٦، ١٢٠، ١٣٠

أَجُوف وَائِي ١١٦

أَجُوف يَائِي ١١٦

أَحَدَ عَشَرَ ٢٨٥

أَحْمَدَ ٢٨٥

أَخ ١٠٥، ٢٨٥

أَخْبَرَ ١٧٧

إِخْتَارَ ١٧٦

إِخْتِصَاص ١٣٩، ١٧٣، ١٨٣

إِخْتِصَاص الظَّرْف ١٤١

إِخْتِصَاص الْمَضَر ١٤٦

إِخْتِصَاص النَّكْرَة ١٥٢

أَخَذَ ١٦٢، ١٦٥

أَخْرَ ٢٨٥

إِخْلُوقَ ١٦٢، ١٦٥

إِدْغَام ٦، ١٠، ٦٨

أَدَوَاتِ الْاسْتِفْهَام ١٨٤

## المصطلحات والأدوات

-٢-

مُسَدَّر

إفراد ٥٢	الإضافة إلى الجملة ٢١٤	إِسْم ما ١٥١ ، ١٦١
الأفعال الخمسة ١٢٣ ، ١٤٦ - ١٤٨ ، ٢٨٣	الإضافة إلى المعرفة ٥٤	إِسْم مبالغة ٨٦ ، ٨٧ ، ١٣٨ ، ١٤٠ ، ١٧٣ ، ١٧٨
أفعال الذَّم ٢٠٣	إضافة بيانية ٢١٣	إِسْم مبنية ٦٥
أفعال الرجاء ١٦٥	إضافة صيغة إلى موصوف ٢١٣	إِسْم مبنية بناءً عارضاً ٦٤
أفعال الشروع ١٦٥	إضافة غير محضة ٢١١	إِسْم مبنية بناءً لازماً ٦٤ ، ٦٥
أفعال العتبة ١١٦	إضافة لفظية ٨٣ ، ٨٥ ، ٢٠١ ، ٢١١ ، ٢١٣	إِسْم مُجَرَّد ٥٠
أفعال القلوب ١٧٥ ، ١٩٢ ، ٢٨٣	إضافة محضة ٢١١	إِسْم مَرَّة ٧٣ ، ٧٧
أفعال المدح ٢٠٣	إضافة معنوية ٨٣ ، ٢٠١ ، ٢١١ ، ٢١٢	إِسْم مَزِيد ٥٠
أفعال مُعَرِّبَة ٦٨	أضحى ١٦٢ - ١٦٤	إِسْم مُصَدَّر ٧٣ ، ٧٧ ، ٧٩ ، ١٩١
أفعال المقاربة ١٦٥	إضراب ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٣٢	إِسْم معنى ٣٨
أفعال ناقصة ١٦٣ - ١٦٥	أطعم ١٧٦	إِسْم مفرد ٦٤ ، ٦٦
أَفْعَل ٢٨٦	إعراب ٦٦ ، ١٨٩ ، ٢٧٩	إِسْم مفعول ٧٧ ، ٨٢ ، ٨٣ ، ١٣٨ ، ١٤١
أَفْعِلْ به ١٨١ ، ٢٨٦	إعراب الاسم ١٦ ، ١٥١	إِسْم ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٧٨ ، ٢١٣
أَفْعَلِ التَّعَجُّب ٩٠ ، ١٣٨ ، ١٤٠ ، ١٧٣	إعراب بحركات ظاهرة ٥٧	إِسْم مكان ٩١
١٨١	إعراب تقديرية ٦٦	إِسْم موصول ٢٨ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ٩٨ - ١٠٠
أَفْعَلِ التَّفْضِيل (أَنْظُرْ: اسم تفضيل).	إعراب التَّوابع ١٦	١٥٦
أَقْبَل ١٦٢ ، ١٦٥	إعراب الجُمْل ١٦	إِسْم مشتق ٣٨ ، ١٧٨
أَل ٢٣ - ٢٥ ، ٢٨ ، ٥٤ ، ٦٠ ، ٩٩ ، ٢١١ -	إعراب الحرف ١٦	إِسْم مُعَرَّب ٦٦ ، ٦٨
٢١٣ ، ٢٨٦	إعراب ظاهر ٦٦	إِسْم مُنْصَرَف ٦٤
إلى ٢٣ - ٢٦ ، ٢٩ ، ٢١٠ ، ٢٨٧	إعراب الطَّرف ١٦	إِسْم نوع ٧٣ ، ٧٧
أَلَا ٢٣ - ٢٥ ، ٢٨ ، ٢٨٧	إعراب لفظي ١٨٧ - ١٨٩	أَسْمَاء الإضافة ٢٨٢
أَلَا الاستِفتاحية ١٦٨	إعراب الفعل ١٧ ، ١٣٧ ، ١٤٧ ، ١٤٨	أَسْمَاء الجهات ٦٤ ، ٦٥
أَلَا ٢٣ - ٢٥ ، ٢٨ ، ٢٨٧	إعراب مَحَلِّي ٦٦ ، ٨٥ ، ٨٧ ، ٨٩ ، ١٨٧ -	أَسْمَاء خمسة ٦٤ ، ٦٦ ، ١٠٥ ، ٢٨٢
إِلَّا ٢٣ - ٢٦ ، ٢٩ ، ١٦٩ ، ٢٠٤ ، ٢٨٧	١٨٩ ، ١٩٣ ، ١٩٩	أَسْمَاء المقادير ٢٠٢
إِلَام ٢٨٧	إعراب مُقَدَّر (أَنْظُرْ: إعراب تقديرية).	أَسْتَنْبَأ ١٧٥
الآن ١٠٢ ، ١٩٣ ، ٢٨٧	أَعْطَى ١٧٦ ، ٢٨٦	أَشْتَغَالَ ١٣٩ ، ١٧٣ ، ١٨٤
التقاء الساكنين ١٤ ، ٦٨	إعلال ٧	أَشْتَغَالَ المحلّ ٦٨
الَّذِي ٢٨٦	إعلال بالتشكين ٩	أَشْتِاق ٣٩ - ٤٣
اللَّذان ٢٨٧	إعلال بالحذف ٩	أَشْتِاق المصاد ٤٢
إلغاء ١٧٥	إعلال بالقلب ٨	إشفاق ٢٣ ، ٣٢
ألف ١٠٧ ، ٢٨٦	إعلال الهمزة ٧ ، ١٠	أشياء ٢٨٦
ألف التَّائِيث ٥٣	إعلال وإدغام ١٠	أَصْبَحَ ١٦٢ - ١٦٤
ألف المثنى ٥٦ ، ١٤٦	أَعْلَمَ ١٧٧	أَصْدِقَاء ٢٨٦
ألف النُّدْبَة ١٨٩	إغراء ١٣٩ ، ١٧٣ ، ١٨٢	أَصْل المشتقات ٣٨ ، ٤٢
أنفى ١٧٥	أَفْ ، أَفْ ، أَفْ ١٠٣ ، ٢٨٦	أَصْلًا ٢٨٦
ألفاظ ملازمة للنداء ١٨٧	أَقَا ١٠٣	أَضَرَّ ١٦٢
ألقاب إعراب ٦٦	أفاعيل ١٥١ ، ١٩٧	إضافة ٨٩ ، ١٤١ ، ١٥٢ ، ٢١١ - ٢١٤
ألقاب بناء ٦٥	أَفَّة ١٠٣	٣٠٨

# المصطلحات والأدوات

٣-

مِسر

## ب -

ب ٢١ - ٢٦ ، ٣٠ ، ٢١٠ ، ٢٨٩	آه ١٠٣ ، ٢٨٥	إِلَيْكَ ١٠٣ ، ٢٨٧
باء زائدة ١٦٣ ، ١٦٦	أَمَلًا وَسَهْلًا ١٨٢ ، ٢٨٨	أُم ٢٣ - ٢٦ ، ٢٩ ، ٢٢٤ ، ٢٨٧
باب سنين ٥٧	أَوْ ٢٣ - ٢٦ ، ٢٩ ، ٩٨ ، ٢٢٤ ، ٢٨٨	أَمَّا ٢٣ - ٢٥ ، ٢٩ ، ١٦٨ ، ٢٨٨
بات ١٦٢ - ١٦٤	أَوَّاه ١٠٣	أَمَّا ٢٣ - ٢٥ ، ٢٩ ، ٩٨ ، ٢٨٨
بَيِّن ١٥٥ ، ١٥٨ ، ٢٠٣ ، ٢٨٩	أَوْزَانِ اسْمُ الآلة ٩٢	إِذَا ٢٣ - ٢٥ ، ٢٩ ، ٢٨٨
بَيَّوْنَا ٢٨٩	أَوْزَانِ الاسْمُ الْمُجَرَّد ٥٠	أَمَام ١٠٢ ، ٢١٢ ، ٢٨٨
بَيْخ ١٠٣ ، ٢٨٩	أَوْزَانِ الاسْمُ الْمَزِيد ٥٠	أَمَامَكَ ١٠٣ ، ٢٨٨
بَد ١٠٣	أَوْزَانِ أمثلة المبالغة ٨٦	امتلاء ١١٩
بَدَار ١٠٣	أَوْزَانِ جمع التَكْسِير ٦١	أمثلة المبالغة (أَنْظُرْ: اسم مبالغة).
بَدَل ١٥١ ، ١٨٧ ، ٢١٧ ، ٢٢٢ - ٢٢٤	أَوْزَانِ جمع القِلَّة ٥٩	أَمَد ١٠٢
بَدَلِ اشْتِمَال ٢٢٢	أَوْزَانِ جمع الكثرة ٥٩	أَمَدًا ٢٨٧
بَدَلِ بَعْض ٢٢٢	أَوْزَانِ الفِعْلِ الْمُجَرَّد ١١٦	أَمَرَ ١٧٦
بَدَلِ تَفْصِيل ٢٢٢	أَوْزَانِ الفِعْلِ الْمَزِيد ١١٧ ، ١١٨ ، ١٣١ -	أَمْر ٢٣ ، ٢٤ ، ٣٢ ، ١٢٢ ، ١٤٣
بَدَلِ كُلِّ ٢٢٢	١٣٣	أَمْرٌ بِالصَّيْغَةِ ١١٤
بَس ١٠٣	أَوْزَانِ المصدرِ الْمُجَرَّد ٧٤	أَمْرٌ بِاللَّام ١١٤
بَضَع ١٠١ ، ١٠٦ ، ٢٨٩	أَوْزَانِ المصدرِ الْمَزِيد ٧٥	أَمْرٌ مُؤَكَّد ١٢٢ ، ١٢٥ ، ١٣٤
بَطَان ١٠٣ ، ٢٨٩	أَوْشَكَ ١٦٢ ، ١٦٥	أَمْسَ ١٠٢ ، ٢٨٧
بَطْلَانِ عَمَلِ تَيْس ١٦٣	أَوَّل ٢١٢ ، ٢٨٨	أَمْسَى ١٦٢ - ١٦٤
بَعْد ١٠٢ ، ١٩٣ ، ٢١٢ ، ٢٨٩	أَوَّلُو ٢٨٨	أَمِين ١٠٣ ، ٢٨٥
بُعْدًا ٢٨٩	أَي ٢٣ - ٢٦ ، ٣٠ ، ١٨٦ ، ٢٨٩	أَنْ ٢٣ - ٢٥ ، ٢٩ ، ٧٨ ، ١٤٣ ، ١٦٧ ، ٢٨٨
بَعْض ٢١٢ ، ٢٩٠	أَي ٢٤ ، ٩٧ - ٩٩ ، ١٤٤ ، ١٨٣ ، ٢١٢ ، ٢٨٩	أَنْ مَصْدَرِيَّة ١٦٤
بَعْلِكَ ٢٩٠	٢٢٥ ، ٢٨٩	إِنْ ٢٣ - ٢٦ ، ٢٩ ، ٩٨ ، ١٤٢ ، ١٤٤
بَعْتَة ٢٩٠	أَيِ الاسْتِفْهَامِيَّة ١٩١	١٦٢ ، ١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٨٤ ، ٢٨٨
بَل ٢٣ - ٢٦ ، ٣٠ ، ٢٢٤ ، ٢٩٠	أَيِ الشَّرْطِيَّة ١٩١	أَنْ ٢٣ - ٢٦ ، ٢٩ ، ٧٨ ، ١٦٧ ، ٢٨٨
بَلَى ٢٣ - ٢٥ ، ٣٠ ، ٢٩٠	إِي ٢٣ - ٢٥ ، ٣٠ ، ٢٨٩	إِنَّ ٢٣ ، ٢٦ ، ٢٩ ، ١٦٧ ، ١٧٥
بَلَّة ١٠٣ ، ٢٩٠	أَيِ ٢٣ - ٢٦ ، ٢٨ ، ٢٨٥	إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا ١٦١ ، ١٦٢ ، ١٦٧ ، ٢٨٣
بِنَاء ٦٥ ، ١٤٧ ، ١٨٩ ، ٢٧٩	أَيَا ٢٣ - ٢٦ ، ٣٠ ، ١٨٦ ، ٢٨٩	أَنْتَى ٩٧ ، ٩٨ ، ١٠٢ ، ١٤٤ ، ١٩٣ ، ٢٨٨
بِنَاء عَارِض ٦٥	إِيَّاكَ ١٨٢ ، ٢٨٩	آنَاء ١٠٢ ، ٢٨٥
بِنَاء عَلَى السَّكُون ١٤٧	أَيَّانَ ٩٧ ، ٩٨ ، ١٠٢ ، ١٤٤ ، ١٩٣ ، ٢٨٩	أَنْبَأ ١٧٧
بِنَاء عَلَى الضَّم ١٤٧	أَيُّهَا ١٨٣	إِنْبَرَى ١٦٢ ، ١٦٥
بِنَاء عَلَى الْفَتْح ٧٢ ، ١٤٧ ، ١٦٩	أَيُّضًا ٢٨٩	إِنْتِسَاب ١١٨
بِنَاء عَلَى الْكَسْرِ ٧٢	إِيضاح ٢١٨	أَنْسَى ١٧٦
بِنَاء الْفِعْل ١٤٧ ، ١٤٨	أَيْنَ ٩٧ ، ٩٨ ، ١٠٢ ، ١٩٣ ، ٢٨٩	أَنْشَأَ ١٦٢ ، ١٦٥
بِنَاء لَازِم ٦٥	أَيُّنَمَا ٩٨ ، ١٤٤ ، ٢٨٩	أَنْشَدَ ١٧٦
بَه ١٠٣	إِي ١٠٣	إِنْشِغَالَ الْمَحَلِّ بِالْحَرَكَةِ الْمُنَاسِبَةِ ٦٨
بَيَان عَدَد ١٤١ ، ١٩١		أَنْفًا ٢٨٥

## المصطلحات والأدوات

-٤-

## مُسرد

تَلْقَاءُ ٢١٢، ٢٩٠  
تَمَنُّ ٢٣، ٢٤، ٣٢، ٣٣، ١٢٢، ١٤٣  
تَمَيِّز ٨٨، ٩٠، ٩٧، ١٠١، ١٠٧،  
١٥١، ١٩٧، ٢٠٢، ٢٠٣  
تَمَيِّزُ الْجُمْلَةِ (أَنْظُرْ: تَمَيِّزُ النِّسْبَةِ).  
تَمَيِّزُ الْمَفْرُودِ ٢٠٢  
تَمَيِّزُ النِّسْبَةِ ٢٠٢  
تَنَازُعُ ١٧٣، ١٨٤، ١٨٥  
تَنْبِيهِ ٢٣، ٢٤، ٢٨، ٣٣، ٣٤، ١٨٧  
تَنْذِيمُ ٢٣، ٢٤، ٢٨، ٣٤  
تَنْكِيرُ ٥٢  
تَنْوِينُ ٥، ٥٤، ٢١١  
تَنْوِينُ التَّمَكُّنِ ٥٤  
تَنْوِينُ التَّنْكِيرِ ٥٤  
تَنْوِينُ الْحِكَايَةِ ٥٤  
تَنْوِينُ شَاذٍ ٥٤  
تَنْوِينُ الضَّرُورَةِ ٥٤  
تَنْوِينُ الْعَوَضِ ٥٤  
تَنْوِينُ غَالِي ٥٤  
تَنْوِينُ الْمُقَابَلَةِ ٥٤  
تَوَابِعُ ١٥١، ٢١٧، ٢٢٦  
تَوَاضَعُ ١٨٣  
تَوَكِيدُ ٢٣، ٢٤، ٢٩ - ٣١، ٣٣، ١٢٥،  
١٥١، ١٨٧، ٢١٧، ٢١٨، ٢٢١،  
٢٢٣، ٢٨٢  
تَوَكِيدُ التَّوَكِيدِ ٢٢١  
تَوَكِيدُ لَفْظِي ٢٢١  
تَوَكِيدُ مَعْنَوِي ٢٢١

تَذَكِيرُ وَتَأْنِيثُ ٥٣  
تَرْتِيبُ ١٩٨  
تَرْجُحُ ٢٣، ٢٤، ٣١، ٣٢، ١٢٢، ١٤٣  
تَرْخُّمُ ٢١٨، ٢٢٠  
تَرْخِيمُ ١٧٣، ١٩٠  
تَرَكَ ١٧٥  
تَسْعِيرُ ١٩٨  
تَشْبِيهِ ٢٣، ٢٤، ٣١، ١٩٨  
تَصْرِيفُ ٢٣، ٢٤، ٣٠، ٣٣، ٣٤  
تَصْرِيفُ الْفِعْلِ ١٢٣ - ١٣٤  
تَصْغِيرُ ٥٢، ٦٣، ١٥٢  
تَضْعِيفُ ١١٩، ١٢١  
تَعَالَى ١٠٤  
تَعَجُّبُ ٢٣، ٢٤، ٣٢، ٣٣، ٩٠، ١٨٨،  
٢٨٣  
تَعْدِيَةُ ١١٨  
تَعْدِيَةُ أَفْعَلِ التَّفْضِيلِ ٩٠  
تَعَدَّرَ ٦٨  
تَعْرِيفُ ٢٣، ٢٤، ٢٨، ٥٢، ٢١١  
تَعْرِيفُ النِّكْرَةِ ٥٤  
تَعَسَّأَ ٢٩٠  
تَعَلَّمَ ١٧٥  
تَعْلِيْقُ ١٧٥، ١٧٧  
تَعْلِيلُ ٢٣، ٢٤، ٢٨، ٣٠ - ٣٣  
تَغْيِيرُ لَفْظِي ١٦٢  
تَغْيِيرُ مَعْنَوِي ١٦٢  
تَفْسِيرُ ٢٣، ٢٤، ٢٩، ٣٠  
تَفْصِيلُ ٢٣، ٢٤، ٢٩، ٣٣، ١٩٨  
تَفْضِيلُ ٩٠، ١٨١  
تَفَكَّرَ ١٧٥  
تَقْدِيرُ عِلَامَاتِ الْإِعْرَابِ ٦٨  
تَقْدِيمُ الْخَبَرِ ١٥٣، ١٥٦، ١٦٣، ١٦٤  
تَقْدِيمُ الْفَاعِلِ ١٣٩  
تَقْدِيمُ الْمَفْعُولِ بِهِ ١٣٩  
تَقْرِيبُ ٦٣  
تَقْلِيلُ ٢٣، ٢٤، ٣٠، ٣١، ٦٣  
تَكْنِيزُ ٢٣، ٢٤، ٣٠، ١١٨  
تَكْلُفُ ١١٨  
٣١٠

بَيَانُ نَوْعِ ١٤١، ١٩١  
بَيِّتُ ١٠٣  
بَيِّنَةٌ ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٩٠  
بَيِّنٌ ٢١٢، ٢٩٠  
بَيِّنٌ بَيِّنٌ ١٠٢  
بَيِّنًا ١٠٢، ١٩٣، ٢٩٠  
بَيِّنًا ١٠٣، ١٩٣، ٢٩٠

## ت

ت ٢١ - ٢٦، ٣٠، ٢١٠، ٢٩٠  
تَاءُ تَأْنِيثُ ٩١، ١٩٠  
تَاءُ طَوِيلَةٌ ١٤  
تَاءُ مَبَالِغَةٌ ٨٦  
تَأْكِيدُ ١٩١  
تَأْنِيثُ ٥٢  
تَأْنِيثُ الصِّفَاتِ ٥٣  
تَابِعُ ٢٢٦  
تَابِعُ الْمُنَادَى ١٨٦، ١٨٧  
تَارَةً ٢٩٠  
تَبَدَّلَ ١٦٣  
تَثْنِيَّةُ ٥٢  
تَجَاهُ ٢١٢، ٢٩٠  
تَجَرَّدَ ١٨٠  
تَحَبُّبُ ٦٣  
تَحْتُ ١٠٢، ١٩٣، ٢٩٠  
تَحْذِيرُ ١٣٩، ١٧٣، ١٨٢  
تَحْضِيضُ ٢٣، ٢٤، ٢٨، ٣٢ - ٣٤،  
١٤٣، ١٣٢  
تَحْقِيقُ ٦٣  
تَحْقِيقُ ٢٣، ٢٤، ٣١  
تَحْوَلُ ١٦٢  
تَحْوَلُ ١١٨، ١٦٤  
تَحْوِيلُ ١٧٥  
تَخَذَ ١٧٥  
تَخْصِيصُ ١٥٧، ٢١١، ٢١٨، ٢٢٤  
تَخْيِيرُ ٢٣، ٢٤، ٢٩  
تَذَكِيرُ ٥٢

## ث

ث ٢١، ٢٢  
ثُبُوتُ ٨٣، ٨٤  
ثُبُوتُ التَّوْنِ ١٤٦، ١٤٧  
ثَقُلَ ٦٨  
ثُلَاثِيٌّ لَازِمٌ ٨٤  
ثَمَ ١٠٢، ٢٩١  
ثُمَّ ٢٣ - ٢٦، ٣٠، ١٤٣، ٢٢٤، ٢٩١



# المصطلحات والأدوات

٥-

ميسر

٢٩١	جُمْلَةٌ حَالِيَّةٌ ١٥٢، ١٩٩	لَمَانٍ ١٠٧
حَتَّى الْإِبْتِدَائِيَّةُ ١٦٨	جُمْلَةٌ خَبَرِيَّةٌ ١٠٠، ١٥٢، ١٥٨، ٢١٤	نَمَّةٌ ٢٩١
حَتَّى هَلَا ١٠٣	٢٢٠	نَمَّتْ ١٠٢
حَجَا ١٧٥	جُمْلَةٌ شَرْطِيَّةٌ ١٤٥، ١٥٤، ١٥٨، ٢٢٠	نُمْتُ ٢٣، ٢٤، ٢٩١
حَدَّثَ ١٧٧	جُمْلَةٌ طَلْبِيَّةٌ ١٥٣، ١٥٨، ٢٢٠	نُثْنَانٍ ٥٦
حُدُوثٌ ٨٠، ٨٤، ٨٦	جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ ١٥، ١١٤، ١٣٨، ١٣٩	
حِذَاءٌ ٢١٢	١٥٤، ١٦٢، ١٦٧، ١٩٩، ٢١٤	
حِذَارٌ ٢٩١	٢٢٣	
حَذَفَ حَرْفَ الْعِلَّةِ ١٤٧	جُمْلَةٌ قَوْلٌ ١٠١	
حَذَفَ الْخَبَرَ ١٥٥، ١٥٨	جُمْلَةٌ مُثَبِّتَةٌ ١٤٢، ١٩٩، ٢٠٤	
حَذَفَ الْفِعْلَ ١٣٩، ١٨٢ - ١٨٨، ١٨٨ -	جُمْلَةٌ مَنْفِيَّةٌ ١٤٢، ١٩٩، ٢٠٤	
١٩١	جُمْلَةٌ نَعْتِيَّةٌ ١٥٢، ٢٢٠	
حَذَفَ كَانَ ١٦٣، ١٦٤	جَمِيعٌ ٢١٢، ٢٢١، ٢٩١	
حَذَفَ الْمَبْتَدَأَ ١٥٥، ١٥٨	جِهَاتٌ سِتٌّ ١٠٢، ٢١٢، ٢٨٢	
حَذَفَ الْمَفْعُولَ بِهِ ١٣٩	جِهَةٌ ١٠٢	
حَذَفَ النَّونَ ١٤٦، ١٤٧	جَوَابٌ ٢٣، ٢٤، ٢٨، ٣٠، ٣٢، ٣٣	
حَرَى ١٦٢، ١٦٥	١٤٤، ١٤٥	
حَرْفٌ ٣، ٤، ٢١، ٢٨١، ٢٨٣	جَوَابٌ اسْتِفْهَامٌ ١٥٨	
حَرَكَةٌ إِعْرَابِيَّةٌ ١٨٩	جَوَابٌ طَلَبٌ ١٤٥	
حَرَكَةٌ بِنَائِيَّةٌ ١٨٩	جَوَابٌ قَسَمٌ ١٢٢، ١٥٥، ١٥٨، ١٦٨	
حُرُوفٌ ١٣، ١٨٤	جَوَابٌ لَوْلَا ١٥٨	
حُرُوفٌ أَبْجَدِيَّةٌ ٢١	جَوَاوِزٌ ١٣٠، ١٤٧	
حُرُوفٌ اسْتِثْنَاءٌ ٢٦	جُوتٌ ١٠٣	
حُرُوفٌ جَرٌّ ٢٦، ٧٨، ٢١٠	جَوَّ ٢٣ - ٢٥، ٣٠، ٢٩١	
حُرُوفٌ جَزْمٌ ٢٦، ١٤٤		
حُرُوفٌ خَلْقٌ ٢٢		
حُرُوفٌ زِيَادَةٌ ٥٠		
حُرُوفٌ شَدِيدَةٌ ١٢		
حُرُوفٌ شَرْطٌ ٩٨		
حُرُوفٌ شَمْسِيَّةٌ ٢٢		
حُرُوفٌ صَفِيرٌ ٢٢		
حُرُوفٌ عَامِلَةٌ ٢٦		
حُرُوفٌ عِلَّةٌ ٧، ١٢١، ١٢٣		
حُرُوفٌ غَيْرٌ عَامِلَةٌ ٢٦		
حُرُوفٌ قَسَمٌ ٢١٠		
حُرُوفٌ مَبَانٍ ٢١، ٢٢، ٢٦		
حُرُوفٌ مُسْتَعْلِيَّةٌ ٢٢		
		ج ٢١، ٢٢
		جَارٌ وَمَجْرُورٌ ١٠٠، ١٥٣، ١٥٥، ١٥٧
		١٥٨
		جَامِدٌ (أَنْظَرُ: اسْمٌ جَامِدٌ)
		جَرٌّ ٢٥، ٦٦
		جَرٌّ بِالْإِضَافَةِ ٨٧
		جَزَى ١٧٦
		جَزَاءٌ (أَنْظَرُ: جَوَابٌ).
		جَزْمٌ ٢٥، ١٢٥، ١٤٢، ١٤٤
		جَزْمُ الْمَضَارِعِ ١٤٤
		جَعَلَ ١٦٢، ١٦٥، ١٧٥
		جَلَّلَ ٢٣ - ٢٥، ٣٠، ٢٩١
		جَمْعٌ ٥٢
		جَمْعُ أَغْلَامٍ ٦٠
		جَمْعُ تَكْسِيرٍ ٥٩ - ٦١، ٦٤، ٦٦
		جَمْعٌ جَمْعٌ ٥٩، ٦٠
		جَمْعٌ قَلَّةٌ ٥٩، ٦٣، ١٠٦
		جَمْعٌ كَثْرَةٌ ٥٩، ٦٣
		جَمْعٌ مُؤَنَّثٌ سَالِمٌ ٥٧ - ٦٠، ٦٤، ٦٦
		جَمْعٌ مَذَكَّرٌ سَالِمٌ ٦٦، ٦٨
		جَمْعُ مُرَكَّبَاتٍ ٦٠
		جُمُعَةٌ ١٠٢
		جُمْلٌ لَهَا مَحَلٌّ ١٥
		جُمْلٌ لَا مَحَلَّ لَهَا ١٥
		جُمْلَةٌ ١٥، ١٨٦، ١٩٩
		جُمْلَةٌ ابْتِدَائِيَّةٌ ١٥٢
		جُمْلَةٌ اخْتِصَاصٌ ١٨٣
		جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ ١٥، ١٥٢ - ١٥٨، ١٦١
		١٦٢، ١٦٦، ١٦٧، ١٦٩، ٢١٤
		جُمْلَةٌ إِنْشَائِيَّةٌ ١٠٠، ١٥٤، ٢٢٠

ح

ح ٢١، ٢٢

حَادِي ١٠٨

حَارَ ١٦٢

حَاشَا ٢٣ - ٢٦، ٣٠، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢١٠

٢٩١

حَالٌ ٩٧، ٩٨، ١٥١، ١٥٥، ١٩٧ - ٢٠٢

حَالٌ مُؤَكَّدَةٌ ٢٠١

حَبَبٌ ١٧٦

حَبَّذَا ١٣٤، ٢٠٣، ٢٩١

حَتَّى ٢٣ - ٢٦، ٣٠، ١٤٣، ٢١٠، ٢٢٤

٣١١

# المصطلحات والأدوات

-٦-

مصدر

— ذ —

ذ ٢٢ ، ٢١  
ذا ٩٩ ، ٩٦  
ذات ٢٩٢  
ذَم ٢٨٣ ، ٢٢٠ ، ٢١٨  
ذو ٢٩٢ ، ٢١٢ ، ١٠٥ ، ٩٩  
ذَيْت ٢٩٢ ، ١٠١

— ر —

ر ٢٢ ، ٢١  
رابطَة جواب ٢٣ ، ٣١  
راح ١٦٢  
رأى ١٧٥  
رُب ٢٣ - ٢٦ ، ٣٠ ، ٢١٠ ، ٢٩٢  
رَبَّت ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٩٢  
رَبِّيع ١٠٢  
رَبَّحان ١٧٥  
رَجَّع ١٦٢  
رَدَّع ٢٣ ، ٢٤ ، ٣١  
رَزَق ١٧٦  
رَفَّع ٦٦ ، ١٤٢  
رَفَّع على الفاعلية ٨٥  
رَفَّع المضارع ١٤٣  
رُوِيْد ١٠٣  
رُوِيْدَكَ ١٠٣ ، ٢٩٢  
رَيْث ١٠٢ ، ٢٩٣  
رَيْثما ١٠٢ ، ٢٩٣

— ز —

ز ٢٢ ، ٢١  
زائد ٣٤  
زائدة ٢٣ ، ٢٨ - ٣٠ ، ٣٢ ، ٣٣

— خ —

خ ٢٢ ، ٢١  
خاصَّة ٢٩٢  
خال ١٧٥  
خَبَر ١٧٧  
خَبَر ٨١ ، ١٥١ - ١٥٨ ، ١٦١ - ١٦٣ ،  
١٦٦ ، ١٦٨ ، ١٩١  
خَبَر إِنَّ ١٥١ ، ١٦١  
خَبَر كاذ ١٦١  
خَبَر كَانَ ١٥١ ، ١٦١  
خَبَر لا ١٥١  
خَبَر لا النافية للجنس ١٦١  
خَبَر ما ١٥١ ، ١٦١  
خريف ١٠٢  
خطاب ٢٣ ، ٣١  
خَلَا ٢٣ - ٢٦ ، ٣٠ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٢١٠ ،  
٢٩٢  
خَلَّافًا ٢٩٢  
خَلَّفَ ٢٩٢  
خَلَّقَ ١١٩  
خميس ١٠٢

— د —

د ٢٢ ، ٢١  
دُخول في الصفة ١١٨  
دَرى ١٧٥  
دَرَاك ١٠٣  
دَعَا ١٧٦  
دُعَاء ١٥٢  
دَنَس ١١٩  
دَوَالِيك ٢١٢ ، ٢٩٢  
دَوْن ٢٩٢  
دَوْنَكَ ١٠٣ ، ٢٩٢

حروف مُشَبَّهَة بالفِعْل ٧٨ ، ١٦٧ ، ١٨٤  
حروف مصدرية ٧٨  
حروف مُضَارَعَة ١١٥  
حروف معانٍ ٢١ ، ٢٣ ، ٢٦  
حروف معتلَّة ٢٢  
حروف مُعْجَمَة ٢٢  
حروف نداء ٢٦ ، ٨١ ، ١٨٦  
حروف نَسْخ ٢٦  
حروف نصب ٢٦  
حروف نَصَب فَرْعِي ٢٦  
حروف نصب ومصدر ٧٨  
حروف نَفْي ١٦٦  
حروف هجائية ٢١  
حساب جُمْل ٢١  
حَسَب ١٧٥ ، ٢٩١  
حَسَب ٢١٢  
حَصْر ١٥٧  
حَقَّ الصَّدَارَة ٩٧ ، ٩٨ ، ١٠١ ، ١٥٣ ،  
١٥٦ ، ١٥٨ ، ١٨١ ، ١٨٤  
حَقًّا ٢٩١  
حِكَايَة ١٥١ ، ٢١٧ ، ٢٢٥  
حِكَايَة جُمْلَة ٢٢٥  
حِكَايَة مفرد ٢٢٥  
حِكَايَة مكتوب ٢٢٥  
حِكَايَة ملفوظ ٢٢٥  
حِلْبَة ٨٤ ، ٨٨ ، ١١٩  
حَم ١٠٥ ، ٢٩١  
حَمَادى ٢١٢  
حَمْدًا ٢٩١  
خَنَائِيك ٢١٢  
حَيَّ ١٠٣ ، ٢٩٢  
حَيَّ هلا ١٠٣  
حَيَّ ١٠٢ ، ١٦٨ ، ١٩٣ ، ٢١٤ ، ٢٩٢  
حَيَّثما ٩٨ ، ١٤٤ ، ٢٩٢  
حَيَّهَل ١٠٣  
حين ١٠٢

# المصطلحات والأدوات

٧-

ميسر

## ش

صِقة ٥٢، ٥٨، ١٠٢، ١٤١، ١٥٢  
صِقة للإبها ٢٣، ٣٣  
صِقة مُشبهة ٨٤، ٨٥، ١٣٨، ١٤٠، ١٧٣  
١٧٤، ١٧٨، ١٨٤، ٢١٣  
صِلّة موصول ٨١، ١٠٠، ١٦٨  
صّة ١٠٣، ٢٩٤  
صير ١٧٥  
صيرورة ١١٨

ش ٢١، ٢٢  
شباط ١٠٢  
شبه ٢١٢، ٢٩٣  
شبه جمع ٦٠  
شبه جملة ١٥٤، ١٨٦، ١٩٩  
شبه صحيح ٥١، ٦٢  
شبه فعل ١٣٨، ١٤٠، ١٩٤  
شبه بالفعل ١٧٨، ١٨٠  
شّتان ١٠٣، ٢٩٣

زعم ١٧٥، ٢٩٣  
زمان ١٠٢  
زه ١٠٣  
زوّج ١٧٦  
زود ١٧٦  
زيادة ٢٤  
زيادة بيان ١٨٣  
زيادة حروف ١٣  
زيادة كان ١٦٣، ١٨١

## ض

ض ٢١، ٢٢  
ضخوة ٢٩٤  
ضمّ ٦٥  
ضمة ٥  
ضمتان ٥  
ضمير ٦٤، ٦٥، ٩٣ - ٩٥، ١٥٦، ١٩١  
٢١٨، ٢٢٤، ٢٨٢  
ضمير رفع متحرك ١٤٧  
ضمير شأن ٩٥  
ضمير عماد (أنظر: ضمير فصل).  
ضمير فصل ١٥٧  
ضمير متصل ٩٣، ٩٤  
ضمير مستتر ٩٣، ٩٤  
ضمير منفصل ٩٣، ٩٤  
ضوابط ٥

## ص

ص ٢١، ٢٢  
صاحب الحال ١٩٨ - ٢٠١  
صار ١٦٢ - ١٦٤  
صباح مساء ١٠٢، ٢٩٣  
صبرا ٢٩٣  
صدارة (أنظر: حق الصدارة).  
صدق ١٧٦  
صدقا ٢٩٣  
صراحة ٢٩٣  
صرف ٣  
صفات للمذكر والمؤنث ٥٣

## س

س ٢١ - ٢٥، ٣١، ١١٤، ٢٩٣  
ساء ٢٠٣، ٢٩٣  
سائر ٢١٢  
ساعة ١٠٢  
سالم (أنظر: فعل سالم).  
سأ ١٠٣  
سأل ١٧٥  
سبحان ٢١٢، ٢٩٣  
سحقا ٢٩٣  
سد مسد ١٥٥، ١٥٦، ١٥٨، ١٧٥  
٢٠١، ٢١٨  
سرا ٢٩٣  
سرعان ٢٩٣  
سعديك ٢١٢  
سقى ١٧٦  
سكت ٢٣، ٣٣  
سكون ٥، ٦٥  
سلب ١١٨  
سقى ١٧٦  
سماع ١٠٣  
سمعا ٢٩٣  
سوى ٢٤، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢١٢، ٢٩٣  
سوف ٢٣ - ٢٥، ٣١، ١١٤، ٢٩٣

## ط

ط ٢١، ٢٢  
طالما ٢٩٤  
طرا ٢٩٤  
طفق ١٦٢، ١٦٥  
ط ٢١  
طلب ١١٨، ١٤٣، ١٦٨، ١٩١  
طلب محض ١٤٣

# المصطلحات والأدوات

٨ -

مِسْرَد

ظ

عَلَامَةُ جَزْمٍ ٦٨	عَامِلٌ لَفْظِيٌّ ٦٦ ، ٢٠٠	ظ ٢٢ ، ٢١
عَلَامَةُ حَذْفٍ ١٨	عَامِلٌ مَحْذُوفٌ ١٧٣ ، ١٧٩	ظَرْفٌ (أَنْظَرُ: مَفْعُولٌ فِيهِ).
عَلَامَةُ حَضَرٍ ١٨	عَامِلٌ مَعْنَوِيٌّ ٦٦ ، ٢٠٠	ظَرْفٌ زَمَانٌ ٩٧ ، ٩٨ ، ١٠٢ ، ١٩٣
عَلَامَةُ رَفْعٍ ٦٨	عَقَبًا ٢٩٤	ظَرْفٌ شَيْءٌ مُتَصَرِّفٌ ١٩٣
عَلَامَةُ ضَرْبٍ ٢٣ ، ٣١	عَدَّ ١٧٥	ظَرْفٌ غَيْرٌ مُتَصَرِّفٌ (أَنْظَرُ: ظَرْفٌ مَبْنِيٌّ).
عَلَامَةُ نَصَبٍ ٦٨	عَدَا ٢٣ - ٢٦ ، ٣١ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢١٠	ظَرْفٌ غَيْرٌ مَلَاذِمٌ لِلظَّرْفِيَّةِ ١٠٢
عِلَّةٌ (أَنْظَرُ: حُرُوفٌ عِلَّةٌ).	٢٩٤	ظَرْفٌ مَبْنِيٌّ ١٠٢ ، ١٩٣
عَلِقَ ١٦٢ ، ١٦٥	عَدَدٌ ١٠٢ ، ١٠٦ - ١١٠ ، ١٩١ ، ٢٠٢	ظَرْفٌ مُبْتَهَمٌ ١٠٢ ، ١٩٣ ، ٢١٤
عَلِمَ ١٧٥	٢٨٢	ظَرْفٌ مُتَصَرِّفٌ ١٩٣ ، ٢١٤
عَلِمَ (أَنْظَرُ: اسْمٌ عَلِمَ).	عَدَدٌ أَصْلِيٌّ ١٠٦ - ١١٠	ظَرْفٌ مُتَضَمِّنٌ مَعْنَى الشَّرْطِ ٩٨
عَلِمَ أَعْجَمِيٌّ ٦٤ ، ٦٧	عَدَدٌ تَرْتِيبِيٌّ ١٠٦ ، ١٠٨ - ١١٠	ظَرْفٌ مَحْدُودٌ ١٠٢ ، ١٩٣ ، ٢١٤
عَلِمَ جُنْسِيٌّ ٧١	عَدَدٌ مُرَكَّبٌ ٦٤ ، ٦٥ ، ١٠٦ - ١١٠	ظَرْفٌ مَضَافٌ إِلَى جُمْلَةٍ ٦٤ ، ٦٥
عَلِمَ مُرَكَّبٌ ٧١ ، ٧٢	عَدَدٌ مُعَرَّبٌ ٦٤	ظَرْفٌ مُعَرَّبٌ ٦٤ ، ١٠٢
عَلِمَ مُرَكَّبٌ إِسْنَادِيٌّ ٧١ ، ٧٢	عَدَدٌ مُفْرَدٌ ١٠١ ، ١٠٦ - ١١٠	ظَرْفٌ مَكَانٌ ٩٧ ، ٩٨ ، ١٠٢ ، ١٩٣
عَلِمَ مُرَكَّبٌ إِضَافِيٌّ ٧١ ، ٧٢	عَدَسٌ ١٠٣	ظَرْفٌ مَلَاذِمٌ لِلظَّرْفِيَّةِ ١٠٢
عَلِمَ مُرَكَّبٌ مَرْجِيٌّ ٧١ ، ٧٢	عُدَيْرَكَ ١٨٢	ظَرْفِيَّةٌ ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٨ - ٣٤ ، ٩٨
عَلِمَ مُفْرَدٌ ٦٤ ، ٦٧ ، ٧١	عَرَضٌ ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٢ ، ٣٣	ظَلٌّ ١٦٢ - ١٦٤
عَلَمِيَّةٌ ١٤١	١٤٣ ، ١٢٢	ظَنٌّ ١٧٥ ، ٢٩٤
عَمَّ ٢٩٤	عَسَى ١٦٢ ، ١٦٥	ظَنَّ ٢٣ ، ٣١
عَمَّا ٢٩٤	عَطَفَ ٢٣ - ٢٥ ، ٢٩ ، ٣٢ - ٣٤ ، ١٥١	
عُمْدَةٌ ١٣٨ ، ١٧٧	١٨٥ ، ٢١٧ ، ٢٢٤	
عُمُومُ النِّكَرَةِ ١٥٢	عَطَفَ بَيَانٌ ١٨٧ ، ٢٢٤	
عَنْ ٢٣ - ٢٦ ، ٣١ ، ٢١٠ ، ٢٩٤	عَطَفَ نَسَقٌ ٢٢٤	
عِنْدَ ١٠٢ ، ١٩٣ ، ٢١٢ ، ٢٩٥	عَقُودٌ ١٠٦ - ١١٠	
عِنْدَكَ ١٠٣	عَلَّ ١٠٢ ، ٢١٢ ، ٢٩٤	
عَوَامِلٌ لَفْظِيَّةٌ ١٥٤ ، ١٥٥	عَلَّ ٢٣ ، ٢٥ ، ٣١	
عَوَامِلٌ مَعْنَوِيَّةٌ ١٥٤	عَلَى ٢٣ - ٢٦ ، ٣١ ، ٩٨ ، ٢١٠ ، ٢٩٤	
عَوَامِلٌ الْمَفْعُولُ بِهِ ١٧٤	عَلَى خِلَافِ الْأَصْلِ ١٢٣	
غَوْضٌ ١٠٢ ، ٢٩٥	عَلَامٌ ٢٩٤	
غَيَانًا ٢٩٥	عَلَامَةُ اسْتِفْهَامٍ ١٨	
غَيْبٌ ٨٤ ، ٨٨ ، ١١٩	عَلَامَةُ إِعْرَابٍ ٦٨	
غَيْنٌ ٢٢١ ، ٢٩٥	عَلَامَةُ اقْتِبَاسٍ ١٨	

غ

غ ٢٢ ، ٢١

غَادَرَ ١٧٥

غَالِبًا ٢٩٥

ع

ع ٢٢ ، ٢١

عَائِدٌ ١٠٠

عَادَ ١٦٢

عَارِضَةٌ ١٨

عَاقٍ ١٠٣

عَامٌ ١٠٢

عَامَّةٌ ٢٢١ ، ٢٩٥

عَامِلٌ ١١٣ ، ١٧٨ - ١٨٠

عَامِلٌ اسْتِثْنَاءٌ ٢٠٤

عَامِلٌ تَمْيِيزٌ ٢٠٢

عَامِلٌ حَالٌ ١٩٨ ، ٢٠٠ ، ٢٠١

عَامِلٌ شَبِيهِ بِالضَّرِيحِ ١٤٠

عَامِلٌ صَّرِيحٌ ١٤٠

عَامِلٌ ظَاهِرٌ ١٧٣ ، ١٧٩

## المُصْطَلَحَاتُ وَالْأَدَوَاتُ

-9

مسترد

غَايَة ٢٣، ٢٤، ٢٩، ٣٠، ٣٢	فِعْلٌ لَازِمٌ ٧٩، ٨١، ٨٤، ٨٥، ٨٧، ١١٣،	قُبَالَة ٢١٢
غَدَا ١٦٢	١١٩	قَبْلُ ١٠٢، ١٩٣، ٢١٢، ٢٩٦
غَدَا ٢٩٥	فِعْلٌ مَاضٍ ١١٣ - ١١٥، ١٤٧، ١٤٨	قَدْ ٢٣ - ٢٥، ٣١، ١٠٣، ١٩٩، ٢٩٦
غَدَاة ٢٩٥	فِعْلٌ مُنْصَرَفٌ ١١٣، ١٦٧	قَرْنُ ١٠٢
غَرَبُ ١٠٢	فِعْلٌ مُتَعَدٍّ ٧٩، ٨١ - ٨٣، ٨٥، ٨٧،	قَسَمَ ٢٣، ٢٤، ٣٠، ٣٢، ٣٤، ١٢٢
غَرِيْزَة ١١٩	١١٩، ١١٣	قُصَارَى ٢١٢
غَيَّرَ ٢٠٤، ٢٠٥، ٢١٢، ٢٩٥	فِعْلٌ مُتَعَدٍّ مَجْهُولٌ ٨٣	قَصَّرَ ١٨٥
غَيَّرَ ثَلَاثِيَّ لَازِمٌ ٨٤	فِعْلٌ مَجْرَدٌ ١١٣، ١١٦، ١١٨	قَصَّرَ الْمَمْدُودُ ٥١
غَيَّرَ مُؤَكَّدٌ ١١٣، ١٢٢	فِعْلٌ مَجْهُولٌ ٨٨، ١١٣، ١٢٠، ١٢٥،	قَطَّ ١٠٣، ٢٩٦
غَيَّرَ مُنْصَرَفٌ ٣٨	١٢٩، ١٤١، ١٤٦،	قَطَّ ١٠٢، ١٩٣، ٢٩٦
	فِعْلٌ مَزِيدٌ ١١٣، ١١٧، ١١٨	قَطَعَ ٥
	فِعْلٌ مُضَارِعٌ ٨٥، ١١٣ - ١١٥، ١٢٢،	قَلَّمَا ٢٩٦
	١٤٨، ١٤٧، ١٢٥	قَمَرَانُ ٥٦
	فِعْلٌ مُضَاعَفٌ ١١٣، ١٢١، ١٣٠،	قَوْسَانُ ١٨
ف ٢١ - ٢٦، ٣١، ١٤٣، ١٤٥، ٢٢٤،	فِعْلٌ مُعْتَلٌّ ١١٣، ١٢١، ١٢٥، ١٤٧،	
٢٩٥	فِعْلٌ مَعْلُومٌ ١١٣، ١٢٠، ١٢٥ - ١٢٧،	
فَاءُ جَزَاءُ ١٤٥، ١٥٧، ١٦٨	١٤٦	
فَاءُ سَبِيَّةٌ ١٤٣	فِعْلٌ مَهْمُوزٌ ١١٣، ١٢١	ك ٢١ - ٢٦، ٣١، ٢١٠، ٢٩٦
فَاصِلَةٌ ١٨	فِعْلٌ نَاقِصٌ ١١٣، ١١٤، ١٢١، ١٣٠،	كَادَ ١٦١، ١٦٢، ١٦٥، ٢٩٧
فَاعِلٌ ٨١، ٨٥، ٨٧، ٨٩، ٩٠، ١٠٤،	١٦٣، ١٦١	كَادَ وَأَخَوَاتُهَا ١٦١، ١٦٢، ١٦٥، ٢٨٣
١٢٠، ١٣٨، ١٤٠، ١٤٦، ١٥١	فُعْلَى ٢٩٥	كَافُ الْخُطَابِ ٩٥، ٩٦، ١٠٣، ١٠٤
فَتَحَ ٦٥	فَعَلَاءُ ٢٩٥	كَالَ ١٧٦
فَتْحَةٌ ٥	فَعْلَانُ ٢٩٥	كَانَ ١٦٢ - ١٦٤، ٢٩٧
فَتْحَتَانُ ٥	فَعُولُ ٨٠، ٨٧	كَانَ وَأَخَوَاتُهَا ١٦١ - ١٦٤، ٢٨٣
فَخَّرَ ١٨٣	فَعِيلُ ٨٠، ٨٧	كَانَ ١٦٧
فَرَادَى ٢٩٥	فُلَانُ ١٠١، ٢٩٥	كَانَ ٢٣ - ٢٦، ٣١، ١٦٢، ١٦٧، ٢٩٦
فَرَسَخَ ١٠٢	فُوَ ١٠٥، ٢٩٦	كَأَيَّ ١٠١، ٢٩٦
فَضَّلَا ٢٩٥	فَوَّقَ ١٠٢، ١٩٣، ٢٩٦	كَأَيِّنَّ ٢٩٦
فَضَّلَةٌ ١٣٨، ١٧٤، ١٧٧، ١٩٤	فِي ٢٣ - ٢٦، ٣١، ٢١٠، ٢١٢، ٢٩٦	كَتَابَةُ الْكَلِمَاتِ ١٤
فِعْلٌ ٣، ٤، ١١٣ - ١١٥، ١٣٨، ١٧٣،	فِيمَ ٢٩٦	كَخَ ١٠٣
١٧٤، ١٨٠، ١٩٤، ٢٢٣، ٢٨١		كَثِيرًا ٢٩٦
فِعْلٌ أَمْرٌ ١١٣ - ١١٥، ١٤٧، ١٤٨		كَذَا ١٠١، ٢٩٦
فِعْلٌ تَامٌ ١١٣		كَرَبَ ١٦٢، ١٦٥
فِعْلٌ تَامٌ مَجْهُولٌ ١٤١		كَسَا ١٧٦
فِعْلٌ تَامٌ مَعْلُومٌ ١٤٠	ق ٢١، ٢٢	كَسَّرَ ٦٥
فِعْلٌ جَامِدٌ ١١٣، ١٢٥، ١٣٤، ١٦٧،	قَاطِئَةٌ ٢٩٦	كَسْرَةٌ ٥
٢٨٣، ٢٠١	قَاطِئَةٌ ١٨	كَسْرَتَانُ ٥
فِعْلٌ سَالِمٌ ١١٣، ١٢١، ١٢٥، ١٣٠،	قَامَ ١٦٢، ١٦٥	كَلَّ ٢١٢، ٢٢١، ٢٩٧
فِعْلٌ صَحِيحٌ ١٢١، ١٢٥	قَبَا ١٠٣	

# المصطلحات والأدوات

١٠-

ميسر

— م —

م ٢١ - ٢٥ ، ٣٣ ، ٢٩٩  
ما ٢٣ - ٢٦ ، ٣٣ ، ٧٨ ، ٩٧ - ١٤٢ ، ٩٩ ،  
١٤٤ ، ١٦٢ ، ١٦٦ ، ١٧٥ ، ٣٠٠  
ما الاستفهامية ١٩١ ، ١٩٤  
ما أفعله ١٨١ ، ٣٠٠  
ما انفك ١٦٢ - ١٦٤  
ما برح ١٦٢ - ١٦٤  
ما التعجبية ١٥٣ ، ١٥٦  
ما دام ١٦٢ - ١٦٤  
ما الزائدة ١٦٤ ، ٢٠٥  
ما زال ١٦٢ - ١٦٤  
ما سمي به ٥٦ ، ٥٨  
ما الشرطية ١٩١  
ما قبي ١٦٢ - ١٦٤  
ما الكافة ١٦٧  
ما المصدرية ١٦٣ ، ١٦٤ ، ٢٠٥  
ما الموصولية ٢٠٥  
ما النافية ١٦٤  
ما وأخواتها ١٦١ ، ١٦٢  
ماذا ٩٧ ، ٣٠٠  
ماضٍ (أنظر: فعل ماضٍ)  
ماضٍ أكمل ١١٤  
ماضٍ سابق ١١٤  
ماضٍ كامل ١١٤  
ماضٍ ناقص ١١٤  
مؤكد ١١٣  
مؤنث ٥٣  
مؤنث حقيقي ٥٣  
مؤنث لفظي ٥٣  
مؤنث لفظي ومعنوي ٥٣ ، ٦٤ ، ٦٧  
مؤنث مجازي ٥٣  
مؤنث معنوي ٥٣ ، ٦٣  
مؤول بالصرح ١٥٢ ، ١٥٨  
مؤول بالصفة ١٩٨  
مؤول بالمشق ١٥٤ ، ١٥٨ ، ١٩٨  
مؤول بالنكرة ١٩٨

لام بُعد ٩٦  
لام تحضيض ١٨٨  
لام تعريف ٢٢  
لام تعليل ١٤٣  
لام تقوية ١٧٤  
لام توكيد (أنظر: لام جُحد).  
لام جُحد ١٤٣  
لام قسم ١٧٥  
لبيك ٢١٢ ، ٢٩٨  
لذي ١٠٢ ، ١٩٣ ، ٢١٢ ، ٢٩٨  
لذن ١٠٢ ، ١٩٣ ، ٢١٢ ، ٢٩٨  
لذلك ١٠٣  
لعل ٢٣ - ٢٦ ، ٣٢ ، ١٦٢ ، ١٦٧ ، ١٧٥ ،  
٢٩٨  
لعمر ٢١٢ ، ٢٩٨  
لفيف ١١٣ ، ١٢١  
لفيف مفروق ١١٣ ، ١٢١ ، ١٢٥  
لفيف مقرون ١١٣ ، ١٢١ ، ١٢٥  
لقب ٧١  
لكين ٢٣ - ٢٦ ، ٣٢ ، ١٦٧ ، ٢٢٤ ، ٢٩٨  
لكين ٢٣ - ٢٦ ، ٣٢ ، ١٦٧ ، ٢٩٨  
ليكي ١٤٣ ، ٢٩٨  
اللهم ١٨٧  
لَمْ ٢٣ - ٢٦ ، ٣٢ ، ١٤٢ ، ١٤٤ ، ٢٩٨  
لَمَّا ٢٣ - ٢٦ ، ٣٢ ، ٩٨ ، ١٤٢ ، ١٤٤ ،  
٢٩٨ ، ٢١٤  
لَنْ ٢٣ - ٢٦ ، ٣٢ ، ١٤٢ ، ١٤٣ ، ٢٩٨  
لَوْ ٢٣ - ٢٥ ، ٣٢ ، ٧٨ ، ٨٩ ، ١٧٥ ،  
٢٩٨ ، ١٨٤  
لَوْلَا ٢٣ - ٢٦ ، ٣٢ ، ٩٨ ، ١٥٢ ، ١٥٥ ،  
٢١٠ ، ٢٩٨  
لَوْما ٢٣ - ٢٥ ، ٣٣ ، ٩٨ ، ٢٩٨  
لَوْن ٨٤ ، ٨٨ ، ١١٩  
لَيْتَ ٢٣ - ٢٦ ، ٣٣ ، ١٦٢ ، ١٦٧ ، ٢٩٩  
لَيْسَ ١٤٢ ، ١٦٢ - ١٦٤ ، ١٦٦ ، ٢٠٤ ،  
٢٩٩ ، ٢٨٣ ، ٢٠٥  
لَيْلَ نهار ١٠٢

كلا ٥٦ ، ٢١٢ ، ٢٢١ ، ٢٩٧  
كلّا ٢٣ - ٢٥ ، ١٤٢  
كلتا ٥٦ ، ٢٢١ ، ٢٩٧  
كلّما ٩٨ ، ٢٩٧  
كَمْ الاستفهامية ٩٧ ، ١٠١ ، ١٧٥ ، ٢٩٧  
كَمْ الخبرية ١٠١ ، ١٥٣ ، ١٥٦ ، ١٧٥ ،  
١٨٤ ، ٢٩٧  
كما ٢٩٧  
كفى ١٧٦  
كناية ٦٤ ، ٦٥ ، ١٠١ ، ٢٨٢  
كناية مُعربة ٦٤  
كنية ٧١  
كي ٢٣ - ٢٦ ، ٣٢ ، ٧٨ ، ١٤٣ ، ٢١٠ ،  
٢٩٧  
كَيْتَ ١٠١ ، ٢٩٧  
كيف ٩٧ ، ١٩٤ ، ٢٩٧  
كيفما ٩٨ ، ١٤٤ ، ٢٩٧

— ل —

ل ٢١ - ٢٦ ، ٣٢ ، ٢١٠ ، ٢١٢ ، ٢٩٧  
لا ٢٣ - ٢٦ ، ٣٣ ، ١٤٢ ، ١٦٢ ، ١٦٦ ،  
١٧٥ ، ٢٢٤ ، ٢٩٩  
لا العاطفة ١٨٥  
لا النافية للجنس ١٦١ ، ١٦٢ ، ١٦٩ ،  
٢٠٥ ، ٢١٤ ، ٢٨٣  
لا جرّم ١٦٨  
لا سيما ١٥٥ ، ١٥٨ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٩٩  
لا التامة ١٤٤  
لا يكون ٢٠٤ ، ٢٠٥  
لات ٢٣ - ٢٦ ، ٣٣ ، ١٤٢ ، ١٦٢ ،  
١٦٦ ، ٢٩٩  
لازم (أنظر: فعل لازم).  
لام ابتداء ١٦٧ ، ١٧٥ ، ١٨٤  
لام استغاثة ١٨٨  
لام استغراق ٥٩  
لام أمر ١٤٤

# المصطلحات والأدوات

١١-

مبذل

١٩٤	مَدَّ ٥	مبالغة ١١٨
مشتقات ثمانية ٦٤	مَدَّ المقصور ٥١	مبذل ٢٢٢
مَشْغُول ١٨٤	مُدَّة ١٠٢	مبذل منه ٢٢٢، ٢٢٣
مَشْغُول عنه ١٨٤	مُدَّح ٢١٨، ٢٢٠، ٢٨٣	مبتدأ ١٥١ - ١٥٨، ١٦١ - ١٦٣، ١٦٦
مصادر مُثَنَّا ٢١٢	مُدَّ ٢٣ - ٢٦، ٣٣، ١٠٢، ٢١٠، ٢١٤	١٦٨
مَصْدَر ٦٤، ٧٣، ٧٧ - ٧٩، ٨٢، ١٠٢	٢٩٩	مبتدأ وخبر ١٥٢ - ١٥٨، ١٦٢، ١٦٣
١٣٨، ١٤٠، ١٤٣، ١٧٤، ١٧٨	مُراعاة اللَّفْظ ٧٩، ٨١	١٧٥
١٨٤، ١٩١، ١٩٢	مُراعاة المَحَلِّ ٧٩، ٨١	مَبْنِي ٦٤، ١١٣، ١٣٧، ١٤٧، ١٤٨
مَصْدَر سماعي ٧٣	مُرافع ١٥١، ١٦١	مَتَى ٩٧، ٩٨، ١٠٣، ١٤٤، ١٩٣، ٢٩٩
مَصْدَر صريح ٧٨	مَرَّة ٢٩٩	مَبْنُوع ٢٢٦
مَصْدَر صِنَاعِي ٧٣، ٧٧	مُرَخَّم ١٩٠	مِتر ١٠٢
مَصْدَر قياسي ٧٣	مرفوعات ١٥١	مُتَصَرِّف ٣٨
مَصْدَر مُؤَكَّد ١٩١	مُرْكَب ١٥	مُتَعَدِّ (أَنْظَرُ: فَعْلٌ مُتَعَدِّ)
مَصْدَر مُؤَوَّل ٧٨	مُرْكَب إِسْنَادِي ٦٠، ١٩٠	مُتَعَدِّ بِحَرْفٍ ٨٢، ٩٠
مَصْدَر مُتَصَرِّف ١٤١	مُرْكَب إِضَافِي ٦٠، ٦٢، ٦٣، ١٩٠	مُتَعَدِّ لِمَفْعُولَيْنِ ٨١، ٨٣، ٩٠
مَصْدَر مُجَرَّد ٣٨ - ٤٢، ٤٤، ٧٣، ٧٤	مُرْكَب مَزْجِي ٦٠، ٦٢، ٦٤، ٦٥، ٦٧	مُتَعَلِّقُ حُرُوفِ الْجَزْرِ ٢١٠
مَصْدَر مَرَّة (أَنْظَرُ: اِسْمُ مَرَّة)	مُدَّكَّر ٥٣	مُتَعَلِّقُ الظَّرْفِ وَالْمَجْرُورِ ١٥٤، ٢١٠
مَصْدَر مَزِيد ٧٣، ٧٥	مُدَّكَّر حَقِيقِي ٥٣	مُتَفَتِّحٌ عَلَيْهِ ١٨٩
مَصْدَر مِيعِي ٧٣، ٧٦، ٧٧	مُدَّكَّر مِجَازِي ٥٣	مُتَنَازِعٌ فِيهِ ١٨٥
مَصْدَر نَوْع (أَنْظَرُ: اِسْمُ نَوْع)	مُسْتَشْنَى ٢٠٤، ٢٠٥	مُتَوَجِّعٌ مِنْهُ ١٨٩
مصدرية ٢٣، ٢٤، ٢٨، ٢٩، ٣٢	مُسْتَشْنَى مِنْهُ ٢٠٤	مِثَال ١١٣، ١٢١
مصدرية زمانية ٧٨	مُسْتَعَاث ١٨٨، ١٩٠	مِثَالِ وَارِي ١١٦
مصدرية غير زمانية ٧٨	مُسْتَعَاثٌ لَهُ ١٨٨	مُثَبَّت ١١٣، ١٤٢
مُصَغَّر ٦٣	مُسْتَقْبَلُ سَابِق ١١٤	مِثْل ٢١٢، ٢٩٩
مُصَغَّر مِنْهُ ٦٣	مُسْتَقْبَلُ مُجَرَّد ١١٤	مُثْنَى ٥٦، ٦٤، ٦٦
مضارع (أَنْظَرُ: فِعْلٌ مُضَارِع)	مُسَجَّد ١٠٢	مُجَانِبَةُ الْفِعْلِ ١١٨
مضارع مُؤَكَّد ١٢٢، ١٢٥، ١٣٠	مُسْتَد ١٣٨، ١٤٢، ١٥٢، ١٥٣، ١٦٣	مُجَرَّدٌ مِنْ أَل ٨١
مضارع مجزوم ١٢٥، ١٣٠	١٦٥ - ١٦٧، ١٦٩، ١٧٤، ١٧٧	مَجْرُورٌ بِالْإِضَافَةِ ٨٩، ١٥١
مضارع مجهول ٨٢، ٩١	١٩٢، ١٩١	مَجْرُورٌ بِحَرْفِ جَزْ ١٥١، ١٥٢
مضارع منصوب ١٢٥، ١٣٠	مُسْتَد إِلَيْهِ ١٣٨، ١٤٢، ١٥٢، ١٥٣	مَجْرُورَات ١٥١، ٢٠٩
مُضَاعَف (أَنْظَرُ: فِعْلٌ مُضَاعَف)	١٦٣، ١٦٥ - ١٦٧، ١٦٩، ١٧٤	مِجْهُول (أَنْظَرُ: فِعْلٌ مِجْهُول)
مضاف ٨٣، ٨٥، ٢١١ - ٢١٣	١٧٧، ١٩١، ١٩٢	مُخَدَّرٌ مِنْهُ ١٨٢
مضاف إلى ياء المتكلم ٦٨	مُسَوَّغَاتُ الْإِبْدَاءِ بِالتَّكْرَةِ ١٥٢، ٢٠٠	مُحَرِّز ٨٥
مضاف إليه ٧٩، ٨١، ٨٥، ٨٧، ٨٩	مُشَارَكَةٌ ١١٨	مُخْتَوِمٌ بِأَل ٨١
٢١١ - ٢١٣	مُشَبَّهٌ بِالْمُضَافِ ١٨٦	مُخْتَوِمٌ بِأَلْفٍ وَنُونٍ زَائِدَتَيْنِ ٦٣، ٦٤، ٦٧
مطالعة ١١٨، ١١٩	مُشَبَّهٌ بِالْمَفْعُولِ بِهِ ٨٥، ١٧٣	مَخْصُوص ١٨٣
مع ٢١٢، ٢٩٩	مُسْتَق ٣٨، ٩٢، ١٥٤، ١٥٨	مَخْصُوصٌ بِالذَّمِّ ١٥٥، ٢٠٣
معاد ٢١٢، ٢٩٩	مُسْتَقَات ٣٩ - ٤١، ٤٣ - ٤٩، ١٥٤	مَخْصُوصٌ بِالْمَدْحِ ١٥٥، ٢٠٣
	٣١٧	

## المصطلحات والأدوات

١٢-

مسرد

مَهْمُوزُ الْفَاءِ ١٢١، ١٢٥  
مَهْمُوزُ اللَّامِ ١٢١، ١٢٥  
موصوف ٥٢، ٥٨  
موصول خاص ٩٩، ٢٨٢  
موصول مشترك ٩٩، ١٠٠  
موصولات حرفية (أنظر: حروف  
مصدرية).

مَكْفُوف ١١٣  
مُلْحَقُ بَادَوَاتِ الْإِسْتِثْنَاءِ ٢٠٥  
مُلْحَقُ بِالْإِغْرَاءِ ١٨٢  
مُلْحَقُ بِأَفْعَالِ الْقُلُوبِ ١٧٥  
مُلْحَقُ بِالتَّحْذِيرِ ١٨٢  
مُلْحَقُ بِجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ ٥٨  
مُلْحَقُ بِجَمْعِ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ ٥٧  
مُلْحَقُ بِالْمَشْتَى ٥٦

مُعْتَلَّ (أَنْظَرُ: فَعْلٌ مُعْتَلٌّ)  
مُعْتَلَّ الْعَيْنِ (أَنْظَرُ: أَجُوفٌ)  
مُعْتَلَّ الْفَاءِ (أَنْظَرُ: مِثَالٌ)  
مُعْتَلَّ اللَّامِ (أَنْظَرُ: فَعْلٌ نَاقِصٌ).  
مَعْدُول ٦٤، ٦٧  
مَعْدُولٌ تَحْقِيقِي ٦٧  
مَعْدُولٌ تَقْدِيرِي ٦٧

مُعَرَّب ٦٤، ١١٣، ١٣٧، ١٤٧، ١٤٨  
مُعَرَّبٌ بِالْحَرْفِ ٦٤، ٦٦  
مُعَرَّبٌ بِالْحَرَكَاتِ ٦٤، ٦٦

مُعَرَّب ٦٤، ١١٣، ١٣٧، ١٤٧، ١٤٨  
مُعَرَّبٌ بِالْحَرْفِ ٦٤، ٦٦  
مُعَرَّبٌ بِالْحَرَكَاتِ ٦٤، ٦٦

— ن —

ن ٢١ - ٢٥، ٣٣، ٣٠١  
ن ٢٣ - ٢٥، ٣٣، ٣٠١  
نَائِبُ ظَرْفٍ (أَنْظَرُ: نَائِبٌ مَفْعُولٌ فِيهِ)  
نَائِبُ فَاعِلٍ ٨٣، ١٢٠، ١٣٨، ١٤١  
١٤٦، ١٥١

نَمَثَلَةٌ ٢٠٢  
نَمْدُود ٥١، ٥٦، ٥٨، ٦٤، ٦٧  
مَنْعُوعٌ مِنَ الصَّرْفِ ٦٤، ٦٧، ٧٢، ٢٨٢  
مِنْ ٢٣ - ٢٦، ٣٣، ٨٩، ٢١٢، ٣٠٠  
مِنْ ٩٧ - ٩٩، ١٤٤، ٢٢٥، ٣٠٠

مُعَرَّبَات ٢٨٠ - ٣٠٣  
مَعْرِفَةٌ ٥٤، ٥٥، ١٩٩  
مَعْطُوفٌ (عَدَدٌ) ١٠٦ - ١١٠  
مَعْطُوفٌ (اسْمٌ) ١٨٧، ٢٢٤  
مَعْطُوفٌ عَلَيْهِ ٢٢٤  
مُعْلَقَاتُ ١٧٥

نَائِبٌ مَفْعُولٌ فِيهِ ١٠١، ١٠٢  
نَائِبٌ مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ ١٠١، ١٩١  
نَاحِيَةٌ ١٠٢  
نَاقِصٌ (أَنْظَرُ: فَعْلٌ نَاقِصٌ)  
نَاقِصٌ وَائِي ٨٢، ١١٦  
نَاقِصٌ يَائِي ٨٢، ١١٦

مُنَادَى ٢٥، ٦٤، ١٨٦، ١٨٧، ١٨٩  
١٩٠  
مُنَادَى مُرَخِّمٌ ١٩٠  
مُنَادَى مُضَافٌ ١٨٦، ١٨٧  
مُنَادَى مُضَافٌ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ ١٨٧  
مُنَادَى مُقْرُونٌ بِأَلٍ ١٨٦

مَعْلُومٌ (أَنْظَرُ: فَعْلٌ مَعْلُومٌ)  
مَعْمُولٌ ١٧٨ - ١٨٠  
مُعَايَرَةٌ ٢٠٢  
مُعْرَى بِهِ ١٨٢  
مُفَاجَأَةٌ ٢٣، ٢٤، ٢٨

نَبَأٌ ١٧٧  
نَحْوٌ ٢١٢، ٣٠١  
نَحْوٌ ٣

مُنَادَى مُقْصُودٌ بِالنِّدَاءِ ٦٥  
مُنَاصِبٌ ١٥١، ١٦١  
مُنْتَهَى الْجُمُوعِ ٥٩، ٦٤، ٦٧

مَفَاعِلٌ ٣٠٠  
مُفَاعَلَةٌ ١٩٨  
مَفَاعِيلٌ ١٥١، ١٧٣، ٣٠٠

نَحْوُ إِحْصَائِيٍّ ٢٢٩، ٢٥٠ - ٢٦٢  
نَحْوُ تَحْلِيلِيٍّ ٢٢٩  
نَحْوُ تَطْبِيقِيٍّ ٢٢٩ - ٢٤٩  
نَحْوُ مَنَهْجِيٍّ ٢٢٩، ٢٧٠ - ٢٧٦  
نَحْوُ وَظِيفِيٍّ ٢٢٩، ٢٦٣ - ٢٦٩  
نِدَاءٌ ٢٣، ٢٤، ٢٨، ٣٠، ٣٤، ٨٩  
١٣٩، ١٦٨، ١٧٣، ١٨٦، ١٨٧

مُنْدُوبٌ ١٨٩، ١٩٠  
مُنْدُ ٢٣ - ٢٦، ٣٣، ١٠٢، ٢١٠، ٢١٤  
مُنْسُوبٌ ٦٢  
مُنْسُوبٌ إِلَيْهِ ٥٧، ٦٢  
مُنْسُوبٌ مُؤَوَّلٌ بِالْمَوْصُوفِ ٨٥  
مُنْصَرِفٌ ٦٤، ٦٧  
مُنْصُوبَاتٌ ١٥١، ٢٨٢

مُفْرَدٌ ٦٧، ١٥٤، ١٦٤، ١٦٧، ١٨٦، ١٩٩  
مَفْعُولٌ بِهِ ٨١، ٨٣، ٨٧، ١٠٤، ١٢٠، ١٣٨، ١٤١، ١٥١، ١٧٣، ١٧٥ -  
١٧٧  
مَفْعُولٌ فِيهِ ٢٣، ٦٤، ٦٥، ٩٨، ١٠٢، ١١٩، ١٥١، ١٥٢، ١٥٧، ١٥٨

نِدَاءُ الْبَعِيدِ ٢٨  
نِدَاءُ وَنُذْبَةٍ ٢٣  
نُذْبَةٌ ٢٤، ١٧٣، ١٨٩  
نَزَالٌ ١٠٣  
نِسْبَةٌ ٥٢، ٦٢  
نَسْخٌ ٢٥  
نَصَبٌ ٢٥، ٦٦، ١٢٥، ١٤٢

مُنْعُوتٌ ٢١٩، ٢٢٠  
مُنْفِيٌّ ١١٣، ١٤٢  
مُنْقُوصٌ ٥١، ٥٦ - ٥٨، ٦٨  
مَنَ ١٠٣، ٣٠٠  
مَهْمَا ٩٨، ١٤٤، ٣٠٠  
مَهْمُوزٌ (أَنْظَرُ: فَعْلٌ مَهْمُوزٌ)  
مَهْمُوزُ الْعَيْنِ ١٢١، ١٢٥

١٧٣، ١٧٤، ١٩٣، ٢١٤، ٢٨٢  
مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ ١٥١، ١٧٣، ١٩٢  
مَفْعُولٌ لَهُ (أَنْظَرُ: مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ).  
مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ ٩٧، ٩٨، ١٥١، ١٧٣، ١٩١  
مَفْعُولٌ مَعَهُ ١٥١، ١٧٣، ١٩٤  
مَقْصُورٌ ٥١، ٥٦ - ٥٨، ٦٤، ٦٧، ٦٨  
مَكَائِنٌ ١٠٣، ٣٠٠



# المصطلحات والأدوات

١٣-

مصدر

وا ٢٣ - ٢٦، ٣٤، ١٠٣، ١٨٦، ٣٠٢  
واحد ١٠٧، ١٠٨  
واها ١٠٣  
واو جماعة ١٢٢، ١٤٦  
واو حال ١٨٤، ١٩٩  
واو عطف ١٩٤  
واو مصاحبة (أنظر: واو معية).  
واو معية ١٤٣، ١٥٥، ١٥٨، ١٨٠، ١٩٤  
وجد ١٧٥  
وجود مطلق ١٥٤، ١٥٥، ٢١٠  
وجود مقيد ١٥٤، ١٥٥، ٢١٠  
وحد ٢١٢  
وراء ١٠٢، ٢١٢  
وراءك ١٠٣، ٣٠٢  
وسط ٢١٢  
وشكان ٣٠٢  
وصف ١٥٦، ١٨٤، ١٨٧، ١٩١، ١٩٨،  
٢٠٠  
وصل ٥  
وقت ١٠٢  
وقف في القراءة ١٨  
وقوع تدريجي ١١٨  
وهب ١٧٥  
وي ١٠٣  
ويك ١٠٣

— ي —

ي ٢١ - ٢٥، ٣٤، ٣٠٢  
يا ٢٣ - ٢٦، ٣٤، ١٨٦، ١٨٨ - ١٩٠،  
٣٠٣  
ياء المخاطبة ١٢٢، ١٤٦  
يقين ١٧٥  
يمين ١٠٢، ٣٠٣  
يوم ١٠٢

— و —

و ٢١ - ٢٦، ٣٤، ١٤٣، ٢١٠، ٢٢٤،  
٣٠٢  
و ٢١

هاء ١٠٣  
هاء السكت ١٨٩  
هات ١٠٤  
هاك ١٠٣  
هب ١٧٥  
هب ١٦٢، ١٦٥  
هذا ذيك ٢١٢  
هيس ١٠٣  
هل ٢٣ - ٢٥، ٣٤، ٣٠١  
هلا ٢٣ - ٢٥، ٣٤، ٣٠١  
هلم ١٠٣، ١٠٤، ٣٠١  
همز ١١٩، ١٢١  
همزة ١٢  
همزة إن ١٦٨  
همزة تسوية ٧٨  
همزة تعدية ١١٩  
همزة قطع ١١  
همزة وصل ١١  
هنا ١٠٢، ١٩٣، ٣٠١  
هو ٣٠١  
هيا ٢٣ - ٢٦، ٣٤، ١٨٦  
هيا ١٠٣  
هية ١١٩  
هيت ١٠٣  
هينج ١٠٣  
هيات ١٠٣، ٣٠٢

نصب بأن المضمره ٧٨  
نصب على التمييز ٨٩  
نصب على الظرفية ١٩٣  
نصب فرعي ٢٥  
نصب المضارع ١٤٣  
نظافة ١١٩  
نظر ١٧٥  
نعت ١٥١، ١٨٧، ١٩٩، ٢١٧ - ٢٢٠  
نعت حقيقي ٢١٧ - ٢١٩  
نعت سببي ٢١٧ - ٢١٩  
نعت مقطوع ١٥٥، ١٥٨، ٢٢٠  
نعم ٢٣ - ٢٥، ٣٣، ٣٠١  
نعم ١٥٥، ١٥٨، ٢٠٣  
نفس ٢٢١، ٣٠١  
نفي ٢٣، ٢٤، ٢٨، ٢٩، ٣٢، ٣٣، ٨١،  
٩٠، ١٤٣، ١٥٦، ١٦٤  
نفي محض ١٤٣  
نقطة ١٨  
نكرة ٥٤، ٥٥، ٦٠، ١٩٠، ١٩٩  
نكرة مفيدة ١٥٢  
نكرة مقصودة ١٨٦  
نهي ٢٣، ٢٤، ٢٨، ٣٣، ٩٠، ١٢٢، ١٤٣  
نواسخ ١٦١، ١٦٢، ١٨٠، ٢٠٣، ٢٨١  
نواصب ١٣٠، ١٤٧  
نون إناث (أنظر: نون نسوة)  
نون ثنية ٢١١  
نون تأكيد ٦٨، ١٢٢، ١٣٠، ١٣٤، ١٤٧  
نون جمع ٢١١  
نون نسوة ١٢٢، ١٤٧  
نون وقاية ٦٨، ٩٥، ١٢٣  
نيّف ١٠٦، ٣٠١

— ه —

هـ ٢١ - ٢٥، ٣٣، ٣٠١  
ها ٢٣ - ٢٥، ٣٤، ٩٦، ١٠٣، ٣٠٢



١٦

١٦

جَزْية المَرَجِّ

١٦ - ١ - ١

# جَرِيدَةُ الْمَرَّاجِجِ - ١ - الْأَصُولُ وَالْمَصَادِرُ

القرآن الكريم

هذا الترتيب يُراعي أهمية المراجع للبحث

<p>• مبادئ العربية</p> <p>• مغني اللبيب عن كتب الأعراب</p> <p>• معجم الحروف والظروف</p> <p>• A Grammar of the Arabic Language</p> <p>• الكامل في النحو والصرف والإعراب</p> <p>• ضوابط اللغة</p> <p>• معجم الأدوات النحوية</p> <p>• الموجز في قواعد اللغة العربية</p> <p>• دليل الإعراب</p> <p>• المعتمد في علم العروض والبيان والإعراب</p>	<p>المعلم رشيد الشرتوني</p> <p>جمال الدين ابن هشام الأنصاري حَقَّقَهُ { الدكتور مازن المبارك وعلق عليه } محمد علي حمد الله راجعه: سعيد الأفغاني</p> <p>يوحنا قمير</p> <p>From the German of Caspari Edited: W. Wright Revised: W. Roberston Smith M. J. de Goeje</p> <p>أحمد قبّش</p> <p>كمال خوري خليل سلّوم نقّحه ودقّق فيه: حسيب غالب</p> <p>الدكتور محمد التونجي</p> <p>سعيد الأفغاني</p> <p>الياس رحيم سامي ج. خوري</p> <p>حسن دندش</p>	<p>دار المشرق بيروت - ١٩٧٣</p> <p>دار الفكر بيروت - ١٩٧٢</p> <p>مطابع الكرم الحديثة جونية</p> <p>مكتبة لبنان بيروت - ١٩٧٤</p> <p>دار الكتب دمشق - ١٩٧٤</p> <p>مكتبة انطوان بيروت - ١٩٧٤</p> <p>دار الفكر بيروت - ١٩٦٨</p> <p>دار الفكر بيروت - ١٩٦٨</p> <p>مطابع دار الكتب بيروت - ١٩٧٠</p> <p>دار الأندلس ١٩٦٦</p>
--	--	---

## ٢ - جَرِيدَةُ الْمَرَّاجِ - الْأَصُولُ وَالْمَصَادِرُ (تابع)

هذا الترتيب يراعي أهمية المراجع للبحث

دار الانسان الجديد بيروت - ١٩٧٥	رشاد دارغوث نزبه كجارة عفيف دمشقية البيير مطلق	• دروس في قواعد اللغة العربية
دار المشرق بيروت - ١٩٧٢	أنطوان مسعود البستاني	• المبادئ اللغوية الجديدة
دار الكتاب اللبناني بيروت - ١٩٧٣	الدكتور مبارك مبارك	• قواعد اللغة العربية
دار الكتاب اللبناني بيروت - ١٩٧٢	الياس ديب	• القواعد العربية الجديدة
دار النهار للنشر بيروت - ١٩٧٣	إبراهيم فريد الدّر نقولا ابراهيم الدّر	• دليل اللغة قاموس وأبحاث
بيروت - ١٩٥٣	أمين آل ناصر الدين	• دقائق العربية
معهد الآداب الشرقية بيروت - ١٩٧٥	الدكتور نقولا سعاد	• المناهج الحديثة لدراسة الآثار الأدبية
مكتبة لبنان بيروت - ١٩٧٧	المعلم بطرس البستاني	• محيط المحيط قاموس مطول للغة العربية
المطبعة الكاثوليكية بيروت - ١٩٧٣	دار المشرق	• المنجد في اللغة والأعلام
المطبعة الكاثوليكية بيروت - ١٩٧٢	دار المشرق	• المنجد الفرنسي العربي
المطبعة الكاثوليكية بيروت - ١٩٥٦	فؤاد أفرام البستاني	• دائرة المعارف
المكتبة البولسية بيروت	حنّا الفاخوري	• تاريخ الأدب العربي

# جريدة المراجع ٣ - الأصول والمصادر (تابع)

هذا الترتيب يُراعى أهمية المراجع للبحث

دار المعارف بمصر القاهرة - ١٩٦٠	دكتور شوقي ضيف	• تاريخ الأدب العربي
دار الثقافة بيروت	أحمد حسن الزيات	• تاريخ الأدب العربي
دار العلم للملايين بيروت - ١٩٧٥	اختيار { الدكتور كمال اليازجي وتنسيق { الدكتور اميل المعلوف	• المنتخب في أدب المقالة
دار غندور بيروت - ١٩٧٤	الدكتور فيليب حنّي الدكتور ادورد جرجي الدكتور جبرائيل حنور	• تاريخ العرب

# فَهْرَسُ الْمَجْتَوِيَّاتِ

الأول	الإهداء
الثاني	مقدمة المراجع
الثالث	مقدمة المؤلف
الرابع	فصول المعجم
الخامس	فهرس ألفبائي

# المحتويات

١ -

فهرس

الصفحة : ١

الفصل : ١

## مَنْخُلُ هَام

٣	القواعد العربية	١ - ١
٤	الكلمة العربية	١ - ٢
٥	الحركات والضوابط	١ - ٣
٦	الإدغام	١ - ٤
٧	الإعلال	١ - ٥ - ١
٨	الإعلال	١ - ٥ - ٢
٩	الإعلال	١ - ٥ - ٣
١٠	الإعلال	١ - ٥ - ٤
١١	الهمزة	١ - ٦ - ١
١٢	الهمزة	١ - ٦ - ٢
١٣	ملحقات الصرف	١ - ٧ - ١
١٤	ملحقات الصرف	١ - ٧ - ٢
١٥	ملحقات النحو	١ - ٨ - ١
١٦	ملحقات النحو	١ - ٨ - ٢
١٧	ملحقات النحو	١ - ٨ - ٣
١٨	ملحقات النحو	١ - ٨ - ٤

## الحرف

٢١	الحرف	٢ - ١
٢٢	حروف المباني	٢ - ٢
٢٣	حروف المعاني	٢ - ٣ - ١
٢٤	حروف المعاني	٢ - ٣ - ٢
٢٥	حروف المعاني	٢ - ٣ - ٣
٢٦	حروف المعاني	٢ - ٣ - ٤
٢٧	معجم بالحروف	٢ - ٤ - ١
٢٨	معجم بالحروف	٢ - ٤ - ٢
٢٩	معجم بالحروف	٢ - ٤ - ٣
٣٠	معجم بالحروف	٢ - ٤ - ٤
٣١	معجم بالحروف	٢ - ٤ - ٥
٣٢	معجم بالحروف	٢ - ٤ - ٦
٣٣	معجم بالحروف	٢ - ٤ - ٧
٣٤	معجم بالحروف	٢ - ٤ - ٨

## الاسم

٣٥	الاسم	٣
٣٧	الاسم	٣ - ١
٣٨	المتصرف وغير المتصرف	٣ - ٢
٣٩	الاشتقاق	٣ - ٣ - ١



# المحتويات

٢ -

## فهرس

٤٠	سير المشتقات من الفعل الماضي	الاشتقاق	٣ - ٣ - ٢
٤١	سير المشتقات من الفعل المضارع	الاشتقاق	٣ - ٣ - ٣
٤٢	سير اشتقاق المصادر	الاشتقاق	٣ - ٣ - ٤
٤٣	موجز لسير المشتقات	الاشتقاق	٣ - ٣ - ٥
٤٤	أمثلة تبين مختلف المشتقات من المصدر الواحد	المشتقات	٣ - ٤ - ١
٤٥	أمثلة تبين المشتقات الأساسية من المصدر الواحد	المشتقات	٣ - ٤ - ٢
٤٦	أمثلة تبين المشتقات الأساسية من المصدر الواحد	المشتقات	٣ - ٤ - ٣
٤٧	أمثلة تبين المشتقات الأساسية من المصدر الواحد	المشتقات	٣ - ٤ - ٤
٤٨	أمثلة تبين المشتقات الأساسية من المصدر الواحد	المشتقات	٣ - ٤ - ٥
٤٩	أمثلة تبين المشتقات الأساسية من المصدر الواحد	المشتقات	٣ - ٤ - ٦
٥٠	أوزان المجرد والمزيد من الأسماء	المجرد والمزيد	٣ - ٥
٥١	الممدود - المنقوص - الصحيح - الشبيه بالصحيح	الاسم المقصور	٣ - ٦
٥٢	الهيكل العام لتقسيم الاسم: في الدلالة	الموصوف والصفة	٣ - ٧
٥٣	أقسامها وأنواعها	المذكر والمؤنث	٣ - ٨
٥٤	أنواعها - بعض علاقاتها الإعرابية	المعرفة والنكرة	٣ - ٩ - ١ - ٢
٥٦	بناؤه وأحكامه	الاسم المنثى	٣ - ١٠
٥٧	بناؤه وأحكامه	جمع المذكر السالم	٣ - ١١
٥٨	بناؤه وأحكامه	جمع المؤنث السالم	٣ - ١٢
٥٩	بناؤه وأحكامه	جمع التذكير	٣ - ١٣ - ١
٦٠	منتهى الجموع - جمع الجمع - المجموع الأخرى	جمع التذكير	٣ - ١٣ - ٢
٦١	جموع التذكير المطردة	جمع التذكير	٣ - ١٣ - ٣
٦٢	تحديده وأحكامه	الاسم المنسوب	٣ - ١٤
٦٣	تحديده وأحكامه	الاسم المصغر	٣ - ١٥
٦٤	الهيكل العام لتقسيم الأسماء المعربة والأسماء المبنية	المعرب والمبني	٣ - ١٦
٦٥	نوعاها وأقسامها	الأسماء المبنية	٣ - ١٧
٦٦	أنواعها وعلاماتها	الأسماء المعربة	٣ - ١٨
٦٧	الممنوع من الصرف: حالاته	الممنوع من الصرف	٣ - ١٩
٦٨	علامات الإعراب: تقدير علامات الإعراب على آخر الأسماء والأفعال	علامات الإعراب	٣ - ٢٠
٦٩	الاسم أنواعها		٤
٧١	تجديدها وأقسامها	اسم الجنس والعلم	٤ - ١ - ١
٧٢	أحكامه	اسم العلم	٤ - ١ - ٢
٧٣	الهيكل العام لأقسام المصدر	المصدر	٤ - ٢ - ١
٧٤	القياسي والساعي في المجرد الثلاثي والرباعي	المصدر المجرد	٤ - ٢ - ٢
٧٥	الأوزان القياسية لزيادات الثلاثي والرباعي	المصدر المزيّد	٤ - ٢ - ٣
٧٦	صيفته - بناؤه - أوزانه	المصدر الميمي	٤ - ٢ - ٤
٧٧	والمصدر الصناعي واسم المرة واسم النوع	اسم المصدر	٤ - ٢ - ٥
٧٨	أنواعه وأدواته	المصدر المؤوّل	٤ - ٢ - ٦
٧٩	عمله في الإعراب	المصدر	٤ - ٢ - ٧
٨٠	صيفته - بناؤه - أوزانه	اسم الفاعل	٤ - ٣ - ١
٨١	عمله في الإعراب	اسم الفاعل	٤ - ٣ - ٢

# المحتويات

٣ -

## فهرس

٨٢	اسم المفعول	٤ - ٤ - ١
٨٣	اسم المفعول	٤ - ٤ - ٢
٨٤	الصيغة المشبهة	٤ - ٥ - ١
٨٥	الصيغة المشبهة	٤ - ٥ - ٢
٨٦	أمثلة المبالغة	٤ - ٦ - ١
٨٧	أمثلة المبالغة	٤ - ٦ - ٢
٨٨	أفعل التفضيل	٤ - ٧ - ١
٨٩	أفعل التفضيل	٤ - ٧ - ٢
٩٠	أفعل التفضيل	٤ - ٧ - ٣
٩١	اسم المكان والزمان	٤ - ٨
٩٢	اسم الآلة	٤ - ٩
٩٣	الضمير	٤ - ١٠ - ١
٩٤	الضمير	٤ - ١٠ - ٢
٩٥	الضمير	٤ - ١٠ - ٣
٩٦	اسم الإشارة	٤ - ١١
٩٧	اسم الاستفهام	٤ - ١٢
٩٨	اسم الشرط	٤ - ١٣
٩٩	الاسم الموصول	٤ - ١٤ - ١
١٠٠	الاسم الموصول	٤ - ١٤ - ٢
١٠١	الكتنات	٤ - ١٥
١٠٢	الظروف	٤ - ١٦
١٠٣	اسم الفعل	٤ - ١٧ - ١
١٠٤	اسم الفعل	٤ - ١٧ - ٢
١٠٥	الأسماء الخمسة	٤ - ١٨
١٠٦	اسم العدد	٤ - ١٩ - ١
١٠٧	اسم العدد	٤ - ١٩ - ٢
١٠٨	اسم العدد	٤ - ١٩ - ٣
١٠٩	اسم العدد	٤ - ١٩ - ٤
١١٠	اسم العدد	٤ - ١٩ - ٥
١١١	الفعل	٥
١١٣	الفعل	٥ - ١ - ١
١١٤	الفعل	٥ - ١ - ٢
١١٥	الفعل	٥ - ١ - ٣
١١٦	الفعل المجرد	٥ - ٢
١١٧	الفعل المزيد	٥ - ٣ - ١
١١٨	الفعل المزيد	٥ - ٣ - ٢
١١٩	اللازم والمتعدي	٥ - ٤
١٢٠	المعلوم والمجهول	٥ - ٥
١٢١	الفعل الصحيح والمعتل	٥ - ٦
١٢٢	المؤكد وغير المؤكد	٥ - ٧

# المحتويات

٤ -

## فهرس

١٢٣	الفعل والضائر : علاقة الفعل بالضائر البارزة والمستترة	٥ - ٨ - ١
١٢٤	الفعل والضائر : دخول الضائر البارزة على الفعل	٥ - ٨ - ٢
١٢٥	تصريف الفعل : الصحيح والمعتل - المعلوم والمجهول - المؤكد - الجامد	٥ - ٩ - ١
١٢٦	تصريف الفعل : المعلوم الصحيح والمعلوم المجهول	٥ - ٩ - ٢
١٢٧	تصريف الفعل : المعلوم المعتل غير المهموز	٥ - ٩ - ٣
١٢٨	تصريف الفعل : المجهول الصحيح والمجهول المهموز	٥ - ٩ - ٤
١٢٩	تصريف الفعل : المجهول المعتل غير المهموز	٥ - ٩ - ٥
١٣٠	تصريف الفعل : المضارع المنصوب والمجزوم والمؤكد	٥ - ٩ - ٦
١٣١	تصريف الفعل : أوزان مزيادات الثلاثي	٥ - ٩ - ٧
١٣٢	تصريف الفعل : أوزان مزيادات الثلاثي (تابع)	٥ - ٩ - ٨
١٣٣	تصريف الفعل : أوزان مزيادات الرباعي	٥ - ٩ - ٩
١٣٤	تصريف الفعل : الأمر المؤكد والأفعال الجامدة	٥ - ٩ - ١٠

### الجملة الفعلية

١٣٥		٦
١٣٧	إعراب الفعل : الهيكل العام لإعراب وبناء الفعل	٦ - ١
١٣٨	الجملة الفعلية : علاقة الفعل بالفاعل ونائب الفاعل والمفعول به	٦ - ٢ - ١
١٣٩	الجملة الفعلية : مرتبة الفعل والفاعل والمفعول به	٦ - ٢ - ٢
١٤٠	الفاعل : تحديده وأحكامه	٦ - ٣
١٤١	نائب الفاعل : تحديده وأحكامه	٦ - ٤
١٤٢	المثبت والمنفي : تحول الجملة من مثبتة موجبة إلى منفية سالبة	٦ - ٥
١٤٣	رفع المضارع ونصبه : الجملة الفعلية المرفوعة والمنصوبة	٦ - ٦
١٤٤	جزم المضارع : الجملة الفعلية المجزومة	٦ - ٧
١٤٥	الشرط والجواب : أحكام الجملة الشرطية	٦ - ٨
١٤٦	الأفعال الخمسة : إعراب الفعل بالتون الرائدة	٦ - ٩
١٤٧	بناء الفعل وإعرابه : ست عشرة حالة للمبني والمعرّب من الأفعال	٦ - ١٠ - ١
١٤٨	بناء الفعل وإعرابه : المبني والمعرّب في الماضي والمضارع والأمر	٦ - ١٠ - ٢

### الجملة الاسمية

١٤٩		٧
١٥١	إعراب الاسم : الهيكل العام لإعراب الاسم	٧ - ١
١٥٢	الجملة الاسمية : المبتدأ والخبر	٧ - ٢ - ١
١٥٣	الجملة الاسمية : مرتبة المبتدأ والخبر	٧ - ٢ - ٢
١٥٤	الجملة الاسمية : علاقة الخبر بالمبتدأ	٧ - ٢ - ٣
١٥٥	الجملة الاسمية : في حذف المبتدأ والخبر	٧ - ٢ - ٤
١٥٦	الجملة الاسمية : ملحقات المبتدأ والخبر	٧ - ٢ - ٥
١٥٧	الجملة الاسمية : ملحقات المبتدأ والخبر (تابع)	٧ - ٢ - ٦
١٥٨	الجملة الاسمية : موجز لأحكام المبتدأ والخبر	٧ - ٢ - ٧

### النواسخ

١٥٩		٨
١٦١	النواسخ : الهيكل العام لعمل النواسخ	٨ - ١ - ١

# المحتويات

## فهرس

١٦٢	النّواسخ : كلماتها وأقسامها	٨ - ١ - ٢
١٦٣	كان وأخواتها : أفعال ناقصة تدخل على الجملة الاسمية	٨ - ٢ - ١
١٦٤	كان وأخواتها : ملحقات	٨ - ٢ - ٢
١٦٥	كاد وأخواتها : أفعال مقاربة تدخل على الجملة الاسمية	٨ - ٣
١٦٦	ما وأخواتها : حروف نفي تدخل على الجملة الاسمية	٨ - ٤
١٦٧	إنّ وأخواتها : حروف مشبهة بالفعل تدخل على الجملة الاسمية	٨ - ٥
١٦٨	همزة إنّ : متى تُكسر - متى تُفتح - متى يجوز الفتح والكسر	٨ - ٦
١٦٩	لا النافية للجنس : حرف نفي للجنس يدخل على الجملة الاسمية	٨ - ٧
١٧١	<b>المفاعيل</b>	٩
١٧٣	المفاعيل : الهيكل العام لأقسام المفاعيل	٩ - ١
١٧٤	المفعول به : تحديده وأحكامه	٩ - ٢
١٧٥	المفعول به الثاني : المفعول بأفعال القلوب	٩ - ٣ - ١
١٧٦	المفعول به الثاني : المفعول بالأفعال التي تنصب مفعولين	٩ - ٣ - ٢
١٧٧	المفعول به الثالث : المفعول بالأفعال المتعدية إلى ثلاثة مفاعيل	٩ - ٤
١٧٨	العامل والمعمول : موجز لعمل الأسماء المشتقة والشبيهة بالفعل	٩ - ٥ - ١
١٧٩	العامل والمعمول : علاقة المعمول بالعامل الظاهر والمخدوف	٩ - ٥ - ٢
١٨٠	العامل والمعمول : علاقة العواويل بالمرفوعات والمنصوبات	٩ - ٥ - ٣
١٨١	أفعل التّعجب : صيغته وأحكامه	٩ - ٦
١٨٢	التّحذير والإغراء : صيغتها وأحكامها	٩ - ٧
١٨٣	الاختصاص : صيغته وأحكامه	٩ - ٨
١٨٤	الاشتغال : صيغته وأحكامه	٩ - ٩
١٨٥	التّنازع : صيغته وأحكامه	٩ - ١٠
١٨٦	النّداء : صيغته وأحكامه	٩ - ١١ - ١
١٨٧	النّداء : صيغته وأحكامه (تابع)	٩ - ١١ - ٢
١٨٨	الاستفائة : صيغتها وأحكامها	٩ - ١٢
١٨٩	النّدبة : صيغتها وأحكامها	٩ - ١٣
١٩٠	التّرخيم : صيغته وأحكامه	٩ - ١٤
١٩١	المفعول المطلق : تحديده وأحكامه	٩ - ١٥
١٩٢	المفعول لأجله أو له : تحديده وأحكامه	٩ - ١٦
١٩٣	المفعول فيه : تحديده وأحكامه	٩ - ١٧
١٩٤	المفعول معه : تحديده وأحكامه	٩ - ١٨
١٩٥	<b>الأفاعيل</b>	
١٩٧	الأفاعيل : الهيكل العام لأقسام الأفاعيل	١٠ - ١
١٩٨	الحال : تحديدها وموقعها	١٠ - ٢ - ١
١٩٩	الحال : في وقوع الحال مفردة وجملة وشبه جملة	١٠ - ٢ - ٢
٢٠٠	الحال : علاقات الحال بصاحبها وبعاملها	١٠ - ٢ - ٣
٢٠١	الحال : مرتبة الحال وصاحبها وعاملها	١٠ - ٢ - ٤
٢٠٢	التّمييز : تحديده - موقعه - إعرابه	١٠ - ٣ - ١

# المحتويات

-٦-

## فهرس

٢٠٣	التمييز	١٠ - ٣ - ٢
٢٠٤	الاستثناء	١٠ - ٤ - ١
٢٠٥	الاستثناء	١٠ - ٤ - ٢
٢٠٧	المجرورات	١١
٢٠٩	المجرورات	١١ - ١
٢١٠	حروف الجر	١١ - ٢
٢١١	الإضافة	١١ - ٣ - ١
٢١٢	الإضافة	١١ - ٣ - ٢
٢١٣	الإضافة	١١ - ٣ - ٣
٢١٤	الإضافة	١١ - ٣ - ٤
٢١٥	التوابع	١٢
٢١٧	التوابع	١٢ - ١
٢١٨	النعت	١٢ - ٢ - ١
٢١٩	النعت	١٢ - ٢ - ٢
٢٢٠	النعت	١٢ - ٢ - ٣
٢٢١	التوكيد	١٢ - ٣
٢٢٢	البدل	١٢ - ٤ - ١
٢٢٣	البدل	١٢ - ٤ - ٢
٢٢٤	العطف	١٢ - ٥
٢٢٥	الحكاية	١٢ - ٦
٢٢٦	التوابع	١٢ - ٧
٢٢٧	النحو التحليلي	١٣
٢٢٩	النحو التحليلي : تمهيد	١٣ - ١
٢٣٠	النحو التطبيقي : نماذج شعرية معربة	١٣ - ٢ - ١
٢٣٠	• كَفَى بِجَسْمِي نَحْوًا أَنِّي رَجُلٌ	١٣ - ٢ - ١
٢٣١	• تَأْتِي الْمَكَارَهُ حِينَ تَأْتِي جُمْلَةٌ	١٣ - ٢ - ٢
٢٣٢	• أَلَا رَبُّ يَوْمٍ لَكَ مِنْهُنَّ صَالِحٌ	١٣ - ٢ - ٣
٢٣٣	• إِنَّا لَقَوْمٌ أَهَبَتْ أَخْلَاقُنَا شَرَفًا	١٣ - ٢ - ٤
٢٣٤	• لَا تَصْحَبَنَّ رَفِيقًا لَسْتَ تَأْمَنُهُ	١٣ - ٢ - ٥
٢٣٥	• نَفَعَتْ جِزَاءُ الْمُتَّقِينَ الْجَنَّةُ	١٣ - ٢ - ٦
	• نُبْنِتُ أَنَّ أَبَا قَابُوسٍ أَوْعَدَنِي	
	• أَتَاهَا كِتَابِي بَعْدَ يَأْسٍ وَتَرْحَةٍ	
	• وَأَفْضَلُ غَنَمٍ يُسْتَفَادُ وَيُسْتَفَى	
	• وَكَائِنْ تَرَى مِنْ صَامِتٍ لَكَ مُعْجَبٍ	
	• وَمَا الْمَالُ وَالْأَهْلُونَ إِلَّا وَدَائِعُ	
	• وَمَنْ يَكُ ذَا فَضْلٍ فَيَنْخُلُ بِفَضْلِهِ	
٢٣٠	لَوْلَا مُخَاطَبَتِي إِيَّاكَ لَمْ تَرَنِ	
٢٣١	وَتَرَى السَّرُورَ يَجِيءُ فِي الْفَلَتَاتِ	
٢٣٢	وَلَا سَيِّئًا يَوْمٌ بِسَدَارَةٍ جَلْجَلٍ	
٢٣٣	أَنْ نَبْتَدِي بِالْأَذَى مَنْ لَيْسَ يُؤْذِنَا	
٢٣٤	بِئْسَ الرَّفِيقُ رَفِيقٌ غَيْرُ مَأْمُونٍ	
٢٣٥	دَارُ الْأَمَانِي وَالْمَنَى وَالْمِنَةِ	
	وَلَا قَرَارَ عَلَى زَأْرِ مِنَ الْأَسَدِ	
	فَهَاتَتْ سُرُورًا بِي فَمَتُّ بِهَا غَمًا	
	ذَخِيرَةً عَقْلِي يَحْتَوِيهَا وَيُحَرِّزُ	
	زِيَادَتُهُ أَوْ نَقْصُهُ فِي التَّكَلُّمِ	
	وَلَا بُدَّ يَوْمًا أَنْ تَرُدَّ الْوَدَائِعُ	
	عَلَى قَوْمِهِ يُسْتَفَنُّ عَنْهُ وَيُذَمُّ	

# المحتويات

٧ -

فهرس

٢٣٦	يكون وراءه فرج قريب	عسى الكرب الذي أمسيت فيه	١٣ - ٢ - ٧
٢٣٧	فلا الحمد مكسوبا ولا المال باقيا	إذا الجود لم يرزق خلاصا من الأذى	١٣ - ٢ - ٨
٢٣٨	فتهمون، غير شاتاة الحساد	كل المصائب قد تمر على الفقى	١٣ - ٢ - ٩
٢٣٩	لا شاكيا ألما ولا متضجرا	ورعت نفسي في النفوس محبة	١٣ - ٢ - ١٠
٢٤٠	كما نثرت فوق العروس الدراهم	نثرتهم فوق الأخيـدب نثرة	١٣ - ٢ - ١١
٢٤١	ووجه الأرض أسلحة ثقالا	ملأن الجو أسلحة خفافا	١٣ - ٢ - ١٢
٢٤٢	عسيرا من الأممال إلا مسيرا	إذا صح عون الخالق مرة لم يجد	١٣ - ٢ - ١٣
٢٤٣	عفوا وعافية في الروح والجسد	أزجو وأخشى وأدعو الله مبتغيا	١٣ - ٢ - ١٤
٢٤٤	ومن عسرات ما لهن فناء	فواكبدا من حب من لا يجي	١٣ - ٢ - ١٥
٢٤٥	وإن كنت قد أزمعت صرمي فأجلي	أفاطم مهلا بعض هذا التدلل	١٣ - ٢ - ١٦
٢٤٦	ولكن لأقرع بسباب الفرج	تعارجت لا رغبة في العرج	١٣ - ٢ - ١٧
٢٤٧	فهناك يعترفون أين المفرع	وإذا الأمور تعاظمت وتشابهت	١٣ - ٢ - ١٨
٢٤٨	فأعف ثم أقول لا يغنيني	ولقد أمر على اللئيم يسني	١٣ - ٢ - ١٩
٢٤٩	وتغشى منازل الكرماء	يسقط الطير حيث ينشتر الحب	١٣ - ٢ - ٢٠
٢٥٠	فكن أنت محتالا لزلته عذرا	إذا ما أتت من صاحب لك زلة	١٣ - ٢ - ٢١
٢٥١	ولم يمت من يرى بالخير مذكورا	ما عاش من مات مذموما خصائله	١٣ - ٢ - ٢٢
٢٥٢	ويتهر الخلق جراحا ويختصم	أنام مله جفوني عن شواردها	١٣ - ٢ - ٢٣
٢٥٣	هلا لنفسك كان ذا التعلیم	يا أيها الرجل المعلم غيره	١٣ - ٢ - ٢٤
٢٥٤	لأت بما لم تستطعه الأوائل	وإني وإن كنت الأخير زمانه	١٣ - ٢ - ٢٥
٢٥٥	تراهم سادة وهم العبيد	وتم عند الحكومة من رجال	١٣ - ٢ - ٢٦
٢٥٦	فجهل فوق جهل الجاهلينا	ألا لا يجهلن أحد علينا	١٣ - ٢ - ٢٧
٢٥٧	حياة وأنا الضعف ملأ	وإذا الشيخ قال أف فما ملأ	١٣ - ٢ - ٢٨
٢٥٨	ت فسيانه ضلال مبين	صاح شمز ولا تزل ذاكر المؤ	١٣ - ٢ - ٢٩
٢٥٩	أخاك إذا لم تلفه لك منجدا	وما كل من يبدي البشاشة كائنا	١٣ - ٢ - ٣٠
٢٦٠	حدث لعمرك رائع أن تهجري	لا تحسني أني هجرتك طائعا	١٣ - ٢ - ٣١
٢٦١	عبث الهوى يقوى على الكتان	عبثا يحاول ذو الهوى كتمان	١٣ - ٢ - ٣٢
٢٦٢	فلا يكلم إلا حين يبتسم	يغضي حياة ويغضي من مهاتبه	١٣ - ٢ - ٣٣
٢٦٣	ولا صلاة ولا صوف على الجسد	ما الخير صوم يذوب الصائمون له	١٣ - ٢ - ٣٤
٢٦٤	النحو الإحصائي إحصاء الأفعال وإعرابها في الآيات		١٣ - ٣ - ١
٢٦٥	• سورة الفاتحة - ١ - وهي سبع آيات		١٣ - ٣ - ١
٢٦٦	• سورة الرعد - ١٣ - من الآية الأولى إلى الحادية والعشرين		١٣ - ٣ - ٢
٢٦٧	• سورة النحل - ١٦ - من الآية الأولى إلى الخامسة والعشرين		١٣ - ٣ - ٣
٢٦٨	• سورة الحج - ٢٢ - من الآية الأولى إلى الخامسة عشرة		١٣ - ٣ - ٤
٢٦٩	• سورة فاطر - ٣٥ - من الآية الأولى إلى السادسة عشرة		١٣ - ٣ - ٥
٢٧٠	• سورة الطور - ٥٢ - وهي تسع وأربعون آية		١٣ - ٣ - ٦
٢٧١	النحو الإحصائي: خلاصة الإحصاءات السابقة		١٣ - ٣ - ٧
٢٧٢	النحو الوظيفي: جدول بالرموز المستعملة للوظائف الإعرابية		١٣ - ٤ - ١
٢٧٣	النحو الوظيفي: نماذج معربة: قس بن ساعدة		١٣ - ٤ - ٢
٢٧٤	النحو الوظيفي: نماذج معربة: الحجاج بن يوسف		١٣ - ٤ - ٣
٢٧٥	النحو الوظيفي: نماذج معربة: ابن المقفع		١٣ - ٤ - ٤
٢٧٦	النحو الوظيفي: نماذج معربة: الجاحظ		١٣ - ٤ - ٥
٢٧٧	النحو الوظيفي: نماذج معربة: ابن عبد ربّه		١٣ - ٤ - ٦

# المحتويات

٨ -

## فهرس

٢٦٩	النحو الوظيفي	١٣ - ٤ - ٧
٢٧٠	النحو المنهجي	١٣ - ٥ - ١
٢٧٢	النحو المنهجي	١٣ - ٥ - ٢
٢٧٣	النحو المنهجي	١٣ - ٥ - ٣
٢٧٤	النحو المنهجي	١٣ - ٥ - ٤
٢٧٥	النحو المنهجي	١٣ - ٥ - ٥
٢٧٦	النحو المنهجي	١٣ - ٥ - ٦
٢٧٧	المعربات	١٤

٢٧٩	البناء والإعراب	١٤ - ١
٢٨٠	المعربات	١٤ - ٢ - ١
٢٨١	المعربات	١٤ - ٢ - ٢
٢٨٢	المعربات	١٤ - ٢ - ٣
٢٨٣	المعربات	١٤ - ٢ - ٤
٢٨٤	المعربات	١٤ - ٢ - ٥
٢٨٥	معجم بالمعربات	١٤ - ٣ - ١
٢٨٥	أرى	١٤ - ٣ - ١
٢٨٦	إذ	١٤ - ٣ - ٢
٢٨٧	الذان	١٤ - ٣ - ٣
٢٨٨	أما	١٤ - ٣ - ٤
٢٨٩	أي	١٤ - ٣ - ٥
٢٩٠	بعض	١٤ - ٣ - ٦
٢٩١	ثلاث عشرة	١٤ - ٣ - ٧
٢٩٢	حي	١٤ - ٣ - ٨
٢٩٣	رئت	١٤ - ٣ - ٩
٢٩٤	صه	١٤ - ٣ - ١٠
٢٩٥	عند	١٤ - ٣ - ١١
٢٩٦	فو	١٤ - ٣ - ١٢
٢٩٧	كل	١٤ - ٣ - ١٣
٢٩٨	لبيك	١٤ - ٣ - ١٤
٢٩٩	لا	١٤ - ٣ - ١٥
٣٠٠	مفاعل	١٤ - ٣ - ١٦
٣٠١	ن	١٤ - ٣ - ١٧
٣٠٢	ها	١٤ - ٣ - ١٨
٣٠٣	يفعلون	١٤ - ٣ - ١٩

٣٠٥	سرد المصطلحات والأدوات	١٥
٣٢١	جريدة المراجع	١٦
٣٢٥	فهرس المحتويات	١٧





وقال العباد الاصْفَهاني:

إِنِّي رَأَيْتُ أَنَّهُ لَا يَكْتُبُ إِنْسَانٌ كِتَابًا فِي يَوْمِهِ إِلَّا وَقَالَ فِي غَدِهِ:  
لَوْ غُيِّرَ هَذَا لَكَانَ أَحْسَنُ،  
وَلَوْ زِيدَ كَذَا لَكَانَ يُسْتَحْسَنُ،  
وَلَوْ قُدِّمَ هَذَا لَكَانَ أَفْضَلَ،  
وَلَوْ تُرِكَ هَذَا لَكَانَ أَجْمَلَ،  
وَهَذَا مِنْ أَعْظَمِ الْعِبَرِ.









## المؤلف

- تخرّج العقيد الركن أنطوان الدحداح في المعاهد الآتية:

المدرسة الحربية - الفياضية - لبنان.  
مدرسة المدفعية الملكية - لاركهيل - إنكلترا.  
المدرسة البحرية - برست - فرنسا.  
كلية الأركان العامة - لفنورث - الولايات المتحدة.

- من المناصب التي شغلها: مرافقة رئيس الجمهورية، قائد كتيبة مدفعية، قائد سلاح البحرية الوطنية، مدير الشؤون الجغرافية، مدير عام الأمن العام وسفير لبنان في البرازيل.

- وله المؤلفات الآتية: تنظيم المؤسسة.

تنظيم القيادة وأصولها.

الانتخابات النيابية ١٩٧٢.

- تمكّن العقيد الدحداح، بفضل خبرته العالية في التنظيم، ورؤيته العلمية الشاملة، ومعرفته الدقيقة بعلوم البرمجة، من النظر إلى القواعد، من حيث تنظيمها، نظرة جديدة، فإذا هي جداول ولوحات تجمع ما كان مشتتاً وتوضح ما كان غامضاً. فكان بذلك أول مؤلف تناول قواعد اللغة العربية من خلال هذا المفهوم.

## المراجع

- الدكتور جورج متري عبد المسبح.  
مجاز في الأدب العربي. ويحمل درجة دكتوراه دولة في الفلسفة والعلوم الاجتماعية.
- له مقالات عديدة ومحاضرات. من مؤلفاته:

« الفكر الاجتماعي عبر العصور ».

وهو منذ ١٩٨١ « عضو مُقرّر » في « مجلس أمناء » كلية اللغة العربية - كراتشي، في لبنان والعالم العربي (تحت إشراف: المنظمة العالمية - اتحاد العالم الإسلامي).

ولقد كان للتعاون الوثيق بين المؤلف والمراجع في مراحل التأليف جميعها أثره البالغ في إخراج هذا المعجم القيم الذي تفخر « مكتبة لبنان » في تقديمه إلى العالم العربي.



STAFF COLONEL  
**ANTOINE  
DAHDAH**

**A DICTIONARY OF  
ARABIC GRAMMAR**  
**in Charts and Tables**

Revised by  
**Dr George M. Abdulmassih**

**Librairie du Liban**